四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目
北京出版社

集部第三一二册目次

御定歷代題畫詩類一百二十卷·(二)　(清)陳邦彦輯　清康熙四十六年内府刻雍正印本　〇〇一

御定歷代題畫詩類一百二十卷（二）

（清）陳邦彦輯

清康熙四十六年内府刻雍正印本

御定歷代題畫詩類卷第六十目録

仕女類

觀李湊所畫美人障子 唐劉長卿

傳畫美人戲成 宋李綱

得孫仲方畫美人一軸 宋梅堯臣

周昉畫美人歌 宋蘇軾

題伯時所畫宮女 宋韓駒 二首

郭顯道美人圖 元李俊民 四首

宣和内人圖 元郝經

錢雲溪宮人圖 元安熙

周昉畫美人圖 元虞集

題耿氏所藏盬畫 元陳旅

題美人卷 元丁復

題四時宮人圖 元薩都剌 四首

題張士厚四時仕女 元鄭洪 四首

美人圖 元郭翼

題美人圖 元郭翼

題詩意圖 元郭翼

題美人圖 元貢性之

美人圖 元金涓

題宮人圖 元唐肅 三首

美人圖 明高啓

宮女圖 明高啓

仕女四春圖 明楊基 四首

二美人圖 明楊基 二首

題美人 明解縉

題仕女 明平顯

沈如美所畫美人圖 明張肯

仕女圖 明張寧 二首

聯璧卷 明姚綸

仕女圖 明丘吉

題四美人圖 明程敏政 四首

美人圖 明周用 二首

題美人 明邊貢

題美人圖 明方行

仕女圖 明沈周

美人幛子 明顧璘 二首

題畫美人 明李鳴鶴

美人圖 明林景清

題謝汝湖冢宰美人卷 明陳鶴

題美人 明陸深

美人圖 明陳繼儒

畫美人 明徐渭

詠畫屏美人 明葉小鸞 二首

題十美圖 金劉迎
周文矩十美圖 元吳鎮
周文矩十美圖 元黄公望
背面美人圖 明高啓
背面美人圖 明蘇澹二首
上賜潘司農龍眠拂菻婦女圖 元程鉅夫
貞女慎行圖 元陳基
題吳娃圖 元馬祖常二首
題秦宫人圖 明詹斗文
題周昉瓊林夜醉圖 明楊慎七首
宫意圖 明倪仁吉

屏風絶句 唐杜牧
詠畫障 唐上官儀
題畫扇 宋王安石
當世家觀畫 宋梅堯臣
錢舜舉畫 元虞集
題阮人畫小景 元張憲
題畫 元唐肅
馬璘畫 明高啓
題畫 明王鏊二首
題畫 明桑悦
題畫 明王世懋

爲袁一無題扇 明顧觀
題畫 明張紳二首
題畫 明陳繼
爲黄應龍姫人史鳳翔題扇上景 明祝允明
題扇詩 明田娟娟

御定歷代題畫詩類卷第六十

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

仕女類

觀李湊所畫美人障子　唐　劉長卿

愛爾含天姿丹青有殊智無間已得象象外更生意西子不可見千載無重還空令浣紗態猶在含毫間一笑豈易得雙蛾如有情窗風不舉袖但覺羅衣輕華堂翠幕春風來內閣金屏曙色開此中一見亂人眼只疑行到陽雲臺

傳畫美人戲成　宋　李綱

美人顏色嬌如花鬢髮光豔朝陽鴉寶釵斜插翠眉蹙豈亦有恨來天涯畫工善畫無窮意故挹雙眸翦秋水丹青幻出亦動人況復嫣然能啓齒年來居士心如灰草戶金鎚擊不開縱教天女來相試也須雲雨下陽臺

得孫仲方畫美人二軸　宋　梅堯臣

駿駒少馴良美女少賢德常聞敗君駕亦以傾人國因觀辟閭畫筆妙仍奇色持歸恭奪好來者恐為惑

周昉畫美人歌　宋　蘇轍

深宮美人百不知飲酒食肉事遊嬉彈絲吹竹舞羅衣曲終對鏡理鬢眉岌然高髻玉釵垂雙鬟窈窕蕚葉微宛轉躑躅從嬰兒倚楹俯檻皆有姿擁扇執拂知從誰瘦者飛燕肥玉妃俯仰向背樂且悲九重深遠安得窺周生執筆心坐馳流傳人間眩心脾飛瓊小玉雲霧幃長風吹開忽見之夢魂清夜那復追老人衰朽百事非展卷一笑亦胡為持付少年良所宜

題伯時所畫宮女二首　宋　韓駒

只道春風閉掖庭朝來綰結髻鬟新蛾眉不是傳君寵試觸君衣鸚鵡嗔

睡起昭陽黯淡妝不知緣底背斜陽若教轉盼一回首三十六宮無粉光

郭顯道美人圖　元　李俊民

君不見昭陽殿裏蓬萊人終惹漁陽胡馬塵又不見吳宮夜夜烏棲曲竟使姑蘇走麋鹿移人大抵物之尤喪亂未免天公愁雖然丹青不解語冷眼止作鄉溫柔試問人間何處有畫師恐是傾國手却憐當日毛延壽故寫巫山女麄醜

宣和內人圖　元　郝經

牡丹攢壓搔頭玉眼尾秋江翦寒綠金翠冠梳抹且肩正是宣和舊妝束香肢一搦不勝衣當時宜瘦不宜肥三千想見無顏色偏有親題御製詩蔡攸恢復燕山府曾索君王不曾許蕭條萬里去中原偶見花枝淚如雨却將換米向三韓遂令流落在人間道君一顧曾傾國今人休作等閑看

錢霅溪宮人圖　元　安熙

露冷月華白悠悠方寸心夫君渺何許悵望碧雲深

周昉畫美人圖　元　虞集

島上雲生日轉擱海風吹面暮寒尖春明玉色遺鄉澤夜定珠光入鏡奩織得鴛鴦成綠綈教成鸚鵡啄紅甜試令鼓瑟應無語目斷歸帆思未忺

題耿氏所藏豔畫　元陳旅

五月風生水殿涼綠楊深處奏鶯簧佳人偏愛臨池坐欲與荷花鬬晚妝

題美人卷　元丁復

玉山橫管淚痕光繡褥雙迴綵鳳凰巧心倩題不得九疑雲冷隔三湘

美人圖　元郭翼

鬱金殿前楊柳新長門草色春復春步階微微動香步波影晴光流素塵翠釵蜻蜓雕玉佩攏髩迴風舞裾帶合歡花落無好枝伯勞單飛鶯亂啼玉音夜夜宮車絕露點蒼苔怨明月

題四時宮人圖四首　元薩都剌

紫宮風暖百花香玉人端坐七寶牀鳳皇小架懸夜月一女侍鏡觀濃妝背後一女冠烏帽茶色宮袍靴色皁手持團扇不動塵一掬香彎立清曉一女淺步腰半駝小扇輕撲花間蛾淡陰桐樹一女立手抱胡牀眼轉波牀頭細鎖懸金鐘白鶴雙飛花影重詞人見此神恍惚巫山夢裏曾相逢

金猊吐煙清晝長美人坐倚白玉牀藍衫一女髻垂耳手持方扇立坐傍一女最小不會妝高眉短鬟耀漆光玉纖綠笋握金翦柳下輕挽宮人裳金盤玉甕左右列紅桃碧藕冰雪涼冰壺之傍立一女背後隨以雙白羊手拱金瓶瀉水作酒翅灑雪鷺鷥鴛鴦鴛鴦得水自雙浴美人抱膝空斷腸

盆池露冷荷半枯碧波風細雙遊魚美人坐此碧玉椅屏山方按碧蟾蜍椅後二女執纓立案前二女嬌滴滴大女手扶小女腰小女嬌倚大女膝涼風入樹落翠槐秋深不見羊車來金鈴響處吠黃犬美人笑托芙蓉腮

錦屏三面圍繡牀沉香椅上鳳褥光美人端坐袖雙手臨眉半蹙愁夜長椅後一女搖白羽一女執纓更回顧一女烏帽金纓衣玉指纖纖攜小女小女手挽大女署笑看孔雀雙翠翹可憐美人獨自坐翠竹雪響風前梢

題張士厚四時仕女四首　元鄭洪

繡簾壓地花陰陰鳳釵綰髻雙黃金飛絲千尺不墮地絕似江南游子心寶匳百刻煙如縷暗擲金錢卜神女櫻桃子熟人未歸鹿葱花開淚如雨

金盆沐曉蟠雙鴉綠紅粉汗雲蟬紗金刀取玉薄於紙渴心欲死東陵瓜木蘭艇子沙棠楫采蓮得花棄荷葉荷葉輕如薄倖兒蓮花酷似多情妾

梧桐月小蟾蜍蟄芙蓉露冷銅仙泣金粟香懸十二闌韈羅塵沁莓苔濕畫屏絳燭煙未銷夜深恨殺雙鸞簫喚回金屋鴛鴦夢不到銀河烏鵲橋

霜蟾弄影窺金屋么鳳吹香絢銀燭繡羅小韈蹙雙蓮翠袖

垂肩倚孤竹紅錦凍折水如車寒衣遞到長風沙莫遣朝雲妒桃葉寄將春信與梅花

題美人圖　元 郭翼

上清宮殿五雲車降下仙人萼綠華怪得雪衣無箇信只將條脫寄羊家

題詩意圖　元 郭翼

鬱金堂上春濃否薄薄羅襦杏子紅白日繡窗鶯不語都緣詩思落花中

題美人圖　元 貢性之

離離珠樹隔秋煙望斷歸帆信杳然試問海山今夜月不知何處照人圓

美人圖　元 金涓

綵雲宮殿月闌干翠袖春風倚莫寒馬上琵琶愁未已不須重展畫圖看

題宮人圖三首　元 唐肅

凝思立近井邊梧長日不開金鎖魚和得君王新製曲傳宣已喚女尚書

不是含愁不是思監宮引出赴朝時回頭與慶池邊路昨日花開夜合枝

洗花染線刺春羅鳳翼雙飛錦作窠暫起非關針力倦海棠時節困偏多

美人圖　明 高啓

秋千庭院閉青春背立誰曾見得真莫道不言思憶事欲言還說與何人

宮女圖　明 高啓

女奴扶醉踏蒼苔明月西園侍宴迴小犬隔花空吠影夜深宮禁有誰來

仕女四春圖四首　明 楊基

東風翦翦入妝臺眉黛春愁掃不開恐是薄羅能耐冷捲簾貪看燕雙來　春陰

隔簾鸚鵡解呼名花落閒庭草自生曲曲畫闌皆倚遍一春刀翦不聞聲　春悶

風送楊花滿繡牀飛來紫燕亦雙雙閑情正在停針處笑嚼殘絨唾碧窗　春繡

蹴罷秋千日已沉東風花底力難禁笑攜女伴歸來晚失却羅鞋不再尋　春戲

二美人圖　明 楊基

半晌無言却斂眉玉簪斜蹺翠環敧相逢莫說傷心事才入深宮自得知

鴉頭羅襪鳳頭鞋細踏花陰下玉階綰得青絲無奈滑更臨春水照金釵

題美人　明 解縉

八駿瑤池去不回蛾眉蕭颯鏡中衰至今楚水荒臺上化作行雲夢裏來

題仕女　明平顯

周南聲教美洋洋比屋絃歌窈窕章一點蕙心清若水綠陰
欄檻畫熏香

沈如美所畫美人圖（為徐文輝作）　明張肯

流蘇綴彩鴛帳寒金鴨不飛香縷殘新霜撲簾白如粉啞啞
烏啼金井欄芙蓉屏開睡初醒守宮淺褪胭脂冷玉釵慵整
雙鳳皇春愁壓翠蛾眉長

仕女圖（為張宗大題二首）　明張寧

吳城仕女越樣妝籠冠盤髻銷金裳東風淡蕩桃李月看花
不語情何長女伴相將牽襁子庭院無人花正芳陽春宛宛
白日暮空抱花枝歸洞房

芙蓉迎秋未肯早開到黃花秋欲老涉江人遠鴈來遲零落
東籬爲誰好小娃扶勸步車輕聞語回頭忽懊惱曲房深閉
綠苔生何處寒衣月中擣

聯璧卷　明姚綸

仙子瑤臺玉一雙碧桃紅杏遞生香絳裙拂地春同步寶鏡
開奩曉並妝織翠舞衫封蛺蝶泥金歌扇畫鴛鴦卷中乍識
春風面惱我題詩一斷腸

仕女圖　明丘吉

絲抽霜藕織仙衣立近芭蕉怨落暉踏破綠苔羅襪冷宮前
昨夜有霜飛

題四美人圖（琴棋書畫）　明程敏政

綠綺初調曲未殘幽情應歎賞音難不嫌兒女聲相昵一鶴
長鳴繞畫闌

玉子頻拈欲下遲芭蕉紅日影將移錦棚兒共金絲犬問道
輸贏兩不知

倦來攜手下階行共讀周南幾句成庭桂香中無一事閑聽
公子擊毬聲

促織場邊爽氣新彩毫輕染墨華勻香閨不愛千紅紫只寫
青松與綠筠

美人圖（二首）　明周用

南國佳人擁翠蛾玉輿迢遞盼星河君恩未必皆顏色消得
秋風滿扇羅

彩蟾涼影沁衣絲畫燭銀屏夢去遲何事玉關春信遠梅花
清瘦不禁詩

題美人　明邊貢

月宮秋冷桂團團歲歲花開只自攀共在人間說天上不知
天上憶人間

題美人圖　明方行

白玉簾開露氣浮芙蓉花近紫金鉤陽春一曲無人識空拂
銀箏下翠樓

仕女圖　明沈周

魫薄窗虛日映樓杏花風蕩玉簾鉤手擎妝盒偷微笑紅脚
蛛絲在上頭

美人幛子 一首　明 顧璘

晚多幽思不成妝徙倚閑臺玉漏長明月漸低天杳杳梅花枝上有新霜

霧縠微涼玉露清銀河西畔水盈盈桂香蟾影秋無限一曲霓裳萬古情

題畫美人　明 李吁鶴

一夜春風發芳心不自持侵晨攜女伴花下對彈棊

美人圖　明 林景清

曉院沈沈春晝長幽閨風暖錦屏香[illegible]洗金蓮緩蹴雙鴛鴦小娃展圖供[illegible]適靈鵲枝頭報喜聲摽梅正是花生實

題謝汝湖家藏美人卷[illegible]　明 陳鶴

隔花翻曲月臨牖欲覓知音懶鬪[illegible]思不成調御溝流水亂人腸

美人 為友人題　明 陸深

睡起春無事紗廚紅粉樓無言看羅帶獨坐還慵[illegible]亂不理眼波嬌欲[illegible]窗前有鸚鵡一為訴春愁

美人圖　明 陳繼儒

弱風吹素衣水熱鴛鴦冷小鬟掐春梢不忍嗔花影

畫美人　明 徐渭

牡丹花對石頭開兩燕低從杏杪來勾引美人成一笑畫工難處是雙腮

詠畫屏美人 二首　明 葉氏 名小鸞

庭雪初消月半鉤輕漪月色共湘流玉人斜倚寒無那兩點春山日日愁

紅深翠淺最芳年閑倚晴空破綺煙何似美人腸斷處海棠和雨晚風前

題十眉圖　金 劉迎

寶箱拂塵金屈戌周昉丹青見真筆春風曾憶賦妖嬈人共畫圖成十一綢奴香底花光疑錚錚鐵響明三更阜聲雷動不通語眼態波橫空送情[illegible]過天闕屏玉依依對書札人生何處不相逢還解武陵溪上月

周文矩十美圖　元 吳鎮

有女熟諳巧樣妝能將歌舞動君王誰言金屋風光好雨滴簷鈴漏更長

周文矩十美圖　元 黃公望

侍宴朱樓向暮歸御香猶在縷金衣[illegible]攜女伴階前立笑指鴛鴦水面飛

背面美人圖　明 高啓

欲呼回首不知名背立東風幾許情莫道畫師元不見傾城雖見畫難成

背面美人圖 一首　明 蘇澹

抱得琵琶下玉除湖山背立溜屏梳傍人欲見春風面但道蕭郎有寄書

釵嬋烏雲鬢欲蓬回頭環珮響丁東背人不是無情思自古紅顏畏畫工

上賜潘司農龍眠拂菻婦女圖　元程鉅夫

拂菻迢迢四萬里拂菻美人瑩秋水五代王商畫作圖龍眠後出尤精緻手持王鍾玉爲顏前身應住補陀山長眉翠髮四維列白氎覆頂黃金環女伴駢肩擁孤樹背把閑花調兒女一兒在膝嬌欲飛石榴可憐故不與涼州舞徹來西風琵琶檀板移商宮娛尊奉長各有意風俗雖異君臣同百年承平四海一此圖還從秘府出司農潘□拜賜歸點染猶須玉堂筆天門蕩蕩萬國臣驛騎橫行四□開道海中西女種女生長嫁拂菻人

貞女慎行圖　元陳基

貞女慎行露君子戒履霜歲暮□□□□羅若其概慷方舟豈無楫河水亦可杭臨流不能度佇立獨徬徨

題吳娃圖二首　元馬祖常

金蓮□下看蛾眉□心是吳王半醉時一自館娃宮壞後仙魂都上落花枝

千兩金盤浴小兒玉釵雙□燕□絕綠窗白日無針線却笑羅敷不畫眉

題秦宮人圖　明詹斗文

西嶽高峙金天開黃河一線崑崙來玉女峯頭□□海日月倒挂青蓮臺華陰避難采松者逢人尚說秦宮灰先秦主恩亦不惡笋牀香檻垂紵泊鵝黃月冷夢魂迷翠黛鉛華翻寂寞一去山中春復春碧草不棲人世塵世人爭說山中好誰說山中幽怨新當時攜得瑤琴去豈曲相思石上陳

題周昉瓊枝夜醉圖七首　明楊慎

寶枕無雲還夢王□品月似聲步搖翻霜夜艾瓊枝扶醉天明

魏帝臺隨風動勝王棟與雲飛入門遙望碧落仙界高連紫微

金縷湘裙一搦玉鉤羅襪雙□瓊腰□□朝翠錦緞松脂□丹

永巷長懷捲玉長門絲淚銷金合□□□□綠淺楊柳麴塵黃深□

百子池頭麗人三花樹下長春□□解□聞香澤帷宴想見橫陳□□

星點盈盈笑□□衣嬌嬌□□□□□紫□沙寨胡旋□舍次工□

海上麻姑送酒雲開玉女投壺座上天南朝老庾水洪冷西江圖

宮意圖　明倪氏□□

調入蒼梧斑竹枝瀟湘渺渺水雲思聽來認得箏清夜疎雨銀缸獨坐時

屏風絕句　唐杜牧

屏風周昉畫纖腰歲久丹青色半銷斜倚玉窗鸞髮女拂塵
猶自妒嬌嬈

詠畫障　　唐上官儀

芳晨麗日桃花浦珠簾翠帳鳳皇樓蔡女菱歌移錦纜燕姬
春望上瓊鈎新妝漏影浮輕扇冶袖飄香入淺流未減行雨
荆臺下自比凌波洛浦遊

題畫扇　　宋王安石

玉斧修成寶月圓月邊仍有女乘鸞青冥風露非人世鬢亂
釵斜特地寒

當世家觀畫　　梅堯臣

冰蠶吐絲織紈妙娥貌玉輕邯鄲淺臉鵶髮盤白角
瑩薄垂肩冠錫青羅衫日月團紅裙綴暈朝霞乾手中把筆
書小字字以通情形以觀形隨畫去能長好歲歲年年應不
老相逢熟識眼生春重伴忘憂作萱草

錢舜舉畫　　元虞集

一樹花如雪清明客未歸坐看黄鳥並夢作綵雲飛翠袖寒
猶薄羊車過絶稀相如能作賦月下卷春衣

題院人畫小景　　元張憲

高棟層軒夜未央溶溶新緑漲池塘風輕楊柳金絲軟月淡
梨花玉骨香亂唾碧苔紆曲逕獨循青瑣轉迴廊千金一刻
誰能買輸與豪家白面郎

題畫　　元唐肅

春齋晝坐花落初客來示予古畫圖圖中人物誰所摹衣冠
似是兩晉餘中牀獨踞美丈夫烏紗籠髮虬鬚鬚右手摘阮
意自如左手控絃分疾徐繞牀六人皆麗姝纖腰鬌髻長裙
裾一擎羽扇立牀隅一負塵拂髹柄朱左右二姝意態舒一
垂短袂一褰襦一姬手中紙筆具濡毫展幅若有需一姬執
器製特殊非簫非籥非笙竽紛然侍立豔且都爭妍競巧爲
主娛當時士尚談清虚内實多欲不可祛公忠世許王司徒
亦有短轅金犢車還客此圖起長吁恬淡寡欲世豈無

馬麟畫　　明高啓

燕語簾前夜未深羅衣應怯嫩寒侵風傳漏板還堪數月混
梨花不易尋翠館紅樓猶鳥衣鳥華屋繡闈正沉沉畫中一片
春宵景寫出幽人悵望心

題畫二首　　明王鏊

杏花如雪滿長安起視星河夜未闌爲惜穠華宛相似臨風
先折一枝看

坐看冰輪碾玉池夜深欲去更遲遲廣寒宮裏誰爲伴特爲
姮娥住少時

題畫　　明桑悦

彤庭沈沈月華滿珠簾暗帶紅霞捲春光常在繡幃中化機
不屬天工管金壺漫寫瓊瑤漿壺中一刻如年長舞腰嫋嫋
輕貼地過雲音樂催高翔別院風光春正好銀燭高燒照晴
昊警蹕非無閬苑禽聽歌自有天山鳥窗前琪樹瑤玲瓏玉

爐香爐落花風紉衣自習越溪事那知銀箭浮銅龍宵漢低回天咫尺抱衾擁帚皆恩澤素娥薄相為前趨女伴相逢不相識

題畫　明　王世懋

閨中美人把瑤草夢斷江南漢宮曉舉頭纔見一枝紅低頭已惜春光老

為袁一無題扇　明　顧觀

月中仙子種婆羅樹底逢山隔絳河吹落秋聲向何處紫簫窗戶晚涼多

題畫一首　明　張紳

高樹漏疎雨滴瀝下銀塘美人捲簾坐銀鴨自添香風吹綠

荷葉正見宿鴛鴦

閑門綠樹老華池芳草生偶隨蝴蝶起獨自下階行何處垂楊院春風騎馬鳴

題畫　明　陳繼

鳥散江村社鼓花搖酒市風符曾記路青歸去香羅著雨簾纖

為黃崖姬人史駿翔題扇上景　明　祝允明

綽綽輕紅廣袖垂遠山移翠上蛾眉闌干倚到春深處雨煖雲香日正遲

題扇詩　明　田氏名娟

煙中芍藥朦朧睡雨底梨花淺淡妝小院黃昏人定後隔牆遙聞蘭麝香

御定歷代題畫詩類卷第六十

一九四九年武強賀孔才捐贈北平圖書館之圖書

御定歷代題畫詩類卷第六十一目録

仙佛類

題南極老人像 元張天英
壽星圖 明丘濬
題壽星圖 明葉盛
王母圖 元虞集二首
題醉王母圖 元胡長孺
題王母醉歸圖 元楊維楨
題王母蟠桃 明金幼孜
王母瑤池圖 明李進
碧桃青鳥圖 元王惲

題玄妙觀嵇月庭所藏鍾離像 元貢師泰
題鍾呂傳道圖 元楊載
鍾呂醉酣圖 明丘濬
敬讚純陽眞人畫像 元馬臻
呂洞賓畫像 元劉因
題洞賓像 元吳澄
右丞文獻公所畫張果像 金張行中
跋文獻公張果老圖 元元好問
果老圖 元袁桷
題張果老騎驢圖 元范梈
張果對御圖 元吳師道

張果老騎牛圖 明金幼孜
題張果老騎驢圖 明僧果菴
曹國舅贊 宋白玉蟾
韓湘子贊 宋白玉蟾
題韓湘子像 明唐錦
何仙姑贊 宋白玉蟾
藍采和像 元元好問
藍采和像 明楊基
題李營丘畫驪山老姥賜李密火星劍圖 明江克寬
題麻姑圖有懷蔣師文 元黃鎮成
題張叔厚白描麻姑像 元張天英

后土瓊花圖 明瞿佑
題七夕圖 唐趙璜
織女圖 明瞿佑
題毛女眞 宋蘇軾
毛女圖 元劉羅二首
題錢選毛女 元錢惟善
毛女圖 元宋褧
毛女圖 元鄭允端
毛女成仙圖 明瞿佑
題張渥描乘鸞月仙 元張天英
題姮娥奔月圖 明藍廷瑞

姮娥奔月圖 明瞿佑
月宮仙子圖 明徐渭三首
吳彩鸞寫真 宋謝薖
題吳彩鸞詩韻圖 元元好問
題吳彩鸞寫韻圖 元張昱
吳彩鸞像 元倪瓚
題洛神賦畫後 元王惲
洛妃圖 元袁桷
題文海屋洛神圖 元陸仁
洛神圖 元雅琥
洛神圖 明吳寛

洛神卷 明沈周
清波老所傳秦湘二女圖 宋蘇軾
題尤溪宗室所藏二妃圖 宋朱子
題白描湘靈鼓瑟圖 元陳基
題張渥湘妃鼓瑟圖 元陶宗儀
題湘君洛神二圖 明高啓
雲中君圖 金劉迎
次韻馬伯庸題淩波仙圖 元劉因
題淩波仙圖 元楊維楨
題淩波飛蓋圖 元張天英
題淩波仙 明貝瓊

畫水仙 元唐肅
飛仙圖 元劉永之
題茅山彭道士畫梅花仙子 元一復
題三白士女 元陳基
仙娥翫月圖 元張翥
仙女醉歸圖 明陳景融
白雲仙女圖 明吳寛
題小仙養蒲圖 明謝承舉
女仙彈琴 明徐渭

御定歷代題畫詩類卷第六十二

旨校刊

仙佛類

題南極老人像　元　張天英

老人爾何來年貌一何古身披五雲衣相羊步瑤圃自言南極星乘風來帝所冉冉青鬚眉玉顏如處女仙鹿御之行仙禽導之舞忻然顧相從授以長生語但恐塵世中歲月不我與何當駕飈輪與子共高舉

壽星圖　明　丘濬

南極之上有老人星光芒煜煜昭示壽徵誰哉好奇古貌此

壽者相身披繡女絡手捏太乙杖軀幹何其短頭顱如許長靈臺無乃小局促天庭胡用高軒昂神父自與凡人別顏如丹霞鬢如雪誰知天上人也有老時節嗚呼氣結為星亦解老人生那得長年少我觀壽星圖為作壽星詞奉以祝眉壽千百歲為期五緯呈祥天宇清五嶽效靈地道寧中黃一氣分五德幻形五老表壽徵仙風道骨煙霞袂大人迥與塵凡異五總靈龜千歲鶴七籤雲笈九天悉豈非受命大羅天駕風馭氣來人寰永錫吾皇千萬年

題壽星圖　明　葉盛

洞天香火不勝情南極於今夜夜明聖主陽剛萬年壽更從長至祝長生

王母圖 二首　元　虞集

偷桃小兒癡且妍恃恩無賴更蒙憐竊翻雷電天公怒風雨落花紅九川

黃竹遺謠白雪高空桑戴勝向昆皐茂陵多欲非仙器枉賜金盤五色桃

題醉王母圖　元　胡長孺

宴罷瑤池醉不任仙人那有世人心良工欲寫無言意自托丹青作酒箴

題王母醉歸圖　元　楊維禎

瑤池春暖波如澱不與紅妝洗嬌面仙娥泛月蕊宮來催宴琦花開水殿麻姑滿進九霞觴金盤飫熟芙蓉香歌雲縷繞

紫鸞管舞風淑灑青霓阿母嬌春淡妝束雲冠巧琢梅花玉酒痕凝頰呼不醒扶上仙山雪毛鹿綺袍半脫露香肩飛控不動金連錢天風吹夢度弱水含羞倦倚雙嬋娟歸來笑拂龍髯席汗濕鮫綃雖無力玉鈎齊上水精簾十二瑤樓月光白吳興畫史筆如神丹青貌得瑤池真劉郎自是識仙趣看花同賞玄都春圖中彷彿一相見何必蓬萊問清淺便呼青鳥報鸞箋蟠桃何日重開宴

題王母蟠桃　明　金幼孜

西來王母載河車羽蓋翩翩映紫霞燕罷瑤池春似海東風開遍碧桃花

王母瑤池圖　明　李進

臺殿參差近碧天房櫳屈曲窈相連瑤池淡淡涵秋月珠樹濛濛護曉煙雲外鳥來知七夕風前花落是何年詼諧却笑東方朔三度偷桃未得仙

碧桃青鳥圖　元 王惲

上林春滿漢宮煙翠雀飛來態度閑王母西歸方朔去碧桃華影語關關

題玄妙觀秋月庭所藏鍾離像　元 貢師泰

槲葉為衣草為履鬅鬙雙髻任風吹浮雲捲盡青天闊正是神光夜出時

題鍾呂傳道圖　元 楊載

濟世曾聞有大才超然脫屣去塵埃劒光昱昱今何在上下乘龍戲九垓

鍾呂醉酣圖　明 丘濬

我聞神仙超出塵衆外御氣乘風餐沆瀣如何也入醉鄉中捐取仙舟償酒債謾羨純陽與正陽看來都不如杜康縱然洞裏活千歲何異人間醉一場

敬讚純陽眞人畫像　元 馬臻

自從樹老城南月不把玄機輕漏洩秋風千古洞庭波是凡是聖從渠說

呂洞賓畫像　元 劉因

微茫洞庭曉蕭靄崑崙秋海嶠生碧天相從何處游

題洞賓像　元 吳澄

大地虛空共一鐺煎烹元不費煎烹安爐立竈燒凡火狡獪聊愚老樹精

右丞文獻公所畫張果像　金 張行中

古來人物畫為難驚見仙公樹石間莫把丹青名右相太平勳業在人家

跋文獻公張果老圖　元 元好問

耆舊能談相國賢功名欲占冷巖前清風萬古猶應在未用仙公甲子年

果老圖　元 袁桷

御氣如嬰兒變化能成形再濁趙州橋滅跡絕怪靈

題張果老騎驢圖　元 范梈

細柳官橋路騎驢不用鞭先生誠有道此去亦千年

張果封御圖　元 吳師道

多欲求仙亦已癡老翁幻怪等兒嬉騎驢却向何山去不救青螺蜀道時

張果老騎牛圖　明 金幼孜

客有騎牛者人稱果老仙問知欲何往大笑指青天

題張果老騎驢圖　明 僧果菴

舉世多少人無如這老漢不是倒騎驢凡事回頭看

曹國舅贊　宋 白玉蟾

竊得玉京桃踏斷金華草白雲滿蓑衣內有金丹寶

韓湘子贊　宋 白玉蟾

白雪滿空夜黃芽一朶春藍關歸去後關甚世間人

題韓湘子像　明　唐錦

昌黎千載士虎踞白玉堂毛錐三寸奪造化抉剔海岳無晶光此事古來鬼神忌眞宰泣訴令投荒頃刻花遶巡酒藍關雪花大於斗冰纔馬蹄凍欲僵等閑笑破山人口驅煙霧御氤氳仙邪非邪且勿論靜裏悠悠誰似君

何仙姑贊　宋　白玉蟾

閬苑無蹤跡唐朝有姓名不知紅玉洞千古夜猿聲

藍采和像　元　元好問

長板高歌本不狂兒曹自爲百錢忙幾時逢著藍衫老同向春風舞一場

藍采和像　明　楊基

石崇步障四十里荷頓珊瑚八百株寧可黃金堆下死街頭不散一青蚨

題李營丘畫驪山老姥賜李筌火星劒圖　明　汪克寬

蒲山鋭額千牛客蒲韝跨犢行無跡挂角青編一束書夢對重瞳意相得昆吾寶劒三尺水火星炯炯精光起花冠仙姥授神奇拜起倉皇驚更喜肇南歃血盟玉盤龍舟錦纜誅疵癘折簡唐公結昆弟威淩六月嚴霜寒豈知不學萬人敵雄才空覺乾坤窄九郷裂地藏琱弓稠桑土蝕銅花碧茫茫古樹蒼玉林丹厓慘澹霾輕陰龍津欻忽風雲化未須感慨荆

軻心

題麻姑圖有懷蔣師文　元　黃鎭成

曾宿丹霞十二樓水亭風館不勝秋故人天上無書到自展山圖看雪流

題張叔厚白描麻姑像　元　張天英

紋繡仙人來自東海波清淺日輪紅易還宮裏飛霞佩只在鸞笙一曲中

后土瓊花圖　明　瞿佑

阿武臨朝若鬼神春風屢動蕣衣塵唐臣不敢揚君醜移謗瓊花觀裏人

題七夕圖　唐　趙璜

帝子吹簫上翠微秋風一曲鳳皇歸明年七月重相見依舊高懸織女機

織女圖　明　瞿佑

錦機停織動經秋恨逐銀河一水流人世底須爭巧拙乞來何不妮牽牛

題毛女眞　宋　蘇軾

霧鬢風鬟木葉衣山川良是昔人非祗應閑過商顏老獨自吹簫月下歸

毛女圖 題二首　元　劉躍

輭道蒼茫異古今長鑱相伴坐巖陰玄猿獨挂危梢底照影清流契宿心

老蟬光怪射寒虛兀坐相看撳短鉏移得山花偏帶土武陵
春事近如何

題錢選毛女　　元　錢惟善

槲葉紉衣紺髮青宮妝變盡尚娉婷君王若問長生藥只有
胡麻與茯苓

毛女圖　　元　宋　褧

終南靈藥可成仙徐福空勞泛海船七月轀輬鮑魚臭不知
宮女却長年

毛女圖　　元　鄭　氏名允端

我亦斯人徒偶然攖世網撫卷發深思何當共長往

毛女成仙圖　　明　瞿　佑

童女樓船去不歸三山何處覓靈芝神仙只在秦宮裏底事
君王却不知

題張渥描乘鸞月仙　　元　張天英

素女乘鸞月下飛飄飄環珮語相依帝家曾識乘槎客笑倚
天孫錦字機

題姮娥奔月圖　　明　蘭廷瑞

竊藥私奔計已窮藁砧應恨洞房空當時射日弓猶在何事
無能近月中

姮娥奔月圖　　明　瞿　佑

一丸靈藥少人知竊去應無再得期后羿空能殘九日那知
月裏却容私

月宮仙子圖三首　　明　徐　渭

縫頭雲錦墜金釵短袖長裙雪月裁不是上頭寒不禁夜深
何事却飛來

捧來玉兔夜生光一捻冰肌縞帶長試問當年明月裏果然
覩得見明皇

空中縹緲景光新但似雲霞不似人知道今來是何夕桂花
添得幾枝春

吳彩鸞寫真　　宋　謝　薖

天上鳳皇難獨宿人間翡翠本雙棲丹青不與文簫共誰遣
雄東逐雀西

題吳彩鸞詩韻圖　　元　元好問

仙人固多門積行如累級高卑位既陳所入蓋不一綵鸞遇
文簫夙運契冥適居然西山下蠲字給朝夕混俗隱玄秀偶
被山靈識簫爽致福地期延沖化術萬試既已除天網疎不
失豈擬罷塵徒紛亂喪明質正如楊安君舉手淩白日上道
誠不邪匪曰係黃赤所以跨猛虎示此出世跡歸來乎山中
棲神返空碧

題吳彩鸞寫韻圖　　元　張　昱

小點紅鸞欲下遲遠山渾似畫來眉如何一念人間事上界
仙曹便得知

吳彩鸞像　　元　倪　瓚

誰見文簫逐彩鸞碧山蘿月五更寒猶遺寫韻軒中迹留得

風流後世看

題洛神賦畫後　　元王　惲

凄斷西陵松柏聲將身自試漫爲情陳王正自無聊賴流盼川妃欲目成

洛妃圖　　元袁　桷

可怪夢中說夢底須愁裏添愁落日春風王子多情不解綢繆

題文海屋洛神圖　　元陸　仁

神之媛兮霓裳凌長波兮迴翔龍輈兮孔蓋秋之水兮如霜浦有蘭兮蘭有蕙折芳馨兮遺所思揚舲兮遼遠目眇眇兮愁予

洛神圖　　元雅　琥

鄴宮檐瓦似（一作化）驚飄蘭渚鳴鸞（一作璧）去國遙漫說君王留寶抄不聞仙子和瓊（一作雲）簫驚鴻易沒青天（一作林）月沈鯉難憑碧海潮陽斷洛川東去水野煙汀草共蕭蕭

洛神圖　　明吳　寬

仙妃不可即洛水遙相望手持青芙蓉游戲水中央金翠耀容飾木難綴明璫飄飄白雪裾蕩漾青霓裳人神本殊道倏忽登北堂嫣然啓玉齒氣若幽蘭香馮夷與海若左右更舉觴洛水詎可測人壽安能量雲軿期再來少隔三千霜

洛神卷　　明沈　周

煩馬蕭蕭駐西日桂旗冉冉曳靈風潛川密約殷勤記流水微辭宛轉通珮玉有聲山月小凌波塵無迹浦雲空人間離合須臾事還似高唐一夢中

清汶老所傳秦湘二女圖（次子由韻）　　宋蘇　軾

春風消冰失瑤玉我本無身安有觸羊生得歸如得風握手一笑未爲辱先生室中無天遊環佩何處鳴風甌墮魔未必皆魔女但與分燈還歸去胡爲寫眞傳世人更要維摩一轉語丹元茅莢袨三間太極老人時往還點檢凡心早除拂方平袖鞭常使物

題尤溪宗室所藏二妃圖　　宋朱　子

瀟湘木落時玉佩秋風起日暮悵何之寂寞寒江水（湘夫人）

夫君行不歸日夕空凝佇目斷九嶷岑回頭淚如雨（湘君）

題白描湘靈鼓瑟圖　　元陳　基

班班湘竹淚痕深望斷重華隔遠岑花落黃陵春水闊至今鼓瑟有遺音

題張渥湘妃鼓瑟圖　　元陶宗儀

朱紘促柱鼓湘靈霧鬟雲鬟下紫冥萬頃碧波明月裏曲終惟見數峯青

題湘君洛神二圖　　明高　啓

祠前脩竹楚山青風珮時來過洞庭月夜莫彈瑤瑟怨夫君不見有誰聽

雲中君圖　　金劉　迎

衣若新沐蘭湯薰靈巫拜舞方迎神恍然相見帝者服九歌

昔詠雲中君畫史亦可人妙入造化域羽衣玉塵美且閑此
意不知何處得空明倏忽紛溟濛胡為眷眷臨壽宮飄然來
下復遠舉想像决去隨飛龍祠空人散秋蕭瑟落日猿聲喚
秋色湘天極目青茫茫憑高一望無南北

次韻馬伯庸題淩波仙圖　元 劉因

玉衣朝岱日寶瑟寫湘雲宛轉鸞歸憶參差鴈過聞石痕生
左角松影印迴紋倚竹憐雙泣擣蘭惆自焚停驂沙磧近指
點認昭君

題淩波仙圖　元 楊維楨

帝子乘風下九疑含情欲去更遲遲獨憐江草年年綠曾見
淩波解佩時

題淩波飛蓋圖　元 張天英

蕊珠宮人駕雲駢山中翠蓋何亭亭碧鸞飛蓋作風雨八仙
池上爭娉婷金環瓊珮裊微露雙成躡蹻青鸞翎酒星入水
化為石寒玉夜語天冷冷白瑶城闕三萬里月照影娥行洞
庭

題淩波仙　明 貝瓊

姮娥竊藥能奔月嬴女吹簫亦上天萬古何甄魂魄苦江清
雪冷夜如年

畫水仙　元 唐肅

萬騎南巡日三妃淹涕時九疑雲不斷何處見龍旗

飛仙圖　元 劉永之

欽定四庫全書　御定佩文齋書畫譜卷八十二　仙佛類

綠膺幺鳳戴瓊簫霧鬢煙鬟向月飄閬苑獨歸仙路遠九天
風露溼紅綃

題茅山彭道士畫梅花仙子　元 丁復

綠燕棲寒夜不飛洞天霜淨月流輝夜深彷彿梅邊臥起撥
青霞染素衣

題三白士女　元 陳基

長松百尺吹天風仙人憑虛離紫宮明月掛樹雲溶溶褰衣
獨珣流青瞳炯若秋水涵芙蓉玄霜未下珠露濃桂樹偃蹇
山巃嵸煙蘿空青深太古薜荔吹香雜蘭杜渴飲石泉飢瓊
蕊逍遙不比巫山女朝為行雲莫行雨人間回首空塵土何
如丹丘與玄圃珊然玉佩風泠泠羣仙夜誦蕊珠經紫金之
冠朝玉京青幢絳節鳳凰笙蓬萊弱水今淺清何當從之拾
瑶英一往不死三千齡

仙娥翫月圖盧劉雲陳氏題　元 張翥

仙娥微步下高寒獨立長松月滿山妝影透明金背鏡佩聲
飛動玉連環洗空碧海銀蟾冷舞罷瑤階白鳳閒不是丹青
寄顏色行雲無夢到人間

仙女醉歸圖　明 陳景融

碧桃花下宴初還雲御逍遙擁仗鬟兩鬢天風吹不醒肯教
清夢落人間

白雲仙女圖　明 吳寬

霞裾霧帶空中起何物嫣然一仙子下方塵土不沾衣來往

踏雲如踏水瑤池西去扶桑東萬里聊乘半日風却笑洛神波底住一生空臥水晶宮

題小仙養蒲圖　明　謝承舉

泣雨緑牕潤娟娟淨洗膚夜花開石竇春意在方壺豪撚吟鬚動清憐仙骨癯秋燈山閣靜長伴讀書儒

女仙彈琴　明　徐渭

流水東來響白蛇高松西畔隔紅霞彈琴未必神仙事只好呼儂女伯牙

御定歷代題畫詩類卷第六十一

御定歷代題畫詩類卷第六十二目錄

仙佛類

避暑城西觀吳道子畫老君像 宋謝翱
自題畫老子圖 明宋登春
題老子像 明陳繼儒
老子出函谷圖 明徐渭
題黃帝廣成子問道圖 明程敏政
彭祖觀井圖 明吳寬
題劉節使所藏顯宗御畫莊子像 元丘處機
莊子觀泉圖 明陳憲章
列子御風圖 明徐渭
題王內翰家李伯時畫太一姑射圖 宋韓駒二首
太一蓮舟圖 元元好問三首
太一真人蓮葉圖 元吳澄
太一真人歌題蓮舟圖 元李孝光
題太一真人蓮葉舟圖 元唐肅
包與真題太一真人圖 明劉基
太一真人圖 明程敏政
李伯時姑射仙像 明桑慎
楊真人籙中像 唐鮑溶
許旌陽贊 宋白玉蟾
題諶母授道許旌陽圖 元柳貫

跋祁眞人畫像 元王惲
奉和虞學士賦上淸劉眞人畫像 元倪瓚二首
吳道子畫四眞君 宋蘇轍
十二月廿二日爲重陽王眞人誕辰是日立春在淞江長春道院瞻拜眞人及七眞像敬題薛一山丹房 元王逢
三仙傳道圖 明丘濬
畫三仙 明康海
五老圖歌 明顧璘
五老圖 明廖道南
題五老圖 明楊愼

赤松圖 宋姜夔
赤松二仙圖 元吳師道
題廣微天師升龍圖 元錢惟善
張道玄天師畫降龍圖 明王淮
題顧愷之畫黃初平牧羊圖贊 宋蘇軾
登邛州譙門門三重其四徧有神仙張四郎畫像張蓋隱白鶴山中 宋陸游
三朶花 宋蘇軾
題長春子自畫 宋林景熙
李少和像 宋王十朋
虛靖先生像贊 宋白玉蟾

天師侍宸追封妙濟眞人林靈素像贊 宋白玉蟾
崇眞宮醮罷敕畫吳宗師像 元貢師泰
謝自然像 元鄭元祐
題紙衣道者圖 金密公璹
馬雲卿畫紙衣道者像 元元好問
沖虛侍宸王文卿像贊 宋白玉蟾
金蓬頭先生畫像贊 元張雨
金蓬頭先生畫像贊 元趙奕
金蓬頭先生畫像贊 元鄭元祐
題白玉蟾像 元虞集
海陵觀徐神翁像 明湯顯祖二首

御定歷代題畫詩類卷第六十二

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

仙佛類

避暑城西觀吳道子畫老君像　宋　謝翱

濕煙掛龍天海頭角城溽暑如炎州白氣縣景失樓閣蓬萊縹緲不可求解衣揮塵子城下地湧青蓮鄰古社巻簾看畫人猶龍矯首見龍還見畫碧幢髮雪垂過耳弄筆者誰吳氏子

自題畫老子圖　明　宋登春

函谷關西幾度遊至今紫氣未全收青牛老子頭如雪莫怪山人浪白頭

題老子像　明　陳繼儒

老子尚白頭何人髮不秋不如一爐火端坐碧山頭

老子出函谷圖　友人李題壽其所好　明　徐渭

柱史當年走函谷倒跨青牛映山翠關尹那爲伏道迎紫氣如虹映牛背關門古樹白日昏一授道德五千言從此人間修渾淪丹爐鼓鑄皆傍門徐翁八齡童子色意者此術眞傳得試敎清水起黃塵還看桃花幾回碧

題黃帝廣成子問道圖　明　程敏政

憶昔廣成子講道崆峒山抗顏爲帝師相與煉九還坐令千歲人綠髮而朱顏一朝乘龍去下顧悲塵寰藥爐荇術存遺迹不可攀茲事傳已久無乃空授難靈均賦遠遊魂銷泊羅濤鄒訢注參同寂寞蓬萊班我讀古仙經一瘦且慳或恐妙契者不在文詞間靈洞何幽幽鼎湖亦潺潺勝境雖足愛賦子誠疎頑

彭祖觀井圖　明　吳寬

賈客適江海洪濤渺無津忽焉與風作舟楫竟漂淪蜑叟川上浴何殊白鷗馴寧知有飢鰐伏汝水之濱履危信多險處坦終無屯所以下堂戒名言推于春蠢然大樹下誰寫彭祖眞飄颻白鬚髮千年貌如新草閒者埳井蛙股諒可伸保身乃至此壽合希莊椿古人不可作故事從誰詢此老飲水活應使汲井人且彼欲往觀人當置車輪中心宜怵惕豈徒保吾身聊成一轉語圖畫固有因茲事有與無不須吾重陳紛紛奉遺體足以驚凡民

題劉節使所藏顯宗御畫莊子像　元　丘處機

顯宗好道當年壯手筆南華古形狀南華去世千載餘狀貌風格知何如只是今人重古道彷彿氣象加襟裾至人胷中本無待萬竅吹噓任天籟楊韓嵇阮心不同到了各歸於大塊

莊子觀泉圖　明　陳憲章

珊珊瀉下天花爛仰首白龍高十萬丹青已會識者心誰道漆園非具眼

列子御風圖　明　徐渭

旬餘身在遥空一葉枝辭芳樹若教風歇青蘋試問人歸何處

題王内翰家李伯時畫太一姑射圖二首　宋 韓駒

太一真人蓮葉舟脫巾露髮寒颼颼輕風爲帆浪爲檝卧看玉宇浮中流中流蕩漾翠綃舞穩如龍驤萬斛舉不是峰頭十丈花世間那得蓮如許龍眠畫手老入神尺素幻出真天人恍然坐我水仙府蒼煙萬頃波粼粼玉堂學士今劉向禁直岧嶤九天上不須對此融精神會植青藜夜相訪

海上仙山邀雲水神居縹緲凌虛起風餐露宿不知年八極浮游一彈指何人舐筆作此圖細看尚恐冰爲膚便欲凭軒問蓮叔却愁挂辟驚肩吾雖有此圖傳自古矯矯真容那得覩萬里中州不少留曉發咸池暮玄圃而今玉殿閟珠宮驚旗鶴馭紛長空神兮早御飛龍下願賜千秋年穀豐

太一蓮舟圖二首爲濟源奉先老師賦　元 元好問

冷冷風外列仙臞琢玉竿欣定不如六合空明一蓮葉更須遮眼要文書

仙人寧得此婆娑無柰丹青狡獪何我與太虛同一體此無蓮葉也無波

太一青藜出漢年明窗開卷一欣然憑君莫問題詩客不是韓駒第二篇

太一真人蓮葉圖　元 吴澄

裸裸赤身無寸絲浮浮一葉作兒嬉貪嗔應是全無了尚有人間半點癡

太一真人歌題蓮舟圖　元 李孝光

銀河跨西海秋至天爲白一片玉芙容洗出明月魄太一真人扶兩龍脫巾大笑眠其中鳳麟洲西與天通扶桑乃在碧海東手把白(一作綠)雲有兩童挈鶴二鳥開金籠

題太一真人蓮葉舟圖　元 唐肅

真人鍊形形已空靜如凝雲動如風忽然登天弄明月忽入淵海驂蛟龍蓮葉爲舟特戲耳舟本無舟那有水龍驤萬斛安如山往往世人多溺死真人手中書一編我欲稽首請借看書中定紀開闢前滄海桑田幾變遷

包與貞題太一真人圖　明 劉基

太一真人龐眉須不知所持何代書既不學昴星降精下躡隆準公又不學傅說託帝適夢寐左右商王陳範謨眇然一葉蓮花萼清秋風吹落泥塗紅凋粉瘁不可扶君何爲乎以爲桴蕩漾九河凌五湖跨躍水伯驚天吴坐令文成五利之輩假借神聖欺虐愚霓旌鼠駟壯荊符麈鹿無鬼夫何辜漢宮天祿連石渠金釭銜壁蘭綺疏青藜有焰如芙蕖何不分餉依光夜續之餘吾尚嘗取此懸書圖作歌一笑駭里閭

太一真人圖　明 程敏政

小舫輕於一瓣蓮貪書忘却水如天丹青未識當時意誤比乘槎海上仙

李伯時姑射仙像　明　桑慎

姑射乘龍遠出山橫飛四海一時還乾坤書在清風裏萬古無言意自閒

楊眞人籙中像　唐　鮑溶

畫中留得清瓊質世上難逢白鶴身應見茅盈哀老弟爲持金籙救生人

許旌陽贊　宋　白玉蟾

曾傳諶母煉丹訣夜夜西山採明月壺裏蘇滿烏兔精劍尖尚帶蛟龍血一自旌陽縣歸來拔宅騰空入金闕但留作道八百年未教他喫東華雪

題諶母授道許旌陽圖　元　柳貫

阿母孕氣胎萬生皆其嬰大兒太素童小兒丹元精邂逅執帉帨御輪遊九清玉妃左右眄辟月東西傾逝去八景滅留觀三秀榮赤文大洞書纍纍滿囊盛紛吾子弟職若昔列仙御登壇授受已溘然乘雲征前行擁豹節後車載霓旌鳳飛亦既遠蕭蕭有餘聲匪覩謟道機曷識顧養情茫茫大九州裨海環一瀛誰者爲蟻螻誰者爲鱣鯨稽首阿母言吾今亦長生保沖摠羣粹億齡歌太平

跋祁眞人畫像　元　王惲

何處人間有洞天青藜曾探寶珠玄柱頭留語疑遼鶴物外孤吟覓閬仙木食草衣元澹泊竹風松月自清圓壽宮舊有燒丹竈空憶靈砂漬夜泉

泰和虞學士賦上清劉眞人畫像　元　倪瓚

君向積金峰頂住長年高卧聽松風逢萊雲近瞻天闕劍珮香明下漢宮歸去長謠紫芝曲翩然遠挹黃眉翁標名合在諸天上何需置身巖壑中

再和前韻　元　倪瓚

焚香坐石孤峰月飛珮朝天萬壑風邀謝空歌傳碧落飄然流響振金宮神君教服玄霜粒聖主能延綠髮翁共道乘鸞去無迹祥雲繚繞畫圖中

吳道子畫四眞君　宋　蘇轍

浮埃古壁上蕭然四眞人矯如雲中鶴猶若畏四鄰坐令世俗士自慙汙濁身勿謂今所無嵩少多隱淪

十二月廿二日爲重陽王眞人誕辰是日立春在淞江長春道院瞻拜眞人及七眞像敬題辭一山丹房　元　王逢

寔盡東風破曉參眞人遺像儼如臨山中霞熟千年醞海上蓮開七朵金朔地與王資化力鈞天朝帝動仙音私忻泉石膏肓久終日凝神紫氣深

三仙傳道圖　明　丘濬

我聞混沌初七竅時未鑿元氣一縷煙天地大胚璞太元之先本自然物物各盡其天年醉生夢死順帝則不知何物爲神仙劫運既開文字現經歷赤明暨炎漢天書八字露光芒天眞皇人爲析辯展轉相授度世人鍊精成炁炁成神一朝

神成歸大道陰魄銷盡留陽魂黃庭內景三十六玄牝有門神在谷何必彬彬萬遍功妙解惟須一言足老聃後裔東華君妙道不肯輕示人非因胡僧愛饒舌雲房安得來相親一見之間即深契依稀記得前生事鐵衣脫却著羽衣五體勤拳便投地閉成進士呂紹先慮後遠及五百年君門不候龍虎榜仙家却結鉛汞緣父祖子孫傳一道自得由來在深造三成五等萬千言一一從頭都說到長生性命金丹說太一刀圭大符訣演金科竿運劍法抽玄關兮開玉匣口傳心授盡通徹身體力行益親切一傳肩吾施再傳海蟾劉海蟾以後分南北兩宗若不相為謀南宗始紫陽五傳海瓊白北宗始重陽七傳長春丘誰云仙人長不死如今那見一人留朅

來觀此傳道圖目擊道存心暢舒幾陣清風出稜笈一天浩氣藏瓢壺鏡乳扶身筋力固青蛇在袖膽氣麄對之融神三歎息勿憶三生是丹客曾向璇霄借鶴騎每於玄圃偷桃喫本與處機同一宗紫霄真人是鄉中寅緣欲啓玄命秘去學鄒訢註參同老到不為天所佚身欲奮飛無羽翼聖恩若放歸海山方丈蓬萊應咫尺

畫三仙　明　康海

三仙煉金丹丹光徹天起那知玄牝門不在爐火裏歸牧夕陽洲悠悠穩跨牛笑看江湖客風浪逐年愁

五老圖歌（壽祝封君）　明　顧璘

天地乃萬化之門陰陽乃五行之根太始逮今幾萬載一氣不息綿綿存瞻彼五老靄若雲屯降神玄漠凝質胚渾眉垂暮雪顏映朝暾玄冠朱紱素旌青幡履彼黃道出入閶闔非五行之變化果孰得而究言靈風結駟馬迅雷走駢車列缺吐右御須臾周太虛上帝洞天三十六敕守互代羣仙居息駕廣漠野睎髮扶桑津西觀蟠桃樹一花三千春曾同二龍父下應宣尼辰六經始爛燦照耀垂生民不須神鼎鍊大藥盡使壽域回清淳祗今皇帝軒轅身山林父老華胥賓適聞牛渚生至人長生寶訣傳真餐霞服玉好顏色坐聽風揚東海塵

五老圖（為田敦學尊人題）　明　廖道南

君不見五星行天夙炳精傳說箕尾聯台衡濟川晉望堪舟

楫調鼎應知和太羹又不見五嶽峙地時毓靈宣父徂徠鍾哲英泰山嵩鎖煙霄色滄海時流雲漢聲畫圖忽見五老子上下拒山萬峯紫氣巖已聞呂聖符降庭終見昭神理吁嗟俯仰成今古金壇芝蓋杪何許豹谷煙含杜若香龍門露裛扶桑樹八闔遨游綺霞中三楚光臨湘水東講道月嚴宗茂叔懸情雲谷祖文公上躡天經下地緯星文煥發嶽圖委化兩爾空露棧橫春風滿地閒桃李若乎我道在商周出我窺我為好仇上為五星下五嶽乾坤正氣疇能收

題五老圖（壽太張尚六十）　明　楊慎

遐算誰論羅雜結著書君似范長生九齡天錫言非夢五老星飛兆久成玄鬢松風時靜聽仙醞花露日頻傾永日不數

雎陽杜一鶴西飛寄此情

赤松圖　宋　姜夔

山東隆準公未語心已解授鈎堂下人成事汝應退非無帶礪約政爾有恩害平生三寸舌松間漱寒瀨

赤松二仙圖　元　吳師道

四海弟兄誰慰眼半生書史政亡羊赤松有路不歸去花落春山百草長

題廣微天師昇龍圖　元　錢惟善

噓氣成雲蒔太清墨卿靈怪研池腥波濤光彩失雙劍風雨晦冥驅六丁朱火騰空超碧落翠鱗吞水捲滄溟眞人上挾飛仙去安得攀髯過洞庭

張道玄天師畫降龍圖　明　王　淮

老龍不識天有數剛要爲霖觸天怒天呼六丁驅下來不容駐脚天衢路雷神伐鼓雲揚旗火鞭亂打列缺馳海波起立一千丈陽侯叫嘯馮夷嘻泥鰍土蟮妖鬼技倒睨拗窪務得志那知龍抱九土憂弭角摧鱗潛山湫哀哉九土乇骨焦蝦蟆斯蜴撐工勞爾龍穩穩卧海窟再莫多事生驚濤海中雖無五花樹海口綽有寬閑地朝吐扶桑白日光暮吞細柳蕨霞氣我聞北周是太荒一團陰氣餘無陽何不銜取玉燭上天去霹破鰲足八極俱輝光

題顧愷之畫黃初平牧羊圖贊　宋　蘇　軾

先生養生如牧羊放之無何有之鄉止者自止行自行先生超然坐其傍挾策讀書羊不亡化而爲石起復僵流涎磨牙笑虎狼先生指呼羊服箱號稱雨工行四方莫隨上林芒屩郎斂門砥地尋鹽湯

登邛州譙門門三重其四偏有神仙張四郎畫像張蓋隱白鶴山中　宋　陸　游

浮雲在脚底千里在跟邊攀蹟忽至此倚柱眩欲顛車馬細如蟻紛紛衢路間嗟汝何爲者馳驅窮歲年我本澹蕩人此心實愛閑向來出處際不愧咫尺天風吹我詩聲十里搖西山懸知老仙翁爲我一粲然

三朵花有序　宋　蘇　軾

房州通判許安世以書遺余言吾州有異人常戴三朵花莫知其姓名郡人因以三朵花名之能作詩皆神仙意又能自寫眞人有得之者許欲以一本見惠乃爲作此詩

學道無成鬢已華不勞千劫漫烝砂歸來且看一宿覺未暇遠尋三朵花兩手欲遮瓶裏雀四條深怕井中蛇畫圖要識先生面試問房陵好事家

題長春子自畫　宋　林景熙

辟穀曾吞日月華春風不老聚三花玄關一竅通無極白髮餘生笑有涯野鶴相看盟秀竹洞雲何處食靈瓜披圖彷彿榴皮迹珍重還如東老家

李少和像　宋　王十朋

少和辛苦學飛仙遺像今猶在洞天都似先生能辟穀何須太守為行田

虛靖先生像贊　宋 白玉蟾

七返還丹可誰無先生歸去誰識渠時人要見眞虛靖北斗西邊一點如

天師侍宸追封妙濟眞人林靈素像贊　宋 白玉蟾

大宋天師林侍宸飛罡躡紀召風霆四十五年人事足中秋歸去月三更

崇眞宮熊罷敕畫吳宗師像　元 貢師泰

海日曈曨照九衢霓旌霞旆擁高居上方敕畫仙官像中使傳宣學士書劒氣朝寒吞白練丹光夜暖出紅蕖石壇熊罷清如水猶聽松陰起步虛

謝自然像　元 鄭元祐

老韓詰屈雄世間好用險語搜神姦上仙飛空詔丹闕政自與世無相關奚為造言極詆訶何妨月照千江水龍伯珠宮深處所鶴髮篙師臨時喜扶植世教須老韓天風不礙鏘鳴鸞不見來州南充縣香火至今盟未寒

題紙衣道者圖　金 密公璹

紫袍拔上金橫帶藜杖拖來紙梅襟富貴山林爭幾許萬緣唯要總無心

馮雲鵷畫紙衣道者像　元 元好問

太古清風匝地來紙衣長往亦悠哉鐵牛力負黃河岸生被曹山挽鼻迴

沖虛侍宸王文卿像贊　宋 白玉蟾

呼持鐵尺叫風雷玉帝綸言召雨回到得人間無覓處依然長嘯入西臺

金蓬頭先生畫像贊　元 張 雨

聖井山高日上遲朵雲甘露碧淋漓下山拾得一莖草不見菴中金老師

金蓬頭先生畫像贊　元 趙 奕

鬔鬙蓬頭坐抱一神自清先生本不滅能枯亦能榮幻化托此夢蛻解身已輕何時得見之禮拜參長生

金蓬頭先生畫像贊　元 鄭元祐

巍巍龍虎山融結自太古篤生虛靖君道獨繼祖武眞人懷巖穴翕然一環堵蓬首目光炯燕坐閱衆父爰契虛清心天風檜杉舞

題白玉蟾像　元 虞 集

日出扶桑積雪高海空天淨絕纖毫每看劒氣衝銀漢知是吹笙詠碧桃

海陵觀徐神翁像二首　明 湯顯祖

色盡神移看寫生元都衫影罩空明滄桑欲換題愁去一種神仙世上情

檀像虛無畫像新掉頭不識底傳神千秋淚迹神光裏愁看

人間羅刹人

御定歷代題畫詩類卷第六十二

御定歷代題畫詩類卷第六十二目錄

仙佛類

劉阮天台圖 元虞集
題劉阮天台圖 明徐庸
劉阮遇仙圖 明程敏政
題洪厓先生出市圖 元牟巘
題洪厓出遊圖 元黃溍
題洪厓先生像卷 元錢選
子晉吹簫圖 元張天英
吹簫圖 元劉永之
陳摶睡圖 元歐陽玄
題陳希夷大睡圖 元袁桷
陳摶像 元鄭元祐
題希夷長睡圖 明丘濬
題陳希夷睡圖 明史鑑
華山高睡圖 明姚綸
華山高睡圖 明葛丹邱
希夷像 明陳繼儒
劉商觀弈圖 元成廷珪
題劉商觀弈圖 明張以寧
題劉商觀弈圖 明貝瓊 二首
劉商觀弈圖 明金幼孜

圍碁圖元黄溍
觀弈圖元貢性之
觀弈圖明高啓
觀弈圖明解縉二首
題觀弈圖明張寧
題弈碁圖明王世貞
爛柯圖元張雨
題王質爛柯圖明徐渭
賦得弈仙圖明徐渭
題葛仙翁移家圖元陳基
葛仙翁移居圖元袁桷

題葛仙移家圖元于立
題葛仙翁移家圖元鄭東
題葛仙翁移家圖元張翥
葛稚川移居圖元王逢
題葛洪移居圖明鎦崧
題葛仙翁移家圖明徐賁
題葛仙翁移家圖明陳蒙
題天台採藥圖元于立
題王孟京先生采芝生卷元陶宗儀
高湯士爲道人游月窓作水墨圖明王一寧
唐仙方技圖明王佐

陪楊仲弘先生觀董羽畫江叟吹笛天龍夜降圖元朱德潤
和袁海叟題老蛟化江叟吹笛圖明胡儼
題老蛟化江叟吹笛圖明袁凱

御定歷代題畫詩類卷第六十三

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

仙佛類

劉阮天台圖　元 唐 肅

花發錦成川山深別有天偶因尋藥草不道遇神仙桂殿寶褰幄蘿房虎奏弦定應無色界曾有拂衣緣

題劉阮天台圖　明 徐 庸

白雲蒼靄迷行路水複山重不知處行過澗谷有人家忽見東風萬枝樹芳香豔態媖青春花間得遇娉婷人五銖衣薄捲煙霧笑談便覺情相親神仙難遇終難別千古佳名自傳

說天台山水至今存桃源望斷空明月

劉阮遇仙圖爲陽克敬西園賦　明 程敏政

眼中風景非塵寰熟視無乃天台山迥然仙境與世絕斷崖無罅愁躋攀瀑水千尋瀉寒雪危峰十二浮煙鬟野渡南通赤城道石橋下鎖清溪灣沉沉一洞截山口恐是天造還英賢深行入洞凡幾里雞犬聲喧白雲裏濁水清塵此地分珠宮貝闕中天起芝耳曾聞商調悲松顏不受秦封恥澗邊夾路記行蹤亂插桃花傍流水西天不數化人城萬片飛霞散晴綺洞中美人冰雪容星冠玉珮鸞游龍長者爲姊弱爲妹臨風宛若雙芙蓉未識人間有伉儷但覺世外無春冬端居不吟芍藥句蛾眉肯感蓮花峰三生有客緣未了不期而遇眞奇逢鴈蕩山頭日西沒采藥途迷意荒忽珍禽遶響來繽紛瑤草幽香散蓬勃客子由來阮與劉二一平生有仙骨丹室原稱姹女家藍橋即是神仙窟雙雙璧相攜歸洞房紫衣小叚侍兩旁霓旌羽葆總生色鸞笙鼉鼓紛成行供炊擬作胡麻飯合巹先進崑崙觴鮫綃文席琥珀枕百歲寧憂春夜長天潢牛女漫睽隔巫山雲雨何荒唐流年忽忽如奔電偶在山中憶鄉縣請從此別去還來却對桃花重開宴仙凡便覺兩悠悠未盡離觴淚如霰一去如同澗下流重來事異渠間燕輕狂柳絮非妄心珍重蒲花似郎面銅燭半銷雲母屏瑯函未啓黃庭經鳳山絕響鸞山黑瑤琴斷絃湘水清玄猿長嘯白鶴舞蒼天赤日空巖扃豈知二客一分手身如夢蝶愁

難醒世移物換幾應劫桑田滄海雙浮萍春來再理登山屐藥裏行攜感疇昔人非物是心茫然小桃花紅水空碧耳畔疑聞杵臼聲道傍只見豺狼跡風鬟霧鬢今有無恐在山頭化爲石此身未老將何從紫府瑤臺謬通籍人生有合還有離仙猶未免將奚爲山綠地老或偶爾見者何人傳者誰長生久視本絕欲誨淫野合能無欺赤豹凌風說山鬼白狐拜斗成妖姬危哉二客幸不死奇逢堪喜還堪悲錦衣郎君內供奉一紙風流百金重鵝溪新綃寫此圖把玩精神欲飛動銀臺敕使偶得之坐見丹青照梁棟款予頻挽木蘭舟催詩旋發蒲萄甕安得人如宋玉才爲君一賦桃源洞

題洪厓先生出市圖　元 牟 巘

洪厓先生住何許支離隱之爲伍蕭然行旅偶出市策書瓢劒略可數自謂生在三皇前野鹿標枝何太古當時但以結繩治書中正復作何語輿馬絡頭亦復來雪精何爲馬絏具只呼張老無不可面謾三郎眞戲侮承平無事和娛嬉力追遐風來湛露一朝恍惚思草昧此意似已厭繁膴千村萬落荊杞生宛是洪荒一鳳土袖中紙驢不喫草拍手還向洪厓去

題洪厓出遊圖　元 黃溍

靈仙飛化事難言騎盡背春風度帝門不到人間今已久多應醉臥古蘇根

題洪厓先生像卷　元 錢選

神駕馭景歷六虛時總語玄道不可分直悟天人際萬從皆成仙説世不計年何當事神遊許我笑拍肩

子晉吹簫圖　元 張天英

仙人石上試瓊簫引得青鸞下碧霄長記緱山明月夜醉歌拍手待王喬

吹簫圖　元 劉永之

曾引雙飛綵鳳來紫瓊鏤管上簫臺於今無復人間夢一曲閑吹坐碧苔

陳摶睡圖　元 歐陽玄

陳橋一夜柘袍黃天下都無鼾睡牀處得墜驢閒老子爲君眠斷白雲鄉

題陳希夷大睡圖　元 倞旅

石屋光含太華青長年胸兀守中扃人間千古邯鄲枕却道先生睡不醒

陳摶像　元 鄭元祐

千年嘗一睡醒起欲安民忽覩金烏彩還山遂老臣

題希夷長睡圖　明 丘濬

墜驢一笑便歸山衾枕乾坤分外寬一汴二杭閒又廣依然春夢未曾醒

題陳希夷睡圖　明 史鑑

世事紛紛莽莽蓮花峯下睡多時春風引入華胥國忘却浮生在亂離

華山高睡圖　明 姚綸

白雲深似海長日睡瞢騰脫帽露雙髻支頤曲一肱閒鷗時已定化蝶夢無憑偶悵華山頂無人得解登

華山高睡圖　明 葛孔明

莫道先生睡先生睡亦醒邯鄲誰喚覺夢境幾人寧

希夷像　明 陳繼儒

容處英雄解退藏睡鄉消息不尋常從來驢背乾坤窄擲與香兒趙大郎

劉商觀奕圖　元 成廷珪

茅生絕藝天下無何以刻此觀奕圖劉商易之亦驚倒神妙似與龍眠俱松陰對奕者誰子豈非丹里園公乎雲綃霧縠

古冠佩童顏雪頂滄溟枯野樵㓆立太癡絶歸來始覺仙凡殊斧柯竟化作塵土世間甲子眞須臾老夫只解飲醇酒一著輸贏曾放手市塵有地寄閑身却覓南山橘中叟

題劉商觀奕圖　明　張以寧

松風冉冉羽衣輕石上談碁笑語清樵客豈知人世換山童遥指海塵生碧桃開盡又春去白鶴歸來空月明一著山中猶未了人間流落不勝情

題劉商觀奕圖　前人　明　貝瓊

日落青山未了碁兩翁寧似海僧癡不辭虎口方爭險曾取龍牙會出奇春在洞天應不老路經石室到今疑老樵若悟歸來早物外神仙豈復知

爛柯山頭生白雲燒柯人去世空聞楸枰有路縱横引石子如星黒白分寂寂中流方對壘迢迢出塞未成軍當時一若安劉氏四老應宜策上勲

劉商觀奕圖 爲西景武賦　明　金幼孜

一局忘言意若何古松流水白雲多回看石室山前路肯信樵夫有爛柯

圍碁圖　元　黄溍

有客圍碁洞口歸天荒地老已多時人言此客殊癡絶畫裏看碁我更癡

觀奕圖　元　貢性之

笑殺王郎底事癡斧柯爛盡不曾知却抛塵世無窮樂只博山中一局碁

觀奕圖　明　高啓

錯向山中立看碁家人日暮待薪炊如何一局成千載應是仙翁下子遲

觀奕圖　前人　明　解縉

去年曾到爛柯山看著殘碁不肯還自是太平舒化日神仙都只在人間

壁中車馬如流水無過問時日似年只在人間已如此何須日訪看碁仙

題觀奕圖　明　張鳳翼

拂石敲碁不計春數樵觀奕暫怡神歸來城郭人民改惟有青山是故人

題奕碁圖　明　王世貞

松下兩仙人碁聲日敲戛不愁清景移愁它殺機發

爛柯圖　元　張雨

一局碁殘爛斧柯山中日月竟如何歸來記得神仙著不比人間局面多

題王質爛柯圖　明　徐渭

閒看數著爛樵柯澗草山花一刹那五百年來碁一局仙家歲月也無多

賦得奕仙圖　明　徐渭

楸玉枰開映指長美人疑是倚新妝惟應賭墅風流客與較

斜飛勢一行

題葛仙翁移家圖　元　陳基

是處青山可鍊丹問君拔宅向何山縱令兒女恩情重雞犬何心不肯還

葛仙翁移居圖　元　袁桷

翁媪相攜入翠微轉頭猶有可憐兒丹砂不是神仙藥勾漏歸來鬢已絲

題葛仙移家圖　元　于立

紫府青鸞下詔遲囊琴跨犢又何之空遺舊宅燒丹井寂寞長松叫子規

題葛仙翁移家圖　元　鄭東

多事攜家向道塗定從何處覓深居無人占得神仙氣乞取青牛背上書

題葛仙翁移家圖　元　張遜

魚遊沸鼎莫遲留儋石逶迤向廣州抱朴書成牛背上從教雞犬有人收

葛稚川移居圖（爲友生朱仲彬題）　元　王逢

典午三綱紊無紀賊奴內向伯仁死辭徵高蹈公以此終託丹砂去朝市千年盛事傳畫史野夫獲睹朱氏邸裝肩餘糧紉琴几杖懸藥瓢風靡靡長襦老婢手執箠躬驅其羊羊顧子兩犍受牽頭角頎犛尨殿隨亦忻喜公披仙經瞳炯水琅琅餘音悅入耳後驂夫人謝釵珥膝上髫嬰玉雪美勾漏尚

遠羅浮邇若有函關氣騰紫天下山靈狀倘恍開鑿空青洞扉啓雲霞輸斝若供髓二麗精華晨夜委金光秀發三花蕊飄飄上昇碧寥止同時許邁行加砥一門翁孫良可儗波撒豆者頹遺泚嗟今凡民苦流徙落木空村淚如洗

題葛洪移居圖　明　鎦崧

前行白羊四角羸誰其驅者髫髻兒猶獰一犬嘷而馳舉鞭護羊訶止之背有囊琴結黑絛嫗後負畫策以追少婦騎牛牛步遲兩兒共載兀不敧大者坐擁斑文貍小者索乳方孩嬉母笑不嗔還呼咿復有髫者肩童羈引手向翁如反儺褰驢嗅地行欲疲兩耳逆豎愁風吹老翁厖眉方頷頭顧瞻妻子色孔怡似語前行路向夷爾兒在前爾勿疑爾母正念爾

弟飢高情髯奚荷且持藥瓢囊襆何垂垂有挾者柄相參差傍有二卷一解披趁行苦忙奚不知我觀此畫喜復疑問翁爲誰莫可推或云葛令之官時移家勾漏乃若茲人生多累在侈靡如此行李胡不宜骨肉在眼無餘資陳巖作圖眞畫師筆跡縹緲如飛絲中有妙意世莫窺我吟將爲仕者規如不見畫當求詩

題葛仙翁移家圖　明　徐賁

典午中衰亂人紀諸藩搆隙兵戈裏江左名賢各有圖先生抱朴徵不起先生好學得異書九丹妙得玄中理紫髯緑鬢半姿秀蕭然自是煙霞士當時入洛不論功榮利棄之如敝屣求丹願作勾漏令便挈全家渡交趾南行適逢鄧廣州一

留羅浮遂終此壇上時看藥竈光井中猶是丹砂水暫將勁
翮戢鷦鷯景追風豈能已先生丹成骨已仙獨見文章在
青史龍眠居士眞好奇貌作新圖宛相似先生自騎黃鹿行
僮僕提攜子姪侍藥瓢茶磨家具足前驅牛騾後厖家乃知
粉墨幻入化斡補點綴無不美今日玉堂雪初霽展卷令我
心神喜特爲題詩繼後塵再拜高風仰千祀

題葛仙翁移家圖　明　陳基

列仙之人其道無爲超然物表遊於希夷厚祿不足致好爵
不足縻所以許由辭堯不受禪巢父聞之猶爲洗耳河之湄
奈何葛仙翁與世猶支離求爲句漏令所欲何卑微觀翁此
行亦良苦妻子辛勤童婢飢翁知學仙不學吏委以民社將

安施仙家雖云足官府奈此人間小黠并大癡君不見陶潛
棄官歸故里又不見馬援誇輿由意茲縱得丹砂亦不多誰
信翁心澹如水雲門山有靈藥歸去來山中樂牛羊任所之
雞犬從人縛急將印綬送還官變却姓名稱抱朴

題天台採藥圖　元　于立

天台之山千崖萬壑下壓玄陰之九壘上通青天於一握長
松古檜陰森蔽白日飛湍懸瀑湏洞振巖壑窮搜遠討不可
極中有仙人在寥廓寒衣澗曲者誰子似欲長往窮冥漠石
橋流水定何處鳥啼春暮桃花落但見霓旌飄飄集仙侶丹
光翠色映樓閣授子素書仙可學況有瓊漿與靈藥雲霓衣
裳霄漢樂瑤床玉枕眞珠箔此中居處良不惡胡乃區區念

城郭世道日偸民德薄變轉更遷如陸博人間不似山間樂
嗚呼人間不似山間樂胡爲丁令歸來化爲鶴

題王孟京先生采芝生卷　元　陶宗儀

高風千古仰商顏自喜幽棲近九山短鍤每從層巘陟頃筐
長帶亂雲還晴霞煖護金莖紫曉露香融玉朶殷辟穀延年
瑞籍此飄然行造列仙班

高漫士爲道人游月牕作水墨圖　明　王恭

茲山連峯勢磅礴空翠濛濛坐中落始悟方壺醉裏塗土復訶
商公輿時作竹澗堂臨溪水濱龍門異客問通津相逢大醉
仙家酒戲墨持歸鶴上人鶴上仙人與山好每見此山應絕
倒雲斷萬丘少室間龍鳴華頂天台早我也平生苦愛山壓

緣未割竟何顏願隨飛瑞花源去一見秦人遂不還

唐仙方技圖　明　王佐

開元天子承平日錦繡山河壯京室金殿璇題表集賢玉屛
粉繪圖無逸夔龍接武居阿衡萬方旭日當文明衡山老仙
何所有亦復通籍承恩榮縞衣白髮酡顏老自說時來致身
早綠篋初開玉仗分白騾突出銀鞍小榻前製號賜通玄始
信人間別有天樓船未遠蕊珠賜歲籥俄更天寶年九齡歸
臥曲江上牛郎又入中書相花雨香飄蘭若鐘柳雲春撲金
雞帳萬機日少樂事多梨園法譜聲相和鬭雞舞馬者不足
寧獨仙人逞白騾仙人豈是呈仙技畫者傳之有深意延秋
門外羽書飛卻駕青騾向西避青騾劍閣雨淋鈴一段閒愁

尚不勝豈道畫圖今若此碧雲芳樹滿昭陵

陪楊仲弘先生觀董羽畫江叟吹笛天龍夜降圖　元朱德潤

黑雲冥冥江叟出莫泊孤舟夜吹笛怪雨盲風動地來奔濤只欲沈江國一聲吹罷關河黑亂石隨波山樹側雲端夭矯見雙龍水氣高寒星漸沒聞聲解意似相感一曲未終人聽寂吾聞應乾龍在天潛鱗或躍藏深淵仙翁幻術偶驚世粉圖蕭瑟能相傳宋初董生學畫龍龍驚皇儲貴其技窮三百年來似轉瞬空令丹䑋留遺蹤請君急緘卷還客叟似欲言龍欲逸淮南赤日土欲焦祈汝飛騰作甘澤

和袁海叟題老蛟化江叟吹笛圖　明顧祿

千里神龍化作翁月明吹笛倚龍宮曲聲不許人間聽散入重湖半夜風

題老蛟化江叟吹笛圖　明袁凱

吳頭楚尾老髯翁千里煙波有故宮日暮江亭不歸去猶將玉笛倚秋風

御定歷代題畫詩類卷第六十三

御定歷代題畫詩類卷第六十四目錄

仙佛類

戲題醉仙人圖　元元好問

醉仙圖　明高啓

醉中詠玉林山人所繪醉仙圖　明徐渭

仙人圖　元劉因二首

仙人障子　明周用

題白鹿仙人圖　明倪謙

題二仙圖　元范梈

臥仙圖　明廖道南

題會仙圖　明俞貞

題羣仙拱壽圖　明張恩翼

雲中四老圖　元程鉅夫

畫松下老人歌　明王問

題畫　宋朱子

吳畫　宋朱子

題畫　明王澤

題小畫　明廖道南四首

畫醉道士　宋陸游

題張幾仲所藏醉道士圖　宋陸游

題醉道士圖　宋范成大

題醉道士圖　元王惲

題松下道士攜琴圖 明劉基
題畫贈岳道士 元倪瓚
題方方壺畫仁智圖 元劉永之
題冶城道士嵇秋山卷 元薩都剌
題方仙翁手卷 元錢惟善
題周法師月溪圖 元馬臻
題周道士采苓卷 明邊貢
雲石圖 明朱諫
讀道堂戲作鍊丹圖 明李日華
瑶池春宴圖 元黄溍
題瀛洲仙會圖 元柳貫

題晉卿夢遊瀛山圖 元袁立儒
題趙仲穆瀛海圖 元朱德潤
題徐思敬瑶池小景 明陳雷
題青城圖 明周玄
仙壇秋月圖 元吳師道
題錢選畫仙居圖 元柳貫
仙居圖 元吳師道
劉松年仙居圖 元唐肅
顧愷之瑶島仙廬圖 元鄧文原
題仙隱圖 元李祁
題桃林仙逸圖 明張鳳翼

題蓬萊深處 明韓宜可
題函谷瑶池圖 明李維楨
桶底圖 元楊載
題桶底圖 元薛漢
題桶底仙山圖 明顧璘

御定歷代題畫詩類卷第六十四

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

仙佛類

戲題醉仙人圖　元　元好問

醉鄉初不限東西桀日湯年一理齊門外山禽喚沽酒胡蘆今後大家提

醉仙圖　明　高啓

酒滿長生瓊木瓢花開仙館宴春宵飛瓊何事堅辭飲應恐清都誤早朝

醉中咏玉林山人所繪醉仙圖　明　徐渭

玉林醉仙吾故人畫出醉仙無限春今日欲見不可見但見圖畫傷吾神畫出醉仙醉欲倒我亦大醉不知曉東方天白瓦露燥却恨歸家何太早

仙人圖三首　元　劉因

千古誰傳海上山坐令人主厭塵寰蓬萊果有神仙在應悔虛名落世間

雲海蒼茫去復還人間此日是何年平生慣見秋風客只許汾陽會窅然

悵望皇墳寂寞中何從事跡得崆峒可憐千古稱黃老誰識當年立極功

仙人障子　明　周用

太清仙人在何所赤虬紫鳳瓊霞府昔時我得遊其間酌以金斝擘麟脯却來九土遺世人為言舊事驚飄塵龍眠已往虎頭遠草草丹青無復眞桑田回首還東海須臾甲子經千載王母瑤池桃子紅老人南極星躔彩吳淞江水含墨光從渠卷去懸高堂羽衣不動雲冉冉鸞驂欲下風翩翩迴看明年二月百花開白髮絲絲春酒香

題白鹿仙人圖　明　倪謙

百尺松陰石磴重千年白鹿澗邊逢仙人月底吹簫去知向緱山第幾峰

題二仙圖　元　范梈

明月萬山空溪橋暗路通不知何洞府終夕坐松風

臥仙圖　明　廖道南

古松偃蹇翠含煙五嶽眞人太白仙白日臥游凌八極瑤池玄圃對青蓮

題會仙圖　明　徐賁

春風十二燕瑤臺曾與羣仙一見來別後空山流水裏不知幾度碧桃開

題羣仙拱壽圖　明　張鳳翼

西池王母燕羣仙南極流輝寶婺懸何必人間論甲子即看桃熟已千年

雲中四老圖　元　程鉅夫

白髮雲中老衣冠有古風婆娑松竹裏莫是採芝翁

畫松下老人歌　明 王 問

朝來寫素綃夭嬌爲長松須臾變精思松下貌一翁形如列仙雙玉瞳常隨野鹿披蒙茸此翁腹中何所儲曾讀黃庭千卷書一乘軒車意不樂荷衣早拂身巖居此翁室中何所有三尺囊琴一斗酒倚醉高歌三徑紆風流豈落柴桑後我欲招之翁不言松陰擒坐靜於禪不覺對此意轉澹擲筆牖下風泠然

題畫　宋 朱 子

青鸞凌風翔飛仙窈窕姿髙挹謝塵境妙顔粲瓊蕤登霞抗玉音結霧吹參差神鈞儼空洞玄露湛宵暉山中玉斧家胡不一來嬉眞凡路一分冥邅千年期

吳畫　宋 朱 子

妙絶吳生筆飛揚信有神羣仙不愁思步步出風塵

題畫　明 王 澤

茂陵帝子好神仙別起髙樓入半天望斷巢笙空碧外海山珠樹没秋煙

題小畫四首　明 廖道南

海上碧桃花朝光映彩霞金衣美公子棲息五侯家

玄圃飛瓊雪丹禽棲玉林誰知灞橋客别有歲寒心

白鹿來西域眞仙此地遊玉田瑤草熟雲共羽衣浮

古稱服不氏爾獨馭金猊逸氣凌秋發天風吹玉枝

畫醉道士　宋 陸 游

落托在人間經旬不火食醉後上江樓横吹蒼玉笛大口如盆眼如電九十老人從小見曾攜一鶴過岳陽滿城三日聞酒香

題張幾仲所藏醉道士圖　宋 陸 游

千載風流賀季眞畫圖髣髴見精神邇來祭酒皆巫祝眼底難逢此輩人

題醉道士圖　宋 范成大

蜩鷃鵾鵬任過前壺中春色䕺中天朝來兀兀三杯後且作人間有漏仙

跋醉道士圖　元 王 惲

甕頭傾盡玉醲乾已醉猶醒百慮空若問一中何所好醉鄉日月自昇平

題松下道士攜琴圖　明 劉 基

道士抱琴松下行松風入耳清涼生石蘚苔滑不可上潭水泠泠學琴響琴有意兮水無心水中有龍能聽琴琴聲凄斷水流咽月滿空山落松雪

題畫贈岳道士　元 倪 瓚

義興岳道士野鶴如長身我知獨明徒不是侯喜倫結喉吟肩聳鐵脊霜髯新手中石碁子頭上漉酒巾久居離墨山自謂無懷氏喪亂不經意松陵留十旬香雲作輿衞長松爲主賓既滋數畦菊復種二畝芹樂哉以忘死道富寧憂貧爲我具舟楫相期桃花春

題方方壺畫仁智圖 為道士王默列賦　元 劉永之

玉檢神仙記瓊臺羽士家軒牕明日月冠佩翦雲霞白鶴窺殘奕青童埽落花憶曾訪丹術攜徑駐輕車

題冶城道士嵇秋山卷　元 薩都剌

不見冶城嵇道士雲深無處訪仙蹤夜聞老鶴行枯葉知在秋山第幾重

題方仙翁手卷 仙翁即青溪道士　元 錢惟善

先生聞是漢諸儒長往千秋不可呼偶向青天騎一鶴絕勝赤縣下雙鳧史官自昔遺名氏仙蹟從今入畫圖顧我平生耽讀易欲從雞犬扣虛無

題周法師月溪圖　元 馬臻

冰霜萬里敵貂裘炊熟黃粱認舊游坐看清溪溪上月虛舟不動水悠悠

題周道士采苓卷　明 邊貢

夫椒山中多老松白雲隱隱盤蒼龍山人荷鑱采苓去往往仙人松下逢仙人本是山人作山人向來滿功課句麗勾吳幾萬里杏花陰裏春風大君不見蒲江古井疑綠華乳嬰纏上聲唑唑長秋道士不入口放魚女兒升綵霞

雲石圖 為黃煉師賦　明 朱諫

蓬萊山上白雲宮彷彿仙家遇赤松歲改不妨瑤草綠春來又見小桃紅丹砂曾問容成子玉液真傳白兔翁欲把青囊與君說年來萬慮已成空

讀道堂戲作煉丹圖　明 李日華

林樾靜可息百紛不至前偶然厭形累服氣祈雲仙羽人授我書鉛汞相烹煎一九紫金霜翼翼凌飛煙孤鶴亦窺鼎俛啄如嚥涎我乘爾為馭海島時盤旋千載同歸來纍纍笑墓田此翁今何在蒿衡廬霍間

瑤池春宴圖　元 黃溍

西飛青雀幾時還貝闕琳宮縹緲間筆底春風殊未老蟠桃積核已如山

題瀛州仙會圖　元 柳貫

巨鼇驤首戴三山海波不驚坤軸安方壺圓嶠彼何境靈氣布濩非人間金銀觀闕勢如翥積林珠樹垂珊瑚棲題竦擢

明河畔閶道橫截浮雲端仙人來往羽衛備或駕紫鳳驂青鸞霓裳法曲舞初破執樂瓊姬神采閑時容下界攬鄉澤却對連峰愁髻鬟茅龍飛去杳無迹烏跂兔走雙跳丸蓬萊舟近風引却却數靈蹤難重攀是誰摸寫枕前夢欲用鑴鑿區中頑神仙固多狡獪事世儒論著存不刪賈生賦鵩語天道後有達者當大觀忽然為人化異物斯理幾何堪控摶仇池洞穴通小有神清玉宇標孱顏彼皆因境示生悟直啟真源湔垢瘢嗟余質薄迫世隘輊舉便擬凌飛翰披圖惝怳縱玄覽託乘浮游窺九閽無窮八極冀一遇返道遂與松喬班登年閱世要自致何必辛苦成金丹

題晉卿夢遊瀛山圖　元 袁立儒

珍木文禽玉珮環清都絳闕色琅玕香山居士蓬萊院借與王郎夢裏看

題趙仲穆瀛海圖　元 朱德潤

玉觀仙臺縹霧高昔騎丹鳳恣遊遨雙成不念吹笙侶閬苑春深醉碧桃

題徐思敬瑤池小景　明 陳雷

縈泉疊石帶煙霞此景人間有幾家錦字書傳青鳥使玉簫聲繞碧桃花雲容窈窕誰能寫月色嬋娟我欲賒不待扁舟乘興去珊瑚長拂釣竿斜

題青城圖　明 周玄

青城辭家仙路遙秋後白雲還見招商山老人不歸去巖棲松扉長寂寥

仙壇秋月圖　元 吳師道

宮中美人秋思多夜揖明月追仙娥晝闌桂樹倚樓闕碧落天壇飛原本闕二字畫師不解西風夢筆端更有華陽洞更將妍畫寫清詞輕扇君王心已動炎精季葉堪歎嗟矧爾妍麗傾其家中生遺禍到濟濆府中丞相真姦邪吳宮一埽荒煙冷舊事淒涼復誰省百年永鑒不可忘留與人間看扇影

題錢選畫仙居圖　元 柳貫

仙人羽駕青雲輿游戲八極凌空虛神山縹緲在何許意所到處皆方壺畫師豈常與之接夢時識取醒時摹聯棟峩房縣薜荔交柯碧樹排珊瑚琴書整暇筵几靜左右絳氣橫扶疎武陵溪由仇池路人迹往往通樵漁仙凡一膜初不隔悟迷異趣何其殊奔輪駭轍世多有逐臭未免如蟲蛆吳興若錢招隱曲駕言設色調方諸披圖三誦歸來乎盍亦視此招搖車

仙居圖　元 吳師道

雲氣參差青嶂樹林飄緲飛樓誰識仙家歸路桃花流水漁舟

劉松年仙居圖　元 唐肅

曾逐大茅君峰頭臥古雲鳥青呼作使鶴白養成羣客鼓丹砂法魚窺玉券文近來煙火斷花氣作爐熏

顧愷之瑤島仙廬圖　元 鄧文原

渺渺晴山路更幽茸茸瑤草幾春秋巖棲自昔推巢父學種于今說故侯雲物豈因時序換鹿麛不共世塵浮錙羈寧有尋真客期向天台汗漫遊

題仙隱圖　元 李祁

麻衣草屨蒲葵扇兀爾形神總寂寥想見華山陳處士白雲牕戶碧迢迢

題桃林仙逸圖　明 張鳳翼

夾江種桃花黔黯列左右知笑避秦人空驚捕魚叟迢迢三千年虛談竊王母何如澄懷客蒔真享眉壽朝餐赤城霞夕飲蘭陵酒開花與結實相將共長久

題蓬萊深處　明 韓宜可

聞道蓬萊別有春五雲深處罨凡塵松迷鶴逕渾無路花暗簫聲不見人滄海日華翻貝闕三山霞氣逐飈輪劉郎自是神仙侶何用天台更問津

題函谷瑶池圖 祝李母 明李維禎

函谷關門眞氣紫青牛西去柱下史西來王母幸回中有三青鳥爲之使李母前生金母身仙李根蟠萬古春桂子蘭孫相映發麟符魚佩熊朱輪衆人之母衆父父五馬行春春萬戶畫圖三壽願作朋陽春一曲歌且舞東爲青帝春青陽青鳥青牛義何取須知彼美西方人自是東方生物府

桶底圖 元楊載

巨鼇奮其首戴山出海中神人擇所處共構金銀宮恍高開戶牖屈曲互相通女仙七十二顏色如花紅一一執樂器奏曲殊未終世傳桃源圖共儆彭澤翁此本出異士雕刻尤精工天地極廣大爲地當不同吾願學仙道積久乃有功鍊形去滓穢五色浮虛空一朝乘風去浩然入無窮

題桶底圖 元薛漢

蕊珠宮闕見毫釐中有羣仙按羽衣莫訝此圖天地窄黍珠境界更希微

題桶底仙山圖 明顧祿

昔人夜投逆旅中戲將指爪呈神工颼颼逸響如飄風桶底刻出蓬萊宮狀如六鼇擁虛空戴山出沒滄溟東瓊臺瑶闕知幾重千門萬戶遥相通儼然中坐一老翁星眸霞臉冰雪容羣眞左右來相從或騎白鳳騎青龍女仙七十如花紅各執樂器笙與鏞鈞天一曲奏未終雙成勸酒琉璃鍾谷神長生壽無窮出入造化超鴻濛我欲上天躡紫虹高步去逐東王公

御定歷代題畫詩類卷第六十四

御定歷代題畫詩類卷第六十五目錄

仙佛類

釋迦出山息軒畫 金密公璹
楊祕監釋迦出山像 金路伯達
題龍眠釋迦出山像 元柳貫
題釋迦出山圖 元柳貫
獄中見壁畫佛 唐劉長卿
畫圖見金粟佛 宋黃庭堅
僕曩於長安陳漢卿家見吳道子畫佛碎爛可惜其後十餘年復見之於鮮于子駿家則已裝背完好子駿見遺作詩謝之 宋蘇軾

記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由 宋蘇軾
題彌勒像 宋米芾
問蔡肇求李公麟畫觀音德雲 宋蘇轍
題劉氏所藏展子虔畫觀音 宋黃庭堅二首
辭作觀音像仍為書贊 宋白玉蟾三首
題辛澄蓮華觀音像應制 元揭傒斯
觀世音菩薩贊 明張宏
規公業在淨名得甚深義僕近獲顧長康月宮真影對戴安道所畫文殊走筆此篇以展瞻禮 唐李羣玉
過廣愛寺見三學演師觀楊惠之塑寶山朱瑤畫文殊普賢 宋蘇軾三首
將出洛城過廣愛寺見三學演師引觀楊惠之塑寶山朱瑤畫文殊普賢 宋蘇轍三首
畫文殊普賢 宋蘇轍
武宗元比部畫文殊玄奘 宋蘇轍
貫休應夢羅漢畫歌 唐歐陽炯
題龍眠十八尊者 宋劉克莊
題羅漢過海圖 元吳當
羅漢圖 元吳當
渡水羅漢圖 元袁桷
羅漢圖 元袁桷
羅漢圖 元虞集

畫羅漢 元虞集
李公麟大阿羅漢圖 元吳鎮
題蔡東山藏十八開士圖 元張翥
畫羅漢 元李祁
題過海羅漢圖 元王偁二首
題羅漢圖 元釋如中
題揚子文羅漢渡海圖 明張以寧
題過海羅漢圖 明僧義金
次韻張仲舉承旨題盧楞伽過海羅漢圖 明僧來復
過海羅漢應供圖 明僧來復
題景煥畫應天寺壁天王歌 唐歐陽炯

題徐商叟所藏李伯時四天王圖 宋王炎
梵隆護法神 元袁桷
僧傳古坐龍圖 元王惲
禍禪解虎圖 元王惲二首
水墨達磨像 元張翥
題達磨像 明張鳳翼
題寒拾圖 元袁桷
畫兩僮枕帚而睡疑是寒拾應人索咏 明徐渭
嶺南六祖禪師菩提樹下薙髮瘞髮圖歌 元吳萊
題李伯時畫船子和尚 宋王履道二首
跋船子和尚圖 元王惲
題趙千里畫船子和尚卷後 明王世貞
觀壁畫九想圖 唐包佶
覓佛 宋朱子
梵隆畫番王獻佛圖 元吳師道
吳生畫 金趙秉文
謝人送栗鼠尾畫維摩 宋黃庭堅
楊惠之維摩像 金趙秉文
題李長者畫像 宋孔武仲
題帝王禮僧圖 明王世貞
題張僧繇醉僧圖 唐僧懷素
題畫僧 唐張祜

畫醉僧 宋陸游
靈照度丹霞圖 元王惲四首
題僧圓澤託生圖 元吳萊
題本中峯觀蓮像 元倪瓚
題雪寺歸僧圖 元程鉅夫
秀上人課經圖 明劉泰
畫高嶺莫行僧衆 明徐渭
題王雅宜字繡佛齋圖 明董其昌二首

御定歷代題畫詩類卷第六十五

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

仙佛類

釋迦出山息軒畫　金　甯公璘

龐眉袖手出巖阿及至拈花事已訛千古雪山山下路杖藜無處避藤蘿

楊秘監釋迦出山像　金　路仲顯

自從此老出山隅惱亂蒼生底事無他日若逢楊處士只教畫箇涅槃圖

題龍眠釋迦出山像　元　柳貫

明星在天斜漢落佛道靈明魔道弱攸行已證等覺位不顧身形瘦如削華鬘髩袒雲半肩步出山來赤雙脚文殊低眉普賢笑滿谷天風韻天樂青蓮貼貼印虛空白象眈眈係纓絡自茲應物如洪鈞五陰五濁皆清廓龍眠昔是會中人以心應手親描摸纖毫利穎發其神至鼻鉤輪無此斲流傳什伯甲子餘玉采珠光破冥寞鄮江古寺秋日暉洗滌縣縣睛煩發簪稽首調御天人師屨鉢曇華開一萼

題釋迦出山圖　元　柳貫

耳輪卓朔髩肩碧眼初開濯淨蓮優塞波王先頂禮明星一點正當天

獄中見壁畫佛　唐　劉長卿

不謂銜冤處而能窺大悲獨棲叢棘下還見雨花時地狹青蓮小城高白日遲幸親方便力猶畏毒龍欺

畫圖見金粟佛　宋　黃庭堅

丹青貌金粟影毛物空營域公只今爲君落筆他日聽我說空

僕嘗於長安陳漢卿家見吳道子畫佛碎爛可惜其後十餘年復見之於鮮于子駿家則已裝背完好子駿見遺作詩謝之　宋　蘇軾

貴人金多身復閑爭買書畫不計錢已將鐵石充逸少更補朱繇爲道玄煙熏屋漏裝玉軸鹿皮蒼璧知誰賢吳生畫佛本神授夢中化作飛空仙覺來落筆不經意神妙獨到秋毫

顛我昔長安見此畫歎息至寶空潸然素絲斷續不忍看已作蝴蝶飛聯翩君能收拾爲補綴體質散落嗟神全志公彷彿見刀尺修羅天女猶雄妍如觀老杜飛鳥句脫字欲補知無緣問君乞得良有意欲將俗眼爲洗湔貴人一見定羞怍錦囊千紙何足捐不須更用博麻縷付與一炬隨飛煙

記所見開元寺吳道子畫佛滅度以答子由　宋　蘇軾

西方眞人誰所見衣被七寶從雙狻當時修道頗辛苦柏生兩肘鳥巢肩初如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海悲人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅淚迸泉龐眉深目彼誰子繞林彈指性自貞影如寒月墮清晝空

有孤光留故蹤春遊古寺拂塵壁遺像久此羅香煙畫師不復寫名姓皆云道子口所傳縱橫固已兢孫鄧有如巨鰐吞小鮮來詩所誇孰與此安得攜挂其傍觀

題彌勒像　宋 米芾

如來髓釋迦骨人不識彌勒佛

問蔡肇求李公麟畫觀音德雲　宋 蘇轍

好事桓靈寶多才顧長康何嘗為人畫但可設奇將久聚要當散能分慰所望清新二大士畀我夜燒香

題劉氏所藏展子虔感應觀音二首　宋 黃庭堅

人間猶有展生筆佛事蒼茫煙景寒常恐花飛胡蝶散明牕一日百回看

羣盜挽弓江簸船丹青當在普通前誰能與作赤挽板老筆猶堪壽百年

醉作觀音像仍為書贊一首　宋 白玉蟾

柳絮多頭緒桃花好面皮丈夫是之謂誰東海比丘尼頂戴彌陀呈醜拙手持楊柳惹塵埃縱饒入得三摩地當甚衙頭破草鞋花紅柳綠菩提相燕語鶯啼般若宗更去補陀山上覓雲濤煙浪捲天風

題辛澄蓮華觀音像應制　元 揭傒斯

至人不可測宴坐青蓮華珠纓被玉體白毫貫彤霞從何得此相來置玉皇家

觀世音菩薩贊　明 焦竑

菩薩法身無有邊垂眉趺坐示人天水灑楊枝生紫煙神光晝夜籠層巔慈悲普現衆目前諸其苦難相糾纏空山寞寞月映泉願同觀者心超然

規公業在淨名得甚深義嘗近獲顧長康月宮眞影對戴安道所畫文殊走筆此篇以展瞻禮　唐 李羣玉

五濁之世塵冥冥達觀棲心於此經但用須彌藏芥子安知牛跡笑東溟王公吐辯眞無敵顧氏傳神實有靈今日淨開方丈室一飛白足到茅亭

過廣愛寺見三學演師觀楊惠之塑寶山朱瑤畫文殊普賢三首　宋 蘇軾

寓世身如夢安閑日似年敗蒲翻覆臥破械再三連勸客眠風竹長齋飲石泉回頭萬事錯自笑覺師賢

妙跡苦難尋茲山見幾層亂峯螺髻出絕澗陣雲崩措意元同畫觀空欲問僧莫教林下意終老歎何曾

朱瑤唐晚輩得法尚雄深滿寺空遺跡何人識苦心長廊鼓兩脚破壁擁鐙音成敗無窮事他年復弔今

將出洛城過廣愛寺見三學演師引觀楊惠之塑寶山朱瑤畫文殊普賢三首　宋 蘇轍

寺古依喬木僧閑正莫年為生何寂寞無客尚留連虛牖羅脩竹空廚響細泉坐聽談舊事渴識洛中賢

虛室無尋丈青山有百層迴峰看不足危石恐將崩聽法來天女依巖老梵僧須彌傳納芥觀此信還曾壁毀丹青在移來殿廡深賦形驚變態觀佛覺無心旋旆翻空色笙竽合妙音風流出吴㨾遺法到如今

畫文殊普賢　宋　蘇轍

誰人畫此二菩薩趺坐花心乘象猊弟子先後執盂缶老僧搘牙森比肩山林修道幾世劫顏貌偉麗如開蓮重崖宛轉帶林樹野水荒蕩浮雲天峨眉高處不可上下有絕礀錮九泉朝陽未出白霧起有光升天如月圓靈仙居中想可識有類白兔依清𤄙遊人禮拜千萬萬迤邐漸遠如飛煙五臺不到想亦爾今之畫圖誰所傳吾兒子瞻苦好異敗繒破紙收明鮮自從西行止得此試與記錄代一觀

武宗元比部畫文殊玄奘　宋　蘇轍

遺墨消磨顧陸餘開元一二數吴盧本朝唯有宗元近國本長留後世模出世眞人氣雍穆入畨老釋面清臞居人不惜遊人愛風雨侵陵色欲無

貫休應夢羅漢畫歌　唐　歐陽炯

西嶽高僧名貫休孤情峭拔凌清秋天教水墨畫羅漢魁岸古容生筆頭時捎大絹泥高壁閉目焚香坐禪室忽然夢裏見眞儀脫下袈裟點神筆高握節腕當空擲悉睾毫端任狂逸逡巡便是兩三軀不似畫工虛費日怪石安排嵌復枯眞僧列坐連跏趺形如瘦鶴精神健頂似伏犀頭骨𪖐倚松根傍巖縫曲錄腰長身欲動看經弟子擬聞聲瞌睡山童疑有夢不知夏臘幾多年一手搘頤偏袒肩口開或若共人語身定復疑初坐禪案前臥象低垂鼻崖畔戲猿斜轉臂芭蕉花裏刷輕紅苔蘚文中暈深翠硬筇杖矮松床雪色眉毛一寸長繩開梵筴兩三片線補衲衣千萬行林間亂葉紛紛墮一印殘香斷煙火皮穿木屐不曾拖笋織蒲團鎭長坐休公休公逸藝無人加聲譽喧喧遍海涯五七字句一千首大小篆書三十家唐朝歷歷多名士蕭子雲兼吴道子若將書畫比休公只恐當時浪生死休公休公始自江南來入秦於今到蜀無交親詩名畫手皆奇絕覷爾凡人爭是人瓦棺寺裏維摩詰舍衛城中辟支佛若將此畫比量看總在人間為第一

題龍眠十八尊者　宋　劉克莊

嘗聞天台境內身往無從仁夫示此圖恍惚游其中應眞一一若舊識或踞怪石臨飛淙山鬼投牒何敬恭天女問法尤手箕盆魚翻騶等針粟放去夭矯拏空濛山深無人迹祇出被服導從侔王公前驅鷙獸後夔魍徐行殿以一瘦笻巉蒼壁謖謖松下有老宿眉雪濃石橋滅沒雲氣斷似是鬼國非天宮層冰融結挾怒瀑毒虺噴薄含腥風至人於此方入定壞衲羃首枯株同等閑一坐六十劫汝技有盡吾無窮書生往往談性命怵以禍福猶兒童倒持手版口勸進對此寧不面發紅我知龍眠筆外意要與濁世鍼盲聾退之云釋善變幻愷之謂畫能神通幻耶神耶兩莫詰與子持叩西山翁

題羅漢過海圖　元　吳　澄

阿誰解衣盤礴羸寫此中乘第一果等閑地獄敢屠沽如許風波無不可巨浸彌天靈怪百現前幻境元非我騰踏逍遥容易去只有雲空無障裹般若岸金剛山超登只在霎時間爲吾說與諸尊者更有海門關外關

羅漢圖　元　吳　澄

四大假合成幻身大地山河俱幻境傀奇磥砢十八尊得遇世尊爲摩頂諸多伎倆近於億雖未大乘亦幾矣有能領取像外意閉目趺坐發深省畫人漫費毫端愚觀者只疑燈下影慈尊長眠衆生蒙直到於今癡不醒

渡水羅漢圖　元　袁　桷

洞口泉分岸渺茫意行的的水中央相看總絶神通想不用折蘆歸故鄉

羅漢圖　元　袁　桷

四果圓融德自如天台樓閣總虚無何人繪畫供青眼拍手雲中笑客愚

羅漢圖　元　虞　集

神光炯炯視容直坐展兩足手按膝兩龍還入軍持水風衣拂著磐陀石深山海島非人間碧桃花開啼鳥閑法雲還爲等慈起矍然飛錫無留難

畫羅漢　元　虞　集

虎嘯千山木葉空晴空無處著神通蒼龍浴罷軍持水閑說明珠似日紅

李公麟大阿羅漢圖　元　吳　鎮

瀟灑龍眠不可呼彩毫猶喜不糢糊天台五百知何處還向圖中證有無

題泰東山藏主十八阿羅漢圖　元　張　翥

瑶瀛茫茫去不窮大鯨吹浪鼓颶風樓船如山不敢過況在泛葦浮蕉中西方十八大尊者徑渡萬里踏乘空犀行水開蛟蜃避直下蹈入天吳宮鼈魚背高盂錫穩中流正與靈槎同怪顛達摩四周衆一葦昇出龐眉公鼻端噓氣作飛塔舌上咒招降龍兩僧促膝披貝葉一衲裹足須山童雪毛白牌岐角健班尾與虎雙睛紅最後坐禪如古佛從渠搏控何神通吾聞浮屠多善幻作詩自賞畫者工君不見海波横潰鬼神惡我無其術安能東

畫羅漢　元　李　祁

空山極寂閴自足斷緣想況此山中人智識已超朗坐久忘朝晡習定非勉強豈惟人所知異類亦欽仰乃知象教力兼用服夔魍嗟嗟世中人擾擾向塵網叩爾寂無言何由測深廣

題過海羅漢圖二首　元　王　循

無際洪波接遠空神機密運訪龍宮旌幢出逕煙霞合此事荒唐竟莫窮

超摩何必恭情交棄却禪心蹈海濤來往不殊商賈處瑶池

又恐宴蟠桃

題羅漢圖　元　釋恕中

諸篩空來世所無神通百變絕名模不知何處留蹤跡却被人傳作畫圖

題楊子文羅漢渡海圖　明　張以寧

天台之東巨瀛海蒙蒙元氣浮無邊應眞十六山中來徑渡萬里蛟鼉淵巨靈前驅海若伏翠水帖帖開紅蓮神蝎猛獸競軒翥穹龜巨魚相後先一山浮玉當其前石室古鮮岳千年異人高居役鬼晃挽過巨浪如飈旋貝宮神君迎且拜明星玉女爭花妍陰風黯淡百怪集芙蓉旂影飛翩翩石橋迴望渺何處紫翠明滅空雲煙闍渠飛錫何所往毋乃驚蒴朝金仙金仙雪山方宴坐笑汝狡獪何紛然書生平生未省見太息此畫人間傳清時麟鳳在郊野白日杲杲行青天

題過海羅漢圖　明　僧義金

大地山川境界寬重重涉入一毫端乾坤杖錫飛來去巨海昇盂勢往還伏虎降龍霞靄靄騰空履漢路漫漫唐吳寫出聲聞蹟妙用通神幾萬般

次韻張仲舉承旨題盧楞伽過海羅漢圖　明　僧來復

僧伽神變妙莫窮去住隱顯如旋風能令大海作平陸超然獨脫閻浮中山君河伯備灑埽錫飛杯渡雲行空安禪不避魔鬼窟受齋直入龍王宮文犀赤豹時作伍玄猨白鹿日與同騰光噓氣閃奔電天鼓震曜驚雷公世人雖呵小乘法誰獨高舉騎雲龍我昔衡山問方廣石橋每見馱經童天姝散花跪雙膝金盤笑捧明珠紅開圖恍忽覩顏色山海遙隔精靈通那知畫者有深意丹青巧奪造化工君不聞幻游天地同旅泊我身安得駕鶴從西東

過海羅漢應供圖　明　僧來復

大士受齋龍伯宮長驅蛟鱷爭先雄舳艫蔽天不敢渡冰夷伐鼓洪濤舂騰身何來歷汗漫無乃變幻多神通四僧後顧冰雪容浮蕉近睢赤鱘公雲端噓氣作樓閣赤日照耀青芙蓉中有四鬼昇一翁雪眉垂領衣露胸海神候謁趍蹌從赤珠吐飲流星虹跨鼇之叟攫而擎手扶七尺邛州筇是誰彊古呪老龍火鬣雷鬣燒雲紅五瓶舒光迸五色一葦直渡猶行空前登頗校定初起矢佰屐豁來清風喝龜騎魚走百怪髯髮負笈趨羣童入山咫尺見臺殿彷彿微聽青林鐘開圖對我若舊識便欲巢我雲門松世間浮榮日萬態過眼聚散空花同誰知神變亦虛幻徒逞狡獪驚盲聾何如乘願降跡閻浮中法雷大震開羣蒙王城分衛飽香積坐令四海歌時雍

題景煥畫應天寺壁天王歌　唐　歐陽炯

錦城東北黃金地故跡何人興此寺白眉長老重名公曾識會稽山處士寺門左壁圖天王威儀部從來何方鬼神怪異滿壁走當簷颯颯生秋光我聞天王分理四天下水晶宮殿

琉璃瓦綠仗時驅狒狖裝金鞭頻策騏驎馬毗沙大像何光輝手擎巨塔淩雲飛地神對出寶缾子天女倒披金縷衣唐朝說著名公畫周昉毫端善圖寫張僧繇是有神人吳道子稱無敵者奇哉妙手傳孫公能於此地留神蹤斜窺小鬼怒雙目直倚越狼高聳胷寶冠動總生威容趨蹌左右來傾恭臂擭鷹爪尖纖利腰纏虎皮斑剥紅飄飄但恐入雲中步驟還疑歸海東蟒蛇拖得渾身墮精魅掬來雙眼空當時此藝實難有鎮在寶坊稱不朽東邊畫了空西邊留與後人教敵手後人見者皆心驚盡爲名公不敢爭誰知未滿三十載或有異人來間生匡山處士名稱朴頭骨高奇連五嶽曾持象簡累爲官又有蛇珠常在握昔年長老遇奇蹤今日門師識

景公興來便請泥高壁亂揞筆頭如疾風逡巡隊仗何顛逸散漫奇形皆湧出交加器械滿虛空兩面或然如鬭敵聖王怒色覽東西劒刃一揮皆整齊腕頭獅子咬金甲脚底夜叉擎絡鞮馬頭壯健多筋節烏觜彎環如屈鐵遍身蛇虺亂縱橫遶頷髑髏乾子裂眉鬢根根豎髮如錐怪異令人不可知科頭巨卒欲生鬼半面女郎安小兒況聞此寺初興置地脉流沈當正氣如何請得二山人下筆咸成千古事君不見明皇天寶年畫龍致雨非偶然包含萬象藏心裏變現百般生眼前後來畫品列名賢唯此二人堪比肩人間是物皆求得此樣欲於何處傳嘗憂壁底生蒼蘚揭起寺門天上去

題徐商叟所藏李伯時四天王圖　宋王炎

龍眠有巧手幻出汗血駒老衲或戒之回向心地初遂畫白衣仙靳與梵釋俱北方四天王亦附瞿曇居雜以馬龍像宿習終未除四王名字異且復形狀殊信者謂其有疑者竟其無蕩蕩天門高誰能淩空虛何以信不疑取諸貝葉書吾子不語怪神從釋恐叛儒語之且不可筆之其可乎因畫戲及此於公意何如

梵隆護法神圖　元袁桷

威音無喜亦無嗔獰目揚眉定有因欲識世間平等觀雲如流水月如輪

僧傳古坐龍圖　觀東平所藏至元二十年秋九月[illegible]閏十一月甲戌公是馬上一[illegible]雪　元王惲

深山大澤物所藏千丈懸流掛青壁潭陰水黑不見底老雨初開元氣濕蒼龍何處行雨歸蹲首踞坐紅雲堆山僧駭絕噤不語萬壑陰霧生綃衣咄哉傳古隱龍性閉戶寫影窺天機一從元化墮此筆斂海不復觀睛霓世間畫本萬尺蜒尾鬣一掩無晶輝比年一旱幾焚如牲幣空事山川雩羣龍凝睡洞府黑六合任使黃霾污何當鐵匣出雷火衝屋而去騰天衢六丁奔命僕射御倒捲冥渤天瓢斛滂沱一洗乾坤淨却斂神功寂若無

稠禪解虎圖　二首　元王惲

宋均政異於苛去留牢風行野雉馴誰爲碧巖方外客等閑藜杖也通神

楞嚴堆案滿凝塵山下閑來解虎紛千古阿師公案在寶香
熏徹百巖雲

水墨達磨像 狼惟志筆　元 張翥

佛法無多子西山雪柱天應尋葱嶺去方解少林禪隻履露
雙脚㒺衣披半肩虛空本無住須借影中傳

題達磨像　明 張鳳翼

速去渡江一葦淹留面壁九年試問遊梁入魏幾時却返西
天

題寒拾圖　元 袁桷

二人攜手共嘲吟古殿脩廊自在尋石壁忽開靈怪絕可禁
飛瀑海潮音

畫兩僧抱帚而睡疑是寒拾應人索咏　明 徐渭

人間何日不塵生掃到何年掃得清輸與天台雙行者睡尋
茗帚午雞鳴

嶺南六祖禪師菩提樹下藏髮甕子圖歌　元 吳萊

蘄州黃梅峙佛塲新州獦獠識水香菩提樹間好晏坐五色
頭髮騰毫光金刀剔落受法戒瓦甕瘞藏傳不壞拔迴萬夫
矗梁棟陶冶千聖揪爐鞴南海標來刹十圍北宗望斷六銖
衣塵境本空空即本風幡飛動動還非山僧禮拜山鬼護一
花五葉開如故寶縷青懸雪嶺煙神珠紺結丹丘露世人長

物合剃除謝公往矣施髭鬚唐年書筆石未泐大鑒壇經誰
讀得

題李伯時畫船子和尚二首　宋 王履道

等箇魚兒久未逢滿船明月一絲風離鉤三寸誰開口打落
掀天白浪中

一橈打省猶回首露布須收人與船不著釣絲牽老會却留
岸斗付龍眠

跋船子和尚圖　元 王惲

戢戢波間萬鯨遊一鈎那得盡迴頭何如收却綸竿坐明月
千江任自由

題趙千里畫船子和尚卷後詩　明 王世貞

秋江戢寒飈一葉縱橫走船子有伎倆舷柄時在手借問自
渡者還能渡人否

觀壁畫九想圖　唐 包信

一世榮枯無異同百年哀樂又歸空夜闌鳥鵲相爭處林下
真僧在定中

畫佛　宋 朱子

冥漠罔象姿相好菩薩面畫佛吾詎知水石藏奇變

梵隆畫番王獻佛圖　元 吳師道

如來宴息雙跏趺碧海涌座紅蓮敷身如浮雲與枯枝一毫
無有寧願餘不知何國被服殊纓耳卷髮黃虬鬚狡猊巨象
先後驅寶盤五色摩尼珠歸誠贄貢陳區區拱手偃立顏和

愉分明神化羣情趨盼然皐布一懦夫乃獨抗論非空無見之不肯修勤勉羣嘲衆嗤謂爾愚作詩三歎還君圖

吳生畫　金　趙秉文

吳生大士十六像歲久塵昏蛛網絲眞物從來有眞贋息軒爲作證明師

謝人送栗鼠尾畫維摩　宋　黃庭堅

貂尾珍材可筆虎頭墨妙疑神願知君塵外物眞是我眼中人

揚惠之維摩像　金　趙秉文

一默傳心已失機更求形似轉成癡至今遺像兀不語猶似當初問法時

題李長者畫像　宋　孔武仲

礌砢一居士娉婷雙少年對景如無有著書方浩然分身聊示顛譫語此因緣

題帝王禮僧圖　明　王世貞

昔有龐眉師九載面石壁置心諸地外人天杳俱寂經稜六時拜談鳥掌中食日出天地開藹然旌旗色襯施塡恒河結束儼帝釋雖屈萬乘尊對者了不識一吐無聖言頓稀有爲跡歸路甘雨移青林杏花白

題張僧繇醉僧圖　唐　僧法照

人人送酒不曾沽終日松間掛一壺草聖欲成狂便發眞堪畫入醉僧圖

題畫僧　唐　張祜

瘦頸隆肩碧眼僧翰林親讚虎頭能終年不語看如意似證禪心入大乘

畫醉僧　宋　陸游

殘雪覆枯蘚手挾短楖栗送酒無蘇州一醉未易得[illegible]秋風吹長瓶一吸亦足奇但辭道傍常醉倒不須解作藏眞草

靈照度丹霞圖二首　元　王惲

衆生種業到無涯愛海沉迷喚不迴對證處方唯一拾不應眞假比如來

西江萬有已沉沙更有何心到散花很似入門三十棒款將一語了丹霞

性定情移逐物開力能剛制見英才金沙灘畔風流骨恐是逢場作戲來

克己先論定力優從今屋漏驗淸修禪家多少閒拈弄糞埽堆頭覓悟頭

題僧圓澤託生圖　元　吳澄

浮泡散作大海水皎月長留萬古秋幻滅如何重起幻不騎獅象却騎牛

題本中峰觀蓮像　元　倪瓚

東南唱道擅禪林諷咏蓮心契本心善矣不塵仍不染美哉如玉復如金三周妙法看闍崛上文開花玉井岑今日仰師

猶古佛風波回首一長吟

題雪寺歸僧圖　元程鉅夫

石頭元路滑更著雪皚皚不敢辭辛苦諸方應供來

秀上人課經圖　明劉泰

山繞清溪樹繞亭隔雲今磬曉泠泠道人不管花開落白乳香中讀觀經

畫高嶺莫行僧眾　明徐渭

知是峨眉第幾盤客曾愁宿日低山頭陀拾與煙生處只隔紅霞四五灣

題王齊宇繡佛齋圖　二首　明董其昌

翦得吳淞水半江靈山突兀走閑牕鏡歌即是廣長舌大蘇豈非精進幢

兵符受自城邊石心印傳來嶺上衣拈出齊東青一點何求神物却能飛

御定歷代題畫詩類卷第六十五

御定歷代題畫詩類卷第六十六目錄

神鬼類

觀楊之美畫　宋梅堯臣

次韻章禹直開元寺觀畫壁兼簡李德素　宋黃庭堅

題汪季路侍郎所藏吳道子天龍八部　宋樓鑰

金神夜獵圖　宋姜夔　二首

題松鶴蔡先生家藏李伯時西嶽降靈圖　明詹同

雷殿畫壁　明鄧鼓

遺張仙畫乃作灌口像　明湯顯祖

題關將軍四畫　明王世貞

題舊鍾馗　宋蘇軾

蒲生鍾馗圖　宋文同

終南進士行題馬麟畫鍾馗圖　元薩都剌

鍾馗像　元唐肅

鍾馗部鬼圖　元鄭元祐

馗妹圖　元鄭元祐

鍾馗圖　元馮海粟

題鍾馗役鬼移家圖　明劉基

鬼獵圖　明凌雲翰

鍾馗畫　明凌雲翰

題鍾馗移家圖　明李曅

鍾馗殺鬼圖　明劉溥

題梁楷畫鍾馗 明蔣主孝
鍾馗騎驢圖 明程敏政
鍾馗元夜出遊圖 明吳寬
戲題錢叔寶臨鍾馗移居圖 明王世貞
題龔翠巖中山出游圖 元宋無
題龔翠巖中山出游圖 元韓性
中山出遊圖 元王肖翁
中山出遊圖 元李鳴鳳
中山出遊圖 元釋宗衍
和江鄰幾學士畫鬼拔河篇 宋梅堯臣

御定歷代題畫詩類卷第六十六

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

神鬼類

觀楊之美畫 宋梅堯臣

天官乘車建朱旗赤旛前亞風卷披二龍綏駕蒼髯垂印箱傍挈文籍隨雙驂推軛如畏遲行從冠服多威儀水官自有真龍騎兩佐並跨鯨尾蹻步趨羣吏怪眼眉雲生海面無端涯雷部處上相與期人身獸爪負鼓馳後有同類挾且搥次執電鏡風囊吹青蛇有角魚足皆上下别導神所施地官既失不可知此畫傳是閻令為設色鮮潤筆法奇紬理縱滑雖千皮吳生龍王多裂隳八軸展翫忘晨炊李成山水曉景移黃荃花竹雀擁枝韓幹馬本摸搭時神駿雖失存毫釐日高腹枵眼皆眵邂逅獲見何言疲厚謝主翁意不衰他日飽目看無遺

次韻章禹直開元寺觀畫壁兼簡李德素 宋黃庭堅

丹青古藏辟風雨飽侵食拂塵問藻鑒志士淚落臆靈山遠飛來不可以智測龍神湛田向擁衛立劒戟依稀吳生手旌旆略可識鴻濛插樓殿毫髮數動植廣牀瞻二聖有衆供萬億飛行湊六合攬取著一席人人開生面絕妙推心得李侯天機深指點目所及三生石上夢天樂鳴我側幽尋前日事

晦明忽復易章生南溟鵬籠盤鎖六翮能同寂寞遊濁酒聊放適西風葉蕭蕭蟋蟀依牆壁家無萬金產四鄰砧聲急藜羹傲鼎食藍縷亦山立並舩有歌姝粉白眉黛黑期公開顏笑醉語雜翰墨不須談俗事秖令人氣塞

題汪季路侍郎所藏吴道子天龍八部　宋 樓鑰

妙絕天龍八部圖細看眞不失錙銖聲名自足高千古題品尤難遇二蘇旌旆晃旒猶可想鬼神人物亦何殊君看坐位蘭亭草費盡工夫學得無

金神夜獵圖 二首　宋 姜夔

半夜金神羽獵奔走山川百靈雲氣旂來下颯然已入青冥

後宮嬋娟玉女自控八尺飛龍兩兩鳴鞭爭道綠雲斜墜春風

題松鶴蔡先生家藏李伯時西嶽降靈圖 前一人騎行後二人徒步狀若騶從者其最後則有雲氣神人居中若天爲所象者舞猎之隱若或有之但求金骨丘之多聞于庭之博物然覺畫錄未嘗載及考據爲作俟知者　明 詹同

龍眠居士畫入神展畫冥搜畫中意白日杲杲人出畋長風蕭蕭雲拂地前有一匹雪色駿次有一匹玄花驄兩人冠服何其雄若非將相應王公繁纓寶鞍金匼匝各持羽箭懸雕弓後有三人總徒步蒼鷹黃犬行相從雲中欻見光燦爛玉輅瑶輿下霄漢不駕紫鳳白麒麟海犀天駟多奇玩蘇烏旌虎節旋低昂星仗霞幢互繚亂無乃朝辭太華峰得非曉過雲臺觀輦中坐者眞天人冕旒龍袞儀昭煥金童玉女紛往來慶雲爲馭天爲階長眉刷翠面如月知有道骨無塵埃令人可望不可及恍惚雲中相出入夜寒玉井碧蓮香旗翻仙掌露華濕我識秦山封禪書不識此畫當何如人言西嶽降靈圖西嶽或有人間無

雷殿畫壁　明 鄧韍

藝苑有精能凝神始措理筆端具天人難以茫昧擬攷道古仙都山水麗清美雷宮設像畫種種盡其技畫得宋名手善造天神鬼淳古出道逸意能得深旨左壁挾風雲沙礫捲空起有神操火具怒目流箕視當其欲所及妖崖蕩無址右壁已淋落雲氣來纓纏似聞轟雷車不及掩其耳南壁雲驂驤霆旌建旂旄有神被介冑驅偉騁奮勢執變見眞宰如以職備使北壁當晦冥相去不辨咫有神手天瓢九龍運其水勢欲翻九河雷伯鼓未已社神走闐闐恐懼違篝譬白旆颷雲表奉令察臧否靈祠本清肅長夏顥無泚入門見壁畫鮮不生戰葸假令葺其頹像敎良有以邑吏有朱生運筆妙莫齒吮毫追其蹤三歎遵前軌道玄貌冥獄施帛日雲委惟以神妙故歸命雜悲喜歲月如水流藝學日零圮君看郭恕先畫妙託仙死

遺張仙畫乃作灌口像　明 湯顯祖

青城梓潼不同時水次郎君似別姿萬里橋西左丞相何知

却是李冰兒

題關將軍四畫　　明　王世貞

轅門黒纛草頭靡漁陽突騎俄巳矣赭然一聲如裂帛刀纓結髮鋒血洗白馬城頭鼓初起北人魄奪南人喜兗州冀州兩國賊委質酬恩竟誰是有身終爲豫州死　皷顏良

鯨波漲天天爲赤鼉鼓殷城城欲坼七軍肉臭魚不食于侯吞聲龐侯叱爾龐七尺殉漢賊碧眼小兒黠於鼠麥城將星忽中墮高廟神靈扶不得有血還作西川碧　破七軍

金支翠旗晦霧中忽有赤驥騰秋空山都木客爭趨工馳石白象鞭豐隆幻出七寶須彌宮有爲之跡無爲功永寧同泰虛爭雄可憐南北民力盡一炬贏得都城紅　創玉泉

鼎湖龍髯久上天妖魃再作脩羅顛[illegible]捕猗池穿彼髯何爲扼我咽玄女再授軒皇權七家鏟削[illegible]青煙寧惟晉人脂其口度支歲歲饒金錢一奠北鹵三千年　平蚩尤

題舊鍾馗　　宋　蘇轍

濟南書記今白須歲節鍾馗舊絲繡舉手挺天欣見雪破鞋踏凍可憐渠滔滔時輩今黃壤六六年華屬老夫兒女未容翁便去銀瓶隅夜沒屠酥

蒲生鍾馗圖　　宋　文同

寒風酸號月慘苦梟飛狐鳴滿墟墓叢棘亂礓蔭野霧古社荒刹倒枯樹下有三鬼相嘯聚初行誰家作疰忤病熱腫痒快嘔吐塞噎咽喉脹臍肚呼巫召覡使呪詛翁嫗忙設賽具茅盤草舡置五路飯盂炙串狼籍布相共收歛各執去方此危坐歡且哺忽爾相視生畏怖有神傑然駕巨枯前呵後擁役二豎此神噉鬼充旦暮其腹尚餧色躁怒鬼遥見之悉失措竄匿不暇相告諭酒傾肉落雅穢汚魄魄飛蕩身偃仆一入木底只四據一尚把盞愕以顧一自隱蔽换耻覷神用氣攝縛束固前死八吻無十步計之嚼噬或味飫蒲生胡爲適爾遇畫之滿卷無一誤筆墨醜怪實可懼持以贈余子何故搖手不取一錢賂他日乞詩者尤屢試爲言之寫其故

終南進士行題馬麟畫鍾馗圖　和李五峯　　元　薩都剌

老日無光霹靂死王殿咻咻叫陰鬼赤脚行天踏龍尾偷得紅蓮出秋水終南進士髮指冠綠袍束帶烏靴寬赤口淋漓

吞鬼肝銅聲剝剝秋風酸大鬼跳梁小鬼哭猪龍飢嚼黃金屋至今怒氣猶未消髯戟參差努雙目

鍾馗像　　元　唐肅

一片忠魂不可招夢中有敕賜宮袍生雖不食千鍾粟死亦常爲萬國豪手擘山魈朝厭鬼氣吞國厲夜無嘷曾攜小妹騎雙鹿醉着接羅秋月高

鍾馗部鬼圖　　元　鄭元祐

老髯足恐迷陽棘鬼肩藤輿扳與膝前驅肥身兒短黑非髯嬌兒則巳腊後從衆醜服厮役擔攜鬼脯作髯食鬼肥未必能肥腊餉之空勞髯手擘彼瘦而巾褙長帘無乃瘥儒執髯役其餘醜狀千百態專爲世人尸辟怪楚龔㣲老非其類請

問何由識其槩想龍其目睛燦陰界行尸走鬼非殊派民骨民脂飽死後却供騶餐縮而瘦無由起龍問其候有嘯於梁妖莫售大明當天百祿臻物不疵癘民長壽

馗妹圖　元 鄭元祐

天寶治衰妹兄出白晝宮庭鼓獰猗妹時何在不佐兄靚妝自衒妖嫺質後來形見知何所百鬼尊之莫敢覩提劍躍馬從其兄每爲人家守環堵老韓飢窮夜縛船送之不去今幾年妹肯從兄肆屏逐我亦家富黃金錢

鍾馗圖　元 馬海粟

老馗兀興二鬼肩一鬼勃窣袋影懸一鬼負劒帽帶旃一鬼頂顱雙角騂老馗之婦輿踊躚其荷輿者鬼婢處猫抱掌提鬼妾妍提其奩具雌袂玄攜枕而從服飾鮮鼠蠍粘綴袴亦然擎擔最緩行李便鬼之嬰孺盛穿聯囊包槖裹琴能仙獄壺穹掛呼可憐揭竿之魅愁攀緣最後雍鬼束縛椽尸而行者猶能前肌肉消盡骨骼纏物怪種種來無邊神禹鑄鼎今幾年罔兩在此猶翩翩吁嗟吁嗟問老天

題鍾馗役鬼移家圖　明 劉基

騶夫當前蠻婦後牆鬼作糧驅鬼負虹蜺可駕雷可車胡爲役鬼來肩輿乃知老馗未公正怙威植私干律令玄雲沈陰鬼怪多馗乎馗乎奈爾何

鬼獵圖　明 凌雲翰

終南進士乃好武野魅山精皆部伍蒐田也欲從四時作氣恍如聆一鼓銅鉦先鳴地欲裂衣早蓋後張風爲舉蹇驢足跛不受鞭良犬尾搖何用紐錦條未許縱蒼鷹鐵纏猶能縛玄虎跳踉衆鬼爲卒徒嬰鐵一翁作謀主或爲狼顧背拔鎗或作猱升前試斧鵙鳴口脹已張弓蛇偃肩擔來穀弩身憑犬盾宛轉遮手弄飛槌高下舞坐作擊刺衆莫當進退超驤孰敢侮獰獰似覺口吐牙虹捷渾疑臂生羽逐禽不假御車輿獲獸何勞施網罟亦如塵世有司存煩類神仙足官府畫工後輩效前人戲筆何年追舊譜已無吳生名擅場復有顏輝好奇古周易取象車載一韓子送窮名數五如斯情狀不易知更欲形容亦良苦且須留取作歲除竹爆一聲春滿宇

鍾馗畫　明 凌雲翰

北風吹沙目欲眯官柳搖黃拂溪水終南進士偃然起蝟磔於思含缺齒袍藍帶角形甚偉烏帽裂頭靴露指白澤在旁口且哆馴擾不異麟之趾手持上帝書滿紙若曰新歲錫爾祉一聲竹爆物盡靡明日春光萬餘里

題鍾馗移家圖　明 李昱

綠袍進士掀怒髯飢來嚼鬼如蜜甜致風若雨攪白日移家欲往山陰尖隨兄小妹臉抹漆眼光射人珠的皪鬼奴鬼妾千萬形蟹怪猫妖最蕭瑟勢能使鬼鬼不違髑髏在後嘗鍾馗英雄如山堆白骨莫倚區區手中笏

鍾馗殺鬼圖　明 劉溥

空山無人夜色寒鬼羣亂嘯西風酸綠袍進士倚長劒席帽

颭影烏靴寬燈籠無光照斜水怒裂鬼頭燃鬼髓大鬼跳踉小鬼嚎滿地鸜鵒飛不起如今城市鬼出遊青天白日聲啾啾安得此公起復作殺鬼千萬吾亦樂

題梁楷畫鍾馗　明 蔣主孝

虎口虯鬚眞可怪如何不解縛人妖偷花竊笛渾閒事忍見三郎萬里橋

鍾馗騎驢圖（爲周可大宮傅賦）　明 程敏政

陰風蕭蕭吹鬢寒老馗夜踏山雨殘恨生不作中執法誓死肯負唐衣冠驪山夢破一回首上帝毋煩六丁走魑魅都歸鞭策中贏得騎驢袖雙手

鍾馗元夜出遊圖　明 吳寬

終南老馗狀既醜虎韝烏弁鴨色袍青天白日不肯出上元之夜始出爲遊遨鬼門關頭月輪高烏犍背穩如騎騊鬼婦塗兩頰鬼子垂一髮徒御雜沓聲嗷嘈導以靈姑旗翼以大食刀茶罌左執鞭質矯右屬橐方明前持漆燈張若後擁韡旄雜未同兩不可一二數肩擔背負手且操奇形獰色使人怕一似貔貅梟獍兼猿猱戰傷人血化燐火各出照地點點如焚膏陰風颯颯吹荒皋百怪屏氣不敢號汝輩遠遁莫我遭我欲飲汝血甘如飲醇醪我欲啗汝肉美如啗羊羔肯容汝輩在世長貪饕吁嗟乎老馗眞爲百鬼中一豪所以唐皇想其像詔令道子寫以五色毫憶當天寶年左右皆鬼曹六眞宮中是狐媚祿山殿上作虎嗥當時設有老馗者安得縱彼二鬼逃便須縛以蒼水使者所捆之赤條獻於天閽尸諸獸牢寢其皮拔其毛效爾一日驅馳勞坐令溫泉生汗泥驪山長蓬蒿上除唐家百年害下受唐史千年褒卻來上元夜任爾燒燈并伐鼙

戲題錢叔寶臨鍾馗移居圖　明 王世貞

開元宮中鬼稱母丞相中丞忿爲蠱帝遣鍾君嗣黃父逐鬼無功謫荒土山阿被羅者誰姥攜雛橐裝橫周路髑髏啾啾泣相語夜半應傾老桑者鍾君好往一返顧木客跳梁山魈舞君不吾留稍安堵與君傳神叔寶甫異日相逢莫相苦

題龔翠巖中山出遊圖　元 宋無

酆都山黑陰雨秋羣鬼聚哭寒啾啾老馗豐髯古幞頭耳聞鬼聲饞涎流鬼奴輿馗夜出遊兩魋匆笠逐輿後楬形逢首枯骸瘦妹也黔面被棠繡老馗回觀四目闘料亦不嫌馗醜隨後驅鬼雌荷衾枕相馗倦行欲安寢挑壺抱甕寒凜凜毋乃榨鬼作酒飲令我能言口爲噤執縛魍魎血洒腥毋乃剝鬼爲鬼鱔令我有手不能把神閒意定元是假始信吟翁筆揮洒翠巖道人心事平胡爲識此鬼物情看來下筆衆鬼驚詩成應聞鬼泣聲至今卷上陰風生老馗氏族何處人詭言唐宮曾見身當時身色相沈淪阿瞞夢寐何曾眞宮妖已殘馬嵬塵埃忽旨天飛霹靂千妖萬怪遭誅擊酆都山摧見白日老馗忍飢無鬼喫冷落人間守門壁

題龔翠巖中山出遊圖　元 韓性

是爲伯強爲謫狂睢盱鬼伯騎怒張空山無人日昏黃迴風陰火隨幽篁辟邪作字魏迄唐殿前吹笛行踉蹌飛來武士藍衣裳夢境胡爲在縑緗中山九首彌荒唐猶可爲人祓不祥是心畫師誰能量筆端正直分毫芒清都紫府昭回光三十六帝參翱翔陰氣慘澹與春陽爲君閣筆試兩忘一念往復如康莊

中山出遊圖　元　王肖翁

老馗怒目鬚奮戟阿妹新妝臉塗漆兩輿先後貯何之往往徒御皆骨立開元天子人事廢清宮欲藉鬼雄力楚龔毋乃好幽怪醜狀奇形尚遺跡

中山出遊圖　元　李鳴鳳

甚笑龔侯戲鬼神豪端寫出逼天眞我貧不敢披圖看恐作揶揄來笑人

中山出遊圖　元　釋宗衍

老鬚見鬼喜不嗔出遊夜醉中山春鬚身自是鬼魁者況乃前後皆非人楚龔老死無知己生不事人焉事鬼吁嗟神鼎世莫窺此圖流傳當寶之

和江鄰幾學士畫鬼拔河篇　宋　梅堯臣

蒲中古寺壁畫古畫者隋代展子虔分明八鬼拔河戲中建二旗觀却前東廂四鬼苦用力索尾拽斷一鬼顚西廂四鬼來背挽雙手磓下抵以肩龍頭魚身霹靂使持鉞植立旗左偏拔山夜叉右握斧各司勝負如爭先兩旁撾鼓鼓四面督勢助勇努眼圓臂梟張拳擊搏首似與暴誰意態全當止大鬼按膝坐三鬼帶鐲一執旃操刀挼囊力指督怒竦上直筋髻纏虎尾人身叉踣碩蒺藜短挺金鎚竪高下尊卑二十四二十四鬼無黃泉角錐競強欲何睹曷不各各還荒埏

欽定歷代題畫詩類卷第六十六

御定歷代題畫詩類卷第六十七目録

漁樵類

王摩詰捕魚圖　宋郭祥正

楊松監秋江捕魚圖　金趙秉文

王右丞雪霽捕魚圖　元元好問

息軒秋江捕魚圖　元元好問二首

李營丘寒江晚捕圖　元王惲

題輞川捕魚圖　元袁桷

王摩詰春溪捕魚圖　元鄧文原

捕魚圖　元虞集

題馬竹所照磨捕魚圖　元虞集

題臨本捕魚圖　元柳貫

題捕魚圖　元歐陽玄

右丞春溪捕魚　元吳鎮

王摩詰春溪捕魚圖　元黄公望

高侍郎秋江捕魚圖　元張翥

江鄉捕魚圖　元鄭元祐

捕魚圖　明汪廣洋

捕魚圖　明陶安二首

春江捕魚圖　明管訥

李龍眠畫雪中捕魚圖　明唐之淳

清江捕魚圖　明莊昶

捕魚圖歌　明吳溥

董端明漁父圖　宋陳子高七首

漁翁圖　元程鉅夫

爲曹仲堅題漁父圖　元程鉅夫

題春江漁父圖　元楊維楨

秋江漁父圖　元劉秉忠

林志尹秋江漁父圖　明張以寧

西巖漁翁圖　明徐賁

漁翁圖　明吳寬

跋醉漁父圖　元王惲

醉漁圖　明李延儀

醉漁　明傅汝楫

題醉漁圖　明龔詡

題漁娃圖　明楊基

題鄭子實著色溪山漁樂圖　元龔璛

松雪臨郭熙溪山漁樂　元鄧文原

寒江漁樂圖　元陳旅

漁樂圖　元吳師道

題松雪臨郭河陽溪山漁樂圖　元白珽

江山漁樂圖　元謝應芳

漁家樂題漁樂圖　明劉崧

題漁樂圖　明王紱

題漁樂圖　明陸深
江鄉漁樂圖　明劉溥
題錢舜舉漁樂圖　明尤周
漁樂圖　明徐渭
漁樂圖　明僧來復
漁邨詩話圖　金党懷英
題漁邨圖　元虞集
漁邨落照　明謝士元
漁邨晚照圖　明朱諫
秋浦晚罾圖　明金幼孜
漁隱圖　元杜本

題賈原善典寶寒潭漁隱圖　明王鏊
題漁隱圖　明文徵明　四首
題松溪漁隱圖　明僧元璞
題漁隱圖　明僧智舷　二首

御定歷代題畫詩類卷第六十七

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

漁樵類

王摩詰捕魚圖　宋郭祥正

魚躍魚沈都不知垂竿只要得魚歸天寒浪急魚難得愁入蘆花日又西

楊祕監秋江捕魚圖　金趙秉文

山蒼蒼江茫茫鳥飛不盡吳天長潮平波落洲渚出秋風幾舍鱸魚鄉漁郎聚魚鳴兩槳輕罾鍋破琉璃浪倚鱗出水玉參差晚日搖光金蕩漾長林無聲擁華舟清波不動江水寒

誰令此圖落塵土乃是楊侯造化之筆端我拔此圖四十載老去而今重見畫空留名字落人間當日題詩幾人在漁人走利士走名得失與魚相重輕笑把綸竿渺滄海浩歌直欲膾長鯨

王右丞雪霽捕魚圖　元元好問

江雲渾渾陰晴半沙雪離離點江岸畫中不信有天機細向樹林枯處看漁浦移家媿未能扁舟蕭散亦何曾白頭歲月黃塵底笑殺高人王右丞

息軒秋江捕魚圖二首　元元好問

擲綱牽罾太俗生煙波名利不多爭綠蓑衣底玄真子可是詩翁畫不成

擊箠喧天網截河得魚何啻一罾多漁郎不作明年計奈此
纖鱗細甲何

李營丘寒江晚捕圖　元　王惲

古人不地著所向無賦租漁蠻舟為家一葉縱所如斜陽淡
淡明江湖萬魚戢戢依寒蒲幾家罾網晚未已博酒欲得松
江鱸臥檣傍舫宿波面不爾風浪防艱虞何當醉帶簑箬去
添我煙波作釣徒

題輞川捕魚圖　元　袁桷

洛口疾如箭駢頭赬尾鱗散網巖隈泊千漚水花勻輞川蓮
社侶百味不入脣時危涉飄蕩急管悲青春不如漁師樂風
水候昏昕連檣坐翁媼茗糜接婚姻[illegible]朝市客炎涼生喜
嗔

王摩詰春溪捕魚圖　元　鄧文原

輞川之景天下奇我惜曾聞不曾識若又筆端幹玄氣萬頃
煙濤歸咫尺漁翁生事浩無窮醉挹青藍洗胸臆或披蓑笠
臥寒蟾或倚孤篷蘸空碧靜觀此理良可娛應須仰慕王摩
詰

捕魚圖　元　虞集

網罟日相從天寒澤國空釣竿長倚樹老却渭川翁

題馬竹所照磨捕魚圖　元　虞集

霜寒水淨已無魚漁者縱橫網不疎羹食盡供晨市遠炊煙
猶待晚歸餘已知漠漠濠梁意豈盡洋洋鄭洛如萬里江湖
春雨闊海鷗不去小舟虛

題臨本捕魚圖　元　柳貫

斬筏聯艫縛為柵中流起罾如舉冪取魚詎獲有且多撥剌
銀刀長數尺船頭五兩受風偏雙槳乘之轉山急夜涼星斗
滿川垂煙鈎鮫鰐騰空攫江鱗穿柳䟽輕虛白槃裝橐供日
食人生漁樂樂可知雲月為家天一席翁歌媼醉兒嘯呼有
酒盈甑無事役前林搖櫟琮欲洞後岸菱蘆寒可剔自淮入
汴昔所經野步荒郊曾自歷紙疑輞口舊幽期猶是高人畫
時迹世言圖畫能象物風土班班證今昔甚元去亂幾何年
右輔分畿無數驛畈漁樂業逈如此休養真堪遂生息臨摹
甚似誰所為大筆中藏十鈞力君不見[illegible]車[illegible]算析毫釐漢
皇經國國未卑雖云山澤有厲禁魚鼈[illegible]後恭無詩

題捕魚圖　元　歐陽玄

太湖三萬六千頃靈槎倒壓青天影大魚吹浪高如山小魚
卷鬣為龍盤群魚聯腴代杼鼓勢同三軍戰強虜長網大罟
三百尺攔截中流若環堵吳王宮中宴未闌銀絲斫膾飛龍
鸞大官八珍奉公子徨徨赬脣鯉魚尾洞庭木落天南秋黃
蘆滿天飛白鷗江頭吹笛喚漁舟與君大醉岳陽樓

右丞春溪捕魚　元　吳鎮

前灘罾兮後灘網魚兮魚兮何所往桃花錦浪綠楊村淌漱
忽聞漁笛響我行笠澤熟此圖頓起桃源雞犬想不如歸向
茅屋底老瓦盆中醉春釀

王摩詰春溪捕魚圖　元　黄公望

春江水緑春雨初好山對面青芙蕖漁舟兩兩度江去白頭老漁爭捕魚操篙提網相兩兩慎勿江心輕舉網風雷昨夜過禹門桃花浪暖魚龍長我識扁舟垂釣人舊家江南紅葉村賣魚買酒醉明月貪夫徇利徒紛紜世上閑愁生不識江草江花俱有適歸來一笛杏花風亂雲飛散長天碧

高侍郎秋江捕魚圖　元　張　翥

秋江水多魚唯唯海風驅潮葭菼靡輕舠競載罛網出欲向中流截魴鯉巨鱗有神不可獲鷺沓波濤[illegible]浮最憐濡沫笭箵間小白鱵頭尖如指釣璜渭叟晚欸嘅西塞玄真徵不起若人自是隱者徒豈比沙島漁蜑子高蹤能[illegible]得玄理塗抹山川遊戲爾千巖萬壑堆白雲[illegible]人家喬木底眼中之景何所似當春澤畔鸕鶿里西臺蕭瑟秋風高脚底雖聲蕩清此我當扁舟衡鴈過彷彿厓根舊曾[illegible]知世外漁者林只合投竿老煙水巨緡未辨五十犗[illegible]從此始

江鄉捕魚圖　元　鄭元祐

人言東坡謫居海上時顧見漁釣之家樂嬉嬉問其生涯煙波萬頃舟一葉問其日給蝦蟹小魚細[illegible]三效有時大魚入網即沽酒有時順風張帆即解維不知朝廷尊嚴百官側枕聽雞起不知行役戴星出入世途愁險敲蓬總鞠鞠子女睡竹笛嗚嗚朝暮吹坡聞其言慘不樂我身何有恒百罹瘴海南浮天接水家鄉往往夢見之何如此漁者生不觸禍機麤衣糲飯既飽暖高蓋大馬空奔馳我觀此圖重歎息無乃有似坡翁所見畫入無聲詩金緋貴宦一射獵漁釣江湖勞夢思投毫寫圖意可見一舸秋風雙鬢絲

捕魚圖　明　汪廣洋

落花溶溶江水春江上好山如故人兩鬢蹋踏事辛苦舉網絕江遮巨鱗容儀頗亦類古雅匪特臨流羡漁者天機妙發毫素間畫師豈是無心寫一鬢長掭百尺竿一鬢屹立當風湍後先指示若爲語得失所繫何其難緑髪小兒殊不癡解帶默默臨清漪偶然一飲坐樹下鱣鮪有無初不期君不見任公子汎汎揚州弄雲水六鼇駕出海上來未必竿頭能致此又不見張志和嘯歌紫芝坐緑蓑絲風月亘終古眼底屑屑浮雲過覽君此圖動深省世間萬事夢嚴鼎唯有渭川姜子牙直鈎下釣滄波冷

捕魚圖　明　陶　安

操舟下網水波深幾簇漁家柳樹陰眾目紛紛爭爲利不知誰有子陵心

蓑笠衰翁凍欲僵溪風吹透稚兒裳幾多辛苦求鮮食何似安居煮菜嘗

春江捕魚圖　明　管　訥

玄真坊中老孫子老去今年不知幾緑蓑短短僅遮身自小求魚足生理魚倉蟹舍小蓬門一帶編籬住江溪昨夜青山得雨多門前三尺桃花水大家漁具都上船水面紛然若浮

蟻小兒捩柁立船梢老婦供炊在篷底大繩屬網絕中流東
船纔下西船起須臾兩船相向開來往風波疾如駛前船得
魚先上城後船回篙刺沙觜此賓此主尚杯盤樵青已臥盧
花裏醒者尚釣醉者眠東去西來隨所止不欠官家魚稅錢
榮辱從來不干已我家江南山水間煙樹參差絕相似作客
天涯未得歸一見此圖心獨喜俸錢幾時當買山小築茅堂
三泖尾白頭方是謝官時也學漁家從此始

李龍眠畫雪中捕魚圖　明 唐之淳

玉龍行空不成雨首觸銀河落秋浦帝遣神工種白榆皓鶴
飛來老鴉舞傍兒踏船依楚竹不釣齊璜餌荊玉波寒月黑
大星稀萬斛驪珠豈勝掬夜闌緘素報麻姑桑下塵飛海欲

枯何如去作蓬萊主五城不夜無寒暑

清江捕魚圖　明 蔣晃

漁翁獨愛清江水孤棹橫斜煙雨裏一聲款乃隔江聞舉網
得魚滿筐笑老妻報道茅柴香烹魚篘酒邀客嘗酒酣熟睡
喚不醒滿江風露天茫茫畫工曾向江頭見幾度臨流深歎
羨歸來拈筆寫半幅畫耶景耶皆莫辨客從何處得此圖壁
間彷彿成江湖應知濠濮不在遠莊生乃是天之徒

捕魚圖歌　明 吳溥

官河雨後春水渾夾河兩岸皆漁村捕魚但願魚課足風波
雖險寧足論大魚無多趁時賣小魚連船賤如芥大魚賣錢
須納官小魚得錢還酒債漁郎捕魚莫厭貧官河魚米朝朝

新勸郎莫厭漁業賤古來亦有非常人

董端明漁父圖七言　宋 陳子高

處處晴沙著釣綸洛鳧飛鷺頗相親誰知宿昔風雲會只似
尋常江海人
鱠縷絲絲雪色魚碧筒香細引村醪江天此樂誰無分不問
官家乞鑑湖
君王獵罷載熊羆錫壤分茅合霸齊邑有魚鹽太多事儻然
何似釣璜溪
傾吳佐越早經綸一舸飄然市風波猛乞身不道五湖春浪急蓬窻
還有捧心人
志和漁隱古仙真雪水風流見後身莫笑竿絲須訪圖畫貂蟬
濮濮在麒麟
雷澤田漁孰聖明射蛟南幸見升平稍分天漢昭回象更和
江湖款乃聲
風煙回首釣魚臺巾褐從容小殿開自是玉皇香案吏外邊
休奏客星來

漁翁圖　元 程鉅夫

漁翁牽繒漁婦紡膝上兒看掉車響溪南溪北趁冬晴水急
船多欠新網祝兒休啼手正忙網成得魚如汝長

為曹仲臤題漁父圖　元 程鉅夫

風煙浩渺浪拍天百帆齊開爭一先輕舠蕩漾自來去詩人
曾賞古漁父山圍別浦樹參差水淨沙明人跡稀大罾小罾

較得失魴鱮暗作枯魚泣直針爲鉤餌亦無煙波不見眞釣
徒林中茅屋是誰子袖手無言方隱几

題春江漁父圖　　元 楊維楨

一片青天白鷺前桃花水泛住家船呼兒去換城中酒新得
槎頭縮頸鯿

秋江漁父圖　　元 劉秉忠

白蘋紅蓼滿滄洲江上青峯倒玉樓出沒不拘同水鴨往來
無繫伴沙鷗煙波圖繞幾漁舍天地横斜一釣舟蓑笠爲渠
相蓋管瀟瀟風雨不勝秋

林志尹秋江漁父圖　　明 張以寧

江風搖柳雲冥冥小漕釣歸潮滿汀賣魚得錢共秋酌白酒
舩頭青瓦瓶樵青勸酒溪童舞擊甌唱歌無曲譜舩前野鴨
莫驚飛我有竹弓不射汝

西巖漁翁圖　　明 徐賁

雲水平生一釣綸扁舟來往楚江濱自燒綠竹炊新飯誰道
煙消不見人

漁翁圖　　明 吳寬

數株古樹荒溪濱一竿占斷如無人溪深水聚魚亦聚誰遣
兩翁當要津葦間大艑何爲者亦有長竿手中把兩翁得魚
愼勿爭只學收罟取多寡

跋醉漁父圖　　元 王惲

浪急舟輕任自由得魚歸去博新篘醉來省記靈均語獨宿
煙蓑笑不休

醉漁圖　　明 李廷義

短蓑宿雨晞殘濕一竿深坐磯頭石捲綸歸去踏莎堤笠影
斜鷸半山日紅杏橋邊有酒家將魚換酒不須賒醉倒竹根
呼不醒夢魂隨月入蘆花

醉漁　　明 傅汝楫

煙輕江上釣初迴呼伴攜魚換酒杯便欲忘言醉蘆葦獨醒
恐有楚臣來

題醉漁圖　　明 鄭鴻

去住一葉舟卷舒一竿竹朝從柳岸過夜向蘆汀宿魚多不
賣錢村酒換盈斛鮮膾簇銀絲芳香雜野蔌老妻笑傾壺稚
子歌擊筑醉來横短檣披襟坦便腹明月風露淨蘧然睡方
熟隨流任所之自信穩於屋嗟彼塵世間風波平地伏穀
成拘攣車馬生踢蹙華亭鶴不聞千秋傷二陸

題漁娃圖　　明 楊愼

碧玉深沉晉井邊綠珠魂斷舞樓前風流畢竟輸漁父醉擁
漁娃晝日眠

題鄭子實著色溪山漁樂圖　　元 龔璛

東風忽來吹綠雨閑雲更學茗花舞山中之人歸未歸溪上
漁舟泛春渚

松雪臨郭熙溪山漁樂　　元 鄧文原

峭石浮嵐俯翠微瀑流飛雨散林霏漁舟來往清溪曲悵望

行人古道稀

寒江漁樂圖　元 陳 樵

菰蘆滿眼沙際天寒林古樹凝蒼煙長河不是天上來緣何袞袞生筆端魚龍半隨風雨去舟人漁子空茫然畫師胷中吞萬有吐出雲夢常八九

漁樂圖　元 吳師道

罾網縱橫來去船老妻含笑小童顛旁人競羨漁家樂不道拏魚正可憐

題松雪臨郭河陽溪山漁樂圖　元 白 珽

遠山近山何歷歷下有長溪橫一碧溪中亦有釣鼇手此手不遮長安日野橋煙樹接草廬飛流如練懸空虛截山白雲凝不去要人寫作巖居圖

江山漁樂圖　元 謝應芳

數口妻兒網一張船爲家舍水爲鄉江南江北山如畫欸乃聲中送夕陽

漁家樂題漁樂圖爲曾幼佐郎中賦　明 劉 崧

漁家樂船裏爲家無土著朝朝日日大江邊長汀短汊從灣泊醉眼飽食托煙波却笑傍人事耕作月明篷上蘆花飛雨打船頭楓葉落蘆花飛出水鱖魚秋正肥侵晨相喚提網去薄暮放歌收釣歸夫妻白首長相聚有脚何曾踏山路教兒打網莫種田長江有水無荒年

題漁樂圖　明 王 紱

遙天雨歇明殘霞涼風颯颯吹蒹葭晚來隨處可棲泊五湖煙水皆吾家得魚且覓秦橋酒旋采溪毛雜菱藕除著沙鷗孰可親隔篷喚取鄰船叟生計年年一葉舟全家不識別離愁婦能斫鱠兒行盞一笛橫吹萬里秋

題漁樂圖　明 陸 深

平沙坦路有風濤便欲移家傍此曹鼓櫂鳴榔自成趣賣魚沽酒不辭勞拖藍檻水春雲藏破白船牕夜月高收網一燈山下泊綠蓑衣底讀離騷

江鄉漁樂圖　明 劉 溥

桃花雨歇春潮長江中鯉魚隨水上香蒲葉短白鷺飛漁父乘船自來往船頭巨罾三丈餘轆轤引絙如引車浪花濺船魚亂躍兒女相顧爭歡呼江頭賣魚糴買穀晚來還向江頭宿老翁不愁兒不啼新婦船中炊欲熟

題錢舜舉漁樂圖　明 沈 周

長江無風縐秋碧鴟嘴平灘引南北水楓脫葉荻花飛獨許紅龍占秋色東船老漁篙爲魚立手擘篙竿雙脚赤清波照魚如可拾自見鬚眉還歷歷老妻背坐乳小兒似厭大兒爭且索西船收綸唱歌返短楫弄波聲濇濇一家妻子團圞頭三泖五湖供泛宅得魚換米日飽鮮鯉活鱸爲黍稷漁船兩葉天地闊翻覺船寬浮世窄與魚傳神雲溪老滿眼江河紙盈尺煙波情性漁不知今漁見畫漁還惜

漁樂圖　明 徐 渭

一都寧止一人游一泊能容百綱求若使一夫專一泊煩惱
翻多樂翻少誰能寫此百漁船落葉行杯去渺然魚蝦得失
各有分蓑笠陰晴付在天有時移艤桃花岸有日移家荻芽
畔江心射鼈一丸飛草梢縛蟹雙螯乾誰將雀巢一筐提詣
把楊條一線垂鳴榔趁獺無人見還[illegible]花失記歸新豐新
館開新酒新鉢新薑搗新韮新歸[illegible]新聲新買新船繫
新柳新鱸持去換新錢新米持歸新[illegible]新[illegible]夜鑽新火
新笛新聲新暮煙新火新煙新月流新歌新[illegible]新愁新皮
魚鼓悲前代新草王孫唱舊遊舊[illegible]使長[illegible]舊新人何處
相容受秦王連弩射魚時任公大餌[illegible]秦王亦可
憐秖今眠却幾千年魚燈銀海乾[illegible]漁獵盡乾君

不見近日倉庾少人食一魚一泊[illegible]有漁如不相識
反眼輒起相彈射蛾眉入宮嬰在[illegible]未必失自可
樂兮自不擇覽茲圖兮三太息[illegible]苦笠[illegible]

漁樂圖 [illegible] [illegible]猶來復[illegible]

漁郎家住鸕鷀灣水雲千頃節三間[illegible]識官府只將
網罟營朝餐大兒扳罾露兩膊小兒鳴櫓垂雙辮煙波託命
作歐敢蒲襄不怕風雨寒東泛白蘋渚西泊黃蘆灘水邊長
見鷗鷺伴天上那識鵷鸞班得魚歸來尉宦子收拾絲綸坐
篷底菱租剩有輸官錢沽酒街前羅新米[illegible]黃金鼇白鯽
丹砂尾錯雜羅盤餐交歡聚鄰里有身誰無衣食謀昨日紅
顏今白頭銅駝陌上車如流擾擾塵土何時休我愛嚴子陵
脫身如老鶴釣雪桐江臺高情付寥廓人生何爲同羈縛對
此新圖想丘壑扁舟弄月歌滄浪誰似漁家有眞樂

漁村詩話圖　金　党懷英

江村清境皆畫本畫裏更傳詩話工漁父自醒還自醉不知
身在畫圖中

題漁村圖　元　虞集

黃葉江南何處村漁翁三兩坐槐根隔溪相就一煙棹老嫗
具炊雙瓦盆霜前漁官未竭澤蟹中抱黃鯉肪白已烹甘瓠
當晨餐更稱寒蔬共萑席垂竿何人無意來晚風落葉何穩
穩了無得失動微念況有興亡生遠哀[illegible]採芝有園綺猶
被留侯迫之起莫將名姓落人間[illegible]圖卷秋水

漁村落照　[illegible]士元

返照射江臯寒鴉閃歸翼共理[illegible]回[illegible]山色

漁村晚照圖　[illegible]朱諫

落日遙遙江水綠一葉扁舟當華屋漁翁[illegible]等浮漚醉來
每向滄洲宿野店吹煙羃高樹罷釣收綸且歸去蒼鷗泛泛
似留人逝水無情向何處世人皆巧我獨拙鼓枻清歌日光
沒磻溪舊事總不知手把深杯對明月

秋浦晚罾圖　明　金幼孜

蕭蕭落木水增波岸岸淒涼起棹歌怪得漁郎贏笑語晚來
罾上得魚多

漁隱圖 [illegible]　元　杜本

山下白雲縹緲水邊紅樹依稀信有桃源深處漁人今亦忘
歸

題賈原善典寶寒潭漁隱圖 二首之一　明 王 翰

君家舊在寒潭住故寫新圖寄幽趣木落秋山潭水空猶把
長竿倚溪樹角巾野服身翩翩鬚髮當年孟浩然

題漁隱圖四首 春夏秋冬　明 文徵明

江南雨收春柳綠碧煙斂盡春江曲十里蒲茅斷渚香千尺
桃花春水足溪翁鎮日臨清渠坐弄長竿不為魚太平物色
不到此安知不是嚴光徒

江頭夏雨十尺強晚波搖日空江涼遊魚潑潑樂深藪不謂
人間有漁笱笱得江魚不稅官自食自漁終歲歡輸租轉賦
世途惡漁家自得江湖樂

漁翁老去頭如雪短笠輕蓑舟一葉百頃魚蝦足歲租十隻
鸕鷀是家業橫笛朝衝柳外風浩歌夜弄波心月不嫌湖上
有風波世路風波今更多

煙沉風緊鳴蕭蓼江湖歲晚玄冥肅寒塘日出曉光浮村甕
茅柴酒初熟網得冰鱗不入城自灑瓦盆招近屬款乃一聲
煙水長葦深江靜然湘竹

題松溪漁隱圖　明 僧元璞

我昔楚江上釣船時往還長歌送落日濯足對青山魚遊春
草裏鳥去白雲閒此意孰能解忘言心自閑

題漁隱圖二首　明 僧智舷

江水悠悠白鷺飛風埃吹不上荷衣綸竿收起心無事貪看
青山卻怕歸

漁舟隱畫圖

此老行藏何太迂不甘朝市釣江湖江湖又欲逃魚稅勾個

御定歷代題畫詩類卷六十七

御定歷代題畫詩類卷第六十八目錄

漁樵類
雪蓑漁舟圖 元王冕
溪山漁艇圖 元劉永之
題風雨漁舟圖 元胡長孺
題漁舟風雨圖 元吳澄
題漁舟圖 元吳澄
漁圖 明周用
漁圖 明徐渭
書漁舟扇面 明舒芬
漁舟夜歸圖 明陳顥
題趙子昂秋江漁艇圖 明貝瓊
題秋江漁艇 明陳繼儒
馬遠虛亭漁笛圖 元吳鎮
題畫蘆花漁笛 明李日華
次韻題文太史滄浪漁笛圖 明吳鳳翼
題徐景顏教諭瞉江漁者卷 明邵伯宣
周伯清秋江罷網圖 元李存
題網魚圖 明倪宗正
二漁負罾圖 明居節
春波獺漁圖 明李日華
釣魚圖 元彭炳

輞川釣者圖 明練子寧
釣魚圖 明呂常
釣魚圖 明莊杲
釣魚圖 明李東陽
扇上釣魚圖 明賀欽
釣魚圖 明陳當
題子昂江天釣艇圖 元陳旅
題盛子昭臨吳興公溪山釣船圖 明虞堪
為世賢題唐子華釣舟圖 明吳寬
沈啓南畫漁舟晚釣圖 明文林
為彭子弘題漁釣圖 元劉永之
題山水釣漁小畫 明程本立
春江獨釣圖 元王惲
春江獨釣圖 元倪瓚
春溪獨釣圖 明高啓
題秋江垂釣圖 元趙孟頫
題秋江垂釣圖 元袁桷
題秋江把釣圖 元黃鎮成
秋江獨釣圖 元吳師道
題朱澤民秋江獨釣圖 元鄭東
題秋江漁釣圖 明林鴻
秋江獨釣圖 明王直

秋江釣舟圖 明陸深
寒江獨釣圖 元袁士元
寒江獨釣圖 元唐肅
獨釣寒江 明徐渭
空江獨釣圖 明陳璉
題滄江獨釣圖 明劉基
桐江獨釣圖 明商輅
題澄江釣叟圖 明廖道南
題田使者玉泉垂釣圖 元王惲
題長溪獨釣圖 元丁鶴年
題宋元凱都市寺為中正堂畫溪山晚釣圖 元郯韶
題雙松獨釣圖 元岑安卿
次韻趙子野石城釣月圖 宋樓鑰
秋江釣月圖歌 元劉因
黃清夫秋江釣月圖 元趙孟頫
題黃隱君秋江釣月圖 元范梈
釣雪圖 元袁桷
題寒江釣雪 元馬祖常
釣雪圖 元薩都剌
釣雪圖 明呂㦂
寒江釣雪 明周復俊
寫立釣圖 明李日華

題罷釣圖 明張恩翼
罷釣圖 明楊基
題鐵仲堅宣差所藏羅稚川煙邨圖 元劉詵
仿巨然煙艇 明李日華
題劉光朝小景圖 元陳泰
題小景 明張以寧
題子昂畫 明王廷
題小畫 明謝縉
小景 明祝允明
為王萱南畫 明李日華
跋武元直漁樵閑話圖 金趙秉文
漁樵問話圖 元王惲
漁樵問荅圖 元袁桷
漁樵問話圖 明楊基
漁樂樵隱二圖 明儲巏
題樵漁圖 元貢師泰 二首
為陳叔原題漁樵圖 明藍智
題漁樵圖 明傅宗沕
題郭熙畫樵夫渡水扇 宋文彥博
為疇齋張府卿作樵雲圖 元馬臻
樵隱圖 元陳樵 二首
呂氏樵隱圖 元陳樵

暮嶺歸樵圖　明祝允明

題鄱陽楊闢谷漁樵耕牧圖　元李祁

御定歷代題畫詩類卷第六十八

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

漁樵類

秀麓漁舟圖　元王冕

大山小山無寸青長江萬里如月明楚天不盡鳥飛絕老樹欲動風無聲何人方舟順流下草衣箬笠俱瀟灑蓬底有兒能讀書不是尋常釣魚者玄貞子陶朱翁避世逃名俱已矣後來空自談高風我視功名等塵垢何似忘言付杯酒武陵豈必皆神仙桃花流水人間有

溪山漁艇圖　元劉永之

夕陽延莫景秋色遠冥冥流水雙溪綠寒山九疊青石樓依古木草徑接遙汀釣叟長年在何人問客星

題風雨漁舟圖　元胡長孺

細柳新蒲春已滿飄風急雨亂如霰漁人若解忘魚意繫却扁舟卧碧煙

題漁舟風雨圖　元吳澄

蓑笠寒颼颼一篙背拳曲有人方醉眠酒醒失茅屋

題漁舟圖　元吳澄

岸柳青青岸蓼紅兩兒兩艇兩漁翁當年應笑扁舟客月夜西施一夕風

漁圖　明周用

寒潛急漁師回谿愁淈淈中有九寸鮮無令一朝盡網絲傷
春蠶筍竹折稚笋萬口白喁喁畫者心亦忍

漁圖　明　徐渭

何人畫秋色蘆花繡如絟罷釣睡孤舟月滿瀟湘浦撒網打
魚驚鴈飛釣竿閑挂冷魚破醉餘正好割鮮膾怪殺松鱸畫
裏肥

書漁舟扇面　明　舒芬

蹇驢辛苦走長安十載依然著一冠爭似漁翁江上老綠蓑
長伴白鷗閑

漁舟夜歸圖　明　陳顥

罷釣歸來月未明隔籬遥見一燈青不知潮落江風轉流却
扁舟過别汀

題趙子昂秋江漁艇圖　明　貝瓊

朝漁江之南暮漁江之北朝暮清江邊公侯不相識西塞山
前秋日微滄波浩蕩釣船歸老翁何來一相就鐵笛夜吹彭
郎磯

題秋江漁艇　明　陳繼儒

怕將名姓落人間買斷春江蘆荻灣幾度招尋尋不得釣船
雖小即深山

馬遠虚亭漁笛圖　元　吴鎮

虚閣延涼颸唯聞芳草氣漁艇出滄浪弄笛仍遺世山鳥為
飛鳴游魚順流去幽人午睡餘翛然信高致何物馬生圖會
得其中趣展閲不能忘賦得工五字

題畫蘆花漁笛　明　李日華

白石丹楓落照邊千峰雲靄一江煙漁郎短笛無腔調吹起
蘆花雪滿船

次韻題文太史滄浪漁笛圖　明　張鳳翼

夾岸蘆花雪作叢扁舟長笛弄秋風十年不向山陰過猶自
含毫小幅中

題徐景顔教諭穀江漁者卷　明　邵伯宣

柯山青浸穀江波有客長年披綠蓑釣澤偶贋多士選講帷
仍賦散人歌桃花白鷺忘機久蓴菜鱸魚入夢多遲子東書
歸舊隱水雲深處一經過

周伯清秋江罾網圖　元　李存

罾網夕陽斜攜壺入荻花平生誤識字恨不作漁家

題網魚圖　明　倪宗正

白白江波紅尾魚蒲花初發柳花疎江洲日暮忘歸去江魚
上網不知數風雨欲來猶不來箬笠且挂磯頭樹

二漁負罾圖　明　屠僑

夜飯未得愁風濤不可留柴門茅竹雨妻子候寒燈

春波罾漁圖　明　李日華

聞説淞陵鱸又肥雨餘沙柳綠霏霏當年屬玉聽簫處只有
孤雲映夕暉

釣魚圖　元　彭炳

酒醒船在子陵臺萬壑千巖玉琢開拋却釣魚肩雪落一雙青鴈恰飛來

輞川釣者圖　明　練子寧

家住橫溪上金川似輞川涼風垂釣坐明月棹歌還綠水雕胡飯金鱗縮項鯿鑑湖如可乞相與頌堯天

釣魚圖　明　呂憲

楓香倚青壁魚䌫交蒲長溪翁戴笠來舟穩撥蘭槳欲談世清濁無復三閭丈極目盼流雲滄浪發孤響餘音達空谷川綠平如掌呼翁不我應繫此尊鱸想

釣魚圖　明　莊昶

溪上春雲與浪飛溪頭春水鱖魚肥野人只是閑無事日出船來月出歸

釣魚圖　爲黃司徒公題　明　李東陽

兩舟同行如結鄰兩翁相對各垂綸絲長水遠意不極俱是江湖閑散身倏無忽有時交詫咫尺煙波不相借稱子牽絲似有情前村問酒先論價江淮以南罾罟多瀟湘向上皆風波公家正住魚龍窟我與郎在滄浪歌滄浪歌長秋日短野水寒天迷近遠酒醒高堂看畫圖黃蘆瑟瑟江風滿

扇上釣魚圖　明　賀欽

江上釣魚翁不識家何處我泿淩溪來安得與君住

釣魚圖　明　陳雷

歌向滄浪獨羨魚釣竿閑却意何如磻溪夢裏青山老猶遇君王載後車

題子昂江天釣艇圖　元　陳旅

雨餘秋水滿山前正是江南落鴈天何處故人魚艇小斷堤疎樹夕陽邊

題盛子昭臨吳興公溪山釣船圖　明　虞堪

著我春江聽雨眠鷗波亭下水如天當時度得參差玉吹起春風滿釣船

爲世賢題唐子華釣舟圖　明　吳寬

日落長堤古樹陰漁舟爭放碧溪潯看渠共理絲綸手眞有前人竭澤心

沈啓南畫漁舟挽釣圖　明　文森

新豐酒波堪濯足塵土紅污酒波綠粗豪家飲客下馬下三銑五籌行促促何如並著春江船蒲茸紫立柳黃眠船頭釣得縮項鯿賣之儘可供酒錢夕陽射眼拉柁轉江光帖天孤鳥遠

爲彭子弘題漁釣圖　元　劉永之

彭郎磯畔小茅堂露滿秋林木葉黃石潛水生魚欲上一江風雨夜鳴榔

題山水釣漁小畫　明　程本立

人間萬事一絲輕江上數峯雙眼明老我不歸空看畫秋風又到洛陽城

春江獨釣圖　前金平陽人孫子安作　元　王惲

渺渺春江碧若空一絲斜裊釣壇風富春莫擬幽棲穩已在君王物色中

春江獨釣圖　　元　倪　瓚

春洲菰蔣綠江水自空虛望山以高咏意釣不在魚

春溪獨釣圖　　明　高　啟

春水鱖魚肥垂綸坐斷磯芊裘人易識好著舊蓑衣

題秋江垂釣圖　　元　趙孟頫

湘江霜冷鴈初飛雲滿君山樹影稀秋色天涯元不盡扁舟何事不知歸

題秋江垂釣圖　　元　虞　集

曉煙橫樹轉溪灣何事漁舟罷釣還門外秋風吹葉老幽人閑看巨然山

題秋江把釣圖　　元　黃鎮成

獨載輕舠過碧川一綸牽動楚江天蘆邊有月還吹笛柳外無風不繫船留火夜燃湘岸竹得魚朝送酒家錢十年湖海眞如畫亦欲狂歌一扣舷

秋江獨釣圖　　元　吳師道

蓑冠古服理絲綸恐是玄眞輩行人今日官征算舟舫水雲莫倚自由身

題朱澤民秋江獨釣圖　　元　鄭　東

山川無微雲萬物粲可數長江秋氣至美人在中渚涼風吹蘭舟木葉下如雨魴鯉豈必多書卷良可咀初非與世殊聊以樂空屢

題秋江漁釣圖　　明　林　鴻

移舟向潭石投釣臨寒流餘懷本澹蕩況此滄江秋白日旣濯濯清飈何瀏瀏適意非在魚所希與神遊悠哉共恬淡惟應沙際鷗

秋江獨釣圖　　明　王　直

蒹葭淅瀝秋雨霽明月照水天蒼茫扁舟靜夜泝空闊驚起沙邊鷗鷺行釣車不用置在傍此心寧羨鯉與魴扣舷獨往歌滄浪歌聲激烈增慨慷山中之人遙相望

秋江釣舟圖　　明　陸　深

西風吹滿荻蘆花釀作霜寒啼亂鴉買得釣船如屋裏只將秋水老南華

寒江獨釣圖　　元　袁士元

堪笑江湖幾釣徒朝來相喚暮相呼祇今風雪叢頭處回首煙波一箇無

寒江獨釣圖　　元　唐　肅

非爲投竿爲好奇江寒凍折釣公髭綠知雪壓蓬牕曉不載魚歸只載詩

獨釣寒江　　明　徐　渭

大海有鯨魚五岳其鼻額任公釣不來煩爾一絲雪

空江獨釣圖（爰琰好題）　　明　陳　烓

一氣圖虛亘寥廓天光雲影鏡中落紛紛物態從更變眼底

何如阿翁樂名利不牽身獨閒萬頃滄波百尺竿溪月江風隨意取星星短髮顏如丹潮來潮去憑此竹不釣齊璜釣荊玉遊鱗掣破浪花圓款乃一聲山水綠君不見渭濱人熊羆不入姬文夢百歲風光老釣綸又不見嚴灘老漢家名節在一絲雲臺事業跡如掃誰寫斯圖託意深小阮重之輕南金特來索我題佳句薰風瀝瀝清煩襟幾向濯清亭子上凭欄相對成惆悵安得呼酒傾百壺爛醉沙頭續漁唱

題滄江獨釣圖　明　劉基

山繞滄江一釣船又隨斜日下長川小魚不食大魚去風定遠林生白煙

桐江獨釣圖　明　商輅

拂袖長歌入富春滄江深處獨垂綸短蓑不換軒裳貴千載高風有幾人

題澄江釣叟圖　明　廖道南

江上青山翠欲流江頭白浪雨初收漁竿夙協磻溪兆鶴夢曾經赤壁遊天外帆檣臨碧海雲中樓閣即丹丘懸知別浦道幽處自有仙槎泛斗牛

題田使者玉泉垂釣圖　元　王惲

渭畋應未兆非熊底是貿蟠萬丈虹辦與澄湖三百頃一絲斜裊綠楊風

題長溪獨釣圖　元　丁鶴年

溪上釣西風心隨溪水東後車今已載何待兆非熊

題宋元郎都市寺為中正堂畫溪山晚釣圖　元　鄭洪

百畝青山二頃田金溪南畔竹菴前紺園薝蔔花香落寶地杪欏樹影圓日日釣絲牽葑雨年年禪榻對茶煙郎星昨夜明如月偏照君家書畫船

題雙松獨釣圖　元　陶宗儀

雙松偃蹇水接藍疊巘遥山送碧嵐一葉釣舟輕似葦短蓑煙雨老江南

次韻趙子野石城釣月圖　宋　樓鑰

石城江頭可憐月曾照六朝清夜樹古往今來知幾何長江袞袞蕭蕭謫仙去後詩盟寒王孫詩瘦清臞樂詩情浩蕩坐無奈扁舟笑把磻溪竿江平風輕波瑟瑟宿鷺卷空天一色東風吹月入長安一卷風流坐中得初讀神意清再讀胸次平回頭明月秪如故世上興廢徒紛更想君一葉自擬舞夜静水寒誰與語船頭有酒且孤斟莫向金陵重懷古

秋江釣月圖歌　元　劉因

南山舞空趫翔鶴北山人立如啼猿長流東來貫其腹謂是浙水屈曲萬丈之上源大魚奔騰鰭鬣焦小魚委靡隨江潮中有白玉蟾落落五采凝不消人言此蟾在天主陰魄淪沒何爲水中宅籊籊千尺綸蟠永不受吞廣寒高居浚氣清日逐烏御不得停愛此江水碧倒空浴影潛金精感君纏綿如有素瞬息還須上天去君不聞任公子東海投竿非小智又

不聞嚴先生羊裘古瀨成高名君家慈母占畢逋百尺樓觀
端可居黃金之鈎不復理明月年年在秋水

黃清夫秋江釣月圖　元　趙孟頫

塵土涴人衣袂煙波著我船牕為問行歌都市何如釣月秋
江

題黃隱君秋江釣月圖　元　范梈

舊識先生隱者流偶因圖畫想滄洲斷雲滿路碧牕晚明月
何年青嶂秋世故風塵雙短屐生涯天地一扁舟何由白石
空磯畔招得人間萬戶侯

釣雪圖　元　袁桷

明月入水底摩盪空江雪昂昂垂綸翁在雪不在月悟彼玄
化理不寐坐明發我舟非無將我車亦無轍迂儒守繩極世
胄輩䦨闠以千尺竿截為濟川筏

題寒江釣雪　元　馬祖常

欲買韓家舊石淙釣魚竿底是寒江淮南十月蒹葭岸曾見
冰花到小牕

釣雪圖　元　薩都剌

天寒日暮烏鴉啼江空野闊黃雲低村南村北人跡斷山前
山後玉樹迷歌樓酒香金帳暖豈知篷底魚羹飯一絲天地
柳花春萬里煙波蓮葉遠風流不數王子猷清興不減山陰
舟人間富貴草頭露桐江何處覓羊裘還君此畫三歎息如
此江湖歸未得洗魚煑飯撐孤篷江上雲山好顏色

釣雪圖為文選齋希大題　明　呂　憲

寒波雪片霏霏雨老漁宿昔扁舟具龍伯宮前擲一絲細鱗
縮項隨煙霧寬竿本解釣珊瑚俗情大笑何曾顧太平無事
用鷹揚惡風白浪弓旌暮蓑笠閒吟柳柳州眼中枉費頻招
呼我待明年春水時去逐桃花傍巖住

寒江釣雪　明　周復俊

嵐雲凍不飛江水明素練千林冥若空遙峰隱還見漁歌巖
下起落日聲猶轉

寫立釣圖　明　李日華

遊魚得餌喻復吐立釣纔知縱與沉雲影自移山自靜由來
不礙樹邊吟

題罷釣圖　明　張鳳翼

輕鷗飛鷺漫沉浮未暇停橈紅蓼洲明月滿船君莫笑有風
波處不垂鈎

罷釣圖為龔人杰文介題　明　楊　基

畏途萬里費經遊到處紅塵沒馬頭何日釣竿從此老也分
一片荻花秋

題錢仲堅宣差所藏羅稚川煙村圖　元　劉　詵

荒村漠漠煙連山誰家野店雨樹間青帘稍出樹梢外秋風
敗葉寒斑斑路通白石流水亂長橋縹緲依山灣漁姑得酒
歸意速攜稚渡橋如落雁寒藤老木又一川買船方艤曾斜
戀有魚有酒復有客風致何必能詩篇亂鴉幾點天疑莫欲

泊未泊環高樹小舟七八散前灘或倚長篙收釣具君不見鴟夷一舸遊五湖子陵羊裘釣桐廬安知若人非其徒

仿巨然煙㡳　明　李日華

煙山煙樹又煙沙翠綠茫茫何處家只有漁翁知活計水天空闊傍蘆花

題劉光朝小景圖　元　陳泰

江雲慘淡江風驕欲行不行誰度橋舟中漁父曉更忘賣魚歸來醉無力漢陽城郭鸚鵡洲我昔曾泛馮夷秋如今此景是何處擬向劉郎尋煙樹

題小景　明　張以寧

雀噪江頭秋稻花頗風吹柳一行斜漁舟細雨獨歸去白石滄江何處家

題子昂畫　明　王達

鷗下歸來覓釣舟黃金帶重雪盈頭鯉魚風起芙蓉落一縷絲懸玉鏡秋

題小畫　明　謝矩

撒罷絲綸漾小舟綠陰衹在水西頭得魚換酒尋常事日暮歸來且暫休

小景　明　祝允明

濃雲壓嶺雨初至密葉障林風更多只有漁翁能了事一枚圓笠半肩蓑

爲王章甫畫　明　李日華

黃葉陂深隱釣舟蓼花瑟瑟水悠悠鷗鷞睡熟漁翁醉偷取瀟湘一段秋

跋武元直漁樵閑話圖　金　趙秉文

兩翁久忘世木石以爲徒偶然相值遇風月應指呼磨與非吾事胡爲凡區區但覺腹中事似落紙上圖一以我爲漁神遊渺江湖一以我爲樵夢爲山澤臞形骸隨所遇何者爲眞吾尚忘彼與此況復朝市娛西風下落日渡口炊煙孤無問亦無荅長嘯歸來乎

漁樵閑話圖　元　王惲

纔舟弛擔兩欣然千古興亡話眼前[illegible]溪歸路晚暝煙橫合碧山巓

漁樵問荅圖　元　袁桷

翠嶺邀黃鳥蒼波翫白鷗偶因平地坐始識世間愁

漁樵問話圖　明　楊基

君收綸我傍斧且向絡頭話今古屈宋文章變下新韓彭事業危中斛世上功名賤如土何須了了文兼武君貫魚我負芻有酒可換不可沽青山滿眼同一醉勿論區區榮與枯

漁樂樵隱二圖爲吳守君題　明　儲巏

鷗波濯足柳維舟閑盡滄江到白頭偶與野人相語及夜來閑夢入西周

黃帽青鞋懶折腰擬隨麋鹿住山椒少年操斧曾傷手只傍風林拾墮樵

題樵漁圖二首　元 貢師泰

長松如蓋復如輪袒腹支頤倚樹身誰謂樵夫艱辛苦乾坤許我一閒人

一蓑煙雨一竿風江海茫茫望眼空不是渭陽曾遇獵世間誰復識漁翁

為陳叔原題漁樵圖　明 藍智

武夷老人年七十晝業漁樵夜妻織有兒長大不讀書采山釣瀨供衣食此翁自是神仙徒牀頭酒香不用沽生逢太平少征歛雖有生産無官租昨朝自攜書一束過我衡門看秋菊新圖蒼莽煙水寒復有疎篁間枯木二客負薪山路長一客榜舟漁在梁荒村無人日未落偶坐有意俱相忘知君老去猶愛此能以安閑遺孫子愧我十年塵土間按圖欲借溪南山

題漁樵圖　明 僧宗泐

兩客此相遇百年天與閑艤舟臨碧岸吹笛對青山怪樹依巖老幽花笑日殷畫圖誰不羨塵土自摧顏

題郭熙畫樵夫渡水扇　宋 文彥博

淺水深山一徑通樵夫涉水出林中可憐畫筆多情思寫在霜紈一扇風

為疇齋張府判作樵雲圖　元 馬臻

喧寂本異軌乃知靜者心清晨整芒屩斧斤入山林磨挑煙霞氣出沒窮幽深終南太華長入眼蕭蕭不斷松[illegible]靜觀天地生化機抱膝無言坐成晚昔日會稽朱買臣汲汲行吟背負薪輕將富貴博幽意野風吹老青山春碧桃花底煙光莫應見仙人著碁處時清不用歌紫芝獨自穿雲下山去

樵隱圖二首　元 陳樵

清晨執柯出負薪薄暮歸豈無登頓勞獨與憂患違山深雲冉冉樹密芳菲菲猿鳥久相狎世事俱忘機

買臣昔採薪頗似逃名利何事五十年却復懷富貴古來樵牧間多非隱淪地寄言謝君子無使心跡異

呂氏樵隱圖　元 陳樵

山靄氤氳翠綠蓑無人空谷作狂歌千年甲子碁邊老兩字功名世外多乳鹿穿雲覓芝草驚猿抱子度煙蘿心閑便是神仙侶莫對癡兒說爛柯

暮嶺歸樵圖　明 祝允明

吳山嶺頭風蕭蕭吳山落日紅抹腰蜿蜒鳥道自能認只在山中非市朝燒薪熳酒換魚煮五十行歌氣如虎朱翁側足金馬門吾儂未舍無媒路

題鄱陽楊蘭谷漁樵耕牧圖　元 李祁

我家雲陽東衣食在漁稼朝耕白雲邊暮釣青溪下有時逐樵牧談笑至昏夜自云此真樂此樂天所借亂離寄他鄉奔走不遑暇蹉跎幾經年及此見圖畫蒼茫指顧中彷彿在田舍四事苦難併苟得亦可詫何時賦歸來雞豚饜春社

御定歷代題畫詩類卷第六十八

御定歷代題畫詩類卷第六十九目錄

耕織類

題耕織圖二十四首奉懿旨撰 元趙孟頫

題耕織圖 明李進 二首

題蠶桑綺陌冊 明董其昌

禾簇簇題鄒福所藏勸耕圖 元傅若金

省耕圖 明董其昌

省耕圖 明祝允明

閔耕圖 明張玠

應朋來臨別索題存耕舊隱圖 宋戴奎

題趙繼卿耕隱圖 元楊奐

題雲莊耕隱圖 元陶宗儀

謝君寄一犂春雨圖求詩為賦絕句 宋陸游

謝耕道犂春圖 宋趙師秀

題謝耕道一犂春雨圖 宋魏了翁

題楊諭德東皋春雨圖 明楊榮

溪田過雨圖 明陳仲完

題劉逸人樂耕卷 明楊士奇

樂農卷 明陳振

書耕卷 明王恭

濯隴圖 明李廷儀

村田圖雜詠 明蔣冕

村田景 明蔣寬
趙千里田家四季圖 明僧西白二首
題申之寄示春郊畫軸 宋樓鑰
里社圖 元劉因二首
次韻王堂畫壁 元袁桷
跋豐稔還鄉圖 元王惲
題石恪畫機織圖 宋黄庭堅
題樓攻媿織圖 元虞集三首
題紡織圖 元王惲
紡績圖 元貢奎
蠶桑圖 元吳師道

題錢舜舉畫蠶桑圖 明虞堪
題丹陽賀氏採桑飼蠶圖 明俞本
題韓晉公郊田歌舞圖後 宋文彥博
次韻和文潞公題韓晉公村田歌舞圖後 宋韓琦
題申季山家所藏李伯時畫村田樂圖 宋戴復古
題村田樂圖 元虞集
題村田樂圖 元謝應芳
題富好禮所畜村樂圖 明劉基
田家留客圖 元迺賢
郊社醉歸圖 元陳旅
題李唐村社醉歸圖 元朱德潤

田家慶壽圖 明高啓
題田家娶婦圖 明程敏政

御定歷代題畫詩類卷第六十九

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

耕織類

題耕織圖二十四首奉懿旨撰　元趙孟頫

田家重元日置酒會鄰里小大易新衣相戒未明起老翁年已邁含笑弄孫子老嫗惠且慈白髮被兩耳杯盤且羅列飲食致甘旨相呼團欒坐聊慰衰莫齒田硗藉人力糞壤要鋤理新歲不敢閒農事自茲始

東風吹原野地凍亦已消早覺農事動荷鋤過相招遲遲朝日上炊煙出林梢土膏脉既起良耜利若刀高低徧翻墾宿

草不待燒幼婦頗能家井臼常自操散灰緣舊俗門巷環周遭所冀歲有成殷勤在今朝

良農知土性肥瘠有不同時至萬物生芽蘖由地中秉耒向畝甽忽徧西與東舉家往于田勞瘁在爾農春雨及時降被野何濛濛乘茲各播種庶望西成功培根利秋實仰天望年豐但使陰陽和自然倉廩充

孟夏土加潤苗生無近遠漫漫冒淺陂芃芃被長阪嘉穀雖已殖惡草亦滋蔓君子與小人並處必爲患朝朝荷鋤往薅耨忘疲倦旦隨鳥雀起歸與牛羊晚有婦念將饁過午可無飯一飽不易得念此獨長歎

仲夏苦雨乾二麥先後熟南風吹隴畝惠氣散清淑是爲農夫慶所望實其腹酤酒醉比鄰語笑聲滿屋紛然收穫罷高廩起相屬有周成王業后稷播百穀皇天貽來牟長世自茲卜願言乘歲稔四海盡家福

當晝耘水田農夫亦良苦赤日背欲裂白汗灑如雨匍匐行水中泥淖及腰膂新苗抽利劒割膚何痛楚夫耘婦當饁奔走及亭午無時暫休息不得避炎暑誰憐萬民食粒粒非易取願陳知稼穡無逸傳自古

大火既西流凉風日凄厲古人重稼穡力田在匪懈郊行省農事禾黍何旆旆碾以他山石玉粒使人愛大祀須粢盛一一稽古制是爲五穀長異彼稀與稗炊之香且美可用享上帝豈惟足食人一飽有所待

白露下百草莖葉日紛委是時禾黍登充積徧都鄙在郊既千庾入邑復萬軌人言田家樂此樂誰可儗租賦以輸官所餘足儲峙不然風雪至凍餒及妻子優游茅簷下庶可以卒歲太平原有象治世乃如此

大家饒米麪何啻百室盈縱使人力多舂磨常不停激水轉大輪硙碾亦易成古人有機智用之可厚生朝出連百車莫入還滿庭勾稽數多寡必假布算精小人好爭利晝夜心營營君子貴知足知足萬慮輕

孟冬農事畢穀粟既已藏彌望四野空藁秸亦在場朝廷政方理庶事和陰陽所以頻歲登不爲旱與蝗置酒燕鄉里尊老列上行肴羞不厭多炰羔復烹羊縱飲窮日夕爲樂殊未

央禱天祝聖人萬年長壽昌

農家值豐年樂事日熙熙黑黍可釀酒在牢羊豕肥東鄰有一女西鄰有一兒兒年十五六女大亦可笄財禮不求備多少取隨宜冬前與冬後婚嫁利此時但願子孫多門戶可扶持女當力蠶桑男當力耘耔

一日不力作一日食不足慘淡歲云莫風雪入破屋老農氣力衰傴僂腰背曲索綯民事急晝夜互相續飯牛欲牛肥芟叢亦預蓄寒驢雖劣弱挽車致百斛農家極勞苦歲豈恒稔熟能知稼穡艱天下自蒙福

右耕

正月新獻歲最先理農器女工並時興蠶室臨期治初陽力未勝早春尚寒氣窗戶當奧密勿使風雨至田疇耕耨動敢不修耒耜經冬牛力弱相戒勤飯飼萬事非預備倉卒恐不易田家亦良苦舍此復何計

仲春凍初解陽氣方滿盈旭日照原野萬物皆欣榮是時可種桑插地易抽萌列樹偏阡陌東西各縱橫豈惟籬落間採葉憚遠行大哉皇元化四海無交兵種桑日已廣彌望綠雲平匪惟錦綺謀祇以厚民生

三月蠶始生纖細如牛毛婉孌閨中女素手握金刀切葉以飼之擁紙散周遭庭樹鳴黃鳥發聲和且嬌蠶飢當採桑何暇事遊遨田時人力少丈夫方種苗相將挽長條盈筐不終朝數口望無寒敢辭終歲勞

四月夏氣清蠶大已屬眠高首何昂昂蛾眉復娟娟不憂桑葉少偏野如綠煙相呼攜筐去迢遞立遠阡梯空伐條枚葉上露未乾蠶飢當早歸秉心靜以專飭躬修婦事黽勉當盛年救忙多女伴笑語方喧然

五月夏已半谷鶯先弄晨老蠶成雪繭吐絲亂紛紜伐葦作簿曲束縛齊榛榛黃者黃如金白者白如銀爛然滿筐筥愛此顏色新欣欣舉家喜稍慰經時勤有客過相問笑聲聞四鄰論功何所歸再拜謝蠶神

釜下燒桑柴取繭投釜中纖纖女兒手抽絲疾如風田家五六月綠樹陰相蒙但聞繰車響遠接村西東旬日可經絹弗憂杼柚空婦人能蠶桑家道當不窮更望時雨足二麥亦稍

豐酤酒田家飲醉倒嫗與翁

七月暑尚熾長日弄機杼頭蓬不暇梳揮手汗如雨嚶嚶時鳥鳴灼灼紅榴吐何心娛耳目往來忘傴僂織爲機中素老幼要紉補青燈照夜梭蟋蟀牕外語辛勤亦何有身體衣幾縷嫁爲田家婦終歲復勞苦

池水何洋洋漚麻水中央數日庶可取引過兩手長織絹能幾時織布已復忙依依小兒女歲晚歎無裳布襦不掩脛念之熱中腸朝緝滿一籃莫緝滿一筐行看機中布計日漸可量我衣既已成不憂天早霜

季秋霜露降凜凜寒氣生是月當授衣有布織未成天寒催刀尺機杼可無營教女學紡纑舉足疾且輕舍南與舍北嘒

嘗聞車聲通都富豪家華屋貯娉婷被服雜羅綺五色相間
明聽說貧家女惻然當動情
豐年禾黍登農心稍逸樂小兒漸長大終歲荷鋤钁目不識
一字每念心作惡東鄰方迎師收拾令上學後月日南至相
賀因舊俗爲女裁新衣修短巧量度盈手事寒向庶禦北風
虐人生眞可歎至老長力作
冬至陽來復草木潛滋萌君子重其然吾道自此亨父母坐
堂上子孫列前榮再拜稱上壽所願百福幷人生屬明時四
海方太平民無札瘥者厚澤數羣情衣食苟給足禮義自此
生願言興學校庶幾教化成
忽忽歲將盡人事可稍休寒風吹桑林日夕聲颼颼牆南地

不凍㙭掘爲坑溝斫桑埋其中明年芽早抽是月浴蠶種自
古相傳流蠶出易脫殼絲纊亦倍收及時不努力知有來歲
不手凍不足惜冀免號寒憂
右織

題耕織圖二首　明　李進

西疇昨夜膏雨足村村綠樹啼布穀農夫相喚整鋤犂早起
驅牛出茅屋土膄牛健耕易深暖雲籠日春陰陰斜陽未下
終十畝一卷遺經行自吟山妻相敬如賓友炊黍烹葵饁南
畝溪邊濯足隴頭坐高歌且盡壺中酒年來不用憂旱澇高
田宜黍低宜稻官租納足食有餘社酒雞豚自相勞人言耕
夫苦我道田家好但願五風十雨年穀登室家團欒永相保

吳蠶作繭明於雪苕溪之水清且冽東鄰西舍繅車鳴銀絲
出盆光皎潔官稅已輸私債還美人曉織綠窗間嬌鶯睍睆
機聲度春笋參差玉指攀織成素絹堅且緻先奉翁姑後夫
壻朔風吹水霜雪飛夫不憂寒妾如意君不見青樓豔女好
娥眉留客高歌送酒卮纏頭蜀錦不知數黃金莫盡朝別離
不如田家荆布妻貧富苦樂長相隨採桑養蠶繅好絲年年
織絹製郎衣

題蠶桑綺陌冊　明　董其昌

百里春申路欣歌田畯詩行卓膏作雨沃野錦爲陂子婦饁
堪餉曾孫稼若茨誰能憂藿食慈母更農師

禾簇簇題鄭福所藏勤耕圖　元　傅若金

禾簇簇禾簇簇去年缺雨今年足人家耕種少得閒一春強
半田中宿塘上水生禾欲齊春禽又近落花啼出入無人看
門戶野庭一任人來去有時耕罷亦長吟歸來不記入村深
書編從挂牛角上詩卷閒留桑樹陰田家小心畏法令嘗願
秋租得餘剩鄰翁昨日到城還聞說官家有新政民間禁馬
不禁牛有牛耕田君莫愁

省耕圖　明　董其昌

融風扇時燠東皋農事起田畯遵時令平秩從茲始溝塍迂
以直畚鍤煙雲裏腰鎌乍刈葵攜饁齊炊黍鶬鶊野際熙陽鸞
旂麗京坻襜襜撫籍衣剡剡染場履天近雨粟多日臨土膏
美汗漫入駿遊蕪沒三推址睹此省耕儀風規傳畫史願置

蒲座前勞農振前軌

省耕圖　明 祝允明

老農眞我事何敢笑樊須植杖芸苗處伸肴納稅餘鉏頭三寸澤田舍五行書飽飯高眠熟朱門未必如

閱耕圖　明 張邦奇

春雨肥東菑春風吹短褐一犂但使衣食充百畝長遺子孫活君不見扣角歌聲暫歇他日逢時作伊葛

應朋來臨别索題存耕舊隱圖　宋 戴 垄

憶昔百丈巖前遊泊船去登湖上樓天晴野曠一凝望錦屏森列當前頭中見蒼崖拔地起絶巘嘉木連雲稠窈窱回溪出僧宇參差危磴生懸流人言此地儻歸隱布衣便欲輕公

侯茅屋春深薜荔長石闌路遠叢篁幽長鑱茯苓靜可劚空林柿葉寒仍收回頭世事忽如蝟廿年誤向紅塵住不知何日繼追尋每憶此山勞夢寐應君示我新畫圖開卷中堂起煙霧摩挲濃墨思舊經却似登樓看山處君謂松根即故廬一榻左右俱圖書沙田水足牛力壯歸耕試論今何如先王井田法已墜阡陌鉤連屬豪貴前年東家強索租今年租入西家去白雲蒼狗在須臾能事只耕方寸地父老同知稼穡難兒孫共獲菑畬利秋風歸帆我獨遲石田草莽耕何時君行已得圖中意臨分爲寫存耕詩

題趙繼卿耕隱圖　元 楊 奐

惜君玉雪成老醜知君近出太常後求田問舍計差早恐君

不是扶犂手長安冠蓋鬧於雲但説子眞耕谷口此心肯處萬事了直待鐘鳴奈衰朽溪山入眼畫樣新雨翠煙嵐浮户牖松亭可琴水可舟中有石田三百畝剩鉏烏豆種紅秫十畝桑麻居八九軟浸荳屑飯晨饋濃湯秫肰篘社酒冷盆繅絲給公上挑燈紡績褁妾婦索錢豪吏喜食内準備蔞材養雞狗荊棘滿野獨漏網太常遺澤亦已厚軍輿科徭古不免爲勸比鄰死莫走殘年得飽實大幸儔舍偎籬插花柳君家平日無雜賓我輩過門須一叩若非代北少陵翁定是周南紫陽叟更闌朗詠除夜篇聊與蒼生起塵垢

題雲莊耕隱圖　元 陶宗儀

亂雲深處水回環南畝無多屋數間曉起一犂春雨足夕陽

牛角挂書還

謝君寄一犂春雨圖求詩爲作絶句　宋 陸 游

説著功名我自羞喜君解劒换吳牛莫將江上一犂雨輕博人間萬户侯

謝耕道犂春圖　宋 趙師秀

春雨年年有良田歲歲無何因將此事須要畫爲圖野水寒初退平林緑半蕪長謡謝沮溺未必子知吾

題謝耕道一犂春雨圖　宋 魏了翁

牀頭夜雨滴到明郵南郵北春水生老婦攜兒出門去老翁赤脚呵牛耕一雙不借挂木杪半破夫須衝曉行耕罷洗泥枕犢鼻卧看人間蠻觸爭

題楊諭德東皋春雨圖　明 楊榮

春至時雨降駕言向東皋驅牛種嘉苗稂莠亦以薅所期斂穫豐詎辭筋力勞時復事簡編或以酌醴醪熙然隴畝間此樂奚其高挂冠未有期南望徒鬱陶託此寓幽意毋使心忉忉

溪田過雨圖　明 陳仲完

時雨忽已徧羣山朝來晴溪田漲新綠溝澮悉皆盈倦茲天氣好布穀聲嚶嚶黽勉事東作孰計勞其形浩浩谷口趣猗猗丈人情揭來應徵辟遠入嵩陽城寫圖想舊業千里雲煙橫

題劉逸人樂耕卷　明 楊士奇

理生雖異業居世皆有務治本既在茲食力余所慕九扈春始鳴輿言向田墅初來正溝塍爰方藝禾黍雖有耕耨勞三時且甘雨歲功聿已成屢豐報田祖猗崎何必多取具充寒暑有酒可同歡時時會鄰父既醉去悠然登高睇平楚一爲擊壤謠游心緬千古

樂農卷　明 陳振

負郭生涯數畝田朝耕暮息興悠然門無胥吏催租稅家有兒孫趁社錢廚下晨炊翻白雪牀頭春釀瀉紅泉清時不是龐公隱鼓腹長歌大有年

書耕卷　明 王恭

石田新雨苔花碧禾黍秋香百餘石誰教釀作甕頭春醉裏看山了殘帙讀書何必問時清縱有荒年莫廢耕書門精舍青山裏春去秋來無宦情

灌隴圖　明 李廷儀

灌隴雨晴春水生人人驅犢隴頭耕太平不在笙歌裏只聽前邨打稻聲

村田圖雜詠　明 蔣冕

茅舍新蠶作繭遲鄰家桑柘盡空枝持筐欲向街頭買更恐豪門索舊絲

村田景　明 蔣冕

闔家登盤酒滿壺高堂紅燭瑞煙敷里巫唱罷攔門曲新婦升堂拜舅姑

趙千里田家四季圖 二首　明 僧西白

桃花浪已深楊柳風猶弱鄰曲欣往來逢迎勸耕作健犢不自暇老農良有託共醉社日尊陶然得真樂

蠶事方告成鳴蜩有新聲插秧兩初過治草日不停雜坐高樹陰解衣午風清作勞時自逸歎謂非常情

題申之寄示春郊畫軸　宋 樓鑰

郊原膴膴春意足細草凄迷芳樹綠鳧鶩無數泛陂塘牛羊相與隨芻牧幾年不泛浙西船恍如蘇臺俯平川閑人憂國無他策但願好雨成豐年

里社圖 二首　元 劉因

薄賦輕徭復有秋天恩帝力爲誰優老盆醉殺邨夫子盡道

今年好社頭

亂後疲民氣未蘇荒煙破屋半榛蕪平生心事羲皇上回首相看是畫圖

次韻王堂畫壁　元　袁桷

至人悟窮達斂跡寓龍蟄眂良苗貴深扶擁土戎高莠竊竊新陽浮高下接畝宙跨犢東南行問事一俯首新雨瀉溝塍交流媘川后轂耕非素心帝命資左右相彼前山雲倏迷復還岫卷舒樂槃澗署筆寫其舊清秋映空谷風雨百神守風昔經濟姿志不在杯酒要使風俗淳斯民樂仁壽

跋豐稔還鄉圖　元　王惲

廟堂眞宰拜姚崇斗米三錢四海同今日太平應有象畫家消息恐難工

題石恪畫織圖　宋　黃庭堅

荷鉏郎在田行餉兒未返終日弄鳴機恤緯不思遠

題樓攻媿織圖　三首　元　虞集

鄉里蠶桑勿失時畫圖勸相又題詩當時補袞應無缺金玉餘音到繭絲

吳越蠶桑用日多始終吟詠極婆娑王成綱館開琴瑟宜薦房中備樂歌

昔者東南杼柚空詠歌蠶織到豳宮勸農十道先齊魯百世輿王衣被功

題紡織圖　元　王惲

三晉遺黎樂土農給絺為業略相同細思七月豳風詠不到春坊錦繡功

紡績圖　元　貢奎

婦姑紡績夜闌時月落車寒手轉遲應媿西鄰歌舞散酒酣春夢繞深帷

蠶桑圖　元　吳師道

詩圖草木蟲與魚就中寫出豳風圖忠臣方寸寓物色欲使目擊知艱虞公宮親蠶古遺制手捋青青有風戾四海枝條雨露春萬家機杼升平世誰知後有歌舞荒裁雲剪鳳金煌煌歲輸下了一日費紅女夜泣寒無裳畫師此意誰能識不寫尋常奇麗質數葉娟娟即諫書品目人間當第一

題錢舜舉畫蠶桑圖　明　虞堪

桑中鳴禽巧如簧吳孃春蠶夜不歇煖雨寒風惱殺人正是江南三四月苕溪遺老白髮翁畫蠶畫葉搖春風千金難買吳孃笑故寫生枝椹子紅

題丹陽賀氏採桑飼蠶圖　明　俞泰

一從西陵浴蠶始開我萬世資生原五畝牆邊樹桑柘衣裳乃服由軒轅王澤寖衰不下究桑置田廬作園囿閭閻無復採桑人卻欲重重被文繡吁嗟皇妃躬祀夫人繅豈故惡逸為勤勞公桑蠶室古來重里有布縷不毛崇陽拔茶易桑植琊崖卓有先幾識四野陰稠桑作林襄城歌舞忠宣德上有作者民斯從三吳非復當時風一花一木務珍玩飼蠶樹

老煙蕪叢玆圖宛然含諷意彷彿東郊勸蠶事桑陰筐筥去
復來屋裏婦姑忙不寐簇箔層層候起眠窖繭繅絲說去年
却歎官租猶未了莫教重貢八蠶綿

題韓晉公郊田歌舞圖後　宋　文彥博

治世舒長日田家事力蘇干戈久不識簫鼓共爲娛濁酒行
無算酡顏倒更扶將求太平象此是太平圖

次韻和文潞公題韓晉公村田歌舞圖後　宋　韓琦

升平胡可狀歌舞入樵蘇歲美人皆樂朝和野共娛心休無
事擾本固絶顛扶我願明時治長如此畫圖

題申季山家所藏李伯時畫村田樂圖　宋　戴復古

春秧夏苗秋遂穫官賦私逋都了却雞豚社酒賽豐年辭唱
村歌舞村樂鼓笛有聲無曲譜布衫顛倒傞傞舞欲識太平
眞氣象試看此畫有佳趣管絃聲按宮商發細轉柳腰花十
八羅幃繡幙拂香風九醖葡萄金盞滑王孫公子巧歡娛勿
將富貴笑田夫非渠耕稼飽君腹問有黃金可樂無

題村田樂圖　元　虞集

尺素自是高唐物瑩如秋水宜設色何人畫此畎畝閒二三
老人若相識茅屋蕭條古樹下農務未殷牛在野或憐鸜鵒
脫籠縶或弄獮猴笑眞假老翁政自如兒嬉高髻襁負相扶
持古時扮社祀田祖移饌高亭隨所宜抱甕初來未貯酒亦
有生蓺宛延首村優競攜樂具至犬怪雞驚兒拍手拄杖出
門欣見賓雜花滿庭生好春歲時無事得如此擊壤何必非
堯民騎驢過橋跡蹇躩攜具荒陂來赴約定知張果千歲人
游戲人間共杯酌

題郊田樂圖　元　謝應芳

老人郊老瓦盆嘗作雞豚社不識州縣門阿翁醉倒阿婆笑
膝上呀啞弄乳孫

題富好禮所畜村樂圖　明　劉基

我昔住在南山頭連山下帶清溪幽山巔出泉宜種稻繞屋
盡是良田疇家家種田恥商販有足嬾踏縣與州西風八月
淋潦盡稻穗櫛比無螟蟊黃雞長大白鴨重瓦甕琥珀香新
篘芋魁如拳栗殼赤獻罷地主還相酬東鄰西舍洪賓主老
幼合坐意淵縿山花野葉插巾帽竹箸漆碗兼磁甌酒酣大
笑雜語譁跪拜交錯禮數稠或起頓足舞侏儒或起拍手歌
甌窶傾盆倒榼混醒醉燭燼雪漬方未休兒童跳躍坐喧譟
執燭逐走同停囚出門不記舍前路顛倒扶掖迷去留乾陽
照屋且熟睡官府亦簡少所求寧知宴安含酖毒秦稀一變
成戈矛高門大宅化灰燼蓬蒿瓦礫塞道周春燕營巢在林
木深山露宿隨獲猴三年避亂客異縣側身天地如浮漚親
朋阻隔童僕散疏食水飲不自謀有時惝怳夢閭里驚覺五
內攢百憂君家畫圖稱絕妙鑒別曾遇柯丹丘想應臨搨出
秘府筆意精到世罕儔郊歌社舞自眞率何用廣樂張公侯

太平氣象忽在眼今我感愴涕淚流近者鄉人來報喜今歲高下俱有秋豺狼食飽臥窟穴軍師已運招安籌人情自古共懷土況乃霜雨凄松楸神龜且被豫且困予所勿念天我尤積薪厝火非遠計誰能獻納陳嘉猷長江波浪接淮泗白日慘澹騰蛟虯天下農夫總供給隴畝不得安鉏耰市中食物貴百倍一家之價過於牛魚鹽菜果悉買米官幣束閣若贅瘤朝餐僅了愁夕膳誰復有酒澆其喉循環天運往必復邪氣暫至不遠瘳此生此景須再覩引領悵望心悠悠

田家留客圖 烏西明繪 向先生賦 元 趙賢

客來田家當六月主人相留樹邊歇呼兒牽馬飲清泉廚裏新漿解君熱郎君出城幾日前城中米價今幾錢昨夜南村三尺雨不知還到城濠邊勿厭儂家茅屋小棘門新編土墻繞明朝早飯莫匆匆雞鳴送君出官道旁

郝社醉歸圖 元 陳旅

溪村綠雨添新漲簫鼓青林荅神貺春風里社太平民身世華胥牛背上

題李唐村社醉歸圖 元 朱德潤

村南村北賽田祖夾岸綠楊開社鼓醉翁晚跨犢牛歸老婦倚門兒引路恃知擊壤自堯民季世饑黄不如古披圖昨日過水南縣吏科徭日旁午

田家慶壽圖 明 高啓

花滿茅堂映綵衣開門曉放鶴雛飛鄰翁壽畢共扶醉恰似春來社飲歸

題田家娶婦圖 明 程敏政

連草如煙柳如幕日上茅簷鼓聲作田翁遣女不出村東舍西鄰隔墻落新婦駕牛兒跨驢家人後擁翁前驅兒家舉酒欄道勸甥舅百世同桑榆耳邊阿婆私囑父肩上嬌嬰昔離祖歡聲一路到柴門野伶山歌柘枝舞兩門彷彿朱與陳鄉儀簡古民風淳華筵酒肆設珠翠想見紛紛京洛塵婦饁男耕罷征戍安得移家箇中住長因擊節頌豐年不作催科打門句

御定歷代題畫詩類卷第六十九

御定歷代題畫詩類卷第七十目錄

牧養類

書晁說之考牧圖後　宋蘇軾
伯時彭蠡春牧圖　宋黃庭堅
李唐春牧圖　元任士林
題放牧圖　元丁立四首
題耕牧圖　元鄭允端
題韓幹野牧圖　明張鳳翼
題竹石牧牛　宋黃庭堅
題牧牛圖　宋陳與義
張世傑經歷牧牛圖　金段成己

題牧牛扇頭　金趙秉文
風柳牧牛畫冊　元劉因
牧牛圖　元王惲五首
韓滉牧牛圖　元程鉅夫
題牧牛圖　元吳澄
題牧牛圖　元陳旅
題牧牛圖　元張翥
題牧牛渡水圖　元貢師泰
題牧牛圖　元黃清老
題牧牛圖　元丁復
題牧牛圖　元貢性之

牧牛圖　元王良臣
牧牛圖　元田錫
題李唐牧牛圖　元鄭東
題牧牛圖　元釋恕中
題牧牛圖　明張以寧二首
牧牛圖　明錢宰
題牧牛圖　明林鴻
牧牛圖　明解縉
牧牛圖　明金幼孜四首
題李唐牧牛圖　明劉崧二首
題牧牛圖　明倪敬

題牧牛圖　明錢仲益
牧牛圖　明陳憲
秋山牧牛圖　明廖道南
牧牛圖　明廖道南
牧牛圖　明吳希賢
題牧牛圖　明林廷謨
牧牛圖　明林景清
牧牛圖　明黃學
牧牛圖　明闕名
題老翁騎牛圖　明劉基
題野老醉騎牛圖　明錢宰

宋徽宗耕牛圖　明楊榮
題趙君發牧羊圖　宋蘇駉
跋燕肅牧羊圖　元王惲二首
牧羊圖　元袁桷三首
胡人牧羊圖　明尹耕
題劉光朝歸牧圖　元陳泰
題風雨歸牧圖　元錢惟善二首
青郊歸牧圖　明李廷儀
題畫牧　明王恭
題畫　明岳岱
經進鹽圖詩　明彭韶八首附錄

御定歷代題畫詩類卷第七十

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

牧畜類

書晁說之考牧圖後　宋　蘇軾

我昔在山間但知羊與牛川平牛背穩如駕百斛舟舟行無人岸自移我臥讀書牛不知前有百尾羊聽我鞭聲如鼓鼙我鞭不妄發視其後者而鞭之澤中草木長草長病牛羊尋山跨坑谷騰趠筋骨強煙蓑雨笠長林下老去而今空見畫世間馬耳射東風悔不長作多牛翁

伯時彭蠡春牧圖　宋　黃庭堅

洛陽樓上春已歸湖中鴻雁拍波飛布帆天闊隨鳥道石林風曉吹人衣春水初生及馬腹浮灘欲上西山麓遙看絕嶺秀雲松上有垂蘿暗溪谷沙眠草嚙性不驕側身注目鳴相招林間暫過星熒熒原上獨立風蕭蕭君不見中原真種未沉沒南行市骨何倉卒祇收力健欺征夫肯向時危辨奇骨即今貢馬西北來東西坊監屯雲開紛然駑驥同一秣爾可不愛四蹄脫

李唐春牧圖　元　任士林

春氣薰人未耕作江草青青牛齒白牛飢草細隨意嚙老翁曲膝睡亦著蓑頭不記笠拋卻午樹當風夢搖落夢裏牛繩猶在握昨夜岡頭牛食薄

題放牧圖四首　元 丁立

村鼓誰家樂社神雨餘草木盡知春催科未動蠶桑了此是山中放牧人

前山後山山鳥啼溪南溪北草萋萋秧田已足三寸雨此是山中放牧時

楓林日落山徑微暝色欲合行人稀東家稚子候籬隙此是山中放牧歸

隔浦殘煙迷遠樹滿川春雨長平蕪數家茅屋疎林外此是山中放牧圖

題耕牧圖　元 鄭氏名允端

幽人薄世味耕牧山之陰自抱村野姿常懷畎畝心行行南山歌落落梁父吟挂書牛上角揮鋤瓦中金飽飯黄昏後力田春雲深四體勤樹藝三生悟浮沉巢父世高尚德公人所欽伊人去已遠高風邈難尋撫卷空歎息俯仰成古今

題韓幹野牧圖　明 張鳳翼

渥洼水草正當時天許蘭筋野牧宜未遇王良應棄老難逢伯樂敢稱奇偶然諸白曾題賦豈必驪黄始入詩千載獨憐韓幹筆不教巖穴肖胥靡

題竹石牧牛　宋 黄庭堅

野次小崢嶸幽篁相倚綠阿童三尺箠御此老觳觫石吾甚愛之勿遣牛礪角牛礪角尚可牛鬬殘我竹

題牧牛圖　宋 陳與義

千里煙草綠連山雨新足老牛抱朝飢向山影觳觫犢兒狂走先過浦却立長鳴待其母母兮爲人實倉廩汝飽不勲人媿汝牧童生來日日娛只愁身大常把鋤日斜睡足牛背上不信人間有黄輿

張世傑經歷牧牛圖　金 段成己

綠陰深處戲童兒牛自東西兒不知休説兒狂無伎倆人間何事不兒嬉

題牧牛扇頭　金 趙秉文

一牛顧其犢一牛軒昂作側有牧犢子窺巢攀樹枝嗟爾有㝅具不念鷄雛飢烏鳥各天性飛來護其兒汝親亦念汝而人獨不知不如兩相忘人禽兩娛嬉

風柳牧牛畫冊　元 劉因

遠意昇平畫不勝牛邊煙樹渺層層前頭恐有桃林路百喚溪童不解應

牧牛圖五首　元 王惲

垂綸餘行信自如一揮鞭策見齊驅近來不似圖中看旱塊敲蹄百草枯

青青春草滿郊原放飽歸時不用牽何似人牛俱不見碧天明月靜娟娟

綠楊堤岸曉風清碧草陂塘莫雨晴村落近年乾旱損却將圖畫看昇平

兩童相顧意何爲猶恐渠飢趁草歸一道牧民無所事處心

專在當家肥
飽耕飢放事年年放去收來任自然莫訝兩童無所識至今
牛背是堯天
韓滉牧牛圖　元　程鉅夫
農爲天下本萬世此心同晴日開圖畫方知宰相功
題牧牛圖　元　吳澄
樹葉醉霜秋草萎童驅觳觫涉淺溪一牛先登舐犢背犢毛
濕濕猶未晞一牛四蹏俱在水引脰前望喜近堤一牛兩脚
初下水尻高未舉後兩蹏前牛已濟何同隊回身向後立不
移一牛將濟一未濟直須並濟同時歸此牛如人有恩義人
不如牛多有之人不如牛多有之笑問二童知不知

題牧牛圖　元　陳旅
水樹春深藏野屋歸鴉飛盡夕陽川誰知天上黃姑渚只在
南山白石邊
題牧牛圖　元　張翥
去年苦旱驍敲塊今年水多深沒阜兩牛觳觫耕得田水旱
無情力皆廢畫中見此東皋春牧兒招搖犢子馴手持鵓鴿
坐牛背風柳煙蒲愁殺人兒長犢壯須盡力豈惜辛勤供稼
穡殺然喘死死即休不願微求到筋骨
題牧牛渡水圖　元　貢師泰
兒騎牛兒騎牛兩牛渡水當中流一牛帶犢臨沙洲沙[illegible]泥
深沒牛足中流浪高拍牛腹長繩墜手衣裹身前者起倒後

俯伏牛背敲傾不自由誰云穩比萬斛舟待兒出險走平地
畫圖忽落東海頭飯牛之子曾封侯
題牧牛圖　元　黃清老
平原雨多煙草浮牧童驅牛如挽舟柴門正在水深處青山
流過屋西頭
題牧牛圖　元　丁復
邀爾三尺童御此兩觳觫春風笠底回前村燒痕綠
牧牛圖　元　貢性之
溪童欲牛渡溪水牛遇水深行復止人知水深牛不行誰識
回頭顧其子桃林之野春雨晴燒痕回綠春草青太守勸農
當二月土膏肥緩牛可耕邯鄲城頭征戰息甯戚徒勞吟白

石一聲笛裏太平歌牛背溪童自朝夕
牧牛圖　元　王良臣
三犛不受一鞭侵本分功夫日念深杖屨得迴遊子脚葛藤
除盡老婆心顛狂不作風頭絮出入誰傷井底金迴首人牛
在何許一江明月夜沉沉
牧牛圖　元　田錫
干戈擾擾遍中州挽粟車行似水流何日承平如畫裏短蓑
長笛一川秋
題李唐牧牛圖　元　鄭東
羨殺田翁不出村牛羣坡上散如雲買牛何日同渠牧短笛
時吹向樹根

題牧牛圖　　元　釋恕中

誰家荒疃連平原何處孤村帶喬木官田耕盡牛正閑且對東風弄橫玉

題牧牛圖二首　　明　張以寧

返照在高樹歸牛渡曾波一犢牟然赴其母老牸反顧情何多牧兒見之亦心惻人間毋子當如何日莫倚門烏尾訛

中園有樹葵大田亦多稼牧人急叱牛鼻迴恐爾踐之鄰父罵何時睡起兩相忘吹笛西風柳陰下青山白日秋瀟灑

牧牛圖　　明　錢宰

野老春耕歇溪兒晚牧過夕陽牛背笛強似飯牛歌

題牧牛圖　　明　林鴻

綠草萋萋黃犢肥半蓑殘雨臥東陂煙深野水行人絕家在寒林月上遲

牧牛圖　　明　解縉

笛聲吹度柳梢風葉葉晴雲繞翠虹白石歌闌春雨歇青山半壓夕陽重耕犁自足敵仙術浸液當教飽嫩菘文繡不衣金不絡臥看天宇月明中

牧牛圖爲歸尚書題四首　　明　金幼孜

日出騎牛去日暮逐牛歸年豐耕作好食飽望牛肥

雲谷翠森森冰霜閱歲深已看能鳳舞還聽作龍吟

夜雨翻龍籜春風長鳳梢佇看清廟薦美頌叶笙匏

逸態謝炎涼貞姿炯冰玉君子思切磋無忘詠淇奧

題李唐牧牛圖二首　　明　劉崧

天寒放牛遲野曠風獵獵獨來長林下吹火燒山葉

日夕山氣昏獨歸愁路遠猶戀草青青遲回下長阪

題牧牛圖　　明　倪敬

既飽原頭草還驅飲澗潯如何子民者不似牧童心

牧牛圖　　明　錢仲益

東臯二月春草生江邊放牛花雨晴牧兒唱歌牛齧草穩坐牛背隨牛行牛角猗猗耳濕濕斷隴荒陂隨意入煙蒲風柳不勝情日莫歸來荷蓑笠我本山林牧牛叟藍著朝衫今白首擬買江南黑牡丹乞取閒身老農畝

牧牛圖　　明　陳煇

日莫桃林風雨寒數聲長嘯下空山草深行遲無歸路却望清溪沙上還

秋山牧牛圖　　明　廖道南

碧寒顥澹雲門陰落葉滿徑虛寒岑憑欄幽眺野空闊倚樹長嘯秋蕭森石勢參差亂峰出水光明滅迴溪深春來即擬問牛喘先遣牧童穿遠林

牧牛圖　　明　廖道南

扣角平原不記功密林穿石樹含風邮田誰識春深淺牛喘應須問相公

牧牛圖次張鶴洲韻　　明　吳希賢

菰蒲深處鳥呼羣溪上蹄涔路不分日莫調禽忘歸去西山

松火暗秋雲

題牧牛圖　　明 林廷謨

黄葉岡頭蹊犢過澗泉聲似和清歌得句寄語須歸早日莫寒山猛虎多

牧牛圖　　明 林景清

山南碧坡春草香山下合流春水長楊柳風前氣蕭爽原足田家出牧場牧兒放牛依水草坐石眠雲情自好偷閑學得弄山禽夕陽在山牛亦飽隔塢茅簷舊世居朝出煙村莫返閭牛尾何須縛田火牛角何曾挂漢書蓑衣箬笠紅塵表萬事忘機心不擾明日公田布穀催一犂耕趁南村曉

牧牛圖　　明 黄榮

江草青青江水流臥吹孤笛弄清秋放牛莫放南山下昨日南山虎食牛

牧牛圖　　明 闕名

海宇昇平賣劔時漫勞筋力事東菑林陰沙際多春草不羨文身太廟犧

題老翁騎牛圖　　明 劉基

白日上悠悠竹梢霧已收晴天不易得及時當放牛鄰家放牛多兒童我家無兒只老翁寒衣在機織未就原上烈烈多高風勿言衰老筋力薄有牛可放殊不惡但願天公不相惱牛背閑眠飢亦好

題野老醉騎牛圖　　明 錢宰

村田樂事老來稀記得江南春社時兒女醉扶黄犢背帽簷顛倒插花枝

宋徽宗耕牛圖　　明 楊榮

春原過雨春日熙春樹連陰春草肥田家力耕貴及時手挽牛兮肩負犂草香泉甘天午步遲農心汲汲應何爲上恐公家賦稅虧下慮私門妻子飢吁嗟牛兮胡不知宣和之初能念茲九重燕暇親寫之驕奢一動萬事隳塞草黄沙千載悲

題趙君發牧羊圖　　宋 韓駒

王孫豈識田家趣妙畫聊因好古收唯有野人開卷看憶騎牛背下西疇

跋燕肅牧羊圖二首　　元 王惲

行飲溪流喜降阿歸鞭影淡夕陽坡似將戢戢維千角擬作宣王考牧歌

平秋東臯事有餘荒煙平楚散林墟牧人例有繁多慶蓁底秋江夢衆魚

牧羊圖後有閭先生詩次韻感舊因成二首　　元 袁桷

嬰兒御氣草堤眠能使雙羊合自然莊叟不知蝴蝶夢覺來重作養生篇

玉質堂堂地下眠雲龍風虎各加鞭松陰舊日趨庭客壁珮蘭皋駐集仙

牧羊圖　　元 袁桷

高柳風清曉日蒼牧童隨處傍陰凉似憐挾策當年客牧我
留中兩未忘

胡人牧羊圖　明　尹耕

邊庭四月始知春沙草初青柳復新金鏑未須窺漢月穹帷
時亦靜胡塵黃髮小胡花插首腰下寶刀光射肘日斜驅羝
入東林草美泉香詩富有君不見虞廷干羽兩階陳白雉黃
能入貢頻聖王有道四夷守沙場鬬殺射鵰人

題劉光朝歸牧圖　一　元　陳泰

平湖草綠生春煙斜陽牧豎乘烏犍日光不動牛背穩後者
喘息長繩牽吾兒讀書懶更甚日少小嬌癡那似女微官食祿
能幾何歲歲羸驟踏風雨

卷八十三　牧養類　一

題風雨歸牧圖　二首　元　錢維善

野陰雲氣合蒼茫霹靂山精白石藏蓑笠歸來牛背穩不求
風雨似尋常

不見人煙聞兒車長林昏黑雨如麻晚晴却看前峯翠過得
溪南即是家

青郊歸牧圖　明　李廷儀

麻草敷榮翠滿墟夕陽歸牧雨晴初清時只唱昇平曲牛角
何心挂漢書

題畫牧　明　王恭

耕童生小無所知慣騎牛背度晴陂橫吹紫竹無宮調笑殺
五陵遊俠兒荒林野水凉蕭瑟山葉吹霜鳥邊落信陵墳上

草青青幾見殘碑礪牛角

題畫　明　岳岱

莫色起郊墟牛羊識歸路牧童無枕簟但鋪明月臥

經進鹽圖詩　八首附錄　明　彭韶

鹽場圖

兩浙山水鄉古稱天地藏西望出吳淞東行踰錢塘利孔非
一塗鹽征為海王泉布充京儲為糧助邊餉庶哉用物宏生
意不復暢薪桂與炊玉晨昏增感愴故屋棲寒蘆新甯倚孤
嶂懷土思依依承家如草創

山場圖

山木非不佳林麓非不廣百年生聚繁分業薄如紙朝夕斧

牧養類　二

斤入不待黃落矣近伐曉山童遠入虞虎兕肩重何足辭突
黔良藉此而況煮海功昏夜無停止薪苟不力公私亦何
倚歲歲事辛勤猶勝棄桑梓

草蕩圖

海壖咫尺地一望如掌平材木不生植草莽徒敷榮廣牧良
有害迭取亦難成瓜分給亭戶表蕝自經營繁霜一以降百
物俱彫零芟薙忽若止芟縛無留行輦運積官所來歲事煎
烹負荷非為苦願言公課登

淋滷圖

旭日朝沮場欣茲風色競錢鎛密如鱗沙塗平似鏡汲鹽足
灰泥層層白相映易地聚成堆再淋鹹始盛方池藉以茅小

寶晴通販運實重且堅浮浮力能勝祇恐山雨來一簣功未竟殷勤守餘瀝坐待滷池定

前鹽圖

鹺液泛清泠牢盆亟修潔分番忽復時及此旺煎月一勺盡傾瀉萬竈俱焚爇沉沉紅霞收處處晴波竭斂之白盈筐疑華燦如雪點撿入公私中心更煩熱荊妻慰苦顏摩挲汗流血却歎戍邊人垂老有離別

徵鹽圖

小汛風日好大汛潮汐平袖長應善舞課羨易為征歲歛伊誰知寧分雨與晴衣食豈不給國計良非輕擔石四面至倉庾一朝盈鹽官唱簿曆折閱頻呼聲況乃逃亡多荒額重加徵展限諒未允努力事餘生

放鹽圖

三邊之儲峙良賈勞委輸償以榷海利子母多贏餘水商易消耗鄀屋難貯諸多年積逋欠折算盡錙銖渺渺太湖畔盈盈東海隅雪山壓巨浪風帆恣所如每貧藜藿食亦薦王侯廚誰念味中苦搔首空躊躇

追賠圖

近寶國貧國厚貨亦貧民滷丁有常賦催日何紛紜侵耗歲已久負緣具虛文商算無從給鞭箠不堪聞富黠自當補哀此顛連人稱貸不見售絲穀無餘斲寬減逢優恤感激謝皇仁滄海未終竭更始重辛勤

御定歷代題畫詩類卷第七十

御定歷代題畫詩類卷第七十一目錄

樹石類

題李尊師松樹障子歌 唐杜甫
觀吳偃畫松 唐施肩吾
畫松 唐元稹
袁德師求畫松 唐劉商
與湛上人畫松 唐劉商
酬道芬寄畫松 唐劉商
山翁持酒相訪以畫松酬之 唐劉商
壁畫古松 唐朱灣
畫松 唐徐夤
李肱所遺畫松書兩紙得四十韻 唐李商隱
畫松 唐僧景雲
題仁上座畫松 宋黃庭堅
呂希道少卿松 宋蘇轍
許道寧松 宋王履道
次韻伯庸畫松十韻 元劉因
趙閒閒畫松和韻 元程鉅夫
羅若川畫松 元虞集
縣厓松圖 元吳鎮
畫松 元貢師泰
畫松 元吳師道

奉題仇工部壁間古松圖歌 元傅若金
題畫松 元傅若金
松障圖歌 元陳泰
題李遵道華頂松 元張天英
題何武子所藏簡天碧松圖 元劉永之
題梅花道人偃松 元鄭洪
松龕單條 元吳鎮
題趙學士松圖 明劉基
題趙文敏公畫松 明劉基
次韻畫松 明陶安二首
題畫松 明劉崧
題費同知松樹障子 明楊士奇
古松圖 明金幼孜
題畫松 明李進
題松 明何喬新
題劉鎰松 明陳憲章
戲題張千戶畫松 明陳憲章
題松 明丘濬
畫松 明李東陽二首
題邵容城所藏幽松圖 明李東陽
題畫松 明胡儼
畫松 明沈周

題松卷 明沈周

張子俊畫松 明吳寛

題畫松 明杭淮

畫松卷次韻 明周用

題楊司徒古松障子 明顧璘

題羅侍御所藏周必都古松障 明顧璘

題半塘寺潤公房顧叔明所畫松壁 明孫蕡

巨然松吟萬壑圖 元元好問

題洞陽徐真人萬壑松風圖 元趙孟頫

自畫萬壑松風圖 明虞堪

題丁氏松澗圖 元鄧文原

題簡生畫澗松 元虞集

題松澗圖 元陳樵

古澗長松圖 元吳鎮

題王起宗畫松巖圖 元楊載

松泉圖 元郭翼

松路山巖圖 明徐賁

題松溪圖 明吳寛

壑松圖 明李日華二首

御定歷代題畫詩類卷第七十一

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

樹石類

題李尊師松樹障子歌 唐杜甫

老夫清晨梳白頭玄都道士來相訪握髮（一作手）呼兒延入戶手提新畫青松障障子松林靜杳冥憑軒忽若無丹青陰崖却承霜雪（一作露）幹偃蓋反走虬龍形老夫平生好奇古對此興與精靈聚已知仙客意相親更覺良工心獨苦松下丈人巾屨同偶坐似（一作自）是商山翁悵望聊歌紫芝曲時危慘淡來悲風

觀吳偃畫松 唐施肩吾

君有絕藝終身寶方寸巧心通萬造忽然寫出澗底松筆下看看一枝老

畫松 唐元稹

張璪畫古松往往得神骨翠帚掃春風枯龍戛寒月流傳畫師輩奇態盡埋沒纖枝無瀟灑頑幹空突兀乃悟埃塵心難狀煙霄質我去淅陽山深山看眞物

哀德師求畫松并序 唐劉商

武元衡云商酷尚山水著文之外妙極丹青好事君子或持冰素越淮湖求一松一石片雲孤鶴獲若寶之雖楚璧南金不之過也故集中求畫之詩爲多

柏偃松攲勢自分森梢古意出浮雲如今眼暗畫不得舊有

三株持贈君

與湛上人畫松　唐　劉商

水墨乍成巖下樹摧殘半隱洞中雲猷公曾住天台寺陰雨猿聲何處聞

酬道芬寄畫松　唐　劉商

聞道松華學沈寧寒枝淅瀝葉青青一株將比囊中樹若箇年多有茯苓

山翁持酒相訪以畫松酬之　唐　劉商

白社風霜驚暮年銅瓶桑落慰秋天憐君意厚留新畫不著松枝當酒錢

壁畫古松　唐　朱灣

石上盤古根誚言天生朽安知草木性變在畫師手陰深方丈間直趣幽且閑木文離披勢搓捽中裂空心火燒出㷷成三寸五寸枝便作千年萬年物莓苔濃淡色不同一半死皮藏蠹蟲風霜未必來到此氣色杳似寒山中孤標可玩不可取能使支公道場古

畫松　唐　徐寅

澗底陰森驗筆精筆閒開展覺神清曾當月照還無影若許風吹合有聲枝偃只應玄鶴識根深宜與茯苓生天台道士頻來見說似株株倚赤城

李肱所遺畫松書兩紙得四十韻　唐　李商隱

萬草已涼露開圖披古松青山徧滄海此樹生何峰孤根邈無倚直立撐鴻濛端如君子身挺如壯士胷樛枝勢夭矯忽欲蟠拏空又如驚螭走默與奔雲逢孫枝擢細葉旖旎狐裘茸鄒顛蓐髮軟麗姬眉黛濃視久眩目睛倏忽變輝容竦削正稠直婀娜旋敷峰（一作數）又如洞房冷翠被張穹籠亦若暨蘿女平旦妝顏容細疑襲氣母猛若爭神功燕雀固寂寂霧露常衝衝香蘭媿傷暮碧竹慙空中可集呈瑞鳳堪藏行雨龍淮山桂偃蹇蜀郡桑重童枝條亮（一作修）杪脆靈氣何由同昔聞咸陽帝近說稽山儂或著仙（一作佳）人號或以大夫封終南與清都（一作青）煙雨遙相通安知夜夜意不起西南風美人昔清興重之猶月鍾寶笥十八九香緹千萬重一旦鬼瞰室稠疊張羉罿赤羽中要害是非皆匆匆生如碧海月死踐霜郊蓬平生握中玩散失隨奴僮我聞照妖鏡及與神劍鋒寓身會有地不爲凡物蒙伊人秉茲圖顧盼擇所從而我何爲者開懷捧靈蹤報以漆鳴琴懸之真珠櫳是時方暑夏座內若嚴冬憶昔謝四騎學仙玉陽東千株盡若此路入瓊瑤宮口詠玄雲歌手把金芙蓉濃藹深霓袖色映琅玕中悲哉墮世網去之若遺弓形魄天壇上海日高曈曈終騎紫鸞歸持寄扶桑翁

畫松　唐　僧景雲

畫松一似真松樹且待尋思記得無曾在天台山上見石橋南畔第三株

題仁上座畫松　宋　黃庭堅

偃蹇松枝屬煙雨知儂定是歲寒材百年根節要老硬將恐

崩崖倒石來

呂希道少卿松　宋蘇轍

溪回山石間蒼松立四五水深不可涉上有橫橋渡溪外無居人盤石平可住縱橫遠山出隱見雲日莫下有四老人對局不回顧石泉雜風松入耳如暴雨不聞世人喧自得山中趣何人昔相遇圖畫入紈素塵埃依古壁永日奉樽俎隱居畏人知好事竟相誤我來再三嘆空有飛鴻慕逝將從之遊不惜爛樵斧

詩道寧松　宋王履道

玉骨巑岏雪作頂清溪下舞蛟龍影忽驚發地扶屋極誰向天公乞刀尺道人逸氣天雲高畫偃畢宏皆坐超奔崖斷壑

得睥睨悲風激激星勞勞胡為乎拄卿高堂之素壁許侯筆與萬牛敵坐來一氣回霜秋四顧滿堂皆古色老夫卜築寄雲松屢攜伯鸞攜敬通忽見客姿眼中物使我嘲句生天風千章奇材臥澗底公獨區區悅其偽我知金石貫冰霜便與髯卿同一味君不見丹霞大士燒木佛此老胸中果何物

次韻伯庸畫松十韻　元劉因

妙思通靈素玄機接帝青坑頹影寒霙蒙頂髮星星瓶爽龍蒼蒙蕭疎鶴鍊形辟虛生地籟斗近界天經蝶夢春濤湧蟲疑曉日冥雲生停竿候風入倚窗聽屈曲車連軫騰拏旆列庭慈鄉思海岱封爵鄙云亭月落孫生嘯天寒屈子醒雄姿輕虎豹浮蹟陋鷗鶄

趙閑閑畫松和韻　元程鉅夫

辭華推哲匠才大古云難如許明堂具偏宜畫裏看

羅若川畫松　元虞集

幕春多雨晝冥冥羅生畫松當素屏老蛟化為劍氣黑白鶴下啄苔痕青傳來日暮肖篝火夢入幽巖尋茯苓不遇胡僧露雙脚石函自了讀殘經

懸崖松圖　元吳鎮

偃蹇支離不耐秋搖風灑雨幾時休轉身便是青山頂又有懸崖在上頭

畫松　元貢師泰

蒼龍蛻骨東海上太陰黯淡垂高空六丁驅起夜行雨萬里

不斷蓬萊風

畫松　元吳師道

風霜不改色水石淡為鄰祇合空山老豈知人世春

奉題仇工部壁間古松圖歌　元傅若金

蒼松在山自奇古灌木瞪肩之人不識忽然圖向堂上壁滿堂嘆息長風生交柯崛走森畫時其下將疑鬼神會晶夜雨寒霏虎豹毛雷霆怒拆蛟鼉背乃知良工老且神力斡造化雄千鈞皇天不夭棟梁具后土潛回雨露春爾松已為人愛惜見爾為爾生顏色山中豈無材木倚絕壁未逢匠石嗟何益

題畫松　元傅若金

遙憶商顏松色青女蘿枝上醉眠醒自從四皓安劉後歲莫

何人采茯苓

松障圖歌　　元 陳 泰

何人獨立身堂堂十八公子鬢鬚蒼凝冰不遣勢摧折清籟時與鬚低昂蘭爲兄兮雪爲友燕坐松間自呼酒眼花耳熱鱗鬣生千尺龍蛇入揮手手中松月自離筆已見雲煙生蓊鬱儻非白晝堂宇空眞恐幽陰鬼神出平生始識顏平原艱苦絶勝𤣥中邊世間畫史千金價惜哉此松不多畫

題李遵道華頂松　　元 張天英

蒼髯鐵爪欲飛揚肯與人家作棟梁記得石橋明月夜一溪龍影茯苓香

題何武子所藏簡天碧松圖行　　元 劉永之

蒼松偃蹇如短虯垂肘近人寒不收悲風蕭蕭生晝晦古穢脉水令人愁錦韉騎馬山陰道石黛空青拂衣好萬里江湖隔舊游坐觀圖畫空山老

題梅花道人偃松　　元 鄭 洪

墨池帽影管城子璧府磬折徂徠公玉關金鎖掣玄豹銅臺瑶柱蟠蒼龍星霜相鬢眉遠如許鐵石肝膽將誰同大夫受命當偃僂天子法駕行東封

松巖畱條　　元 吳 鎮

虯枝鐵幹撐青空飛泉絶壁鳴琤琮幽人洗耳坐其下風來謖謖如笙鏞

題趙學士松圖　　明 劉 基

趙公拈筆作古松平地躍出三青龍蜿蜒不上霄漢去爽颯長留煙雨濃前朝美人歸草處猶有當時數株樹江亭六月涼如秋應與此圖相對愁

題趙文敏公畫松　　明 劉 基

吳興昔王孫能畫世莫及觀其二松圖矯若龍出蟄蟠根破坤輿拔萃崙原隰交加各軒翥前旁相倚立鬣鱗撐空青冢鬣振颯颯高藏日月氣清滴雲霧汁垂釣者何人短棹非妄集五湖多風濤蛟蜃頭角觸不如冷澤間取足鯖與鯧倦眠松影下百竅清涼入慎勿驚松枝天寒衣袂濕

次韻畫松二首　　明 陶 安

鐵幹宛如韋偃筆誤令工匠施刀尺陰森松黑色千古深髣髴霜痕半天濕猿鶴清音恍在庭龍虎白骨敗如石從知能事不易成畫水猶云日踰十

蒼標當入凌煙筆相去青天不盈尺獨持勁節冬雪寒長帶恩光朝露滋迴枝忽變老蛟形託根不向懸崖石按圖必求如此材待搆明堂價增十

題畫松　　明 劉 崧

巫峽荊門不可尋坐聽孤嶂動雲林夜寒或與蛟龍鬬秋暝應聞虎豹吟千歲茯苓山下老一時絲蔓雨中深野橋寂寞雲根冷最憶停驂弄晚陰

題費同知松樹幛子　　明 楊士奇

當代畫松誰最精王紱卓迪俱馳聲兩生以來鮮繼者鳳池

周濬新得名此圖筆有千鈞力全幅夠藤開潑墨雙株奮起如雙虬直氣森森勢千尺樛枝屈鐵蟠穹蒼勁節磊砢鱗甲張長風颯颯動滿座六月淸晝高堂凉吉安別駕好奇古對此宛然巖壑趣茯苓琥珀焉足奇服餌終懷共遲暮別駕別駕臨安彥浙東山東宦游徧四明徂徠千歲植所歷山林屢嘗見大材之成由化工自古匠輸希得逢明堂淸廟選梁柱何限空老深山中

古松圖　明　金幼孜

十畝繁陰欲破空當時曾受大夫封廟廊正爾需梁棟未許終容大壑中

題畫松　明　李　進

君不見靈隱山前小朶峰入山九里皆青松怒濤翻空捲江海高枝拄石蟠虬龍西湖三月春意濃錦韉駿馬呼奚童淸陰爽道生爽氣金粉撲面香濛濛兩年不踏湖頭路轉眼春來又春暮畫中忽見一株松髣髴山前幽絶處幽絶之處多仙靈吾獨何爲縛塵纓寄謝仙靈許同隱準擬長鑱尋茯苓

題松　明　何喬新

虬枝夭矯翠參天雨餘霜皮老更堅積稍年來收拾盡豈知梁棟在山巔

題劉鑑松　明　陳憲章

劉生於寫松能以酒力遣酩酊氣正豪蒼龍自舒卷

戲題張千戶畫松　明　陳憲章

張侯畫松人不識松不畫橫惟畫直上干青霄下盤石倒卷蒼龍二千尺神物安可留屋壁變化虛空了無迹不然恐遭雷斧劈左手執弓右持戟取勝無過萬人敵侯莫畫松費筆力

題松　明　丘　濬

蒼龍拏雲欲上天鱗甲飛動頭嶄然若風吹海翠濤湧笙簫一派空中懸深山大壑無人到琥珀埋光兔絲槁家家東革作屋楹未必長林此中老

畫松 爲卜刑部從大題　明　李東陽

玄雲西地黯無輝老榦盤空勢不歸疑是葉家堂上見夜深風雨畏龍飛

畫松 爲顧良弼王事題　明　李東陽

畫松不必眞似松風骨略與畫馬同畢宏韋偃兩奇絶妙意止在阿堵中君家素壁光如雪上有虬枝老垂鐵晚歲長同怪石寒炎天恥受高雲熱江翻樹轉爭喧豗十步九戰何時關陰房半隔山見嘯海水不斷天風來城南野人頗解吉坐愛涼秋滿虛宇安得移來十丈青高價如山棄如土知君此與迴莫攀詢予苦絆風塵間攜琴載鶴招使去我家自有徂徠山

題邵容城所藏幽松圖　明　李東陽

種松谿邊長十丈高雲封屋翳青障中有幽人愛讀書白苧袍紗帽秋蕭爽青苔白石坐移時衡門晏起獨開遲山中繁實

雨初落水面垂蘿風倒吹十年南北江湖夢野樹孤雲遞迎送此地材同新甫良居官多比藍田重酌君美酒聽我歌東園桃花能幾何丈夫功業在晚節君今尚壯非蹉跎

題畫松　明　胡潤

幽人無俗懷寫此蒼龍骨九天風雨來飛騰作神物

畫松　明　沈周

老夫慣與松傳神夾山倚硎將逼真青雲動天見高蓋蒼鱗晨煙呈古身我亦不知松在紙松亦不知我戲耳吹燈照影蛟起舞直欲排空掉長尾待松十丈歲須千老夫何壽與作緣不如筆裁墨培出一笑何問人間大小年

題松卷　明　沈周

寸莛悠悠至千丈歲月之後乃可望老夫一日春雨中手緩心閒筆初放徂徠合抱三百株生挺龍蛇眠紙上培之以墨土何功根葉不驚神亦王傍人爲我奪造化畢宏韋偃仍相誑一舒一卷風雨生滿堂錯愕空相向還疑秋子打窗扉亦覺春花撲屏幃久無采錄我何嗔自倚胸中意爲匠

張子俊畫松　明　吳寬

案頭佳構不盈尺上有千丈之長松非關月落影如許連蜷欲起雙蛟龍我方隱几當清晝彷彿徂徠見深秀空堂颯颯風聲寒滿把稜稜霜骨瘦吾聞張卿人品高王蒂與之稱二豪鳳池揮灑出天趣往往筆底翻波濤杜陵詩翁去我遠愧此畢宏與韋偃故園舊種陰已成獨客燕山歲華晚

題畫松　明　杭淮

登堂忽訝生煙雲錯落長松偃東壁老幹半作虯龍形枝葉長留歲寒色古來畫者有韋偃近時廷章亦可師但留一幹在人世已覺潤澀無餘姿更添白石相撐倚日照蒼苔淨泥滓摩娑不覺毛髮寒五月高堂莉風起

畫松卷次韻　明　周用

昔時吾鄉石田丈文彩風流爲人物寫畫松不獨能擅場寸莛之作兼家放杉堂石田善摹搨翻川未必居其上何哉畫史故畫松太吳初以木德王寰瀛幽幽皆逼人百金一筆那相誑窗中不見真龍首躍天兵惟所向凍雷夜半驚霹靂珍重十幅生綃障誰將戲卜崇明堂采斧按圖煩大匠

題楊司徒古松障子　明　顧璘

昨從山中還草堂入門雲霧迷日光問之驚怪胡致此司徒畫障懸東牆幾株古樹形突兀老龍怒立當我屋泰山東巖五大夫參天氣勢無卷曲雪柯霜幹當夏清耳邊謖謖風濤聲儼然丘壑在左右始信妙畫通神明司徒應憑語天上來捲簾清晝坐高齋不須把玩山林趣正爾相資梁棟材

題羅侍御所藏周必郁古松障　明　顧璘

昔年我登柱史堂古松畫障何昂藏樛枝崢嶸象角勁霜皮錯落龍鱗蒼不知墨幹凡幾尺氣勢直欲凌雲長移牀盤桓坐其下六月不熱迴清凉畢宏韋偃骨已朽乃有周老傳芬芳祇疑畫手太奇崛人間無此真棟梁昨經南湘湘水曲夾

道萬株俱突兀根老居人忘歲年陰深過客逃炎煩郡齋正
當蒼翠中三歲捲簾看不足鸛鶴秋棲不敢定猿狖夜度愁
還哭有時枕書相對眠宛在君家畫圖宿君今作牧向東魯
泰山大夫更奇古我詩恐未盡君意請君自作裔松譜

題半塘寺潤公房顧叔明所畫松壁　明　孫寧

顧君叔明善寫松妙趣直與韋偃同片縑幅紙不易得人爭
一覩清雙瞳玉巖上人即粲可早躋十地成全功禪房素壁
耀霜雪繪畫未許來庸工叔明對此役意匠捉筆跳叫聲摩
空須臾貌作老蛟影毫端髣若回飋風闖座時疑翠濤響鈎
簾日詠玄雲封宿鶴已去落花盡庭前細雨春濛濛老夫昂
幽適相過覽之便覺心神融酒酣信手為長句醒愧浣花溪
上翁

巨然松吟萬壑圖　元　元好問

胷中刺鯁無九澤畫裏風煙繞一遍阿師定有維摩手斷取
江山著筆頭石林蒼蒼屋山古銀河浩浩松聲秋方外賞音
誰具眼莫將輕比李營丘

題洞陽徐眞人萬壑松風圖　元　趙孟頫

謖謖松下風悠悠塵外心以我清淨耳聽此太古音逍遙萬
物表不受世故侵何年從此老辟穀隱雲林

自畫萬壑松風圖（贈天台朱秋中梅花巢）　明　虞堪

天台萬八千丈山桃花久不流人間上當牛斗開天闕仙人
幾度招我窮幽攀瓊臺玉闕迥寂寞石橋且滑空潺湲曾識
高人姓朱者讀書縛屋蓮峰下一從畫得龍馬神龜文走獻
天子登天閣天子莫可官歸來老田野最喜兩兒郎綠髮更
瀟灑大者賦遠遊不肯畀徽休仲也誰與儔愛我畫滄洲聊
將水墨趣寫此空巖秋鴈蕩雲連赤城暮瀟湘雨裏蒼梧愁
我愛仲也琴傾耳大賞音南風散五絃為我開煩襟棲鳥夜
啼秋月墮黃鶴晴嗁春山深君不見畫中絕似琴中趣萬壑
秋風滿松樹應有梅花可結巢隨意青山看雲去

題丁氏松澗圖　元　鄧文原

天日之峰凌紫烟下有林谷紆長川清池斜絕涵倒景神運
直自疏鑿先彼美幽貞廬閒房曲奧辛夷蒼官（一作松）手植經
幾年靈蚪夭矯今參天門前朝流暮淙流水但聞激石瀉瀨鳴

濺濺山人養眞衡茅下有書可讀琴今[illegible]行清潤曲長歎
松風前山（一作石）月出林高溪花弄春妍仙人幾來夜將半天
空鶴唳山淒然飆塵大笑狂馳子只誦丹訣傳眞玄我欲從
之結鄰屋待疏藥圃謀芝田

題簡生畫澗松　元　虞集

簡生與我皆蜀人留滯東南凡幾春每拂齋紈作山水使我
感慨懷峨岷如此長身兩松樹滿谷悲風散陰霧雌雄如劍
變為龍鮮鱗齋成蔭千崖去秘閣當觀韋偃圖蒼潤雄深世所
無默識形神出模畫把筆蒔蒼增嗟吁玉堂寶書本同館官
府既分難復見摩挲新墨尉衰朽墳雪飄蕭數開卷昔我耕
牧青城山坐起政在雙樹間當時簡生若相見應為寫此聽

潺湲劉郎集賢好賓客好著幽牕對晴碧凌霄為我哦七言有鶴飛來破秋色

題松澗圖　元　陳 樵

鬱鬱澗上松磊磊澗中石石泉有餘韻松枝有餘色高人事幽討結廬此棲息欹枕聽潺湲開軒盼空碧俯仰欣有契足以愒昕夕我亦厭塵囂久為慕岑寂他年儻相過勿謂予生客

古澗長松圖　元　吴 鎮

長松生風吹不歇古澗出泉鳴自咽玉屑飯餘移白日紫芝歌動振高秋

題王起宗畫松巖圖　元　楊 載

雲起重巖鬱凌亂長松落落樹直幹若人於此結茅屋爽氣飄然拂霄漢艤舟之子何逍遥從者[illegible]擕一瓢山中無日不閒暇跋涉相顧凌風飈始知玉[illegible]為使人觀圖鄙吝消世間未必有此景塗抹變幻憑秋毫丹青遊戲固足樂收絕視聽搜冥莫向來為政殊不惡乃爾胸中有丘壑

松泉圖　元　郭 翼

迢迢澗上松瀧瀧松下泉微飈散晴雪飛琴瀉寒絃懷哉山中人眇予隨塵緣九江秀可攬山色青於蓮浩歌招黄鵠重賦雲巢篇

松路山巖圖　明　徐 賁

清溪入花源流水春溶溶趣深屢迴轉溪上森羣峰參差樓閣間縹緲神仙蹤閑陪羽客行時與樵人逢疎蘿映崖瀑薄雲蔭巖松孤鶴偶徘徊衆樹恒芳濃踐兹非徒遊要當盡從容因之丹泉術終期此相從

題松溪圖　明　吴 溥

溪頭流水繞先寒溪上長松雪未乾無事偶從閒處樂有書時向靜中看風迴陰壑泉聲急月轉清牕樹影圓幾度客來門未啟呼兒急為整衣冠

猗松圖 贈吴伯徵歸歙　明　李日華

手寫蟠龍伴讀書蟠龍別我意躊躇聊分幾點臨牕影君到黄山有萬株

瓮松圖　明　李日華

已見壓落無不妨小術仰雲來翠色添雨壯空濤響沉沉浸龍影颯颯凌仙掌山中絕灌溉歲月自滋長

御定歷代題畫詩類卷第七十一

御定歷代題畫詩類卷第七十二目錄

樹石類

戲為韋偃雙松圖歌 唐杜甫
泉石雙松圖 元王惲
南岳李道士畫雙松圖 元宋無
鄭克剛雙松圖 元黃鎮成
韓伯清所藏子昂雙松便面 元黃玠
衍師道原雙松圖 元黃玠
題項可立雙松圖 元柳貫
題夏迪雙松圖 元王冕
題曹雲西雙松圖 元陶宗儀

巧石雙松圖 明楊基
雙松圖 明周致堯
二松圖 明張元禎
孤松圖 明貝瓊
五松圖 明廖道南
山壑萬松圖 元王惲 四首
題履元陳君萬松圖 元楊維楨
萬松圖 明金幼孜 二首
題盤松扇頭 元張天英
題秦中李質谷黃門偃松圖 明董其昌
怪松 明李日華

題雲松巢圖 元陳旅
題倪幻霞雲松圖 元成廷珪
題松雲卷 明王世貞
大簡之畫松風圖 元元好問
題松雪圖 元范梈
松月圖 明程敏政
招徐宗偃畫松石 唐張祜
松石曉景圖 唐陸龜蒙
觀裴秀松石障歌 唐僧皎然
依韻和原甫省中松石畫壁 宋梅堯臣
次韻劉貢甫學士畫松石圖歌 宋蘇轍

題松石圖 元黃玠
松石圖 元吳鎮
題曹雲西畫松石 元倪瓚
題松石 元丁立
題松石圖 明張以寧
題作小幅松石 明李日華
題趙子昂松石修篁圖 明貝瓊
次韻俞叔奇松竹圖 宋王十朋
題松竹桂梅 明解縉 四首
席上賦老松怪柏圖 元李材
僧蓮松檜圖歌 明王達

題楊補之松檜圖　明程敏政
題松菊　明張鳳翼
薇廟古松山鵲　明金幼孜
題趙希遠畫蟠松玉兔圖　明僧大圭
寄畫松僧　唐王建
題壽老人松年圖　元張憲
三友圖　元劉永之
歲寒圖　明解縉
歲寒三友圖　明吳寬
歲寒三友圖　明許篈
三友圖　明朱經
皇甫松竹梅圖　元張伯淳
松竹梅　明徐渭
霜林晚節圖　明周旋
乞荊浩畫　唐僧淨顯
題金陵陳時舉宅畫壁　元謝應芳
題吳祠部畫　明董其昌

御定歷代題畫詩類卷第七十二

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

樹石類

戲為韋偃雙松圖歌　唐杜甫

天下幾人畫古松畢宏已老韋偃少絕筆長風起纖末滿堂動色嗟神妙兩株慘裂苔蘚皮屈鐵交錯迴高枝白摧朽骨龍虎死黑入太陰雷雨垂松根胡僧憩寂寞龐眉皓首無住著偏袒右肩露雙腳葉裏松子僧前落韋侯韋侯數相見我有一匹好東絹重之不減錦繡段已令拂拭光凌亂請公放筆為直幹

泉石雙松圖 何彥明家　元王惲

江煙霏霏江雨濕滿壑秋風盪虛壁何公雖老筆有神寫出雙松蔭泉石君看磊落橫澗枝黑入太陰凝積鐵他時不作澗屈蚪定向風巖鬬虎㩳煩君十襲為深藏閑備六丁來電掣

南岳李道士畫雙松圖　元宋無

道士醉臥天柱峰睥睨石上千年之老松松精相感入夢寐化作蒼髯雙老龍酒腸空洞生鱗角飛出兩龍醉不覺須臾霹靂撼五岳豐隆縮手不敢捉神靈頃刻歸虛無壁上但見雙松圖松耶龍耶莫能詰棟梁霖雨藏禿筆

鄭克剛雙松圖　元黃鎮成

老幹縣霜紫翠分一山風雨半空聞攜琴欲寫苔根石爲寫秋聲寄白雲

韓伯清所藏子昂雙松便面　元　黃　玠

幷刀剪水一尺餘照見溪亭兩松影玉堂學士自寫眞令我悽然發深省貲發昂貲五十年健筆如錐有鋒穎蒼髯磔怒知誰嗔老節猶將見奇挺直幹斜分水墨痕樛枝亂結風霜頂龍鸞已化毛骨殘雷雨欲來崖谷暝兔絲縣蔓得茯苓迴首餘光惜俄頃會稽公子多苦心收拾新詩題小景

行師道原雙松圖　元　黃　玠

小石如拳大如甕石上亭亭松樹並誰從山陰得繭紙幻落毫端寫雙影風雷太古見植立冰雪平生慣要令下有茯苓千歲根可爲人間駐流景

題項可立雙松圖　元　柳　貫

我家庭下有雙松絡石攙雲與此同闢戶時時聞落雪援琴往往寫清風神全省識蛟龍狀墨守誰尊玄豹工採藥天台能事在故應添著負苓翁

題夏迪雙松圖　元　王　冕

我昔曾上五老峯白雲盡處有青松中有兩樹如飛龍正與夏迪畫者同夏迪畫松得松趣箇箇乃是飛廬具鼠不特凌雪霜偃蹇猶能吐煙霧蒼髯獵獵如有聲鐵甲半捲苔花青六月七月炎火生對此似覺形神清丈人兀坐誠有道豈比商山采芝皓有琴有琴不須彈而今世上知音少

題曹雲西雙松圖　元　陶宗儀

泖雲西畔一詩翁畫法營丘理趣融四十年前經此地雙松無恙草堂空

巧石雙松圖　明　楊　基

松蟠怪誕龍形矯石嵌玲瓏雪膚巧何事淋漓水墨圖高堂六月秋風早秋風吹雲山欲動瀑布飛來濕瑤草翠幹危撐日月低霜根倒插雷霆繞山中黃葉已蓋地獨有煙蘿青裊裊夕露猶含碧海秋春霞已破丹山曉平生愛松幷愛石何異江皋得淵漢碣東徂徠若可登人間草木慙枯槁豫章將軍顏色好十年走馬淮陰道索我題詩寫壯懷詩成已覺松杉老

雙松圖　明　周致堯

鬱鬱岷峨插彼蒼海波不動海天涼雙蛟化作神仙去明月中宵劍影長

二松圖　明　張元禎

兩髯如龍入雲去白日空庭作風雨根著九地拔不起留與乾坤作雙柱千丈兔絲千歲苓南山翠色同崢嶸岳陽城南老髯精駿驚追逐呂先生

孤松圖　明　貝　瓊

峨眉古松寒不死曾見仙人三洗髓霜摧雨剝雷震餘千尺老蛟鱗甲紫城南桃花千萬株亂後一株今亦無長身獨立何偃蹇正直自是神明扶

五松圖 為鄧大常次之題　　明 廖道南

我聞賢哉五大夫乃在泰山絕頂之東隅秦封漢禪幾千載云胡京邸開瑤圖大夫昔隱雲門山餐精飼實栖仙關虬根百尺結玄窟驚技千仞蟠蒼煩大夫今登石渠閣牽蘿偃蓋承天澤雲來絕嶠時從龍月上層臺夜巢鶴吁嗟對爾長陰森深春麗景穿廷林幽枝不改歲寒操勁節長懷太古心此時此地歌此曲維石巖巖五株綠頫引滄浪萬頃波長日虛堂娟幽獨

山盤萬松圖四首　　元 王惲

髯龍落落不凡材萬壑蒼煙鬱未開絕似澗阿幽隱士苦嫌塵土不歸來

巖風謖謖泛秋聲展放橫披眼便明疑似龍門山正北兩崖陰合記經行

大廈欹傾要棟梁萬材於此鬱蒼蒼正須叮囑工師輩爲桷爲榱細選量

構廈先論大匠賢宗極棖闑不相捐何當剪伐長材外乞與坡仙作竈煙

題履元陳君萬松圖　　元 楊維楨

紫芝道人天思精南來新畫青松障東家畫泉兩家山積靄陳縑忽如忘突然槎牙生肺肝元氣淋漓迫神王一呼圓冗倒景汁畫寫髯宮立成仗羣皐千丈百丈身氣敵千人萬人將交柯玉鎖混鱗甲屈鐵金繩殊骨相石裂雲霆白日傾兩走飛龍青天上前身要是僧擇仁五百蜿蜒身情狀天台老林亦畫松三株五株成冗長我家東越大松岡五鬣蒼蒼鬱相望門前兩箇大夫宴安上有玄禽語相向雖龍梓客朝取材伏虎將軍夜偷餉安得射洪好絹百尺強令溟陰森移疊嶂鼓以軒轅之瑟五十絃共作江聲入北堂

萬松圖　　明 金幼孜

一別鄉園廿四春種來松樹已成村寄言孫子須培植剪伐無令及本根

種得長松萬箇多連山數里暗煙蘿何時投老歸鄉曲分我寒巖翠一坡

題盤松扇頭　　張天英

曾障西風庾亮塵支撐眼底妙輪囷虛將千丈酣龍質一搖生綃敢望伸

題秦中李貧谷黃門偃松圖　　明 董其昌

當年高隱傲千峰搜得峨眉偃蓋松出勢蒼龍呈怪狀游空雲鶴見遺蹤居然王局銘三植不向金泥羨五封顧我亦銜風木恨并刀一爲剪吳松

怪松　　明 李日華

青銅纏皮鐵勾搭三萬年前綠一髮月高映我琥珀珠鶴來踏枝踏不著

題雲松巢圖　　元 陳旅

匡廬多白雲亦有松在山高樓若揭巢乃在雲松間茯苓生

砌石雨氣通林巒遊子涉遠道夕鳥栖簷端終期謝圭組歲晚適幽歡臥聆松風細起看川雲還

題倪幻霞雲松圖　元 成廷珪

九峯只在泖雲西松下來尋隱者棲隱者不歸空見畫滿山風雨夜猿啼

題松雲卷 贈王明府　明 王世貞

君侯燕坐琴堂上琴底雲生萬壑松松愛芊眠時借色雲憐罨靄不辭封三江地僻催棲鳳二室天空起蟄龍服餌異時須待汝爲霖今旦莫從容

大簡之畫松風圖 爲僧[illegible]賦　元 元好問

董元老筆鬱盤盤萬壑松杳雲復此看絶似廬山下路秋風無際海波寒

題松雪圖　元 范梈

傷人不識歲寒松憐殺深山大雪封待得化爲東海水青天白日睡蒼龍

松月圖 爲陳[illegible]士題　明 程敏政

綠釵搖影見分毫露下空庭月正高禮罷夜壇頻側耳一天凉籟洗秋濤

招徐宗偃畫松石　唐 張祜

咫尺雲山便出塵我生長日自因循憑君畫取江南勝留向東齋伴老身

松石曉景圖　唐 陸龜蒙

霜骨雲根慘澹愁宿煙封著未全收將歸與說文通後寫得松江岸上秋

觀裴秀松石障歌　唐 僧皎然

誰工此松唯拂墨巧思丹青不得初寫松梢風正生此中勢與眞松爭高柯細葉動颯颯乍聽幽颸如有聲左右雙松更奇絶龍鱗麈尾仍半折經春寒色聚不散逼座陰陰將下雪荊門石狀凌璵璠蹙成數片倚松根何年蒨蒨苔黏跡幾夜潺潺水擊痕裴生詩家後來客爲我開圖玩書石對之自有高世心何事勞君上山屐

依韻和原甫省中松石畫壁　宋 梅堯臣

山林與城闕事物不相對唯聞東道義所處無內外趨煩而

毀靜此理乃俗輩苟有天下賢豈肯[illegible]君買粉塗南牆松石生屋內石怪如春濤松偃如起[illegible]三十年數偶未覿愛罕親憑案牘但覩抱牘胥雖當省闥嚴曖昧欲何賴今逢茂陵人獨唱亦豪邁

次韻劉貢甫學士畫松石圖歌　宋 蘇轍

長松大石生長見碣遊塵土嗟空羨寒翠關心失舊交榮華過眼驚流電破繒買得古畫圖遺墨參差隨斷線樛枝倒挂風自舞直榦孤生看面面故山舊物遠莫致愛此隨人共流轉物生眞僞竟何有適意一時寧復辯少年所好老成癖傷人指笑嗟矜衒京城宅舍松石希買費百金猶恐賤

題松石圖　元 黃玠

毫端水墨影紙上松石神老節委地盡怪態與時新寫物要
有似開卷知其人

松石圖　元 吳鎮

硯池漠漠吐墨汁蒼髯呼風山鬼泣濤聲破夢鐵骨冷露影
濡空翠毛濕徂徠千樹老雲煙湖山九里甘蕭瑟何當閑此
明牕下長對詩人弄寒碧

題曹雲西畫松石　元 倪瓚

雲西老人子曹子畫手遠師韋與李衡門晝掩春長閑搖毫
動筆長風起葉葳戈法枝如籀蒼石庾庾蘋玉理庭前落月
滿長松影落吳松半江水

題松石　元 丁立

匡廬道士山陰住遶屋青松箇箇長溪上一番春雨過白雲
滿地茯苓香

題松石圖　明 張以寧

緊松之蒼緊石之剛昂以比德維貞維秩有蒼者松有剛者
石緊士之良維以比德

題作小幅松石　明 李日華

小暖乍得雨春松如膏沐幽蘭雪後叢隱隱動芳馥拂拭松
下石莓苔破新綠鳥雀亦未知聊以怡余獨

題趙子昂松石修篁圖　明 貝瓊

白髮王孫老薊門逢人只說山中趣酒酣落筆有天機寫作
陰厓百年樹一株偃蹇龍蛇影繞屋風聲三伏冷流脂入地
成琥珀死骨經雷縮人癭森森竹石俱蒼然一日坐我天姥
前王孫跨鶴歸何年山空月明啼杜鵑

次韻喻叔奇松竹圖　宋 王十朋

只應王子猷相愛未許秦皇帝可尋畫我同年作三友歲寒
節操守官身

題松竹桂梅四首　明 解縉

石上春松百尺長松花落澗水生香求寧桂斧休戕伐當待
他年作棟梁

脩篁解籜出林梢勁節扶疎長鳳毛停待他年堅似玉裁竿
東海釣金鼇

桂樹團團翠欲流靈根原自月中求東風吹動黃金粟散作
人間富貴秋

瀟灑寒梅吐玉葩暗香浮動老仙家應知鼎鼐調羹味幾向
園林傲雪華

席上賦老松怪柏圖　元 李材

仙人解衣盤礴贏造化慘澹秋毫端枝柯千尺入層漢笙籟
萬竅嗚驚滿堂中日月不可老壁上雷雨何當乾我來醉臥
北牕下夢蹺黃鵠天風寒

僧蓮松檜圖歌 青蓮居山人號明德之後　明 王逢

蓮公畫稱東吳精草蔓花房未嘗寫森張意象亭亭表颿有
神人助揮灑常州親得劍井松劍氣瞻溫相鬱蔥膏流節離
禍幸免至今顏色青於銅孔廟之檜尤硉矹地媼所守龍所

窟窿柯落陰根走石疑是忠臣舊埋骨松兮檜兮豈偶然陵霜轢雪兵燹年箭痕刀瘢盡皺裂用命欲拄將崩天王姚憑城親被堅身殲城破百代傳無人上請配張許日夜二物風雷纏鄭君鄭君古君子此文此畫良有以我題短章非闘靡用弔忠魂附遺史吁嗟烈士長已矣

題楊補之松檜圖　明　程敏政

五松已受秦封辱六檜復被秦名汙參天直幹尚如此二雛已滅隨煙蕪大夫僞號若芻狗處士雄心射牛斗眼前便覺風雨來耳畔疑聞蟄龍吼良工此圖筆意精王孫一購千金輕根無大手如子美爲賦成都古柏行

題松菊　明　張鳳翼

雲松自是徂徠樹霜色猶存彭澤花莫道西風便蕭瑟秋容偏在野人家

嶺廟古松山鵲　明　金幼孜

松梢盤拏出巖壑一夕山風吹子落幾迴度澗聽松聲橫枝忽見飛來鵲翠衿紅觜一何奇誤疑青鳥降瑤池根深茯苓不易斸王母羽蓋今何之宣和宮中迹如埽胡沙漠漠天地老莫向松梢占鵲聲五國城荒長芳草

題趙希遠畫蟠松玉兔圖 子昂和 公鑑記　明　僧大圭

天水王孫重毫素愛寫蟠根萬年樹上有徂徠五色雲下有中山雙白兔清陰散作秋滿林咫尺高堂起煙霧時往吹香野菊黃玉葉金枝亂無數迢迢錦水泛蒼虬漠漠青天飛雪

鷺人間畫手非不多自是王孫得眞趣浮玉山人列仙侶雅與王孫同出處妙畫題來字字眞兵後收藏乃奇遇宣和遺譜世莫傳艮嶽荒涼風景暮眼中人事已非前畫裏江山尚如故老我披圖一愴然落日長歌弔南渡

寄畫松僧　唐　王建

天香寺裏古松僧不畫枯松落石層最愛臨江兩三樹水禽棲處解無藤

題壽老人松年圖　元　張憲

我昔湖上看眠松蟠屈若龍陰十畝青天晝暝雷雨黑白日猶疑鬼神守却憐僧前如兩落春兩新秋不盈握如今合抱復蔽牛怪寒輪囷臥丘壑松下老僧金骨仙親手種松忘歲年倒持一尺白鸞尾狂頰聽風當晝眠茯苓作粥粉作餅千解松醪供酩酊不用飛丹駐玉顏蕭然自是陶弘景

三友圖　元　劉永之

冰鬚玉節間苔枝瘦影參差落墨池最憶山陰殘雪裏西窗相對鬢如絲

歲寒圖　明　解縉

羣芳搖落盡凋殘惟有孤根耐歲寒爲道滄洲深雪裏獨留蒼翠與君看

歲寒三友圖　明　吳寬

檜生嚴壑裏淵然歲寒姿衆卉豈不好貞心少相知南望庚山麓北瞻淇水湄氣味雖略合猶恨道遠而生綃纔盈丈一

旦聚於斯匪籍縮地術良工親手移能事出旋指託物由心思邪人多薰與蕕草難芟夷正士每特立嘉樹不附麗時或倒置之山苗反離離維此一堂上霜雪同襟期聊因草木類竊比唐虞時后稷既在位繼以契與夔紛紛共鯀輩末路将何爲

歲寒三友圖　明 許繼

孫標鬱深翠勁節挺寒綠復此雪後花娟娟瑩如玉風霜慘陽林冰霰冱陰谷枯悴紛相藉於茲見高躅貞心諒已同盟好在幽獨轉念繁華姿中道何反覆

三友圖　明 朱經

冰雪淡相看心期許歲寒莫同桃李伴容易及春殘

皇甫松竹梅圖　元 張伯淳

三友亭亭歲晚時政綠冷澹易相知何須近舍今皇甫却向圖中覓補之

松竹梅　明 徐渭

朱碧嬌啼二月鶯却都輸與此三君若添明月孤來鶴踏亂松尖一片雲

霜林晚節圖　明 周旋

朔風何蕭蕭叢霜亦皓皓維此歲載陰羣芳盡枯槁懿彼貞堅姿幽寂能自保春風桃李花樹下蘼蕪草紛紛競顔色媚此一時好

乞荊浩畫　唐 僧淨顯

六幅故牢健知君恣筆蹤不求千澗水只要兩株松樹下留盤石天邊縱遠峰近巖幽濕處惟藉墨煙濃

題金陵陳時舉宅畫壁　元 謝應芳

雙松歲寒姿巻石太古色我昔山中遊憩此松下石松花雪霏霏松葉風瑟瑟安知此清景相對復今日揩空兩髯龍還在畫中宅主人龍鳴琴晏坐室生白客來苦炎熱倚樹欲挂幘不聞天籟鳴但見空翠滴煩襟頓如洗林壑幽興適經月數相過明朝有行役黃埃赤日中令人轉相憶

題吳祠部畫　明 董其昌

居然張璪偃松圖一一潛虬若可呼爲問寒林風謖謖何如千樹在玄都

御定歷代題畫詩類卷第七十二

御定歷代題畫詩類卷第七十三目錄

樹石類

題畫柏 唐吳融
黃華畫古柏 金密公璹
題李遵道畫古柏 元張天英
竹齋學士作柏圖 元黃玠
禹柏圖 元程鉅夫
韓吉父座上觀漢陽大別山禹柏圖 元吳萊
禹柏圖 元吳師道
雙柏圖 元陳樵
題東坡畫古柏怪石圖 金趙秉文三首

柏石圖 宋蘇軾
題巨然泉巖老柏圖 金趙秉文
題畫 明董其昌
八檜圖 宋王令
畫檜 元虞集
題華氏瑞檜圖 明高啓
題老檜圖 明姚廣孝
題白石翁畫虞山古檜 明張淵
題王學士所藏王孟端老檜蒼崖圖 明曾棨
題沈啓南畫虞山致道觀昭明手植三檜初名七星
檜 明王世貞

古杉行 元僎若余
跋理宗題馬驎畫折枝木犀圖 元王惲
題曹雲西桂根圖 元黃玠
題江亭柳色圖 元丁鶴年
題吳宮衰柳圖 明宋訥
題便面畫新柳 明李日華
倣倪迂河橋新柳 明李日華
題畫柳 明董其昌
題自畫梧石 元唐肅
題梧石 明劉崧
題浦人畫梧桐竹石 明程敏政

題梧竹奇石圖 明桑悅
題浦舍人梧竹圖 明趙迪
畫樹後呈濬師 唐劉商
于祕校示郊園棠木連理圖偶題長句 宋劉叔贛
畫樹 元馬祖常
題惠崇畫樹林 元馬祖常
題初士元所畫雙樹圖 元釋良琦
題陳大宅方壺子層層雲樹圖 明周玄
百樹送青六景 明楚時敏
癸亥五月寫江干七樹 明李日華
陳仲美夏木圖 明張羽

祝孝友作枕屏小景以霜餘茂樹名之因題此詩 宋
朱子
許道寧寒溪古木圖 元元好問
海岸古木圖 元王惲
畫古木 元馬祖常
題畫古木 元虞集
畫古木 元虞集
商德符畫幽篁古木 元虞集
王晉卿古木 元楊載
題王若水爲仙都宮主趙虛一畫蒼厓古木圖 元柳
貫

題山莊所藏東坡畫古木圖 元歐陽玄
奉題達兼善御史壁間劉伯希所畫古木圖 元傅若
金
題趙仲穆怪石奇木 元張翥
息齋竹石古木 元張翥
題怪木圖 元貢師泰
鄭禧之古木圖 元鄭元祐
夜作古木怪石因題 元倪瓚
爲何彥修題縣厓古木圖 元劉永之
題古木幽篁圖 元劉永之
雲林古木 元唐肅

題郭天錫畫古木 元張天英
畫古木幽篁 元丁鶴年
怪木竹石圖 明施敬
古木寒藤圖 明沈周
郭熙畫古木 元虞集

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷第七十三

翰林院編修臣陳邦彥奉

樹石類

題畫柏　唐　吳融

不得月中桂轉思陵上柏閑取畫圖看頗紓果冰釋桂生在青冥萬古煙霧隔下蔭玄兔窟上映嫦娥魄圓缺且不當高低圖難測若非假羽翰折攀何由得天遠眼虛穿夜闌頭自白未知陵上柏一定不移易有意兼松茂無情從斧食不在是非間與人為憤激他年上縑素今日懸屋壁靈怪不可知風雨疑來逼明朝歸故園唯此同所適回首寄團枝無勞惠消息

黃華畫古柏　金　密公璹

黃華老人畫古柏鐵簡將軍挽大弨意足不求顏色似荔支風味配江瑤（鐵簡萬戶以押封名天下）

題李遵道畫古柏　元　張天英

古柏亭亭一虎臣風雲長遶卧龍身石根霜幹心如鐵欲向曹瞞埽戰塵

竹齋學士作栢圖（學士姓好古以蘇平章書物也）　元　黃玠

薊丘學士神仙人詞翰揮毫有餘力清風披拂盡琅玕日費尚方三斗墨昔年乘傳向蠻邦修竹如雲楚山夕却迴官舸過湘中江雨推篷寫寒碧遠勢聯翩數十枝顛倒縱橫風鸞翼天機到處物變盡雲影紛紛灑人黑想見走筆如飛龍山木水離俱辟易不辭遺蹟購千金此卷於今妙無敵

禹柏圖　元　程鉅夫

我昔觀風江漢域大別寺中觀古柏皮空骨立二十尺扣之鏗然若金石脩夭龍蟠拏爪角怒白晝欻恐挾風雷黑小枝旁出勢蜿蜒復似游龍顧深潭浮蒼蒼數葉森北向貞心不受螻蟻蝕我時見此獨驚怪僧言相傳禹所植別來夢寐常髣髴恨不圖之堂上壁安南國王住漢陽府中好事黎侯崱皇慶元年同入觀忽持墨本來相貽開緘蕭蕭朔風起半幅生綃萬鈞力恰如大禹跣鑿時天斧雷破鬼神役自言得之寺僧手寺僧得之故侯宅舊本獨鎖暗塵上有東坡手題墨臨摹欲遣天下知國王命我來索詩此柏會有摧朽日此卷豈有消磨時我聞此語坐太息神禹至今幾興衰人間老樹亦無數此樹應以人而奇門前馬鳴君欲歸黃河東去浮雲西歸語山僧謹護持莫令此柏凌空飛

韓古父座上觀漢陽大別山禹柏圖　元　吳萊

大別名山如伏鼇大別古柏如立猱舊聞夏后手所植直軋南國無蓬蒿洪水曾當浮洞極聖躬乃此胼胝勞乘舟荊衡地可盡作貢雲夢天爭高一時栽樹託所歷千載摩撫繄其遭本根盤拏屹鼎峙枝葉挺拔森旌旄礙日吟風聳楚阻欺霜傲雪摩秦皋夜行夏首影弄月曉皲鄂渚聲吹濤信哉冥

靈欲等壽材比楨幹終稱豪屏除貙貐虎豹泣鎮斷夔魍蛟
龍逃匠石徘徊却喪斧篙工睥睨寧維舠吾知嘉木辨爾雅
但惜芳草遺離騷平生環轍苦未到幸此畫筆何從操豈非
神明護正直使在方漢雄城壕樓桑出牆尚久特巨櫟蔽社
猶堅牢惟兹所重有聖德坐見餘物眞秋毫自來劉李富宮
室命下荆蜀刮土毛一榮一枯驗世道勿翦勿伐臨江臯穆
滿蒼茫黃竹詠重華慘澹蒼梧號迷然萬古萬萬古西望嘆
息同霑袍

禹柏圖　元　吴師道

柏貢荆州任土風漢陽遺樹尚葱蘢休誇此是曾親植四海
青青盡禹功

雙柏圖　元　陳旅

亭亭山上柏柯榦如青銅蒼古拔俗姿肯作兒女容風霜日
搖落萬木爲之空爾獨不見摧屹立如老翁乃知歸根妙生
意恒内融願乘雷雨興化作雙飛龍

題東坡畫古柏怪石圖二首　金　趙秉文

荒山老柏枿擁腫相伴醜石反成妍有人披圖笑領似不材
如我終天年

人生散材如散木槁死深山病益奇放出參天二千尺安用
荒榛纏繞爲

東坡戲墨作樹石筆勢海上驅風濤畫師所難公所易未必
此圖如此高

柏石圖并序　宋　蘇軾

陳公弼家藏柏石圖其子慥季常傳寶之東坡居士作
詩以爲之銘

柏生兩石間天命本如此雖云生之艱與石相終始韓子俯
仰人但愛平地美土膏雜糞壤成壞幾何耳君看此槎枒豈
有可移理蒼龍轉玉骨黑虎抱金柅畫師亦可人使我毛髮
起當年落筆意正欲譏韓子

題巨然泉巖老柏圖　金　趙秉文

雪巖森危有老柏幾度寒泉漱秋月氣凌層空白日寒根貫
斷崖蒼石裂奔騰逝水送流光剝落古苔封老節明堂未作
棟梁材潦倒風霜半無葉何人胷次富泉石巨然袖中董元
筆崖傾岸絕無人見夜半移舟眞有力賢侯筆力今曹植氣
象參天二千尺爲迴筆力挽萬牛頓覺煙嵐少顔色

題畫　明　董其昌

雪柏霜松不記年從教千尺鬱參天邇來灌莽芊芊甚畫史
難迴造化權

八檜圖　宋　王令

客有要我八檜吟手攜八檜圖來懸挂張滿壁揚可駭盻顧
左右同嗟嘆旁摹石刻署名狀各有憑附相夤緣或高相扶
互奇礙或斷欲壓猶支顛强枝拗回信有力高榦復俯蛟虯
拳尋根及株逮條葉例不拔直皆旁偏雷疲風休雲雨去蛇
龍蹶死猶鉤纏安分爪角與尾鬣從見上下相蜿蜒不知生

時竟何謂略不參類常木然宜乎今古惑昧者揺擺舌吻歸之仙一尤盤拏老高大傳云聃老由飛躍當時駕鹿蹋以上跡亦町曈遺相逮多瘢蝎殘鳥啄啄不誦誕者强鑱鐫聃能惑人已自幸豈此上去能欺天借如聃功可升躍鹿亦何幸飛相聯於中一木特甚異膚革逆理紐左旋傳云聃手所自樹我知此語定鑿穿苟令實爲聃老植推以天意猶可言當年曷不紐以右若曰世爲左道牽如何衆輙不省究反重神怪令聃專乾坤中含萬品彙此獨自異誰含旃窮思竟應莫可索欲世不惑誰能搴仙書虛荒喜誕妄推説事理尤綿廷世人一讀即化變日望飛奮相迷癲豈非此木久樹此浸漬亦爲異説還故其形植與生死時以異怪招驚憐先時世不

蟇斤斧放其老大訛誇傳當年同生好材幹半以直伐成燒燃憑妖附誕相樹立卒自死活終完全葉枝凋疎不有陰材直弗枉曲莫藝不知留存護養者竟以何理惜不捐我有尺鐵大剛利久已鑄斧磨山巔卒無柯柄尚棄置懶乞月桂求嬋娟

畫檜　元　虞集

茅山多古樹此檜更長生鶴鶵棲來穩蛟龍化得成雲深還近戶月落似聞笙千載如相見蒼然故舊情

題華氏瑞檜圖　明　高啓

誰指牛眠處江山地最靈氣鍾孤檜碧祥表五芝青影動春雲亂香敷曉露零知君家種德曾讀墓前銘

題老檜圖　明　姚廣孝

盤盤鬱虯枝陰陰墜虹渚欲共水邊人時來聽風雨

題白石翁畫虞山古檜　明　張淵

虞山老檜三株青斗壇半掩招揺星道人丹成化鶴去三檜夭矯飛龍形是誰手植經千載曾見昭明讀書在幾迴天上葬神仙不獨人間變桑海古人今人繞樹行古今人去樹長生乃知勁氣合元化不與凡木爭枯榮長洲老石好異者百里攜杯遊樹下浩嗟天下有樹如此無我去此樹何人圖三日經營雙眼力滿空蒼翠移真跡鶴骨蚪筋左紐文雷裂霜皴古秋色日暮袖歸歸不得滿山風雨山靈惜居然贈與臥雲人長嘯寒風生石壁於乎石君詩畫天下知此筆尤爲天

下奇勸君風雷當掩戶恐化蛟龍擘石去

題王學士所藏王孟端老檜蒼崖圖　明　曾棨

王郎工畫妙入神平生強項世所嗔有時興至自盤礴睥睨已喜傍無人忽然放筆作古檜白日煙雲倏暝晦淋漓盡帶雷雨垂慘淡長疑鬼神會古藤纏絡枝相繆屈鐵碨硐騰蛟虯左拏右攫飛不去崖石欲裂山精愁王郎一生何不遇五十得官嗟已暮胸中時吐氣崢嶸半落蒼厓化爲樹知君愛此長蕭森藏之願比雙南金秋來恐有乘槎客泛入天河無處尋

題沈啓南畫虞山致道觀昭明手植三檜初名七星檜　明　王世貞

白雲圖虞山有七蒼虯舞云當梁初代昭明讀書所雖千乾
坤庇實飽冰霜苦其四托狐鴟帝遣六丁取存類嬰圖三去
殺者封五宋人雅好事往往爲之補頭顱若昆季厥始實孫
祖隆準理固當小巫氣終沮昨余游真宮肱冠憩其下日落
長風來颯然精靈語及乎微月上修鱗森欲吐沈翁長康流
爲繪傳世譜不欲令漢傑輕與噲等伍尺楮移秋山真宰在
阿堵蓬牕一展看森陰洗煩暑何必稱七星三星亦自古

古杉行題陳其曾所藏李遵道靈隱道中古杉圖　元　傅若金

靈隱道中古杉樹上與雲霧相膠葛李侯一見爲寫真霜雪
蕭蕭起毫末此杉蒼蒼幾百年鬼物扶持人所憐貞心豈容
螻蟻蝕老榦或有蛟龍纏山林萬里那得致見者皆驚棟梁

器暗壁尋常度雨聲晴牕彷彿生秋氣吾聞大廈衆力持此
杉誰能久棄之君不見道邊不材木擁腫百圍安所施

跋理宗題馬麟畫折枝木犀圖　元　王惲

花中神品趙昌師又向臣驎見折枝不惜一天風露潤百杯
樓晚要新詩

題曹雲西桂根圖　元　黃玠

何人操玉斧夜半緣青冥斫去月中樹千秋傷我情無根亦
云已有根當復生但笑吳剛者負此不義名

題江亭柳色圖　元　丁鶴年

昔年釃酒地江漢一茅亭同會人何在東風柳又青

題吳宮衰柳圖　明　袁凱

遠岸依依落日明吳王醉處少人行多情獨有垂楊樹猶送
深宮夜雨聲

題便面畫新柳　明　李日華

雪消野水半融泥凍柳森森態未齊昨夜一番春雨好淡黃
金色滿湖堤

倣倪迂河橋新柳　明　李日華

河上柳枝黃未匀綠波浤浤沙草春孤煙一聚逕山下知有
憑高送目人

題畫柳　明　董其昌

摸索芳菲度畫橋煙絲嫋嫋雨髿髿幽人無復靈和夢太守
風流自漢南

題自畫梧石　元　唐肅

縹緲未央闕角淒清長信宮門人起轆轤聲裏月在梧桐石
根

題梧石　明　劉崧

鳴琴罷瑤席鶴夢清宵警凉月下前除照見梧桐影

題浦人畫梧桐竹石　明　程本立

錦石成山花滿川子孫一旦屬平泉陳望古樹蒼崖雪節屋
看來已百年

題梧竹奇石圖　明　桑悅

琴瑟未斲先具形簫管未截終完聲天然碧玉爲寸莛柎擊
翠石石亦鳴分明一部真韶樂彩鳳能招下寥廓古音不復

將何如請君看此韶樂圖

題蒲舍人梧竹圖　明　趙迪

吾廬出塵想飛思凌滄洲湘江夜來雨突色川上浮凉飄余井夕露滴銀塘秋故人隔千里對此空離憂

畫樹後呈濬師　唐　劉商

翔鳳邊風十月寒蒼山古木更摧殘為君壁上畫松柏勁雪嚴霜君試看

于秘校示郊園棠木連理圖偶題長句　宋　劉叔贛

昨得佳圖與賦詩野棠并幹上交枝始疑移栽偏回復可是常情悅附離愛樹去思吾豈敢高門陰德子應知濟南固有終軍辯傳布仍煩老畫師

畫樹　元　馬祖常

寒槎偃蹇風雨攻蟄龍嚙雲蟠石根戰壘防秋鹿角稠長茷浮江下蜀門憶昔馳射古楚原夜觀野火燒楓林高堂醉酒看畫幅樛枝薜蘿牽我心

題惠崇畫樹林　元　馬祖常

下瀨生秋響平林滿曙光蜀楂含十畝閩荔熟千房不聽樵夫伐無勞匠石傷靈椿上天漢全棟架明堂黯黮霏煙鎖淋淋雨濕牆鴉奴呼伴審鳩婦擇棲詳路遠逢仙宅天低近帝鄉春行苔履滑夕坐筍書香東絹刀誰剪西園價爾償熙寧清渭後白髮灑蒼凉

題初士元所畫雙樹圖　元　釋良琦

梁溪溪上曉揚舲吳人竹枝自可聽不得回船繫虎石寺門松樹爲誰青

題陳大宅方壺子層層雲樹圖　明　周玄

昔年曾記泰川客雲樹參差去欲迷日暮孤舟行不盡鷓鴣啼過渭城西

百樹送青六景　明　魏時敏

石蹊無樵採春深剝綠苔孤雲將暝去羣樹送青來晴靄琴書潤陰森鳥雀回醉吟看不厭何處有蓬萊

癸亥五月寫江干七樹　明　李日華

蕭疎交遠波歷落無行次未論材不材偃蹇各自恣

陳仲美夏木圖　明　張羽

黃元夏木不復見俗本紛紛何足觀陳郎筆力能扛鼎寫此千章生晝寒陰森似有神靈會偃蹇直作蛟螭蟠天雞曉鳴清籟發禾客夜度雲旂翻林下丈人行杖藜石根葉落失舊蹊孤童襆被向誰宿山風蕭蕭日薄西商巖紫芝自可食武陵桃花原易迷人間須洞不可覓莫畏虎嘯并猿啼

杞孝友作枕屏小景以霜餘茂樹名之因題此詩　宋　朱子

山寒夕颸急木落洞庭波幾疊雲屏好一生秋夢多

許道寧寒溪古木圖　元　元好問

道人醉袖蟠蛟龍掃出古木牙須雄開卷颯颯來陰風翟鷸

論畫凡馬空能知畫與詩同宗解衣盤礴非衆工遺山筆頭
有關仝意匠已在風雲中留待他日不匆匆

海岸古木圖　元 王惲

古木蟠𣝾有華輪囷奇崛欲誰誇何年海藏龍宫使推出
秋風八月槎

畫古木　元 馬祖常

桑空河上生賢相掘老山中化羽人未借九關當地軸還曾
八月上天津雷燒桐尾琴材古玉刻龍形劒具新雨蝕蒼皮
苔護石泉春玉乳月翻輪東隄楊柳春煙暖西浦芙蓉曉露
勻偃蹇孤根巖盤氣我知械樸不為薪

題畫古木　元 虞集

高秋木落洞庭空岳陽城南多晚風蛟龍夜護玉壇古劒影
長留明月中

畫古木　元 虞集

荒郊臥蒼苔蛟龍在其上不知風雨來垂影一千丈後主撥
鐙法江南久寂寥空令沒骨畫容易媚中朝

商德符畫幽篁古木　元 虞集

湘君宫在洞庭湖幽篁古木龍所都石壇雨長碧苔蘚水屋
風動青珊瑚老人攲枕看螻蟻嫠婦停舟聽鷓鴣江南蜀道
問來往商公商公今有無

王晉卿古木　元 楊載

走根拆裂石曲榦漸清漣雷雹忌交作化龍起重淵

題王若水為仙都宫主趙虛一畫蒼厓古木圖　元 柳貫

金門羽客住仙都玉立蒼宫五大夫微月滿空笙鶴下一林
秋影散龍胡

題山莊所藏東坡畫古木圖　元 歐陽玄

眉山昔日生三蘇一山草木為之枯後來筆端挾春腴却令
生意回枯株樹經公筆無老醜天以春工付公手誰云筆衍
龍眠翁奚必法駉洋州守山莊劉氏富清玩家有蘇公舊揮
翰怳驚濕醉點怪石慣見倒根生斷岈浯翁對此煑春茶焉
公梢上挂長蛇燈窗細讀假山記秀氣終屬眉山家

奉題達兼善御史壁間劉伯希所畫古木圖　元 傅若金

遠樹含幽姿近樹亦古色水傍嘗見畫不得乃在君家中堂
之素壁青林寂寞行人少白澗微茫斷煙隔入門蕭蕭雲氣
生落日便恐歸禽爭耳後颼爽寒風聲知君夜眠愁雨黑留
客畫坐宜秋清劉侯學李成畫手稱獨步時見作古松盤屈
百怪聚（一作仕形勢）中林一株直且良安得劉侯寫其趣（一作安得揮毫寫奇氣）

題趙仲穆怪石奇木　元 張翥

君不見岳陽城南老樹能化人又不見草中巨石如臥虎樹
逢仙客授還丹石誤將軍箭飛羽海寧太守提健筆與丹通
靈箭角力山精木魅突睒暘千年醜怪匿不得樹瘤半裂雷
火出隱入雲綃露奇跡猝然一見心膽驚氣盡畫工俱辟易

挂之高堂風動搖古色一片秋蕭蕭待侯硯池卷東海歸寫扶桑與沃焦

息齋竹石古木 為曾稽韓李博士題 元 張翥

老竹葉稀多禿枝新竹碧潤含幽姿攢中龍子振春蟄突出雷雨頭參差傍蹲怪石石罅裂處恍惚疑龍穴山中有樹皆十圍活榦撐青死槎折霜皮蝕盡乾蘚文半頂斬立雙椏分最後一枝身出羣垂枝倒走陰崖雲李侯標致不可得小字親題別塗墨縱橫不在摩詰下蕭爽直與洋州敵玉堂學士欣見之濃墨大書眞崛奇森然一片鐵石筆妙甚七字瓊瑰詞此詩此畫今兩絕把翫微風動毛髮只應眞宰泣瑪鈒一夜山牕冷秋月

題怪木圖 元 貢師泰

千年老樹化青牛風雨空山不盡愁一日爭迎作神主踏歌撾鼓水西頭

鄭禧之古木圖 元 鄭元祐

吾宗有子擅風流屐行只如陳太丘復向仇池寫林薄六月陰森如凜秋前修凋零吾亦老落日孤雲生晚愁

夜作古木怪石因題 元 倪瓚

夜遊西園渚初月光炯炯徙倚巖石下愛此林木影

為何彥修題縣崖古木圖 元 劉永之

古木蒼蒼帶女蘿峰陰斜蘸石潭波十年不到屏風坐夜雨茅檐幽夢多

題古木幽篁圖 元 劉永之

近者天下寫竹枝息齋子昂最奇絕金釵折股錐畫沙直以高情寄豪墨後來小李用家法更覺縱橫脫羈勒御榻屏風或詔寫流落人間豈多得我家眞蹟兼數公錦囊玉軸複壁中舊宅荒凉經戰伐故物多隨煙燼空此圖尋丈小李作位置頗殊標格同半身古樹色蒼潤篔簹因依相澹濃長林無人秋氣入蜿蜒蛇蛟起幽蟄蠨蛸垂絲畫陰靜老鶴陊翎昏雨集黃陵廟前湘水深捐玦江皋思俯拾浮槎尋源邈空闊折旌低渡玄雲濕何郎兄弟最好奇愛此不減珊瑚枝幽居正在蘭峰下亦有喬木當牕扉其展長圖幽興發六月涼飈生葛衣還君珍襲增歎息他日重看見舊題

雲林古木 元 唐肅

石上清陰走怒螭一身都著薜蘿衣若為借得靈槎坐去訪銀河織女機

題郭天錫畫古木 元 張天英

木落空山憶五君髯虬飛影拂玄雲幾夜煙蘿月中立醉歌如見郭將軍

畫古木幽篁 元 丁鶴年

碧海珊瑚樹清湘翡翠毛無因將寄遠日暮寸心勞

怪木竹石圖 明 施敬

大星墜地光如日一夜海風吹作石精衛魂驚不敢窺留待媧皇補天極石傍老樹枯槎枒古藤屈曲懸脩蛇鵂鶹踏翻

黃竹葉翡翠啄破蒼苔花千年醜怪何人識老剛骨次真奇特與來掀倒墨池波鬼跡神蹤不能匿生綃颼颼搖秋颸古色慘淡寒無姿天吳拔斷蛟龍尾月露洗出珊瑚枝張公好古躭清賞狂客題詩真技癢冥驅萬象入毫端便覺箾韶畫中響琅玕有實石可棲赤霄靈翩來何遲按圖為君三歎息雷雨打門風捲席

古木寒藤圖　明　沈周

古木迸石出脫葉如無生藤條自西風何以荅秋聲蒼藤戟束縛恐因雷雨行我詩向西書誓與同老成

郭熙畫木　元　虞集

江南喬木已無多誰畫參天鐵石柯記得玉堂春晝永寒林坐對老東坡

御定歷代題畫詩類卷第七十三

御定歷代題畫詩類卷第七十四目錄

樹石類

子瞻畫枯木　宋　孔武仲

題過所畫枯木竹石　宋　蘇軾　三首

子瞻與李公麟宣德共畫翠石古木老僧謂之憩寂圖題其後　宋　蘇轍

西軒畫枯木怪石　宋　蘇轍

和謝公定觀秘閣文與可枯木　宋　陳師道

題子瞻枯木　宋　黃庭堅

子瞻寺壁作小山枯木　宋　黃庭堅

求郭侍禁水墨樹石　宋　黃庭堅

題莫壽朋內翰之所藏東坡所畫枯木　宋　孫覿

同趙伯充觀東坡畫枯木　宋　釋道潛　二首

西湖酒家壁畫枯木　元　宋無

題楊友直檢校所藏李營丘枯木圖　元　虞集

題高彥敬樹石圖　元　趙孟頫

枯木圖　元　貢性之　二首

題李成枯木　元　張天英　二首

李士弘枯木風竹圖　元　劉因

墨石枯木　元　傅若金

題趙承旨枯木竹石圖　元　馬祖常

子昂枯木竹石圖　元　袁桷

題李遵道枯木竹石圖 元李孝光
趙汝南枯木竹石卷 元李孝光
題李息齋枯木竹石圖 元丁復
宣和畫木石 元黃溍
題趙文敏公木石有先師題於上 元張翥
題棘石圖 元王[illegible]
李遵道枯木竹石圖 元黃鎮成
倪元鎮古木竹石 元鄭元祐
趙集賢枯木竹石 元張憲
枯木竹石 元貢性之
枯木竹石 元丁鶴年

爲吳處士畫喬林磵石 元倪瓚
題倪雲林枯木竹石小景 元陶宗儀
題枯木竹石 明劉崧三首
枯樹圖歌 明劉基
吳仲圭枯木竹石 明高啓
題枯木竹石 明王紱
題枯木竹石 明鄭珞
枯木圖寄許士修 明方孝孺
題李營丘枯木圖 明唐文鳳
題枯木竹圖 明陳憲章
枯木竹石圖 明[illegible]

劉時用枯木竹石 明劉珏
寫枯木幽篁 明張寧
題趙魏公木石圖 明王鏊
題徵明寫贈湍宗禮灌木寒泉大幅 明祝允明
枯木竹石圖 明姚綬
題枯木竹石 明[illegible]
題王叔明枯木竹石 明高得暘
枯木竹石 明李廷儀
題喬柯秀石 明張鳳翼
做倪迂寫林亭秀石 明李日華
題畫草木奇峰 明王景彰

畫石 唐劉商
畫石 宋白玉蟾二首
孫懷悅紙本亂石 宋文同
題孫舜俞府判瑞石圖 宋楊萬里
題劉才卿湖石筍頭 元元好問
宣和寶石圖 元王惲
趙氏宗室畫水石 元馬祖常
題柯敬仲博士畫石 元錢惟善
題方壺水石圖 元[illegible]
題畫石 明張寧
題畫 元王幼武

題畫 明王愼中

題史菴翁畫 明盧時泰

題畫贈揚玄陰大參 明董其昌

扇圖 明徐渭

御定歷代題畫詩類卷第七十四

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

樹石類

子瞻畫枯木 宋 孔武仲

其雲行空亂春華西風漠漠空吹沙夫子抱膝若喪魄誰知巧思中萌芽散毫淡墨任揮染蒼莽蒲蠡移龍蛇嗟已成就止見枯木成槎枒更無丹青相藻飾惟有口鼻隨穿呀往年江湖飽觀畫或在山隈溪水涯腹中空洞夜藏魅巔頂突兀春無花徑深最宜繫畫舸日落時復停歸鴉蘇公早與俗子偶避世欲種東陵瓜窺觀盡得物外趣移向紙上無毫差醉中遺落不秘惜往往流傳藏人家趙昌丹青最細膩直與春色爭豪華公今好尚何太癖曾載木車出岷巴輕肥欲與世爲戒未許木葉勝槎枒萬物流形若泫露百歲俄驚眼如車樹猶如此不長久人以何者堪矜誇悠悠坐見死生境但隨天機無損加却笑金城對宮柳泫然流涕空咨嗟

題過所畫枯木竹石 三首 宋 蘇軾

老可能爲竹寫真小坡今與竹傳神山僧自覺菩提長心境都將付臥輪

散木支離得自全交柯蚴蟉欲相纏不須更說能鳴鴈要以空中得盡年

倦看澀勒暗蠻邨亂棘孤藤束瘴根惟有長身六君子依依

猶得似淇園

子瞻與李公麟宣德共畫翠石古木老僧謂之憩寂圖題其後　宋 蘇軾

東坡自作蒼蒼石留取長松待伯時只有兩人嫌未足更收前世杜陵詩

西軒畫枯木怪石　宋 蘇轍

西軒素屏開白雲婆娑老桂依霜輪顧兔出走蟾蜍奔河漢卷海機石蹲牽牛自載倚桂根清風颯然吹四鄰東坡妙思傳子孫作詩騷騷追前人筆墨隨地稱奇珍閉藏不聽落泥塵老人讀書眼病昏一看落筆生精神

和謝公定觀秘閣文與可枯木　宋 陳師道

斯人不復有累世或可期每於丹青裏一見如平時壞障壓塵埃得入慘澹令人悲墨容落欲盡巖頹終不移朽老萬餘年石心鳥銅皮念此猶少作未盡冰霰姿北枝把異鵲意定了不疑惜哉不得語胸次幾與褒一為要貴役可復辭畫師隱奧雖可惜塗抹復見遺謝侯名家子感慨形苦詞豈惟語畫工勁特頗似之何當補諫列一吐胸中奇

題子瞻枯木　宋 黃庭堅

折衝儒墨陳堂堂書入顏楊鴻鴈行胸中元自有丘壑故作老木蟠風霜

子瞻寺壁作小山枯木　宋 黃庭堅

海內文章非畫師能回筆法作枯枝豫章從小有梁棟也似鄭公雙鬢絲

求郭侍禁水墨樹石　宋 黃庶

塵埃與却林泉閑家夢夜夜歸雲端知君弄筆欺造化乞我幾株松石看

題莫壽朋內翰之所藏東坡所畫枯木　宋 孫覿

龍筋鶴骨老摧頹百尺修圍折巨雷倦鵲飛來望百繞蹋枝不著又驚回

同趙伯充觀東坡畫枯木二首　宋 僧道潛

經綸志業終不試晚歲收功翰墨林偶向僧坊委陳迹每經風雨聽龍吟

蕭然素壁倚枯枝行路驚嗟況所思惆悵騎鯨天上去却來人世恐無期

西湖酒家壁畫枯木　元 宋無

衡岳喬松道途遠成都古柏山川隔忽驚老樹刺眼來疑是嶺崖厥東壁拗怒風雷龍虎氣盤挐造化乾坤力陰連滄海一片秋秀奪西湖兩峰色寒雲冉若羅畫影凍蘚綠沿借春碧醉翁睥睨欲挂衣禪伯經營思憩錫烏鳶冥下踏枝空猿猱夜過嗅蘇灰鐵蘇銅柯嗅不香蔦雪玄煙潤狩滴便擬攀蘿解糾纏何須平地生荊棘直須掃去曲砌姿揮作昂霄數千尺

題楊友直檢校所藏李營丘枯木圖　元 虞集

老龍出海蒼髯鬣營丘枯木天下無回枝屈鐵墮崖雪澗底
應拾青珊瑚明堂清廟要梁棟朔風吹沙澤腹凍老身不用
歎遲莫按圖來求萬鈞重

題高彥敬樹石圖　元　趙孟頫

喬木動秋風索索葉自語堂堂侍郎公高懷政如許

枯木圖二首　元　貢性之

湖石東頭太液西春風宮樹半高低王孫金彈多如雨不著
黃鸝一箇啼

翠蘿牽恨引絲長黃葉將風戰曉霜莫怨一枝棲未穩上林
春樹近昭陽

題李成枯木　元　張天英

誰如惜墨李營丘屈鐵交柯煙雨稠記得滄江龍出蟄怒鬚
捲霧拔山湫

李士弘枯木風竹圖　元　劉因

狂蛟舞空蒼髯鬣雙鐵蒙頂雲交加亭亭霜標不受侮慘澹
天籟枯槎牙西山古淵人莫測一柱承天萬牛力會須截玉
化陂龍拂拭苔光遺劒跡

墨石枯木　元　傅若金

人傳月中樹恐是山河影片石補天餘參差碧雲冷

題趙承旨枯木竹石圖　元　馬祖常

猗歟太史諸王孫生綃畫出崐崘根枯槎菌蠢厄野火淇園
秋雨琅玕繁天寒歲暮碣石館囊書日見玄雲翻持向故山
茅屋底倚看屈曲大江奔

子昂枯木竹石圖　元　袁桷

亭亭木上座楚楚湘夫人因依太古石融液無邊春

題李覺汙枯木竹石圖　元　李孝光

謫仙夜入雷電室捕得飛來石上棧却斫靈查挂明月横吹
王笛上天河

趙汝南枯木竹石卷　元　李孝光

中林黃葉淨沄沄眼底崢嶸見此君清曉東池看黃菊鳳毛
無數落春雲

題李息齋枯木竹石圖　元　丁復

霜柯洞庭寒露葉渭川冷幽人美清夜獨寫秋燈影

宣和畫木石　元　黃溍

石邊古木尚青枝地老天荒石不知故國小臣誰在者蒼梧
落照不成悲

題趙文敏公木石有先師題於上　元　張翥

吳興筆法妙天下人藏片楮無遺者南陽詩律動江湖一篇
才出人爭寫二老風流傾一時至今傳畫仍傳詩清涵月露
秋見影黑入雷雨寒無姿仇山黃鶴去不返苕溪鷗保歲俱
晚好呼鐵爪夜錚錚刻向青珉照人眼

題棘石圖　元　王翰

烈風號中林極目盡荊棘離離寒月秋莽莽古原夕冥鴻振
高翮鶺鴒翳深跡柰此貞固姿蒼茫更秋色

李遵道枯木竹石圖　　元　黄鎮成

老樹槎牙倚半空蒼筠葉葉帶秋風欲將歲晚論心事遥憶美人江水東

倪元鎮古木竹石　　元　鄭元祐

雲林子外生死解內祓爲天使帶經𨊨鋤倦即休亦復拈筆爲林丘樹枝鱗皴崖石齒若有人兮在空谷招之不來兮雲慘悴以令人愁

趙集賢枯木竹石　　元　張　憲

槎牙老樹響天風寂歷幽篁泣露叢惆悵玉堂舊公子故家陵廟月明中

枯木竹石　　元　貢性之

怪石犖确厓谷深涼風蕭瑟蒼雪陰美人何處解長佩湘波澧水勞余心

枯木竹石　　元　丁鶴年

青天騰一蛟白日臥雙虎何人歌竹枝遥隔瀟湘浦

爲吳處士畫喬林𥓂石　　元　倪　瓚

山家日出無行蹤雪樹煙蘿遠且重不見鹿眠𣪍石上提壺自挂一長松

題倪雲林枯木竹石小景　　元　陶宗儀

蒼玉庚庚翠袖扶墨池洗出碧珊瑚倪顛老去風流盡只有雲林小畫圖

題枯木竹石三首　　明　劉　崧

曾聽楚人歌竹枝横江秋静月明時只今漂泊春風裏緑滿南園總不知

平沙竹樹晚氃氋楚客維舟近峽南忽憶微雲將雨過滿林秋色照江潭

木葉欲脱天雨霜竹枝何低風已凉三湘落日流波白行子繫船思故鄉

枯樹圖歌　　明　劉　基

道傍古樹身半枯白蟻穴根蟲穴膚風摧雨撼霜雪凍齾石齩硊無人扶憶昔勾芒肇初政百卉騰達隨呵嘘新柯荏苒舊柯壯霧露膏沐光如濡黄鸝翡翠語嬌滑桑扈戴勝鳴相呼白鶴來巢鹿止蔭匠石愕眙爭歎吁寧知憂患生旦夕野

火倏忽起不虞燎原列焰難禦遏孰問枝幹與樹枝燔葉焚根半赤朽腐瞞夜非時滇山林摇落歲方晏聊以薜荔爲衣袖嗚呼廊廈棟梁具委棄草莽同薪芻皇天未必替生意更盼王燭回陽烏

吴仲圭枯木竹石　　明　高　啓

叢篠倚喬柯秋陰雨尚多風霜莫揺落留蔭石邊莎

題枯木竹石二首　　明　王　紱

野老溪邊水扣隄繞隄高樹倚雲齊君家正在樹深處滿地緑陰山鳥啼

題枯木竹石　　明　鄭　珞

湘靈夢斷湘雲夕涼葉瀟瀟瀉秋碧君山半夜風雨來萬頃

波中老龍泣

枯木圖（寫許主簿）　明　方孝孺

春到巳多時幽禽尚未知上林無限好何事立枯枝

題李營丘枯木圖　明　唐文鳳

營丘枯木天下無筆端造化何榮枯想其當磅礴欲畫際天爲逐與神爲驅鄧林巳化防風骨滄海乍出珊瑚株良材何異徂徠産大用不値明堂需自憐形質赦斤斧豈歎薪爨供樵蘇萬牛回首力未許獨匠指頓心難圖空遺假寒皴村野白石鑿鑿泉嗚嗚枯梢似挂瘦虬影亂葉恍若乖龍鬚我生本是山澤臞隱居林樾同凡夫昂霄聳壑日在望號雨呼風時與俱只今廊廟重綸構梗楠杞梓當貯儲按圖工師儻所取意營目盼增嗟吁

題枯木竹圖　明　陳憲章

美節晴欺雪殘株冷謝春因知名畫手不是狗時人

枯木竹石圖（爲趙行恕作）　明　劉溥

露華洗濕江上秋美人不來生別愁洞庭瀟湘隔千里兩岸白雲如水流碧空茫茫九疑道君山一點青螺小鷓鴣啼斷竹枝寒鳳凰飛去梧桐老

劉時用枯木竹石　明　劉珝

蒼龍夕挂千尋影彩鳳朝聞千里音月夜風朝我曾見太湖石畔蘚痕深

寫枯木幽篁（送陳大用）　明　張寧

方洲秋日景荒凉古木幽篁徧草堂寫入溪藤送君去情隨疎影共斜陽

題趙魏公木石圖　明　王禕

朝罷鑾坡春晝閑瑫書飛白恣揮斲多因遺墨淋漓後寫作虛篁木石香

題徵明寫贈潘崇禮溪木寒泉大幅　明　祝允明

具區之水被三州洞庭之樹千萬數沉淼浩溢天下奇灌木寒流此何許潘君抱朴山水人策杖行徧滄浪濱陽崖泉目恍瞳媢忽逢陰壑如有神禹鎖老龍鐵索絶蛟雲怒雨出洞穴木號水呼竹石裂衆蛇從之互盤結蚖骨成削雜鱗鬣颸飅風葉枸株糜急流抨撞石罅躍珠跳汞走鬪灑瀏微茫上

析河漢注奔赴旁繞方丈脚山鬼伏窺木客泣欲據恐被山伯挾仙老時下憩濯足而晞髮招潘君兮吾子來共千歲以一息潘君歸語衡山氏仙之人兮不可以久留吾恐一往境俱失宣州兔肩之毛勁如石深醮金壺玄玉液閉門夜半役鬼工倏忽移來窅無迹

枯木竹石圖　明　姚綬

秋風吹空古樹葉白雨低壓新竹枝淨掃石頭看秀色滿襟涼影鬖絲絲

題枯木竹石　明　朱純

槎枒老樹根盤錯翠筠靜倚荊山璞奇材異寶世豈無却抱真姿隱巖壑下俚不可作伶倫難再逢吁嗟世俗久聾瞶高

枝瑞鳳徒邑邑

題王叔明枯木竹石　明　高得暘

吾鄉畫手鶴山樵鶴去山空不可招眞跡幸留王宰石疎篁老樹共蕭蕭

枯木竹石　明　李廷儀

渴龍飲海海水枯稜撐怪石雲糢糊媧皇不用補天漏長留對此珊瑚株珊瑚十丈插雲表氣勢高壓扶桑曉晝長清氣寒欲凝一天涼思秋冥冥須臾鳳鳥西飛去九疑對面何青青

題喬柯秀石　明　張鳳翼

怪石嶙峋虎豹蹲虬柯蒼翠蔭空村亦知匠石不相顧閱歷歲華多蘚痕

仿倪迂寫林亭秀石與僧閒　明　李日華

橋平來穩步亭小著閑身此地清吟者應非食肉人

題畫草木奇峰　明　王景彰

蒼虬飛上天鱗鬣隊深麓長風吹不起散作千年綠

畫石　唐　劉商

蒼蘚千年粉繪傳堅貞一片色猶全那知忽遇非常用不把分銖補上天

畫石二首　宋　白玉蟾

一片嵯峨墮碧空嶔崎歷落最玲瓏從教把翫眞堪醉疑自當年栗里中

直作壺中九華看碧玉小于拳好藏莫便令人見恐有癡情似米顛

孫懷悅紙本亂石　宋　文同

孫老抱奇筆臨紙恣揮灑從頭埽亂石磥砢隨卑下焦頑與圓潤無一不精者誰信萬鈞重卷之不盈把

題孫舜俞府判瑞石圖并序　宋　楊萬里

廬陵治中孫昌言字舜俞居越之諸暨縣作祭享之亭於龜浦雞冠山先隴圖之塋得石剖之中有文如松桂枝葉可數圖之以示士大夫賦詩者甚衆來求予詩因爲賦之

雞冠山青龜浦碧松桂捎雲三萬尺何年星霣化爲石風吹未凝冰玉色仙人擘開光燭天山下人家夜不眠松花桂子落如雪飛入石中堅似鐵石中種樹人不知石中生樹人始奇君不見只今瑞圖滿四海騷人詩卷牛腰大

題劉才卿湖石扇頭　元　元好問

幽澗雲凝雨未乾曲池踈竹共荒寒扇頭喚起西園夢好似熙春閣下看

宣和寶石圖　元　王惲

浮雲萬態煥金書染出湖光照坐隅不道漢家規制遠泰山磐石是基圖

趙氏宗室畫水石　元　馬祖常

生平已識趙王孫竹素何年畫石根萬里南雲秋似水直容

艇子到紫門

題柯敬仲博士畫石　元　錢惟善

石逾玉潤不生苔鐵笛吹殘自裂開絕似雨晴炎海上一雙翡翠忽飛來

題方壺水石圖　明　詹同

古壁之間屋漏痕淋漓元氣凝清渾道人山中守龍虎十日不見煙塵昏拂拭填作一枯木下有碎石分崑崙斷劒插入怪崖瓦老蛟迸出秋雲根神君怒立被玄髮欲騎鐵騎超天門當時揮灑妙莫測鬼物驚走如星奔青城仙伯絕筆久覩此髣髴其人存玄同隱者臥松雪得畫遠寄來江邨却憶麻姑洞口樹使人一夜勞心魂

題畫石　明　張寧

授簡何年訪穀城叱羊無地覓初平曾如擬棹瀟湘晚水落空江山月明

題畫　元　華幼武

霜柯起涼飈苔石帶寒雨一片林巒姿儵然不知暑

題畫　明　王慎中

繡壁崚嶒森怪立蚪松夭矯相攫執脩髯怒甲爭奮躍灑淅疑來風雨入蔦蘿蒙密晝長陰雲氣淋漓晴亦濕瘦硼兼藏嵌竇深空林恍聽濤聲急在谷幽人不可招白日此中容易匿

題史癡翁畫　明　盛時泰

老樹槎牙鐵作柯亂竹縱橫拂雲起誰知一段秣陵秋寫在癡翁半疊紙癡翁癡翁蓬萊精有時拈筆人皆驚想見臥癡樓上景狂歌醉舞鳴秦箏我本大城山裏客看君圖畫來君宅出門却被強題詩坐對疎棚荳花白

題畫贈湯玄陰大參　明　董其昌

嘉樹森梢一百章藤陰蒙翳午生涼祇因較勘高僧傳却誤松牕鶴夢長

扇圖　明　徐渭

渺渺平沙四望通天涯雙樹立秋風畫工不解寒鴉意寫入隋堤綠柳中

御定歷代題畫詩類卷第七十四

御定歷代題畫詩類卷第七十五目錄

蘭竹類

題楊次公春蘭 宋蘇軾
墨蘭 宋陳與義
墨蘭 宋鄭思肖
李夫人畫蘭歌 元王惲
題墨蘭圖 元吳澄
題墨蘭圖 元袁桷
次韻張秋泉墨蘭 元袁桷
墨蘭 元袁桷 二首
題趙子固墨蘭 元鄧文原

墨蘭 元楊載
觀錢塘上人墨蘭 元范梈
題明公畫蘭 元黃溍
畫蘭 元吳鎮
題趙吳興墨蘭 元陳旅
題畫蘭 元陳旅 二首
題蘭 元張翥
畫蘭 元貢師泰 二首
題趙子固墨蘭 元韓性
明上人畫蘭圖 元王冕
子昂蘭 元鄭元祐
趙魏公蘭 元倪瓚
題方厓墨蘭 元倪瓚
畫蘭 元貢性之
題墨蘭 元張雨 二首
吳興墨蘭 元張雨
題趙子昂蘭 元張天英
題趙翰林畫蘭 元張天英
題明雪牕蘭 元張渥
題趙翰林墨蘭 元張渥
題趙子昂墨蘭 元屠性
畫蘭 元丁鶴年

鄭山輝畫蘭 元唐肅
題蘭花圖 明劉基
題雪牕墨蘭 明張以寧
墨蘭 明張以寧
題王翰林所藏畫蘭 明高啓
趙仲穆墨蘭 明楊基 二首
仲穆著色蘭 明張羽 二首
墨蘭 明管訥
題蘭 明鄭眞
題蘭 明林環
宋徽廟畫蘭 明張燦

畫蘭 明陳憲章三首
題蘭 明岳正
題蘭 明李東陽
題蘭與饒裕 明羅倫
題衍聖公畫蘭 明程敏政
題趙子固畫蘭 明吳寬
子昂蘭 明史鑑
題馬麟畫蘭 明陸深
四蘭圖 明楊慎
畫蘭 明謝承舉
為鍾清叔題薛五蘭卷 明吳夢暘

題徐明德墨蘭 明薛綱
題畫蘭 明張渰
題畫蘭 明朱石
題鄭所南畫蘭 明朱凱
為謝道士題蘭卷 明王世貞
題畫蘭花 明王世貞
畫蘭 明陸治
王楚王畫蘭 明陳繼儒
畫蘭 明李日華二首
風蘭 明李日華
雨蘭 明李日華

題小姬畫蘭 明王徵二首
寫蘭 明景翩翩二首
題蘭 明僧宗泐
題趙松雪墨蘭 明僧宗衍
題懸崖蘭圖 明僧宗衍
題畫蘭 明僧用章
題商學士畫蘭 明僧大圭
題揚次公蕙 宋蘇軾
墨蕙 宋陳與義
題趙師舜光風轉蕙汎崇蘭圖 元虞集
墨蘭蕙 元袁桷四首

題蘭蕙同芳圖 元李祁
題子固蕙蘭卷 元唐升
題子固蕙蘭卷 元趙友同
題子固蕙蘭卷 元李皓
題蘭蕙便面 元張天英
題光風轉蕙圖 元張天英
題蕙蘭圖 元程旻琦
題雪牕蘭蕙同芳圖 明張以寧
題北山蘭蕙同芳圖 明張以寧
蘭蕙圖 明商輅
趙子固蘭蕙卷 明錢逵

題汪華玉子昂蘭石 元虞集四首
題趙松雪竹石幽蘭 元仇遠
題無詰蘭石 元李祁
題子昂蘭石 元于立
題蘭棘同芳圖 元李祁
次引浚儀公題蘭竹卷子韻 元楊載
子昂蘭竹墨戲 元袁桷二首
題趙公畫蘭竹 元黃溍
題畫蘭竹 元陳旅
為吳德良題承旨所贈蘭竹圖 元陳旅
題無詰沅湘蘭竹圖 元劉躍

題趙子昂為吳德良所作蘭竹圖 元吳師道
子昂蘭竹圖 元吳師道
蘭竹 元貢性之
題柯敬仲博士明雪總長老蘭竹 元錢惟善二首
題江虛白懸巖蘭竹 明劉崧
蘭竹畫 明劉溥
題蘭竹圖 明楊守阯
趙松雪蘭竹圖 明吳寬
蘭竹圖 明程敏政
題馬姬畫蘭竹 明張鳳翼
蘭竹 明李日華
畫蘭竹題贈蘇時欽 明薛素素
題蘭水仙墨竹 元袁士元
題畫蘭卷兼梅花 元王冕

御定歷代題畫詩類卷第七十五

翰林院編修臣陳邦彦奉

旨校刊

蘭竹類

題楊次公春蘭　宋　蘇軾

春蘭如美人不採羞自獻時聞風露香蓬艾深不見丹青寫真色欲補離騷傳對之如靈均冠佩不敢燕

墨蘭　宋　陳與義

鄂州遷客一花說仇池老仙五字銘併入晴窗三昧手不須辛苦讀騷經

墨蘭　宋　鄭思肖

鍾得至清氣精神欲照人抱香懷古意戀國憶前身空色微開曉晴光淡弄春凄凉如怨望今日有遺民

李夫人畫蘭歌　元　王惲

清閟堂深不知暑瑤草佳期夢玄圃孫郎笑折紫蘭來素影盈盈映修渚李夫人湌手容天然興與蘭相始終剡藤一筆作九畹落墨不減江南工芳姿元與凡卉異睠睠況是湘纍叢離騷不復作遺恨千古沈幽宮君看此花有深意似寫靈均幽思悲回風君家大雅堂文彩東野翁併入慘澹經營中秋風拂簾秋日長芳霏霏兮況崇光淡妝相對有餘韵畫蘭桂子空秋香淡軒託物明孤潔五十年來抱霜節固知色相皆空寂妙得於心聊自適仿像湘娥倚暮花黃陵廟前江水碧生平佩服真賞音升聞紫庭非素心喚起謫仙揮醉筆為翻新曲寫瑤琴

題墨蘭圖　元　吳澄

赤節紅芳楚澤春心期千載一靈均不知何代為芳塞誰認高枝細細紉

題墨蘭圖　元　袁桷

秉芳空林中介石交不黷飛英散玄佩受露如膏沐群妖春炫晝空守益慎獨豈不念歲晏自獻傷我足矯矯金石交撓之不盈掬疏清湛虛心拔直欣果腹昊天有正令俛仰萬物靄臨風獨躊躇白駒縶空谷

次韻張秋泉墨蘭　元　袁桷

虛牕秋思集晨與憺無餘墨池漾清泉天葩散紛敷愛此巖中君贈以碧玉腴微雲解蒼佩縹緲疑空無遙謝冉白昏誼畏霜霰濡守黑志有在淡玄道非殊觀彼東與齊潔身不受汙湘纍悅永古世人陋其迂臨風嗅餘滴是豈其徒乃知萬化寂妙巧窺分銖幽蜂綴疎蕊點點游晴虛閉門謹視之黃塵政紛如

墨蘭二首　元　袁桷

飛瓊散天葩因依空巖側守墨聊自韜不與衆草碧

仙人紫玉枝化為蒼水佩獨立搖落中秋風得相貸

題趙子固墨蘭　元　鄧文原

承平澀翰向丘園芳佩纍纍寄墨痕已有懷沙哀郢意至今

春草憶王孫

墨蘭　元 楊載

謂香辭迫求口色却媚叟執德非固然何用結爲佩

觀錢塘上人墨蘭　元 范梈

蘭以比君子所貴者幽深黯然空谷中遠爲人所欽志士秉美德如玉復如金篤實而輝光芳馨出喬林偶然爲時出節義凜森森下愜烝庶望上當君王心功成無所累宿好在雲岑

題明公畫蘭　元 黃溍

吳僧戲筆點生綃婀娜幽花欲動搖夢斷楚江煙雨外秋風瀫水莫蕭蕭

畫蘭　元 吳鎮

趙趙風下東吳舟㺳土移入漳泉秋初疑紫莖擢翠眼恍如綠綬掌青虯猗猗九畹易消歇奕奕百畝多淹留軒窻相逢與一笑交結三友成風流

題趙吳興墨蘭　元 陳旅

江南三月多芳草綠葉連娟映紫莖憶昔艤舟苕霅上一汀香雨入琴清

題畫蘭一首　元 陳旅

楚畹春露浥夜幽芳發瓊葩寧同蒿蔘秀不與蕭艾生

題蘭　元 張翥

九畹光風轉重巖墜露香紫宮祠太一瑤席薦瓊芳

鶗鴂聲中花片飛楚蘭遺思獨依依春風先自悲芳草惆悵王孫又不歸

畫蘭　元 貢師泰

西望沅湘不盡流紅芽綠葉自生愁王孫去後無消息風雨山中日日秋

畫蘭　元 貢師泰

光風吹碧草零露被芳畹美人秉幽貞獨立歲云晚杳杳楚山深悠悠湘水遠何當結瓊佩寄此情繾綣

題趙子固墨蘭　元 韓性

鏤瓊爲佩翠爲裳冷落遊蜂試采香煙雨館寒春寂寂不知清夢到沅湘

明上人畫蘭圖　元 王冕

吳興二趙俱已矣雪窻因以專其美不須百畝樹芳菲霜毫掃盡光風起大花哆唇如笑人小花斂媚如羞春翠影翾翾舞輕浪正色不滦湘江塵湘江雨冷暮煙寂欲問三閭杳無迹慨然不忍讀離騷目極飛雲楚天碧

子昂蘭　元 鄭元祐

孤臣萬古悲湘渚水東流江芷汀蘿渺空令泣楚囚

題魏公蘭　元 倪瓚

天上宣和落墨花彝齋松雪擅名家迷看苕霅山如玉雪後春風自茁芽

題方厓墨蘭　元 倪瓚

蕭散重居寺春風蕙草生幽林蒼蘚地綠葉載瑶草早浩開
思入終由幻化成虛空描不盡明月照數莖

畫蘭　元 貢性之

吳剛斫斷雲根石不數珊瑚高百尺美人林下獨含愁忍覷
一聲山鬼泣

題墨蘭（爲別于二山之京師）　元 張雨

三月愁送客春寒雨如霰吳吳返塞鴻悄悄棲梁燕揚帆五
十日蓬萊望中見欲持猗蘭操一奏南薰殿

題墨蘭　元 張雨

滋蘭九畹空多種何似墨池三兩花近日國香零落盡王孫
芳草遍天涯

吳興墨蘭　元 張雨

墨君石友是同參幾葉光風染碧岩惆悵望王孫杳何許年年
芳草滿江南

題趙子昂蘭　元 張天英

鷗波亭下楚香銷公子騎箕上泬寥縱是死灰芬酷烈巫陽
誰下九重招

題趙翰林畫蘭　元 張天英

吳雲楚樹碧離離手折瑶花半醉時秋佩影搖湘浦月鳳皇
趨冷玉參差

題明雪牕蘭　元 張渥

援琴誰歎生空谷結佩應憐感逐臣九畹斷魂招不得墨花
夜泣楚江春

題趙翰林墨蘭　元 張渥

白鷗波點硯池深倩楚畹香風筆底生記得弁峰春雨後撥雲
移種向南榮

題趙子昂墨蘭　元 屠性

王孫寫罷碧瀾堂翠羽瓊絲結佩裳欲寄靈均無處所至今
遺恨滿瀟湘

畫蘭　元 丁鶴年

湘皐風日美芳草不勝春欲採紉爲佩愁非楚纍臣

鄭山輝畫蘭　元 唐肅

親見先生下筆時緣坡委谷共分披前身合是江潭客萬葉
千花盡楚辭

題蘭花圖　明 劉基

幽蘭花在空山美人愛之不可見裂素寫之明牕間幽蘭花
何菲菲世方被佩薋菉葹我欲紉之充佩韋襲眾獨立眾所
非幽蘭花爲誰好露冷風清香自老

題雪牕墨蘭（爲胡學錄事李則文作）　明 張以寧

君家詩好錦袍仙蘭雪清風故灑然金地禪僧留妙墨不天
學士寫新篇香來筆底吳雲動思入琴邊楚月懸聖代即今
深雨露流芳千載待君傳

墨蘭（爲湛然上人題）　明 張以寧

雲林蒼蒼石齒齒一花兩花幽薄底遠香自到定中來道人

湛然心不起

題王翰林所藏畫蘭　明　高啓

春到懷王舊渚宮沙棠舟去水煙空孤叢不有幽香發應沒江邊百草中

趙仲穆墨蘭一首　明　楊基

當年曾進福州蘭小殿秋風翠珮寒零落楚香收不得且從魏國畫中看

繁露幽香泣翠娥冷雲纖月淡秋河沅湘一帶皆春色誰道懷王廟裏多

仲穆著色蘭二首　明　張羽

芳草碧萋萋思君澧水西盈盈葉上露似欲向人啼

鸞輿去不返風雨湘江曲芳草獨無情還如裙帶綠

墨蘭　明　管訥

青草三閭亭下蒼梧二女祠前欲采幽芳寄遠月明秋水消消

題蘭　明　鄭真

國香散落翠巖巖睚芳叢玉露浥楚佩可憐零落盡春風春夢過湘南

題蘭　明　林環

空林閴無人愛此幽草芳光風泛叢綠猗猗烟葉長執柢擷其英露氣發精英緬懷紉佩者千載那能忘白石生深林託根有叢芳幽馥閒深翠清風任披揚蕭艾誰與群不能化其

褫卻笑桃李花冶麗爭春陽

宋徽廟畫蘭　明　張燦

御墨淋漓寫楚蘭披圖卻憶政宣間分明一種湘累怨萬里青城似武關

畫蘭　明　陳憲章

誰將水墨寫横披竹石荊蘭也自宜記得湘潭秋雨後清香猶帶楚臣悲

題畫蘭　明　陳憲章

陰崖百草枯蘭蕙多生意君子居險夷乃與恒人異

題畫蘭　明　陳憲章

楚人有雜佩可以祓不祥懸之君子堂看者奉為王者香

題蘭　明　岳正

曾倚東風嗅國香星軺此日度沅湘於今客裏看圖畫搔首無言秖自傷

題蘭（爲司馬何公作）　明　李東陽

楚澤有幽蘭名高百花逕孤根託地靈芳心應時展陽和一披拂春色無深淺清風徧六合孰為知者鮮援琴思昔人古意嗟已緬層崖數枝竹意若相慰勉擇遠莖須卻避荊棘行當剪幸此挹餘芬披圖漫舒卷

題蘭與錢裕　明　羅倫

翠袖舞春暉光風感自微夜深渾不寐玉露點羅衣

題衍聖公畫蘭　明　程敏政

國香那藉彩毫工千載猗蘭曲未終金石交情期歲晚棘叢
未實漫春風

題趙子固畫蘭　明　吳寬

王孫弄筆成墨戲九畹依然連百畝開圖墨瀋將誤拾撲袖
香風不勞觖破漁零落三百年非藉好事安能傳寸根無土
强生活鄭老後來眞可憐

子昂蘭　明　史鑑

國香零落佩纕空芳草青青合故宮誰道有人和淚寫託根
無地怨東風

題馬麟畫蘭　明　陸深

秋風九畹正離離畫裏相看一兩枝欲寄所思無奈遠閑拈
湘管對題詩

四蘭圖　明　楊慎

蘭爲君子佩植根不當門幽谷發遠馥九畹詠王孫
蘭爲美人採蘋藻掩芳潔沐浴助精禋豈爲鄭澤設
蘭爲仙姬名升雲女几山玄景入天上名字留人間
蘭爲王者香鬱色薦清廟猗猗有遺音併入瑤琴調

畫蘭　明　謝承舉

徐熙圖罷霧生牕墨玄藻詞能世少雙招得楚魂飛不去夜深
殘影落寒江

爲鍾清叔題薛五蘭卷　明　吳夢暘

薛五嫁人苦不早皆知娼家擅技巧寫生乃是第一技所見
無如此卷好蕙質蘭心有深寄葉葉莖莖吐幽思其餘點綴
亦復佳剡藤數丈披清氣畫兼題詠頗致余余亦每呼薛校
書居然獨立脂粉外鄰澤全抛絃索疎通國名娃出其下仍
嗟舉世無知者眼中鍾叔比鍾期此卷秖應遺叔也叔也有
情情復起我題情語情如水狂教夢到湘江頭湘江水絶蘭
枯死

題徐明德墨蘭　明　薛綱

我愛幽蘭異衆芳不將顏色媚春陽西風寒露深林下任是
無人也自香

題畫蘭　明　張澮

翠袖衝寒暮倚樓高山流水思悠悠玉人何處空遺珮月落
湘江一笛秋

題畫蘭　明　朱石

九畹香清露氣寒三湘月落淚痕乾楚天空闊秋無際誰復
行吟澤畔看

題鄭所南畫蘭　明　朱凱

渚宮春冷北風寒九畹蕭條入塞垣老死靈均在南國百年
誰為賦招魂

爲謝道士題蘭卷　明　王世貞

離離九畹暗香來誦罷玄經手自栽莫苛謝家庭內物不知
新種在蓬萊

題畫蘭花　明　王世貞

處爲幽谷香出爲王者瑞不同百草萎秋風紉成佩

畫蘭　　陸治

玉戟稜稜應節分枝枝柔玉紉香雲凝妝擬待三更月露淡
生綃六幅裙

王楚玉畫蘭　　明 陳繼儒

年來空谷半霜風留得遺香散草叢只恐樵人迷蘭艾紅頭
收在東薪中

畫蘭　　明 李日華

燕泥欲墮爲凝香楚畹經過鬬蝶忙如向東家入幽夢儘教
芳意著新妝
懊恨幽蘭強主張花開不與我商量鼻端觸著成消受著意
尋香又不香

風蘭　　明 李日華

托身得所倚當此雄風快吐語正傾心無心約裙帶

雨蘭　　明 李日華

側身非取妍延頸欲送語不辭展香約春塘夜來雨

題小姬畫蘭　　明 王氏名微

借郎畫眉筆爲郎畫紈扇紈扇置郎懷開時郎自見
幽牕墨瀋灑騷經親自注爲恨子蘭名抹入蕭叢去

寫蘭二首　　明 景氏名翩翩

道是深林種還憐出谷香不因風力緊何以度瀟湘
但吹花信風莫作妬花雨我欲采瑤枝挽得同心住

題蘭　　明 僧宗泐

溪寺曾栽數十叢紫莖綠葉領春風年來蕭艾過三尺白首
看圖似夢中

題趙松雪墨蘭　　明 僧宗衍

湘江春日靜輝輝蘭雪初消翡翠飛拂石如鳴蒼玉珮御風
還著六銖衣夜寒燕姞空多夢歲晚王孫尚不歸千載畫圖
勞點綴所思何處寄芳菲

題懸崖蘭圖　　明 僧宗衍

居高貴能下值險在自持此日或可轉此根終不移

題畫蘭　　明 僧用章

綠葉微風際清香小雨餘湘江春水闊愁殺楚三閭

題商學士畫蘭　　明 僧大圭

商公援筆何清湘愛寫風光蕊半含無限王孫芳草恨盡隨
煙雨入江南

題楊次公蕙　　宋 蘇軾

蕙本蘭之族依然臭味同曾爲水仙佩相識楚辭中幻色雖
非實真香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

墨蕙　　宋 陳與義

人間風露不到晚只有酪奴無世塵何須更待秋風至蕭艾
從來不共春

題趙師舜光風轉蕙泛崇蘭圖　　元 虞集

衆芳非不多金石好兄弟雖佩以問之春風接襟袂

墨蘭蕙 四首 元 袁桷

金明秋林清月白楚天碧美人盼愁予服媚永今夕
采芝不成仙食薇難療飢結茲以為佩臨風酹湘纍
天香落銀楮秋聲入玄筆何如湘夫人促軫鼓靈瑟
組綬何承承霏珠復纍纍相視不以色紛披映簾帷

題蘭蕙同芳圖 元 李祁

蘭生花葉短蕙老花葉長短長各自媚異體同芬芳但依竹石根不羨桃李場君子有令德千載流耿光

題子固蕙蘭卷 元 唐升

光風眾裊動清芬遺質如霞白練裙七澤霜寒悲楚客九疑雲盡望湘君猗猗溪上香猶在渺渺江邊佩目分一自騎鯨去滄海人間消息絕無聞

題子固蕙蘭卷 元 趙友同

脩葉亂紛敷幽花藹鮮澤雖非百畝繁孤馨自朝夕撫卷動遐思悠然長太息

題子固蕙蘭卷 元 李皓

王孫心機精下筆多雅製坐令湘楚華墨香滿天地

題蘭蕙便面 元 張天英

障面無嫌京洛塵一叢蘭蕙出冰輪只疑大地山河影不照沅湘有逐臣

題光風轉蕙圖 元 張天英

蕙乃蘭之族一枝三四花誰將金莖露煉作紫河車白鶴銜之去飛獻王母家飄飄紫雲帶光風茁其芽吾將攬爲幄山中臥煙霞

題蕙蘭圖 元 釋良琦

蕙蘭生深林結根同芬芳綠葉綠風轉羣葩耀春陽飄飄壽霞袂策策雕玉璫貞哉不自獻宜爲王者香念彼君子德比之惟允常持以遺所思交好勿相忘

題雪牕蘭蕙同芳圖 明 張以寧

春來騷意滿江干轉蕙光風更汎蘭睡起老禪開一笑月明香雪竹牕寒

題北山蘭蕙同芳圖 明 張以寧

秋露春風各自妍幽香併到雨華前道人不是騷愁客慣讀南華第二篇

蘭蕙圖 明 商輅

蘭以比君子蕙比大丈夫人物雖云異氣味乃不殊託根深林下羞與桃李俱妖豔任紛紛貞姿逗自如共言王者香宜爲禁苑居一朝移植後雨露恣霑濡芬芳異凡卉馥郁盈天衢採擷足紉佩把玩堪怡娛發舒似遲晚彌漸無終初誰將幽靜質寫此蘭蕙圖對之遂清賞塵慮爲能紓呼童出門巷止回俗士車光風九畹來芳菲襲人美惟有同心言清芬宛相似

趙子固蘭蕙卷 明 錢逵

王孫書畫出天姿猶憶承平鬢欲絲長惜墨花寄幽興至今

葉葉向南吹

題汪華玉子昂蘭石 四首　元 虞集

海内出珊瑚枝撐碧月孤鮫人拾翠羽泣露得明珠

參差不可吹紉佩寄遠道遂令如石心歲晚永湘好

挹玉下天河繞叢秋露多天寒翠袖薄日暮欲如何

翠袂倚岧嶢來尋碧玉簫拂衣成歷刼遺跡映寒潮

題趙松雪竹石幽蘭　元 仇遠

舊時長見揮毫處修竹幽蘭取次分欲把一竿苕水上鷗波
千頃看秋雲

題無詰蘭石　元 李祁

昔年曾向吳門住每日僧房看露叢今日却逢無詰畫町畦
全似雪牕翁

題子昂蘭石　元 于立

閑向江邊結佩纕楚宮花草露離離王孫去後春風晚拾得
幽芳欲遺誰

題蘭棘同芳圖　元 李祁

幽蘭既叢茂荊棘仍不除素心自芳潔怡然與之俱

次引浚儀公題蘭竹卷子韻　元 楊載

樹蕙連叢竹祗應族類同相依巖石畔併入畫圖中勁葉凝
清露危梢倚碧空諒非高世士此意固難通

子昂蘭竹墨戲 二首　元 袁桷

玄霜落銀繭飄飄湘江佩服媚疑褻之珥君臨靜相對
逆地麟角精摩空鳳毛聳寒泓散晴煤桃李爭色動

題趙公畫蘭竹　元 黃溍

猗蘭幽人操綠竹君子德夭夭彼棘心胡為久吾側

題畫蘭竹　元 陳旅

美人隔澧浦日莫倚幽篁繁霜忽已隕為我紉秋芳

為吳德良題承旨所贈蘭竹圖　元 陳旅

細竹生石間幽蘭與之俱愛彼有貞節而此芳不渝空谷塵
躅遠公子為停車懷人重移植臨風寫為圖君子實似之歲
晏聊與娛

題無詰沅湘蘭竹圖　元 劉躍

兩竿翠竹拂雲長幾葉幽蘭帶露香好手移來應尺素不須
千里望沅湘

題趙子昂為吳德良所作蘭竹圖　元 吳師道

幽蘭何猗猗疎篁亦蕭蕭石間澹相倚會合不待招吾宗昔
妙年像光近乘軺清芬散春直風氣凌煙霄美人淞雪居逸
思共飄飄所然深墨素寫之配高標寶藏三十載不啻英瓊
瑤相攜江湖上未覺山林遙勖哉君子心自保同不凋

子昂蘭竹圖　元 吳師道

湘娥清淚未曾消楚客芳魂不可招公子離愁無處寫露花
風葉共蕭蕭

蘭竹　元 貢性之

翠鸞飛下尾毿毿怪石嶄巖倚碧潭一路鷓鴣啼不斷行人

揮淚濕征衫

題柯敬仲博士明雪牕長老蘭竹 二首　元 錢惟善

適從楚畹來邂逅此君子乃知巖壑姿風致頗相似

光風泛崇蘭玉立共瀟灑㩦抱有雙清放暮遺遠者

題江虛白懸崖蘭竹　明 劉崧

懸崖翠壁三千尺浥露幽蘭四五花安得垂風裁紫玉月明吹向玉宸家

蘭竹畫　明 劉溥

湘江雨晴白雲濕湘妃愁抱香蘭泣望夫君去不還珠落盡無人拾碧天秋冷明月多千里洞庭橫白波謌君共唱

竹枝曲水遠山長其奈何

題蘭竹圖　明 楊守阯

深谷香風泛紫蘭雲根斜倚碧琅玕若爲畫出化黃金色應作西山返照看

題松雪蘭竹圖　明 吳寬

鷗波亭上春風筆秀色脩然共一丘頭白江南真想見幽蘭叢竹帶桑州

蘭竹圖 題鄭畫合事文毋乃國朝秋試　明 程敏政

湘泉春婉婉居然見雙清幽香下覆之翠條仰而承高石既磊魂新泉亦泓澄臨風況君子去住有餘情

題馬姬畫蘭竹　明 張鳳翼

竹翠蘭芳身外身湘波曾侍月傳神秦淮別有濡毫處豈必崔徽解寫眞

蘭竹　明 李日華

江南四月雨晴時蘭吐幽香竹弄姿蝴蝶不來黃鳥睡小牕風捲落花絲

畫蘭竹題贈蘇時欽　明 薛氏 名素素

翠竹幽蘭入畫雙清芬勁節伴閑牕知君已得蛾嵋秀我亦前身在錦江

題蘭水仙墨竹　元 袁士元

上林春又老在野抱幽貞泣露丹心重凌波玉步輕孤山初雪霽三徑午風清志操遥相似何妨共結盟

題畫蘭卷兼梅花　元 王冕

湘江雲盡湘山青秋蘭花開秋露零三閭已矣喚不起蕭蕭猶蕭艾春娉婷冷風吹香散郊坰山蜂野蝶何營營幽人耽畧景色外竟坐不噴離騷經西湖夜夜霜月明梅花見我殊有情道仙祠前塵土清老鶴彳亍如人行天邊飄渺來鳳笙玉壺吳酒顛倒傾酒闌興酣拔劍舞忽覺海日東方生

御定歷代題畫詩類卷第七十五

御定歷代題畫詩類卷第七十六目錄

蘭竹類

畫竹歌 唐白居易
壁畫折竹雜言 唐吳融
畫竹 元馬祖常
畫竹 元楊載 二首
畫竹 元吳鎮 二十一首
題畫竹 元薩都剌
竹圖 元吳師道
題畫竹 元倪瓚 二十四首
題竹 元劉永之 三首

題竹 元貢性之 三首
畫竹 元華幼武
畫竹 元丁鶴年 二首
題竹 元張舜咨
畫竹歌 明劉基
題畫竹 明劉基
題畫竹 明貝瓊
畫竹 明王佐
題竹 明林鴻
題畫竹 明陳亮
題畫竹 明宋華
題竹 明金幼孜
為楊庶子題紙屏畫竹 明金幼孜
題竹 明王紱
畫竹自題 明虞謙
題畫竹 明林環
畫竹 明鄒緝
題畫竹 明高穀
畫竹 明伍方
題竹 明徐貫
題畫竹 明洪[illegible]
畫竹 明劉師邵

題畫竹 明羅倫
題竹 明莊昶
題壁間竹 明曾鐸
畫竹 明田登
畫竹 明何景明
題畫竹 明楊慎
畫竹 明舒芬
畫竹 明謝承舉
題畫竹 明王濯
題畫竹 明吳寬
題竹 明沈周

題畫竹 明李叔玉

畫竹 明李廷儀

畫竹詞 張偉

畫竹 明徐渭十一首

題竹行 明僧宗泐

題竹 明僧古春

畫竹扇 宋梅堯臣

題扇頭 金王利賓

扇上竹 元楊載

題畫竹扇子 元陳旅

爲戴容安題扇竹 明金幼孜

題紈扇折枝竹 元陶宗儀

題扇上竹枝 明高啟

題畫竹枝 明李日華

竹枝 明李日華

御定歷代題畫詩類卷第七十六

翰林院編修臣陳初哲恭

旨校刊

蘭竹類

畫竹歌 并序 唐 白居易

協律郎蕭悅善畫竹舉時無倫蕭亦甚自秘重有終歲求其一竿一枝而不得者知予天下好事忽寫一十五竿惠然見投予厚其意高其藝無以答貺作歌以報之凡一百八十六字云

植物之中竹難寫古今雖畫無似者蕭郎下筆獨逼真丹青以來唯一人人畫竹身肥擁腫蕭畫莖瘦節節竦人畫竹梢

死羸垂蕭畫枝活葉葉動不根而生從意生不筍而成由筆成野塘水邊碕岸側森森兩叢十五莖嬋娟不失筠粉態蕭颯盡得風煙情舉頭忽看不似畫低耳靜聽疑有聲西叢七莖勁而健省向天竺寺前石上見東叢八莖疎且寒憶曾湘妃廟裏雨中看幽姿遠志少人別與君相顧空長歎蕭郎蕭郎老可惜手顫眼昏頭雪色自言便是絕筆時從今此竹尤難得

壁畫折竹雜言 唐 吳融

枯纏藤重敲雪滑曲逐湘江別不是從來無本根畫工取勢教摧折

畫竹 元 馬祖常

海霧溟濛暗珠浦宮雲杳靄連玉田借力重截十二管吹引
鸞鳳都下天

畫竹 二首 元 楊載

翡翠含春霧琅玕振曉風清聲來枕上秀色入簾中
萌芽成虎豹變節作蛟龍正直唯吾與清修必子從

畫竹自題 元 吳鎮

圖畫書之緒毫素寄所適垂垂歲月久殘斷爭寶惜始由筆
硯成漸次忘筆墨心手兩相忘融化同造物軒窻雲霞容屏
障石突兀林麓繆槎牙禽鳥翥翱翔可憐俗流輩摹竟紛
出奏穢雜真贋丹粉誇絢赫千金易敝帚什襲寶燕石米也
百世士賞會神所識伶倫世無有奇響音寔寂良樂難再遇
抱恨長太息

畫竹 十二首 元 吳鎮

霏霏桃李花競向春前開如何此君子四時清風來
亭亭月下陰挺挺霜中節寂寂空山深不改四時葉
野色入高秋寒影近湘〔一作空影映湘〕水日午思晚〔一作此宵〕涼清風為誰起
竹牕思閑寂銅博香委曲胸中無用書寫作湘之綠
逕深茅屋陋樹倚夕陽斜行遍青山路何丘不可家
抱節元無心凌雲如有意置之〔一作寂寂〕空山中凜此君子志
忽見不是畫近聽疑有聲落落不對俗消消長自清
湘妃祠下竹葉葉著秋聲鸞鳳清宵下吹簫坐月明
短梢塵不染密葉影低垂忽起推篷看瀟湘過雨時
碧篠挺奇節空霏散冷露十年青山游得此幽貞趣
片片落花心悠悠飛絮意清風明月中此風不可企
日日行青山無竹不可留可憐春風中桃李多春愁

畫竹 元 吳鎮

與可畫竹不見竹東坡作詩忘此詩高麗老繭冰雪古戲成
歲寒嚴凝姿紛紛落霰落珊石篠謖謖好風扶舊枝獰獰頭角
易變化細聽夜深雷雨時

畫竹 七首 元 吳鎮

解籜初聞粉節香掃雲又見影蒼蒼鳳皇不至伶倫老無奈
荊榛特地長
長憶前朝李薊丘墨君天下擅風流百年遺蹟留人世寫破
湘潭夢裏秋
愁來白髮三千丈戲寫清風五百竿幸有穎奴知此意時來
几上弄清寒
此君不可一日無纔著數竿清有餘露葉風梢承硯滴瀟湘
一曲在吾廬
葉葉如聞風有聲盡消塵俗思全清夜深夢遶湘江曲二十
五絃秋月明
低垂新綠影離離倚石臨泉一兩枝憶得昔年今日見鳳凰
池上雨絲絲
有竹之地人不俗而況軒窻對竹開誰謂墨奴能倒景一枝
獨上紙屏來

題畫竹　元　薩都剌

小雨春池濕鳳毛天孫深夜織鮫綃何人更立湘江水獨倚薰風憶舜韶

竹圖　元　吳師道

透石迸新芽清泉映娟翠姿妍競陽春可助哉歲寒意

題竹圖　元　倪瓚

黃陵廟前雨過邯鄲谷口風生愛殺山人清致縱橫深寫秋聲

畫竹 二首　元　倪瓚

珍重黃華父子遺風得似洋州松雪於今寞寞房山去後休休

我愛焦君味道筆端點綴清新規模虎兒早歲未窺北苑入神

題畫竹 十一首　元　倪瓚

琅玕節下起秋風寒葉蕭蕭煙雨中贈予仙壇翠鸞帚杏林春掃落花紅

逸筆縱橫意到成燒香弄翰了餘生牕前竹樹依苔石寒雨蕭條待晚晴

野店枯槎何處園千花蓋逆不成妍竹枝嫋嫋春風惡臥看歸鴻水拍天

落落長松生夏寒莓苔楞散共盤桓王謝家庭多玉樹依然猶是晉衣冠

雨後池塘竹色新鉤簾翠霧濕衣巾爲君寫出團欒影喜比他鄉見似人

斑斑石上蘚紋新陰落先生烏角巾貌得兩枝初雨後可憐清興屬幽人

爲寫新梢十丈長空庭落月影蒼蒼王君胸次冰霜潔剪燭談詩夜未央

舟過松陵甫里邊幽篁古木尚蒼然何人得似王徵士靜看輕鷗渚際眠

逢著鄉人朱伯亮朱絃披拂共南薰硯池雨過添新漲特爲濡毫寫墨君

右臨青嶂左澄江未覺羲皇遠北牕安得茅君酒甚酌幽人

許致玉瓶雙

喬木叢篁倚石苔故家遺業總成灰二喬憶嫁周公瑾尚有枝孫氣不衰

題畫竹　元　倪瓚

本朝畫竹高趙李慚愧後來無寸長下筆能形蕭散趣要須胷次有篔簹

畫竹寄友人　元　倪瓚

先春競桃李凌陽歎蒲柳謝君靜者徒種竹安所守亭亭清淨心鬱鬱霜雪後賦詩寄遠懷此君眞可久

畫竹 贈徐季明　元　倪瓚

梓樹陰當戶時聞好鳥鳴獨攜一壺酒展席坐前楹招邀白

鶴侶吹弄紫鸞笙杳杳日景晚紛紛飛絮輕風翻竹影亂明
月已東生

畫竹 贈志學　　元 倪瓚

綠竹飽霜雪歲寒無荏容風至天然笑復愛夏陰濃寒暑不
能移德比柏與松豈若桃李榮春花但丰茸

畫竹二首 贈申彥學　　元 倪瓚

吳松江水似清湘煙雨孤篷道路長寫出無聲斷腸句鷓鴣
啼處竹蒼蒼

阿儂渡江畏風波懸渠聲唱竹枝歌淇園青青淇水綠不似
瀟湘煙雨多

畫竹 寄王柔齋　　元 倪瓚

荊南山色裏翠竹密緣溪冉冉春煙薄冥冥暮雨迷夢長蝴
蝶化行遠鷓鴣啼舊日栽桃李清陰自滿蹊

畫竹 贈三七大　　元 倪瓚

荊溪王隱士相見每從容借地仍栽竹巢雲獨傍松青苔磐
石淨嘉樹綠陰重約我同棲遁高高第幾峰

畫竹 寄張天民　　元 倪瓚

良常南洞口闢有埽塵齋竹影春當戶泉聲夜遶階自矜霜
兔健安有魯魚乖截得青鸞尾因風寄好懷

畫竹 贈王允司　　元 倪瓚

子猷借地種脩筠何可一日無此君葉籠書席搖翠雨陰結
香爐屯綠雲文孫住近吳江渚二仲邀遊如蔣詡置酒邀余

寫竹枝隔竹庵人夜深語

題竹 三首　　元 劉永之

高牕新霽綠陰稠隨意揮毫倣薊丘老鶴陊翎回舞翅洞簫
吹徧石林秋

洞裏仙人白兔公手持玉笛向秋風彩雲低度天如水吹作
龍吟山月中

讀易茅齋夏日長琅玕繞屋擬瀟湘山風一夜吹疎雨共愛
西牕五月涼

題竹　　元 貢性之

翩翩幺鳳下晴空半入江雲半落風憶昔瀟湘泊船處玉簫
聲斷月明中

題畫竹　　元 貢性之

鷓鴣啼罷水龍吟舟過湘江夜雨深清思滿懷無著處卻將
墨沼寫秋陰

題竹　　元 貢性之

美人環佩玉玲瓏騎得青鸞下碧空寂寞湘魂招不返鳳簫
聲斷月明中

畫竹　　元 華幼武

挺挺琅玕玉潤邊半含春雨半含煙怪來筆底清如許老子
胷中有渭川

畫竹　　元 丁鶴年

拂素寫晴牕亭亭玉一雙蒼龍雷喚醒風雨遍湘江

題畫竹 為董文中賦　　元 丁鶴年

雨過蛟龍起風生翡翠寒但存清白在日日自平安

題竹　　元 張舜咨

萬里高風不自由琅玕掀舞一天秋何人笙鶴歸來晚縹緲仙城十二樓

畫竹歌 為道士詹明德賦　　明 劉基

我所思兮在瀟湘蒼梧九疑渺無際但見綠竹參天長上有寒煙凝不飛下有流水聲琅琅中有萬古不盡離別淚化作五色丹霞漿穿崖貫石出厚地風吹露滌宵有光我欲因之邀鳳凰天路脩阻川無梁孰知畫史解人意能以造化歸毫芒虛堂無人白日靜使我顧盼增慨慷玄霜凜冽歲將晏雖啼鵾叫天悲涼我所思兮杳茫茫山中紫筍春可茹鳥牙孳使遥相望

題畫竹　　明 劉基

葉間重露猶滴林表煙寒未開想見沅湘江上月明環佩歸來

題畫竹 并序　　明 貝瓊

太史公紀渭川千畝竹此圖僅盈尺而遠意不翅千畝觀其毫枝髮葉歷歷可見於秋煙暮雨外筆法視古亦精已寓目久之遂起余兩山之興徑欲買舟歸臥其所云

市朝非素心林壑契玄賞讀書甘寂莫密竹更蕭爽衡人虎豹關閉戶蠨蛸網寒梢朽不蠹野筍苞初長風生回鶴夢月出聞猿響如何猶戀祿屐馬存病顙相期結二仲茲焉共來往

畫竹　　明 王佐

瀟湘綠玉崑崙石移向高堂之素壁四座涼風帶雪吹半牕疎雨和煙滴九疑夢斷瑤瑟寒貼雲影落雙飛鸞霓旌掩冉欲歸去美人持贈青琅玕也曾拂拭蒼苔色坐弄參差楚天碧曲終日暮山鬼啼自寫幽情寄相憶

題竹　　明 林鴻

醉墨淋漓濕未乾拂雲雙玉倚秋看別來嶰谷空林月幾度淒涼笛裏寒

題畫竹　　明 陳亮

王維遠矣蕭郎死墨竹古來俱可數自從老可出湖州世人始信前無古此圖高古不知名欲與湖州相抗衡森森矛戟自相向淅淅枝條如有聲高堂素壁時張挂蕭灑渾疑却炎夏莫言無地種琅玕自有清風滿圖畫

題畫竹　　明 袁華

風生太液水微波霜影侵階月色多截得昭華蒼玉管多情蕭史奈愁何

題竹　　明 金幼孜

翠拂琅玕落粉香無端春色滿瀟湘美人學得青鸞曲何處吹簫聽鳳凰

為楊庶子題紙屏畫竹　明　金幼孜

我昔隱居在山谷繞舍只令種脩竹清風白晝灑蒼雪終日吟哦看不足一從攜書來北闕遂與此君成久别平安十載知何似往往思之心欲折楊君亦是愛竹者官舍新成最幽雅紙屏拂拭無點塵滿寫琅玕更瀟灑昨來置酒邀客子燈前見之驚且喜停盃借問作者誰似與老可同高致墨花淋漓眞可愛黯淡猶疑鬼神會初看積翠落簷端便覺滿聲起牕外數竿隔水各千尺微露青林帶秋色暮雨寒霏濕鳳翎驚濤暝卷蒼龍翼知君好竹幽思殊朝回看畫仍讀書臨風或吹蒼玉管對月時弄青珊瑚嗟哉此君貞且良丰姿凜凜非尋常世情高下逐冷暖此君志節無炎涼冰霜歲晏慎自

保相期白首毋相忘

題竹　明　王紱

宮樹棲鴉拜夕郎洞門煙靄竹蒼蒼珮聲搖曳歸來晚香篆初消月到牀

畫竹自題　明　虞謙

我昔汎東冥拾得蒼龍尾置之懷袖中夜夜涼風起化爲金錯刀欲剪瀟湘水只恐春雷鳴飛上青雲裏

題畫竹　明　林環

嶰谷春已深煙雨何冥冥蕭然青琅玕上有孤鳳鳴清風不時來忽聞環珮聲緬懷伶倫子千載已遐征誰能截鳴律吹向軒轅庭

畫竹　明　郭廛

聲臨渭水清影拂湘潭碧瑤瑟曲未終商飈坐來夕

題畫竹　明　高璧

極目蒼梧遠傷心泣二娥試看枝上露不及淚痕多

畫竹　明　伍方

花點湘雲隨碧川翠梢零落帶秋煙歸篷記得曾看處殘月黃陵古廟前

題竹　明　徐貫

書牕謾對翠琅玕偏喜虛心耐歲寒怪底此君解醫俗清標瀟灑拂雲端

題畫竹　明　張泰

九疑山碧楚天空江上佳人思不窮日暮南陵脩竹冷鷓鴣聲裏起秋風

畫竹　明　劉師邵

誰弄參差管聲悲引恨長夜深龍起蟄明月滿瀟湘

題畫竹與蕭琢　明　羅倫

玉英臺下路半夜舞青鸞龍孫眠不得疎影上欄杆

題竹　明　莊昶

獨行湘江滸見此叢篁幽風雨日冥晦萬雀聲啁啾垂垂正結實恐爲鵷雛謀豈無九苞羽飛下十二樓延佇久不見此意良悠悠我因王者瑞極意垂鴻猷採之欲往食道路阻以脩問之在何所乃古西康州西康有西伯已矣三千秋至尊

應昌運致此能無由淸時一再覩咄哉何所求

題壁間竹　明　魯鐸

緊誰融心神寫此萬竿竹我逐南薰來炎歊正三伏開軒一披襟灑然在淇澳中宵起攬衣乘月看未足高歌武公詩淸風動林麓

畫竹　明　田登

何人移化工亭亭寫脩竹高岍展宛塞肖流帶濟狀節撚首陽山風吟淇水隩冰霜歲寒深雨露湘江逐朝陽儀鳳毛笙鏞滿山谷

畫竹　明　何景明

誰開素練寫煙梢欲采琅玕奏玉簫猶憶鳳凰池閣上坐聽風雨下層霄

題畫竹　明　楊愼

江南誰解寫琅玕後有仲昭前孟端自從文藻流傳久韓覺丹青賞鑒難生綃一幅瀟湘出高堂六月冰霜寒玉林深處人如玉欲往從之無羽翰

畫竹　明　舒芬

煙梢雨葉誰形容畫堂六月生秋風神隨墨散玉瑣碎光若影動金玲瓏淇園百竿出肘後渭川千畝生胸中良工心苦刻成鵠主人珍重看如龍我來不疑畫裏見眼青只作林下逢撫摩琅玕思颯颯彷彿鳳鳥來雝雝鳴世還能嶰谷種知音誰是柯亭翁雲霄昨夜迷太空蘆枝弦化格相從卻恐君子棄我如遺蹤

畫竹 爲易心齋題　明　謝承舉

曾記瀟湘繫短篷隔江煙雨翠重重驚雷忽報春消息一夜靈根長籜龍

題畫竹　明　王潤

曾見東籬立曉霜一枝巖傍拂溪光等閒得製伶倫管吹落梅花幾夕陽

題畫竹　明　吳寬

俊敎風節動煙霄約得宮聲太寂寥長樂五更聞暖吹錢塘八月聽洪潮調高衆許終何物怨入哀聲死不消更欲少論閒悵事昊天無語鳳飛遥

題竹　明　沈周

冰霜俱不知風雨亦無恙娟娟出縣高未可限墨丈

題畫竹　明　李叔玉

君家碧疏見淸影別是一段淇園秋何人筆底得天趣云是東吳夏瑞州瑞州胸中竹如簀一枝一葉良可惜却笑蕭郎技癢時手戰眼昏頭雪白與來雷從地中出萬籜須臾起蒼壁翻翻彩鳳羽欲墮偃蹇青虬勢安敵仙郎何以得此幅邀我題詩記眞跡醉後操觚一揮灑不讓王維有聲畫公餘坐對夜深時明月淸風不論價

畫竹　明　李廷儀

瓊花凍勁蒼龍骨法水低淋彩鳳翎愁絶英皇渾不語九疑

相對數峰青

畫竹　明 張倬

黃陵祠下月明多不見湘靈翠黛過留得蕭蕭數竿竹至今腸斷楚人歌

畫竹　明 徐渭

萬物貴取影寫竹更宜然穠陰不通鳥碧浪自翻天戛戛俱鳴石迷迷別有煙直須文與可把筆取神傳

畫竹十首　明 徐渭

昨夜窗前風雨時數竿疎影響書幃今朝揭向溪藤上猶覺秋聲筆底飛

葉葉枝枝逐景生高高下下自人情兩梢直拔青天上留取根叢作雨聲

郡城丟海不為遥異土移栽似鬱蛟莫遣風來吹一葉恐於箋上作波濤

片石蒼蒼映莽林南宮如見拜難禁牛車若使能移去貴與侯家五百金

昨宵風雨折東園那許從天乞一竿數葉傳神為不朽儒寒道瘦任人看

林梢片石墨初籠凍筆勾寒入指中急遣蒼頭沽一榼破靡穿日盪杯紅

筆底霜裝三四竿園中解籜兩三年脩蛇拔尾當黃土小鳳梳翎在碧天

脩蛇有尾頻年墜小鳳為翎幾日成輸與寒梢三十尺春來祇用一雷驚

人家宿紙幾時收紫兔尖尖走潑油竹影滿窗凉似水斷崖疎雨數竿秋

怪石初烘潑墨勻吳箋短短縮霜筠長空五尺青鸞尾一半斜封在白雲

題竹行　明 僧宗泐

平生不識雲心子墨妙通神有如此眼中何處脩竹林湘水邊頭煙雨裏長林蔽虧天為陰鷓鴣啼斷江沈沈六月南風晝不熱人家住在叢篁深九疑山帶蒼梧野翩翩帝子雲中下鳳鸞飛舞蛟龍驤羽葆毿毿翠堪把我昔曾行賞溪曲兩岸波光浸寒綠萬玉森森一逕遥溪口晴陰到山麓今朝看圖政自憐畫圖身世俱茫然雲心骨化丹陽土吁嗟墨妙何人傳

題竹　明 僧古春

一夜竹窗雨秋聲入夢閑都將枝上淚灑徧九疑雲

畫竹扇　宋 梅堯臣

石上老瘦竹忽在紈扇中執之意已凉不待搖清風小節未見粉淚痕應合紅日將炎暑退思長蠹生秋蟲

題扇頭竹　金 王利賓

輕紗如畫竹雀柄短不盈握暑氣正憑陵清風一何邈

扇上竹　元 楊載

種竹何須種萬竿一枝分影亦檀欒秋宵更受風披拂聽取
清聲入夢寒

題畫竹扇子　元陳旅

江上竹枝歌爲君顰兩蛾秋風團扇底零落黛痕多

爲戴容安題扇竹　明金幼孜

三徑清陰生晝寒滿林新長碧琅玕何時截作參差玉吹向
瑤臺聽紫鸞

題紈扇折枝竹　元陶宗儀

剪來青鸞尾挂向珊瑚鉤明月照清影一握湘江秋

題扇上竹枝　明高啓

寒梢雖數葉高節傲霜風寧肯隨團扇秋來怨篋中

題畫竹枝　明李日華

淡淡疎篁影離離古蘚文昨夜溜春雨今朝踏曉雲破牕搖
瑣碎虛榻冒氤氳墨沼澄凝處相逢只此君

竹枝　明李日華

粉痕初洗舞青腰琴筑無聲晝寂寥爲有寒香入肌骨不須
風雨也蕭蕭

御定歷代題畫詩類卷第七十六

御定歷代題畫詩類卷第七十七目錄

蘭竹類

墨竹　宋梅堯臣
書墨竹贊　宋黃庭堅
次韻謝送墨竹十二韻　宋黃庭堅
答秦兵部求墨竹　宋王佐才　一首
墨竹　宋白玉蟾
墨竹扇頭　元元好問
德和墨竹扇頭　元元好問
題醉隱墨竹　元王惲　二首
墨竹歌　元王惲

墨竹　元程鉅夫
墨竹　元張弘範
墨竹　元袁桷
墨竹扇頭　元馬祖常
題墨竹　元馬祖常
題墨竹　元楊載　二首
墨竹　元歐陽玄
題墨竹　元宋本
墨竹　元李孝光
書墨竹　元薛漢
求葉仲輿爲墨竹扇面　元岑安卿

題墨竹元李衎
題趙榮祿墨竹元倪瓚
墨竹元倪瓚三首
寫墨竹二枝并題元劉永之
題墨竹元劉永之
題墨竹元陶宗儀
題墨竹元于立二首
題墨竹元馬臻二首
題墨竹明劉基二首
墨竹明陶安
墨竹明楊基

墨竹明孫蕡三首
墨竹明卓敬
題墨竹明王紳
題墨竹明金幼孜六首
題墨竹明林環
墨竹明陳全
墨竹明蔣韜三首
墨竹明李東陽
墨竹明黃仲昭
墨竹明吳寬
題墨竹明徐渭二首

謝子舟爲予作風雨竹宋黃庭堅
再用前韻詠子舟所作竹宋黃庭堅
題文與可風雨墨竹元袁桷
湘江風雨畫竹明謝承舉
上都客舍士弘爲作風竹元袁桷
題李士弘學士畫明復齋風竹元袁桷
息齋風竹圖元馬祖常
題張氏風竹圖元陳旅
龍門公墨竹風煙夕翠元元好問二首
子昂風竹橫披元宋褧
墨竹三首金龐鑄

墨竹元袁桷四首
墨竹元貢師泰四首
題雨竹元陳旅
題倪氏雨竹元陳旅
虞勝伯畫雨竹元鄭元祐
題宋王孫雨竹元郯韶
雨竹圖元吳師道
張雲門雨竹元李肅
王子明求題高侍郎雨竹元張雨
題雨竹明高啓
題雨竹明劉崧二首

題雨竹　明王紱
題雨竹　明趙迪
題雨竹圖　明倪敬
雨竹　明李日華
雨竹　明徐渭
瀟湘雨意圖　明熊直
萬竿煙雨圖　元歐陽玄
題萬竿煙雨圖　明林環
題萬竿煙雨圖　明金幼孜
萬竿煙雨圖　明呂淵
煙雨萬竿圖　明王紱
煙雨竹圖　明樊阜
煙雨萬竿圖　明僧麟洲
題劉廷問舍人所藏夏仲昭太常晴雨二竹　明程敏政二首
過華叔瑞草堂寫晴竹於壁上　明王紱
晴竹　明李日華
露竹　元吳鎮
題趙師舜所藏雪竹圖　元虞集
寄扫仲積求觀鄭北山雪竹賦并畫卷　元吳萊
李仲賓雪竹　元張雨
題雪竹　明劉泰
題屈處誠雪竹　明陸深
雪竹　明徐渭
題李學士嫩竹圖　元陳旅
題白巖新竹卷　明楊旦
寫新竹　明李日華
萬竹圖　元歐陽玄
題萬竹圖　元張天英
叢竹圖　元鄭元祐
寫墨竹一枝　元劉永之
一枝竹圖　元陳旅
一葉竹爲竹叟禪師作　元吳鎮
題濃淡竹　元劉詵
題畫鈎勒竹　元陳基
畫鈎勒竹　明陳昌
斑竹圖　明方孝孺
畫孤竹　明丘濬
畫映水竹枝　明李日華
題畫竹深紅色　明徐渭

御定歷代題畫詩類卷第七十七

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

蘭竹類

墨竹　宋　梅堯臣

許有盧娘能畫竹重抹細拖神且速如將石上蕭蕭枝生向筆間天意足戰葉斜尖點映間透勢虛粘斷還續粉節中心豈可知淡墨分明在君目

畫墨竹贊　宋　黃庭堅

人有歲寒心乃有歲寒節何能貌不枯虛心聽霜雪

次韻謝斌老送墨竹十二韻　宋　黃庭堅

古今作生竹能者未十輩吳生勒枝葉老宋遠不逮江南鐵鈎鎖最許誠懸會燕公灑墨成落落與時背譬如刳心松中有歲寒在湖州三百年筆與前哲配規模轉銀鈎幽賞非俗愛披圖風雨入咫尺莽蒼外吾子學湖州師逸功已倍有來竹四幅冬夏生變態預知更入神後出遂無對吾詩被壓倒物固不兩大

答秦兵部求墨竹二首　宋　王佐才

夜到茅亭近竹籬影垂寒月下苔墀吟餘未嬾蕭疎興曾寫離披一兩枝

墨傳高節未爲精虛辱佳篇揚素屏不敢持毫强塗續喜公心已厭丹青

墨竹　宋　白玉蟾

虛舟惠我一墨竹紙上森森一枝玉展向庭前與鶴看今宵不許枝頭宿

墨竹扇頭　元　元好問

嫩香新粉玉交加小筆風流自一家只欠雪溪王處士醉來肝肺出枯槎

德和墨竹扇頭　元　元好問

靜裏離離新粉動時時細細清香明月清風自在紅塵白日何妨

題醉竹墨竹二首　元　王惲

清溪映竹竹連雲冉冉晴梢醉墨新却爲歲寒心事苦煖煙

濃淡要橫陳

露梢風葉喜蕭森醉墨吟看到竹根欲見此君生意盛滿川煙雨半龍孫

墨竹歌　元　王惲

吾生愛竹若嗜石手不能書漫成癖憶從林下七賢游終日摩挲弄寒碧山河一自蜀中墳塵土填胸百慮集君此畫忽灑然元氣淋漓筆倚滿空月露下寒梢人去山陰鎖幽寂又如湘妃剪剪風雨騎翠袖紛披山鬼泣幾竿迸出太古崖老節雪欺初不惜末路一片歲寒心不與繁華共朝夕東欄牡丹鶴翎紅西洛芙蓉紺珠色歌鐘傾國樂芳年以色事人能幾日何如臨江居士詩骨清而臞手種此君忘肉食不

汲拄杖敲人門萬斛清風破牕北月中看竹埽秋影妙得於
心發之筆興來落紙出意表擬學湖州滅形迹嗚呼湖州已
矣蕭郎遠今代名家淡游客君不見李杜文章萬丈光一日
齊名偉高適

墨竹　元　程鉅夫

舊篠斜依石新梢怒出林平生讀書處手種盡成陰

墨竹　元　張弘範

麝墨芸香小玉叢澹煙横月翠玲瓏小屏春鎖綠牕夢也勝
湖江煙雨中

墨竹　元　袁桷

蘆葉不禁秋色柳枝那解春聲研闕小牕横幅風回雨轉雲

清

墨竹扇頭　元　馬祖常

冰紈已却暑况此碧琳琅好伴玉麈尾涼颸滿高堂

題墨竹　元　馬祖常

山雨瀟瀟濕翠旌雲中仙度鳳吹笙苔衣坐滿空林石放鶴
歸來獨自行

題墨竹　元　楊載

嶰谷陰寒石如鐵二龍偃立霜路骨節春雷動地萬物活畏汝
飛騰衝石裂攢青聚綠生巖幽海濤聲引風颼颼年年三伏
林下臥白晝慘慄如深秋

題墨竹高鄭專師　元　楊載

風味既澹泊顔色不斌媚孤生崖谷間有此凌雲氣

墨竹　元　歐陽玄

數枝淡淡與濃濃垂葉應無羅靡容玉立滿身都是雨無人
能識葛陂龍

題墨竹　元　宋本

可人家住篔簹谷明月清風十萬竿一自玉山相見後滿庭
清影夢高寒

墨竹　元　李孝光

蒼髯老翁鱗甲香力能拔山椅青岡池邊日日吐雲雨道人
牀敷夜氣涼道人嗜睡莫敢驚阿翁勸爾以一觴天邊石上
有髯客看汝變龍頭角長

書墨竹　元　薛漢

當年文湖州愛竹骨已朽秖今高李筆可繼湖州後何人裂
霜紈寫此三五葉想見翠琅玕蕭然挺清節

求葉仲輿寫墨竹扇面　元　岑安卿

此君一日不可無子猷篤愛心歡愉廷平官舍斬伐餘稽山
倦客心煩紆先生拋官南海來胸中丘壑爭崔嵬筆端造化
奪天巧攫龍一夜驚春雷素紈團團剪秋月願染玄霜寫幽
絕蕭然便覺風雨生頃刻清寒屏炎熱昔時與可稱絕倫息
齋近世尤逼真我持此扇出門去要使穢材咸萃君

題墨竹　元　李祁

假幹横穿石騰梢上拂雲定知風雨夜迢遞更思君

題趙榮祿墨竹　元倪瓚

緣江脩竹巧臨摹慘淡松煙忽若無亂葉寫空分向背寒流篆石共縈紆春渚雲迷思鼓瑟暮厓月落聽啼烏誰憐文采風流意漫賞丹青沒骨圖

墨竹　元倪瓚

明月臨虛幌疎篁舞翠鸞獨吟苔石上霜葉媚天寒

題墨竹 送顧見善府判之高郵　元倪瓚

高郵古淮甸世産不乏賢顧君往佐郡才華富妙年歌詩隱金石八音以相宣修哉錦囊句雅甚朱絲絃而此艱虞際撫事一愴然饑者易爲食君能念顛連何以贈子行墨君霜節堅

寫墨竹 贈顧友善　元倪瓚

顧伯末派隱君子林居江瀆古東里潔身潔行讀書史思友天下之善士綠竹猗猗蔚材美獨立不懼羣不倚長吟揮毫爲君起寫其形模惟肖似諒哉直清可以比

寫墨竹二枝幷題 與章子愚　元劉永之

落日洞庭西曾聞唱竹枝十年江海別風雨漫相思

題墨竹　元劉永之

新雨收金玦輕風轉玉環截筒爲九寸吹向武夷山

題墨竹　元陶宗儀

把燭倚官奴娟娟入畫圖秋聲風雨外照見碧珊瑚

題墨竹　元于立

種竹滿山阿蕭蕭風雨多會當成翠實鳴鳳一來過

題墨竹　元于立

先生舊隱鑑湖曲無數琅玕遶屋生蕭蕭六月動秋思不是風聲即雨聲

題墨竹　元馬臻

拂雲標格歲寒心墨色分陰重又輕不似渭川千畝綠只和風雨作秋聲

墨竹　元馬臻

墨光浮潤拂新梢尚憶清風遶鋭毫安得滿林生練實鳳巢丹穴正嗷嗷

題墨竹　明劉基

蒼梧山下無窮竹盡是湘妃淚種成煙雨不銷千古恨珮環虛度九秋聲見愁牧豎乘時伐可待伶倫學鳳鳴獨立淒涼對圖畫爲君惆悵一沾纓

題墨竹　明劉基

風梢舞空煙露葉滴晴月折取寄情人感此歲寒節

墨竹　明陶安

煙雨空濛翠影雙滿林清氣逼寒江雲間禁直青綾夜一片秋聲起瑣窗

墨竹　明楊基

煙梢忽縱橫風葉屢偃仰一榻卧山中靜聽秋雨響

墨竹 三首　明孫蕡

洞庭春盡水溶溶錦瑟輕寒起臥龍行客欲投蒼水珮亂雲遮斷九疑峰

誰拈禿筆寫淒迷亂石横江碧玉低猶記畫船初泊岸落花時節郭公啼

歲㲲萬玉曉攙風應是清溪野水東更畫接䍠顛倒著嫩涼添我綠陰中

墨竹　明　卓敬

洞庭木落水生波斜月虛牕露氣多虞帝不歸秋色晚滿江煙雨泣湘娥

題墨竹　明　王紳

瀟湘江上暮雲迷落日無人翠羽低檥櫂黃陵廟前宿一篷春雨鷓鴣啼

題墨竹（二首贈賈上舍顯）　明　金幼孜

虛心秉高潔不受一塵侵五月清溪上蕭蕭風滿林

挺挺瀟湘玉平生意獨貺玉堂風雨夜思爾隔江南

題墨竹（四首寄趙君公復）　明　金幼孜

猗猗綠如簀飄拂青雲端炎光不到地颯颯江風寒

瀟灑渭川上數竿淨如許秋思滿江南寒煙淡疎雨

幽貞不可變歲久色逾好夫君渺湘南冰霜慎自保

新梢出林表可擬青琅玕應知晚節至結實待鳳鸞

題墨竹　明　林環

森森萬玉翠含滋渾似瀟瀟雨後時吹斷玉簫寒月白一庭清影鳳來遲

墨竹　明　陳全

月白三湘秋河明上池水夜半玉簫寒青鸞忽驚起

墨竹（二首為戴廣文先生題）　明　商輅

一枝蒼玉發新梢彷彿朝陽見鳳毛勁直不隨霜雪變也應素節養來高

淡墨何年寫此君牕前彩鳳見來頻虛心不改歲寒意爲有清風是故人

墨竹（為李都督賦）　明　商輅

直節貞心異衆葩數竿蒼翠拂煙紗江南歲晚冰霜少日報平安達帝家

墨竹　明　李東陽

翠珮瑶環昨夜風渚雲飛盡楚王宫青娥舞罷能婆娑曲人在空山月影中

墨竹（為林信憲賦）　明　黃仲昭

籠葱翠玉擅風標白石清泉伴寂寥安得伶倫裁鳳管五雲深處和簫韶

墨竹　明　吳寬

深林不減篔簹谷亂影都歸丈八溝最愛長竿如綠玉何年去上釣魚舟

題墨竹（二首）　明　徐渭

嫩篠梢空碧高枝梗太清總看奔逸勢猶帶旱雷驚

當其寻丈節數寸蛇與蟬化工無筆墨个字寫青天

謝子舟爲子作風雨竹　宋 黄庭堅

子舟詩書客畫手睨前輩挹袂拍其肩餘力左右逮摩拂造化鑪經營鬼神會光煤壘亂葉與世作者背看君面腕筆猶喜漢儀在歳寒十三本與可可追配小山蒼苔面突兀謝憎愛風斜兼雨重意出筆墨外吾聞絶一源戰勝自十倍榮枯轉時機生死付交態狙公倒七芧勿用嗔喜對此物當更工請以小喻大

再用前韻詠子舟所作竹　宋 黄庭堅

森削一山竹壯士十二輩自干雲天去草芥肯下逮虚心聽造物顛沛風雲會榮枯偶同時終不相棄背誰云湖州没筆力今尚在阿筌雖墨妙好以桃李配國工栽主意冷淡恐不愛子舟落心畫榮觀不在外晉年道機熟增勝當更倍祖述今百家小紙弄姿態雖云出湖州卷置嬾開對非公筆如椽孰能爲之大

題文與可風雨墨竹　元 袁桷

妙筆扶天巧黒雲參差高偃蹇受雨深俊欲凌風翮颯爽隨卷舒清涼撒塵囂湛湛不受暑靈籟虚聰號緬懷文湖州玉雪人中豪想此磅礴時箖光解天弢老僧道機熟形影隨目逃持以深贈之生意窮秋毫高齋夜氣寂定回起層濤

湘江風雨畫竹　明 謝承舉

雲深蘭露泣雙鬟獺髓流香翠點斑一望蒼煙三萬里不知何處九疑山

上都客舍士弘爲作風竹　元 袁桷

門巷泥深笑獨清此君瀟灑未忘情無端昨夜風花急却送秋聲作雨聲

題李士弘學士畫明復齋風竹　元 袁桷

虚聲出素壁泠泠天地秋别此三伏凉居然宗重裘湯盎壓神光旋旻擎玄露浮浩蕩白玉京須刻瀟湘洲昂昂負崎仙筆底寒颼颼高齋體道氣深根淡無求

息齋風竹圖 息齋李學士所得之竹予賦之　元 馬祖常

往年家住蒼筤谷丹鸞之實美如粟玄雲翻空下深翠鬼吾寳刀削秋玉石衣漬錦倚書光風微粉隨生細香琳館瑶臺九天近夜寒笙磬聲錚錚萬斛蒼煙蛟藤江兩二妃彈瑟瀟湘浦郢筒蜀酒亦堪沽蟠石雙杖令誰取河朔歳晏冰爲梁羣木鱗皴臨雪霜遲汝狂飆莫吹裂截管他年侑帝觴

題張氏風竹圖　元 陳旅

湘江風捲白頭波北渚雲深帝子過欲采瓊芳渡江去翠衫輕薄曉寒多

龍門公墨竹風煙夕翠二首　元 元好問

渭川東望水雲寛雨潤煙濃下筆難今日龍門圖上看蕭郎只合老荒寒

煙梢露葉捲秋山揮灑縱横意自閑莫問筆頭龍未化看看霖雨滿人間

子昂風竹橫披　元 宋 褧

筆意出天機翛然仰復低稍須風勢定應有鳳來棲

墨竹三首　金 龎 鑄

隔溪煙雨圖

一溪流水玉娟娟溪上脩篁接莫煙誰倩能詩文與可筆端移得小江天

秋風驟雨圖

滿川急雨暗秋空無限琅玕淡墨中劒甲縱縱軍十萬欲將貔虎戰斜風

春雷起蟄圖

千梢萬葉玉玲瓏枯槁叢邊綠轉濃待得春雷驚蟄起此中應有葛陂龍

墨竹四首　元 袁 桷

老竹

謇謇凌雲志霜餘節更存春風宜管領生意屬兒孫

嫩竹

奮雷初出地承露已凌煙願從朝元駕爲旌拂九天

風竹

直道犯無隱虛心明且清側身思遠舉巖壑養深情

雨竹

曉沐換新綠萬釆成空塵守黑心不緇同玄道彌眞

墨竹四首　元 貢師泰

風竹

欹枕夢江濤瀟湘生晚綠二妃邀何許千里一黃鵠

雨竹

雙鳳浴瑤池毛羽空翠滴仙人騎上天但見遠海碧

老竹

蒼龍在海上千載蛻神窟忽然凌空飛鱗甲耀白日

嫩竹

文苞解晴日纖粉落輕颸青鸞忽飛起牕戶自蕭蕭

題雨竹　元 陳 旅

江上鷓鴣留客住黃陵廟下泊船時一林春雨垂垂綠消得晴風爛熳吹

題倪氏雨竹　元 陳 旅

落日楚江深鷓鴣啼遠林相思不可見池上寫春陰

虞勝伯畫雨竹　元 鄭元祐

渭川煙雨綠漪漪公子飛雲出硯池萬箇青琅秋一抹高梢

特簀鳳凰枝

題宋王孫雨竹　元 郯 韶

閶闔春寒寫素屏兩枝如玉立亭亭分明自注銀潢水白日天階洗鳳翎

雨竹圖　元 吳師道

千年舜妃淚一幅湘川雨掩卷不忍題余心正懷古

張雲門雨竹　元 唐 肅

龍駕飛來帝子雙春雲冥漠暗湘江江神啓路靈雨濕透
前頭翡翠幢

王子明求題高侍郎雨竹　元 張雨

雨立脩篁似戟枝墨君留影故微微房山祇憶巴山夜及見
官奴把燭時

題雨竹　明 高啓

巫峽雲連湘水低行人路滑畏深泥不見朝陽鳴鳳至春陰
日日鷓鴣啼

題雨竹圖　明 劉崧

怪石疑雲氣橫枝浥露香故人渺何許秋意滿瀟湘

題雨竹　明 劉崧

滄波石面晚陰凉翠篠娟娟過雨香何許鷓鴣啼不斷黃陵
祠下是三湘

題雨竹　明 王紱

高軒置酒延夕曛眼前知已無如君枯腸醉後有芒角手揮
高節凌青雲圖成自覺精靈聚素壁俄然儀鳳羽擬得秋深
直造來剪燭連牀聽風雨

題雨竹　明 趙迪

黃陵日已暮蕭瑟凉飆起殘雨挂空江溟濛若千里暝色夕
鳥前寒聲暮牕裏應知葉上秋盡入湘潭水

題雨竹圖　明 倪敬

鷓鴣啼斷雨毿毿獨倚欄干酒半酣威鳳不來秋已老暮雲
凝碧暗湘南

雨竹　明 李日華

襳褷紫鳳毛瑤階沐春雨玉簫聲未沉似聽幽人語

雨竹　明 徐渭

天街夜雨翻盆注江河漲滿山頭樹誰家園內有奇事蛟龍
濕重飛難去

瀟湘雨意圖　明 熊直

萬竹叢深日未晡寒江煙雨翠模糊東風無限瀟湘意却倚
蓬牕聽鷓鴣

萬竿煙雨圖　元 歐陽玄

森森萬木種清和奈此霏微煙雨何千古首陽宗二墨清風
又似不須多

題萬竿煙雨圖　明 林環

濕雲疑煙吹不起寒影半沉湘江水湘妃瑤瑟悲夜長鼓作
雨聲蒼茫裏杜鵑叫春春始歸新妝翠袖啼娥眉愁魂飛去
人不知鸞搖鳳擺參差披圖却憶長相思扁舟落日零陵
祠

題萬竿煙雨圖　贈康知事　明 金幼孜

萬玉碧毿毿煙深雨氣涵鷓鴣啼日暮客思滿江南

萬竿煙雨圖　再畫舍字題　明 呂淵

君不聞淇水隈煙籠萬箇綠猗猗又不聞湘江曲雨過千竿
齊挺玉淇水湘流各一方遙遙相隔千里長君胡巧將縮地

訣併作無邊煙雨鄉鷓鴣聲近黃陵廟山接九疑猿夜叫少年曾記畫船經百咏新題隨口道今日看圖憶少年老懷衰鬢兩茫然縱有琅玕可人景愧無珠玉驚人篇聞君愛竹幾成癖沙上南金灰白壁閑來酣聽戛鏗音靜裏飽觀蒼翠色君兮君兮聽我歌江上年年風雨多竹花零落碧雲冷奈爾鳳饑無食何

煙雨萬竿圖 為松窗曹少尹作　　明 王越

瀟瀟南下路漫漫薄暮歸來倚棹看疎雨淡煙秋一片滿江飛翠濕衣寒

煙雨竹圖　　明 樊阜

九疑顛杳濕翠迷浦溆黯黯黃陵西霏英沉莽鬭纖裊咽澁鷓鴣涼月低石壇冪歷苔痕紫冷沁羽幢吹不起落隙瓊館隔離宮鸞尾參差蘇江水千年舊恨餘斑斑幽叢琅玉寒闌珊瑣粉粘枯亂紛馥南巡帝子何時還瑤瑟聲沉天欲曙女郎蹋歌過江去扁舟杳渺弔靈均脈脈流澌無覓處

煙雨萬竿圖　　明 僧麟洲

空江秋雨又秋風疑殺山前路不通多少黃陵沙草恨盡情歌在竹枝中

題劉廷問舍人所藏夏仲昭太常晴雨二竹 二首　　明 程敏政

太常醉捌紫宣毫不寫李王金錯刀閣舍朝回卷簾處楚江風雨戰秋濤

舊宅依稀綠水傍古墩幽竹自成行披圖却似身重到剌眼脩脩鳳尾長

過華叔瑞草堂寫晴竹於壁上　　明 王紱

我愛君家遠城郭遶簷竹色侵簾幙醉中揮翰寫晴梢湘雲一剪春陰薄看來頓覺風氣清耳邊恍若聞秋聲嘯歌到晚不歸去高臥翠陰呼月明

晴竹　　明 李日華

新粉指可拭舊青玉不如翠葆何方來奕奕迎仙旆

露竹　　元 吳鎮

晴霏光熠熠較日影曈曈為問東華塵何如北牕風

題趙師舜所藏雪竹圖　　元 虞集

鳳凰臺畔竹猗猗別出參差玉一枝閱盡雪霜心似鐵高風惟許歲寒知

寄柏仲積求觀鄭北山雪竹賦并畫卷　　元 吳萊

古人不可作雪竹有奇思鄭公詠騷詞或者攻繪事向來拈筆間才士巧相值誰從歲寒窺便得瑚璉器東國一言援擾靖康更無二上天忽同雲大地惟朔吹玄陰知已凝積羽忍不鑒狂曾饕餮求因及蠭蠆鑽雖明乃煌煌勁節特一致秦關收甲兵蜀闘擁旗幟每疑一寸心長挺千畝翠學行尚吾時窮達等異戲相君本彌甥年耄常拭眥白歷守遺文重襲在篋笥滿山蒼竹林凡木總類類因之寄君詩為灑岸依古淚

李仲賓雪竹　元　張雨

斷縑黯淡何人墨四十年前老薊丘向使戴家多種竹雪中那肯便回舟

題雪竹　明　劉泰

雪霽湘川絕點埃冷枝寒葉脆難開舜妃昨夜遊何處騎得翩翩白鳳回

題屈處誠雪竹　明　陸深

蕭蕭雲物滿堂寒屈老風神向筆端帶雪琅玕三百箇蔣家徑裏見袁安

雪竹　明　徐渭

山中雪厚沒人膝城瓦猶埋尺五高壓損青蛇三百萬起烘冰兔掃雙梢

題李學士墩竹圖　元　陳旅

楚雨初晴野水生新篁落粉鷓鴣鳴洞庭春去湘娥老緱嶺人吹紫玉笙

題白巖新竹卷　明　楊旦

清影離離半牕竹浥露凝煙翠堪掬託根此地何孤高絕勝山阿并水澳月娣故故夜深來寫出此君眞面目賦形不入草木流勁節虛心自天育締盟誰共歲寒三逆地如陳爻位六結實終期鳳鳥棲敲風應遣詩魔伏主人觴詠有餘興滿院綠陰濃入屋門牆豈無桃與李柰此春華零落速眼看穉子又生孫厚植深培為君祝勗庸次第收汗青懸賞旌功安用卜

寫新竹　明　李日華

雨過春坡一尺泥玉芽迸出筋頭齊蜻蜓翅薄蜂鬚短綠影差差野日西

萬竹圖　元　歐陽玄

露壓煙梢整復斜有時風定翠交加閒身幸老清平世喜見鵷雛待竹花

題萬竹圖　元　張天英

遠近陰晴玉萬竿渭川何在綠雲寒硯坳飛墨如飛雨白髮蕭郎仔細看

叢竹圖　元　鄭元祐

賦詩何處極幽探多在青山海岳菴一片綠雲塵跡斷萬竿煙雨大江南

寫墨竹一枝　元　劉永之

為君拈筆寫篔簹數尺新梢綠粉香持向西牕聽夜雨高情渾似對瀟湘

一枝竹圖　元　陳旅

高人石上種琅玕林屋秋晴共倚闌不送軒轅裁鳳管小牕留得一枝看

一葉竹為竹叟禪師作　元　吳鎮

誰云古多福三莖四莖曲一葉硯池秋清風滿淇澳

題濃淡竹　元　劉詵

遠看如淡近看濃雙立亭亭傲晚風俗眼未應輕揀擇此君清致本來同

●題畫鉤勒竹　元陳基

素節亭亭不可移珊瑚爲榦玉爲枝高堂歲晚看圖畫彷彿清風見伯夷

畫鉤勒竹　明陳昌

秋風白戰楚江濤雪捲空山見海鼇一夜靈妃眠不穩月明飛佩過湘臯

斑竹圖　明方孝孺

湘君泣盡淚痕乾翠袖蕭蕭倚暮寒却憶洞庭爲客處滿湖風月泛舟看

畫孫竹　明丘濬

大易象蒼筤古詩咏淇澳君子哉若人立於獨

畫映水竹枝　明李日華

照影青鸞不自持天風颯颯弄毿毿月寒波冷簫聲歇續得黄陵廟裏詩

題畫竹染綠色　明徐渭

我亦狂塗竹翻飛水墨梢不能將石綠細寫鸚哥毛

御定歷代題畫詩類卷第七十七

御定歷代題畫詩類卷第七十八目録

蘭竹類

題宋徽宗畫竹　明李本
題徽宗墨竹　明楊旦二首
題金顯宗墨竹　元王惲四首
題金顯宗墨竹　元柳貫
題金顯宗墨竹　元盧亘
金太子允恭墨竹　元劉因
金宣孝太子墨竹　元張翥
謝李息齋惠墨竹　元貢奎
題息齋墨竹圖　元元明善
題息齋墨竹　元柳貫
息齋墨竹　元吳師道三首
葉敬甫所得息齋墨竹爲火燎其半　元吳師道
息齋雙竹圖　元王冕
題息齋竹次韻　元貢性之
題李則平憲副所藏息齋竹　元貢師泰
題李息齋竹　元于立
題李息齋竹　元熊夢祥
題李息齋畫竹一枝　元張天英
高彥敬尚書墨竹　元僧大訢
題高房山墨竹圖　元鄧文原

高房山墨竹 元鄭元祐
題高房山墨竹 元成廷珪
房山畫竹 元顧瑛
房山畫竹 元馬庸
房山畫竹 元周谷賓
房山畫竹 元楊維楨
遵道竹枝 元張雨
李遵道墨竹歌 明張羽
題故友楊孟載所畫竹 明張羽
楊孟載畫竹 明徐賁
仲昭竹 明李時勉

題仲昭竹 明聶大年
題夏仲昭墨竹橫卷 明李東陽
題徐士元所藏夏太常竹 明張倫
夏仲昭畫竹 明顧璘
題夏仲昭竹 明楊慎
夏太常墨竹卷 明吳寬
為楊應寧題夏太卿墨竹 明吳寬
題夏太常墨竹 明王世貞
題楊諭德所藏王孟端瀟湘萬竹圖 明曾棨
王孟端竹長卷 明李東陽
王孟端墨竹 明吳寬二首

題王孟端贈趙定軒墨竹 明吳寬二首
題王孟端畫竹後 明王世貞
乾明院觀畫 宋陸游
馬和之畫卷 元鄧文原
奉題匏菴所藏畫 明練子寧二首
題文徵明畫 明邵寶
定公房小畫 明顧璘二首
題畫 明董其昌

御定歷代題畫詩類卷第七十八

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

蘭竹類

題宋徽宗畫竹　明　李本

宣和殿下碧琅玕月影風聲豈耐寒一自江南栽老檜誰將消息報平安

題徽宗墨竹二首　明　楊旦

蕭瑟煙梢滿壁風宣和御記墨痕中後來大有王孫草流落天涯一様工

沙漠從無玉萬竿冰天雪窖太嚴寒枝枝埽出傷心畫猶當

江南夢裏看

題金顯宗墨竹四首　元　王惲

蹁躚香粉淡爭妍莫作荒寒景趣看絶似承華宮檻畔春風和露濕闌干

一枝蒼雪映遷江滿意春煙鎖建章監國撫軍仁孝在不應游藝較蕭郎

筆藝初非羨顯宗承華玉兎兩冲容天教二十年陰賜護養風雷見擎龍

午牕翻畫顯皇書問寢龍樓孝有餘夢到承華欄檻底露梢煙葉儘扶疎

題金顯宗墨竹　元　柳貫

海潤星輝大定年生綃筆筆寫蒼煙若爲夢裏篔簹谷直到洋州雪筏邊

題金顯宗墨竹　元　盧亘

天人賦物如天工墨光滃竹回天容千年勁玉寒不死清波照緑悲吟龍煙凝草緑承華殿兔冷秋霜月如練長臺寫影竹不知子夜歌殘空記面春雲一散風吹塵茫茫海色翻青銅金仙淚痕愁漢月尚滿玉軸隨時新夢跨茅龍上天去女媧補天天不語海綃畫鶯生翠羽踏破銀灣瀉河鼓射龍江深春不度風色蕭蕭怨千古

金太子允恭墨竹　元　劉因

黑龍江頭氣鬱葱武元射龍江水中江聲怒號久不瀉破墨

揮灑餘神功天人與竹皆眞龍墨竹以來凡馬空人間只有墨君堂何曾夢到瓊華宮瑤光樓前月如練但影自有河山雄金源大定始全盛時以漢文當世宗興陵爲父明昌子樂事孰與東宮同文采不隨焦土盡風節直與幽蘭崇百年圖籍有蕭相一代英雄唯察公策書紛紛少顏色空山夜哭遺山翁我亦飄零感白髮哀歌對此吟雙蓬秋聲蕭蕭來晚風極目海角天無窮

金宣孝太子墨竹　元　張翥

沙海神光射天起中有蟠龍龍有子混同江聲何處來卷作琳琅墨池水蜿蜒欻起鱗鬣張蜕骨立化千篔簹一朝侍臣抱髯泣鶴駕不歸雲路長百年梁苑陵谷變流落人間能幾

見明昌內府應祕藏小字親題保成殿吁嗟帝子真天人此君亦作天人真君不見洋州老太守揮灑雖工無此神

謝李息齋惠墨竹　元　貢奎

湖州墨竹蘇州詩李侯二美能兼之長安城中忽到眼坐我六月江南時幽人江南結林屋紫碧森森萬竿玉清風激昂此君語六月寒生不知暑只今見畫思故鄉博山日永凝清香人生萬事真適意相對悠然希坐忘

題息齋墨竹圖并序　元　元明善

己酉秋玄卿道提舉求賦墨竹詩走筆快書子昂仲賓見之當大笑其狂也

玄卿口哦子昂詩手持仲賓墨竹枝此詩此畫真兩奇似為

玄卿寫幽姿日光不下雲局暗元氣歘忽寒入肌颯林青青少陵夢無乃澤畔逢湘纍楚江小月兒初夜淇園苦雨秋竹迷二妃彈瑟淚如雨幽壑龍潛春欲飛天路迢遥獨後來熏雨挾風山鬼啼老氣盤空根徹泉地靈上訴玄冥悲心摩挲老眼久知畫恍然吾與造物移揮杯三叫我非狂墨瀋翻江江竹辭

題息齋墨竹　元　柳貫

李侯筆下翠琅玕著處清風起晝寒為謝閒亭誰絕識衹將玉匣詫人看

息齋墨竹三首　元　吳師道

長憶東陽舊使君秋風吟倚瘦休文石根數葉蕭蕭碧衣伴幽人一徑雲

碧鮮迎舞翠華臨一日清風滿禁林得士雖聞諸老薦報恩誰識此君心

彭城一派接洋州千載真傳屬薊丘舉世隨風翻墨水凝神誰識與天游

葉敬甫所得息齋墨竹為火燎其半　元　吳師道

李侯妙畫奪天機回祿祝融將取之賴是清風滿盤谷不令虐燄盡高枝

息齋雙竹圖　元　王冕

李侯畫竹真是竹氣韻不下湖州牧墨波翻倒徂徠山筆鋒移出篔簹谷千竿萬竿清影遠百丈千丈意自足就中分取

一兩枝別是山陰蕭灑族疎梢颯颯鳳尾顫修幹隱隱虬龍伏憑軒忽若秋風來坐使旁人脫塵俗我生愛竹太僻酷十載狂歌問淇澳歸來不得翠琅玕聽雨冷眼谿上綠而今已斷那時想見景何曾動心目便欲為君真致之相對空窗慰幽獨

題息齋竹次韻　元　貢性之

憶昔舟泊湘江時青天皓月流素輝美人騎龍上天去遊魂夜半招不歸興來一飲三百斛醉倒肯惜千金揮孤鸞隨影秋水碧鷓鴣叫入蒼雲飛涼颸颯颯似鳴籟翠霧漠漠如張幃胸中氣吐萬篔簹筆底勢走千明璣飈車搖搖渺何許疑是柱頭丁令威風流雲散世已遠蕭條遺墨人間稀眼前頫

仰即千載底問誰亡復誰在我來見畫如見人往事悠悠付
深慨挂之高堂素壁中老氣凜凜迴長風狂歌起舞還自惜
笑看白日行青空

題李則平憲副所藏息齋竹　　元貢師泰

滿川風雨長篔簹吹作參差三鳳凰鐸粉已勸龍甲紫墨花
還染羽毛蒼春寒弱榦當軒潤日暮清陰入酒涼便欲截筒
鳴嶰谷却愁彈瑟望瀟湘

題李息齋竹　　元于立

薊丘最愛山陰道箇箇人家好竹林夜半翠煙三萬頃玉簫
人倚鳳凰鳴

題李息齋竹　　元熊夢祥

薊丘道人寫瀟灑煙寒兔冷石齒蒼素娥剪翠雲葉亂三十
六陂春水香

題李息齋畫竹一枝　　元張天英

十年不見李青蓮幾度溪頭共醉眠寂寞一枝江上影脩脩
龍尾拂蒼煙

高彥敬尚書墨竹　　元僧大訢

西域高侯自愛山此君冰雪故相看蒼梧帝子秋風淚翠袖
佳人日暮寒妙處寧論鐵鉤鎖深情莫報翠琅玕詠茅何處
陰厓底靜看梢頭玉露漙

題高房山墨竹圖　　元鄧文原

人纔有我難忘物畫到無心恰見工欲識高侯三昧手都緣
意與此君同

高房山墨竹　　元鄭元祐

高侯智中渭川之千畝家居房山未必有如何文章政事之
暇日能爲此君圖不朽想當飛墨時蒼龍投硯池山雨急洗
琅玕節海月靜照珊瑚枝自侯騎箕上天去浮世茫茫水東
注千秋萬古房山雲載拜爲侯賦墨君

題高房山墨竹　　元成廷珪

黃花山主滄浪翁寫竹依稀篆籀工獨有高侯知此趣一枝
含碧動秋風

房山畫竹　　元顧瑛

渴龍飲海海水寬鐵網下截珊瑚寒道人醉臥叫寒玉金粉
亂落松花壇

房山畫竹　　元馬麐

老龍吹笛海波寬一夜湘君白髮寒只恐驚飛雙鐵影長留
明月護天壇

房山畫竹　　元周谷賓

房山雲湧硯池寬鐵火冰甌滌筆寒海上仙人應羨宅却飛
林影落詩壇

房山畫竹　　元楊維楨

高秋木落天宇寬洞庭瀟湘生暮寒劍氣橫空月三地老蛟
夜護仙都壇

遵道竹枝　　元張雨

篔簹谷口白雲生雲裏琅玕萬玉聲驚破幽人春枕夢一窻
斜月半梢横

李遵道墨竹歌　明　張羽

墨竹昉自何人始輞川石刻今餘幾後來蕭悅稍出羣香山
侍郎獨稱美洋州太守善寫眞長帽先生差可擬江南漫作
金錯刀枝葉䙰褷何足齒北方作者誇澹游房山繼之妙莫
比吳興公子最擅名同時亦數薊丘李薊丘有嗣能傳家筆
勢翩翩此其是一簳玉立無因依風雨路淋漓猶滿紙想當塗
濃發幽興對山僧北牕裏江湖無人老成盡百藝荒涼今
巳矣展圖三歎墨君堂秋聲滿座悲風起

題故友楊孟載所畫竹　明　張羽

數葉蕭蕭淨俗塵人雖物故墨猶新故人清瘦原如竹見竹
何殊見故人

楊孟載畫竹　明　徐賁

江南看竹不爲罕水郭山邨常種滿東里千竿綠勞亭西鄰
萬本連書館密葉分陰小閣深斜枝度影虛蘺知蕭疎夜月
翠羽凉摇曳鳴風鳥聲曉嗟余好竹處處遊往造豈減王猷
誕湘江淇水無不到嶰谷柯亭亦嘗歎人間音律此所好收
作鸞笙與鳳管或截文竿製小冠時尋新筍供清饌朝行竹
下暮仍往自謂竹緣終不歇朅來并州苦寒地沙土撲面心
煩懣寧無寒竽共山花惟覺麄疎俗吾眼胷中塵土久已積
對此汾河詎能樂君心飽有渭川思揮灑風烟意閒散封閒

遠送邀我題詩語苦澁顔何赧

仲昭竹 爲畢侍御題　明　李時勉

渭川一千畝此地兩三竿盛夏那知暑隆冬亦傲寒清陰連
野外翠色上雲端不是全高節如何耐久看

題仲昭竹　明　聶大年

舍人老作鄖陽守尚愛揮毫寫竹枝絕似孅舟江水上鷓鴣
啼斷雨來時

題夏仲昭墨竹横卷　明　李東陽

崑山夏老能筆耕開雲種玉看崢嶸千條萬葉入寫漢世間
草木空有名來持琅玕叫閶闔坐使石燕無光晶北人賞竹
如賞玉直以高價酬丹青衡開丈尺直踰咫不見枝梢見根
柢恍疑湘滿旌道行瘦雨驚風過雙耳九疑山高雲不極影
落洞庭清徹底靈籟時來天際風釣竿不動珊瑚水珊瑚水
冷魚龍藏此翁一去魂茫茫江山有神故物在環珮無聲凉
夜長東吳老子圖書散南窗諧生思未忘重向玉堂修竹譜
須將偃竹記賞音

題徐士元所藏夏太常竹　明　周倫

貌得高林數竿竹春雨淋漓飽新沐娟娟淨洗野雲空彷彿
藍田逬蒼玉搖瓊碎總獨坐看與今六月生畫寒雲合然落
迴環宇忽遠爲情況娛歡竹裏參差一拳石相倚三年度朝
夕冰霜不改歲寒心老去孤臣抱忠赤太常寫此遺君家不
是尋常桃李花平夜剪擲澹潭下回首風雷日光龍化

夏仲昭畫竹　明　顧璘

石瀨涓涓水風篁裊裊枝塵途貪見畫草閣夢題詩枕簟橫秋薄樽罍過月遲蒼林殊可老朱紱果何為

題夏仲昭竹 寄陶良伯　明　楊慎

太常胷次瀟灑實少年愛畫生琅玕白頭藝苑更入妙筆法遠追王孟端兩家名藻雄吳下品題未覺風流亞一紙能令百世傳兩竿不啻雙金價人言畫竹非畫工草書結構將無同誰家高堂名寶繪徐熙花鳥迷青紅玉人佳興松江東寄圖索賦隨長風遙知把玩清香裏正是相思明月中

夏太常墨竹卷 為楊武中題　明　吳寬

友石山人去不還派傳墨竹在崑山長身迥出雲煙外疎影平分水石間管列笙竽陳雅樂聲回環珮入清班此君此日常相見種處從今手可芟

為楊應寧題夏太卿墨竹　明　吳寬

舍人好畫誰與儔子美詩裏之劉侯鳳池退食多清暇每抱縑楮從人求昨者開筵宴賓客四壁彷彿橫滄州酒酣指點到脩竹數竿倒拂湘江秋清風脩脩刷翠羽孫鳳吹下中堂爾乃知夏卿妙筆墨奇能縱橫纔消刻欲然令我遠避之仰面分明蘆崖石紛紛真贗不可知我意是竹皆堪詩試看北地苦難得此種數尺青垂垂舍人好畫兼好奇明日南行過九疑扁舟夜靜月初出想對楚人歌竹枝

題夏太常墨竹　明　王世貞

先朝供奉去修文寫竹高名祇尚聞筆筆枝頭梟鸞鳳家家障子鎖煙雲乾坤只合留清氣丘壑端應貌此君籬逕夾池饒勝色不知原自兔園分

題楊論德所藏王孟端瀟湘萬竹圖　明　曾棨

王郎畫竹何神奇落筆便覺清風吹蛟龍怒奔雷雨泣溟漠倒捲雲林萬有時無討索然翠竟起鶯落誰能測縱橫滿眼金錯刀四座陰森水雪色尤疑峯高青入天洞庭水與三江連寬旌翠羽半明滅至今遙拂蒼梧煙玉堂之居迥蕭爽誰與此君同一賞開西美人襟抱清對此脩然絕塵想我亦平生愛竹流乘興欲作瀟湘遊何時況舟弄明月推篷却聽江南秋

王孟端竹長卷　明　李東陽

九龍山翁興豪放手持蜿蜒青竹杖酒酣怒擲江中流化作一龍長數丈一龍躍起一龍隨倏忽羣龍駭奔浪穿沙囓石連雲霧頭角森森各相向其間小者拜獰能鱗甲如畫風神同人道此翁善劇戲造化乃在指掌中君不見九龍山翁去何許九龍山上多風雨素壁空堂杖影寒夜半無人作龍語

王孟端墨竹 二首為白阳題　明　吳寬

九龍山下竹千竿盡屬高人王孟端何處看來渾似此山堂疎影落漪瀾

百年風致宛如新滿地清陰庇後人金母橋頭重問 堂上舊傳神

題王孟端贈趙定軒墨竹 一首　明 吳寬

鳳凰池上掌絲綸餘興依然見墨痕戲寫一枝何處贈吳門相見趙王孫

秋風欲動覺蕭蕭萬木空齋葉自凋只說今人高致好一枝惟許換吹簫

題王孟端畫竹後　明 王世貞

老可醉吸瀟湘色吐出千枝萬枝碧彭城才守譜宗派一掃枯篁一千尺孟端自是琅玕裔幅幅生綃露生氣離披殘瀋若有神或濃或淡皆天真後來太常非其倫自言遠步湖州壘但根無過梅道人聲華積漸背時口遺蹟飄零落余手高閣如聆鸞鳳鳴華堂暫覩雲煙走君不見默寧假王金如山乞君片紙君似傲野人手植三萬箇落日清流相對閒

乾明院觀畫　宋 陸游

唐年蘭若古閑坊名畫蕭條半在亡歎欽殊宮似阿陰森古屋自生涼入門疊鼓初催講喚馬斜陽欲滿廊陳跡熟思真有數萬金奇跡棄頹牆

馬和之卷　元 鄧文原

洞嵐洞壑玉參差滿地濃陰日影遲寂寂柴門雲不合深深溪水鳥仍窺滄浪唱晚亡天地綠綺尋幽過竹籬亡是采采歸去者時聽清淺賦新詩

奉題甸菴所藏畫 二首　明 姚綬

鶴羽翛翛弄月明篔簹谷裏暮寒生憑誰[illegible]出

伶倫嶰谷聲

百尺長松石上栽紫雲深護碧崖開綠蓑坐釣磐陀石細雨斜風不肯回

題文徵明畫　明 邵寶

於畫見書法蕭然無滯情君看片石畔叢竹忽然三

定公房小畫 二首　明 顧璘

蜥來東海骨長惹老龍爭宮作如來供猶含風雨聲

洗盡塵埃色湘江暮雨餘誰將明月影留照草堂虛

題畫　明 董其昌

花竹蒙茸野水紆閒彈別鶴試游魚經春自領湖山長可奉東皇咫尺書

御定歷代題畫詩類卷第七十八

御定歷代題畫詩類卷第七十九目錄

蘭竹類

書鄭功甫家屏上東坡所作竹 宋黃庭堅
題子瞻墨竹 宋黃庭堅
題東坡竹 宋李昂英
東坡墨竹 元虞集
蘇東坡竹 元吳鎮
蘇東坡竹 元黃公望
東坡竹 元貢性之
題東坡墨竹 明樊阜
題東坡畫竹 明方孝孺

題東坡化龍竹 明僧維則
書文與可墨竹 宋蘇軾
題文與可竹 宋蘇轍
書晁補之所藏與可畫竹 宋蘇軾 三首
贈文潛甥楊克一學文與可畫竹求詩 宋晁補之
嘉祐院觀壁間文湖州墨竹 宋陸游
文湖州竹 元鄧文原 二首
題文與可竹 元張天英
文同風篁嶺琹圖 元吳鎮
題文湖州竹 元甄瑛
題文湖州墨竹 元袁英

文與可竹 明周用 二首
文湖州墨竹圖 明吳寬
題柯敬仲竹 宋杜本
題柯敬仲植木墨竹 宋杜本
題柯敬仲畫 元虞集
題柯敬仲雜畫 元虞集 十首
題柯敬仲畫 元[illegible] 三首
題丹丘畫 元陳旅
題柯學士畫竹 元[illegible]
題柯博士墨竹 元陳基
題柯敬仲竹 元泰不華 二首

柯博士畫竹 元王冕 二首
柯敬仲竹 元鄭元祐
用潘子素韻題柯敬仲墨竹 元倪瓚 二首
題柯敬仲竹 元倪瓚
題柯丹丘墨竹 元郯韶
題柯博士墨竹 元甘立
柯博士竹 元貢性之
題柯敬仲墨竹 元張天英
柯敬仲畫竹 元唐肅 二首
題柯敬仲博士墨竹 明吳寬
題柯博士敬仲竹枝 明[illegible]

跋黃華墨竹金趙秉文二首
王黃華墨竹元元好問
題張知事所藏王黃華老人墨竹畫卷元程鉅夫
題王黃華畫竹明僧麟洲
題馬公振畫叢竹圖元秦約
題馬公振畫叢竹圖元顧英
題馬公振畫竹元釋良琦
為歐陽少監題宋好古竹元虞集
二月朔日雪中題歐陽少監所藏宋好古畫竹元揭傒斯

題宋好古墨竹明危素
李夫人畫竹元馬祖常
李夫人墨竹明周用二首
喬夫人墨竹元元好問二首

欽定歷代題畫詩類卷第七十九

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

蘭竹類

書郭功甫家屏上東坡所作竹 宋黃庭堅

郭家髹屏見生竹惜哉不見人如玉凌厲中原果木春歲晚一棊終玉局巨鼇首戴蓬萊山今在瓊房第幾間

題子瞻墨竹 宋黃庭堅

眼入毫端寫竹真枝掀葉舉是精神因知幻化出無象問取人間老斲輪

題東坡竹 宋李昴英

葉葉枝枝各標致密密疎疎總風味筆爲化工壁爲地刻頃種成此君子雖然月影水影寫真似安得千年尚生意

東坡墨竹 元虞集

扁舟憶上浣花溪風雨橫江萬竹低石室歸來秋似水蛾眉相對醉如泥春雷翻石蛟龍起夕照穿林鳥雀棲二老何年重會面爲揮濃墨寫凄迷

蘇東坡竹 元吳鎮

晴梢初放葉可數新粉纔消露未乾大似美人無俗韻清風徐灑碧琅玕

蘇東坡竹 元黃公望

一片湘雲濕未乾春風吹下玉琅玕強扶殘醉揮吟筆簾帳

蕭蕭翠雨寒

東坡竹　元 貢性之

玉堂罷直獨歸遲墨瀋將秋入研池坐到夜深清不寐瑣牕涼影碧參差

題東坡墨竹　明 樊阜

赤壁歸來燕寢香夢騎玄鶴過三湘玉簫喚醒月初墮雲影滿簾秋氣涼

題東坡畫竹　明 方孝孺

內翰何年寫畫圖眼中驚見鳳毛孤一枝潤帶江南雨遂使眉山草木枯

題東坡化龍竹　明 僧維則

渭川千畝未爲奇獨羨坡仙埽一枝後夜風雷頭角露看他行雨過天池

書文與可墨竹 幷序　宋 蘇軾

亡友文與可有四絕詩一楚詞二草書三畫四與可嘗云世無知我者惟子瞻一見識吾妙處既沒七年觀其遺迹而作是詩

筆與子皆逝詩今誰爲新空遺運斤質却弔斷絃人

題文與可竹 幷序　宋 蘇軾

故人文與可爲道師王執中作墨竹且謂執中勿使他人書字待蘇子瞻來令作詩其側與可既殁八年而軾始還朝見之乃賦一首

斯人定何人遊戲得自在詩鳴草聖餘兼入竹三昧時時出木石荒怪軼象外舉世知珍之賞會獨予最知音古難合奄忽不少待誰云死生隔相見如龔隗

書晁補之所藏與可畫竹 三首　宋 蘇軾

與可畫竹時見竹不見人豈獨不見人嗒然遺其身其身與竹化無窮出清新莊周世無有誰知此疑神

若人今已無此竹寧復有那將春蚓筆畫作風中柳君看斷崖上瘦節蛟蛇走何時此霜竿復入江湖手

晁子拙生事舉家聞食粥朝來又絕倒諛墓得霜竹可憐先生槃朝日照首蓿吾詩固云爾可使食無肉

贈文潛甥楊克一學文與可畫竹求詩　宋 晁補之

與可畫竹時胸中有成竹經營似春雨滋長地中綠興來雷出土萬籜起崖谷君今似與可神會久已熟吾觀古管葛王霸在心曲遭時見毫髮便可驚世俗文章亦技爾詎可枝葉續穿楊有先中未發猿擁木詞林君張舅此理妙觀燭君從問輪扁何用知聖讀

嘉祐院觀壁間文湖州墨竹　宋 陸游

石室先生筆有神我來拂拭一酸辛敗牆慘澹欲無色老氣森嚴猶逼人慣閱冰霜元耐久恥隨兒女更爭春紛紛可笑空摹擬爾輩毫端萬斛塵

文湖州竹 二首　元 鄧文原

翰墨眞儒若雷書生如山木知判取詩書萬卷來看風雨一
枝
此老墨君三昧雲山發興濤奇我在蓬萊書府曾看曉露横
披

題文與可竹　　元 張天英

欲屈王郎作祭使只應蕭李與文侯尚有陰陰竹墨餘眞筆
玉立輞川秋

文同風篁蕭瑟圖　　元 吳鎮

翠羽參差自一叢湘江清影溶微風開圖忽覩題痕處共說
當年笑笑翁

題文湖州竹　　元 顧瑛

湖州昔在湖州日日日逢人寫竹枝一段枯梢作三折分明
雪後上牕時

題文湖州墨竹　　元 袁英

清貧太守石室翁渭川千畝藏胸中理間舐筆盤礴臝兎走
鶻落無留蹤雨梢晴葉各殊態揮灑位置眞纖穠峩嵋隱居
撥鐙法氣韻生動將無同墨君一派來自東蕺材以萃彭城
公平生知己最親厚走書謂笑言春容陳州客舍示長舌儼
然化去當元豐嗚呼二老不復作空瞻遺墨翔鸞龍

文與可竹 二首　　明 周用

風梢如許墨淋漓知道胸中有渭濱敢望鵞溪三百疋却憐
太守故清貧

太守清貧嘆不貲筆尖想見玉亭亭擬持三百鵞溪絹賸埽
風梢萬尺青

文湖州叢竹圖　　明 吳寬

湖州去世六百年尚留細竹翠娟娟縱橫散亂如蓬賤豈是
拔仙詠漢川兩崖脩影何處見石鋒百折流清泉泉鳴竹響
合虛籟我欲拄杖聽泠然

題柯敬仲竹　　宋 杜本

翠雨娟娟帶濕清風細細生香頗憶當年供奉閒情都付流
光

題柯敬仲枯木墨竹　　宋 杜本

絕愛監書柯博士能將八法寫疎篁細看古木蒼藤上更有
藏眞長史狂

題柯敬仲畫 并序　　元 虞集

予先世居隆州州治之後山石室翁守郡時陸遂陵州
州事簡時來就吾家拾故紙背作茅蘭竹木之屬所得
頗多吾幼時尚收得數紙今亦亡之丹丘生用文法作
竹木而坡石過之近又以新意作墨花甚妙從予悅倉
眉山舉官之行丹丘爲作此予愛而賦之

昔者老可守陵州守居北山吾故丘太守時來看山雨每畫
紙背成滄洲老荷松煙色逼竜揮霍陰崖交翩矛百年離亂
亡故物偶從江上得誰復收得翠篔簹枝葉落使我不樂思昔
侯碧雞祠前杜鵑叫玉女三冊上篔簹幽崇梨樹高丘一千落碧雲

花翠蔓縈牽牛揚旌無家不歸老蟠蛸蟋蟀寒相求丹丘先生東海客何以見我空山秋蕭條破墨作清潤殘月刊落精英留陂陁重複分細草山石縈紆生亂流眉山學宫不厭冷言歸故鄉非遠漥石田茅屋僅可得萬里欲上東吳舟百花潭深濯新錦持報以比珊瑚鉤

題柯敬仲雜畫 一首　元 虞集

北苑今仍在南宫奈老何高山解浮動端爲白雲多

雨過蒼苔石雲生野岸泉幽懷春冉冉稺子秀娟娟

鐵石餘生色冰霜作曉妍春雷明日起何處尚龍眠

昔過留犁谷鉤衣石角斜擬尋龍作杖拾得上天槎

黃金千鍛甲瑪玉六蕤鉤兩送鴛鴦夢煙籠翡翠秋

娟娟生玉潤楚楚作金聲羽扇迎風定羊車過月明

峽口春雲重江南夜雨多人深桃葉渡風急竹枝歌

平陸蒼龍起近山生遠煙前村三萬頃明日水平田

莓苔生石路翠竹自交加不惜青鞵濕臨流踏白沙

昨夜採樵去偶逢三尺枯山人不到海不識是珊瑚

題柯敬仲畫 二首　元 虞集

蒼涼初日出黃落早知秋不遇采芝客寧知叢桂幽

明堂要梁棟大匠取脩直嶽屈崖石間秋風動蕭瑟

瀟灑一枝新惟堪埽淨塵白雲在牕戶留作老僧鄰

題丹丘畫　元 陳旅

金章博士丹丘子家住江南落木洲種得琅玕長百尺有崇簷外拂高秋

題柯學士畫竹　元 陳基

羣玉仙人佩水蒼金莖分露服琳琅曾將天上昭華琯吹作飛龍奉玉皇

題柯博士墨竹　元 陳基

京洛緇塵染素衣故園清夢苦相思歸來無限江南意寫作春風暮雨枝

題柯敬仲竹 二首　元 泰不華

堤柳拂煙映翠蓧池邊過雨落紅衣娟娟唯有牕前竹長是清陰伴夕暉

梁王宅裏衣冠在見山簡池邊爛熳栽記得九霄秋月上滿庭清影覆蒼苔

柯博士畫竹　元 王冕

湖州老文今已矣近來寫竹誰二李紛紛後學爭奪眞畫竹豈能知竹意奎章學士丹丘生力能與文相抗衡長縑大楷書揮埽高堂六月驚秋聲人傳學士手有竹我知學士一琅玕腹去年長歌下谿谷見我忘形笑淇澳爲我愛竹天不嗔十年走徧江南山今日披圖見新畫乃知愛竹亦如我何當置我於其下竹冠草衣相對坐坐嘯清風過長夏

柯博士竹圖　元 王冕

先生元是丹丘仙迎風一笑春翩翩琅玕滿腹造化足須臾筆底開渭川我家只在山陰曲脩竹森森綠谿綠玉冬榛莽

暗荒煙夢想清風到茅屋今朝看畫心茫茫坐久忽覺生清
涼夜深明月入高堂吹簫喚來雙鳳凰

柯敬仲竹　元　鄭元祐

羇栖江海姿飛墨鬢如絲天綠鸞留影篔簹雨後枝

用潘子素韻題柯敬仲墨竹二首　元　倪瓚

古木幽篁春淡淡斜風細雨石蒼蒼何人識得黃花老弄翰
同歸粉墨囊

吳松江水似荊溪只欠山光落酒巵古木幽篁無限思西風
吹鬢影絲絲

題柯敬仲竹　元　倪瓚

誰能寫竹復盡善高趙之後文與蘇檢韻蕭散人品係篆籀
渾渾書法俱奎光博士生最晚晚詩愛畫同所趨興來揮灑
出新意孰謂高趙先乎吾

題柯丹丘墨竹　元　鄭韶

玉文堂上寫琅玕只作吳興老可看一夜秋風動寥廓綠雲
零落鳳毛寒

題柯博士墨竹　元　甘立

嶰谷春回落粉香拂雲和露倚蒼蒼月明後夜吹簫過應是
伶倫學鳳凰

柯博士竹　元　貢性之

丹丘遺老舊詞臣歷代圖書鑒賞頻聞却玉堂揮翰手墨池
染出鳳毛新

題柯敬仲墨竹　元　張天英

天矯窮鱗江海姿只今飛墨鬢如絲五雲天遠龍髯墮盡作
篔簹雨後枝

柯敬仲畫竹二首　元　唐肅

琅玕舊栽處延閣已生苔莫把吳鹽灑羊車不復來

金章鑒書處寫竹似湖州今日江南看蕭蕭故國秋

題柯敬仲博士墨竹　明　吳寬

奎章閣下鑒書時書法翛然見竹枝碧玉漸高應解籜倩誰
深刻道園詩

題柯博士敬仲竹枝　明　沈周

楚煙吹濕碧琅玕認得奎章墨未殘莫問先生歸去事江南
春雨杏花寒

跋黃華墨竹二首　金　趙秉文

老可能為竹寫真東坡解與竹傳神墨君有語君知否須信
黃華是可人

淡墨閑臨謝女真蕭然林下自風神世間亦有丹青手只解
尋常寫市人

王黃華墨竹　元　元好問

古來畫竹尊右丞東坡斂袵不敢評開元石本出臺寫燕市
駿骨留空名亦有文湖州畫意不畫形一為坡所賞四海知
有篔簹亭深衣幅巾老明經老死不敢言縱橫豈非遷江一
派最後出運斤成風刃發硎雪溪仙人詩骨清畫筆尚餘詩

與荊月中看竹寫秋影淸絶平明白髮生娟娟略似萱草詠落落不減叢臺行千枝萬葉何許來但見醉帖字攲傾君不見忠恕大篆草書法趙生怒虎噀墨成至人技進不名技游戲亦復通眞靈百年文章公主盟屛山見之題且鑒聲光舊塞天壤破議論今著兒曹輕有物於此鳴不平悲邪嘯邪誰汝令只恐破窗風雨夜心隨雷電上青冥

題張知事所藏王黃華老人墨竹畫卷　元　程鉅夫

黃華不見見琅玕蒼雪紛紛六月寒盡日搖毫描不就若爲持與墨君看

題王黃華畫竹　明　僧蘊洲

輞川竹裏舊題詩畫裏如今似見之滿耳秋聲人不到彈琴長笑月來時

題馬公振畫叢竹圖　是王山房文會學賦　元　秦　約

鳳丘張樂夜厭厭飛蓋追隨思未歡憶得瑤階新雨過笑渠猶倚水晶簾

題馬公振書叢竹圖　元　顧　瑛

渚宮避暑晝厭厭折得宜男思不歡薄暮羊車過馳道夢隨春雨度湘簾

題馬公振畫竹　元　釋良琦

馬氏白眉者隱居要水湍閒將筆五色醉埽玉竹竿露重鳳毛碧月明龍氣寒春山歸正好稚子喜相看

爲歐陽少監題宋好古竹　元　虞　集

幕中能寫竹作此雨瀟湘出石根還瘦臨溪影更長班班稚子立一一鳳雛將日有長安使平安問老蒼

二月朔日雪中題歐陽少監所藏宋好古畫竹　元　揭傒斯

晨朝下延閣貽我翠琅玕微霜著節勁細霧入林寒敧枝偏稱遠㸃葉更宜攢孤石覆逾潤橫坡晴不乾況茲春雪裏相對五雲端誤當裁汗簡誰擬截漁竿惟應湘浦上歸共幽人觀

題宋好古墨竹　明　危　素

我憶東曹粉署郎琅玕寫就拂雲長祇疑散步雲林曲獨聽秋聲待晚涼

李夫人畫竹　元　馬祖常

夫人閨房秀手濡手䀌雨不見蒼梧妃彈瑟瀟湘消

李夫人墨竹二首　明　周　用

蜀國猶餘袖錦裾平生那識郭將軍誰教明月臨脩竹影落空牀欲夢雲

湘江妃子淚斑斑龍馭南巡竟不還故國何人忘此恨却傳淸影落人間

喬夫人墨竹二首　元　元好問

萬葉千梢下筆難一枝新綠儘高寒不知霧閣雲牕晚幾許扶蘇月影看

只待驚雷起蟄龍忽從女手散春風渭川雲水三千頃悟在
香嚴一擊中

御定歷代題畫詩類卷第七十九

御定歷代題畫詩類卷第八十目録

蘭竹類

子昂墨竹 元袁桷

題子昂承旨墨竹 元馬祖常

子昂竹 元虞集

為歐陽學士題子昂墨竹 元虞集 二首

子昂墨竹 元虞集

題松雪翁墨竹 元楊載 二首

子昂竹 元杜本

題子昂折枝竹 元陳高

子昂畫 元李孝光

子昂臨東坡竹 元鄭元祐

松雪竹 元錢惟善

子昂風篁圖 元張雨

題趙文敏公墨竹 明劉炳

題趙松雪畫竹 明林廷模

子昂萬竹圖歌 明劉績

題管夫人竹窩圖 元高克恭

管夫人竹窩圖 元黃公望

題管夫人竹 元陳基

管夫人畫竹 元倪瓚

題管夫人竹 元丁立

題管夫人竹 元熊夢祥
題管仲姬墨竹圖 元鄭東
管夫人墨竹 明高啓
管夫人墨竹 明楊基
題李仲賓野竹圖 元趙孟頫
李仲賓爲劉明遠畫竹 元程鉅夫
李仲賓風竹橫披 元程鉅夫
李仲賓墨竹圖 元袁桷
題李仲賓墨竹 元馬祖常
李仲賓墨竹圖 元鄧文原
觀李仲賓侍郎墨竹 明張羽

雲林竹 元楊維楨
倪元鎮墨竹 明高啓
倪雲林畫竹 明楊基
倪元鎮畫竹 明張羽
題倪雲林竹 明徐賁 六首
題倪雲林墨竹 明姚廣孝
雲林竹 明張簡 二首
題倪雲林竹 明李傑
倪雲林墨竹 明吳寬
雲林竹 明謝徽
題倪元鎮墨竹 明僧一初
顧定之竹 元程鉅夫
題顧定之墨竹 元程鉅夫
題顧定之畫墨竹 元鄭東
題顧定之竹畫 明僧麟州
廣微天師墨竹 元馬臻
題張天師墨竹 明陳全
題天師竹 明王璲
題鄭所南推篷竹卷 元俞焯
題鄭所南推篷竹卷 元周惟新
題鄭所南推篷竹卷 元葛壽孫
題鄭所南推篷竹卷 元蔣堂
歷代題畫詩類卷八十二 目錄 二
張仲敏鉤勒風林 元張雨
張溪雲鉤勒竹 元岑佼
張仲敏鉤勒竹 明楊基
題金本清鉤勒竹 明丘帝
吳仲圭鉤勒竹 明吳寬
題孫雪居畫朱竹 明陳道永

御定歷代題畫詩類卷第八十

翰林院編修臣陳邦彦奉

旨校刊

蘭竹類

子昂墨竹　元袁桷

高風法清聖直筆師素王湛湛玄雲姿靈籟生幽房解珮白玉京誓將泛滄浪所懷歲寒友臨分贈琳琅

題子昂承旨墨竹　元馬祖常

汲澗思連筒發船思長篙春雨箕簹孫會長拂雲梢

子昂竹　元虞集

憶昔吴興寫竹枝滿堂賓客動秋思諸公老去風流盡想見

茶煙颺鬢絲

為歐陽學士題子昂墨竹二首　元虞集

蒼崖倚木雲千尺新筍穿林玉一雙若到瀟湘聽夜雨定知剪燭向西牕

先生歸到歸鴻閣閣下應生此竹枝定有鳳凰來共宿可憐翡翠立多時

子昂墨竹　元虞集

子昂畫竹不欲工腕指所至生秋風古來篆籀法已絶止有木葉雕[illegible]黄金錯刀交屈鐵大陰作雨山石裂蛟龍起陸真宰愁雲暗蒼梧泣湘血吴興之竹乃非竹吴興昔年西如玉波濤浩蕩江海空落月年年照秋屋

題松雪翁墨竹二首　元楊載

猗蘭倚修竹寂寞生幽谷比德如夷齊於此受命獨

側石狀奇峭横竹枝扶疎猗蘭復參立信哉德不孤

子昂竹　元杜本

紈素精明照耀人此公已往筆如神能知八法仍知韻始識吴興善寫真

題子昂折枝竹　元陳高

帝子啼痕濕湘江暮雨寒絶憐樵采後留得一枝看

子昂畫　元李孝光

汀洲木葉下斜日倚湘娥我欲采芳草洞庭秋水多

子昂臨東坡竹　元鄭元祐

戲墨王孫似子瞻雞棲石上看毿毿汴京回首西風急流落江南共海南

松雪竹　元錢惟善

松雪齋前見此君白漚波冷翠紛紛蕭騷不是湘江雨要眇還成楚峽雲

子昂風篁圖　元張雨

不同主人看竹稱似隱居聽松一代親承墨妙葉葉信有真能

題趙文敏公墨竹　明劉炳

坡翁老可俱已仙誰寫石上青琅玕淇園蕭條白日晚渭水寂寞西風寒歸來三徑無人共翡翠參差涼露重瀟海終期

釣六鼇綫山自擬樓雙鳳八月秋高夜向沉長梢彷彿生清陰千尋楚水三閭操萬里天山屬國心洞庭溟溟沴浪急類糊爪甲蛟龍蹟悵望天涯翠袖愁一片湘雲淚痕濕

題趙松雪畫竹　　明　林廷模

瀟湘寫出一枝春宋代王孫筆意新見說清風更千畝結茅還可避胡塵

子昂萬竹圖歌　　明　劉績

鳳翩翩兮雲光亂錯刀鉤鎖稜曾玉誰獨湘君五十絃殘蛾泣露圖秋綠海飈攪月聲泠瀧石煙貼虛幽翠重溼凝奇素排九峯古潭一夜吟雌龍

題管夫人竹窩圖　　元　高克恭

雲稍露葉秋聲古萬玉叢深翠蛟舞此君擬結歲寒盟拄笏相看立煙雨過雨山牕斜映日帶煙霜節總宜秋凉雷迸出千崖翠勒此高歌傲素侯

管夫人竹窩圖　　元　黃公望

歙之山兮鬱龍嵸突出欲墜劍青空千枝萬葉行蒼龍欽奉銳氣欲斂峴崙峰扶疎樸樕不足媲其靈秀兮蒼筤筱簵檀欒穉矗竦竦生其中翠蛟翔舞劃煙霧霜戟磔格敲天風山空人寂孤坐而側耳兮珊珊環珮響璚宇復疑金簧玉磬交奏蓬萊宮飛仙遥闕駐鶴馭威鳳傾聽來蒼穹鏟云神領而意會未若誅茅結屋篔簹谷內沒齒寧吾躬君家相距匪數舍繭袍鳩杖高步時得追文同居旁萬竹固已具胸次落落

付諸繪素祇欲此意傳無窮元卿子猷長往不復返此君千古詩奇逢拔之三復重太息雙眸炯炯開昏矇會當底著樓鞍弁服造竹下脫巾露髮一洗煩熱除惺憁

題管夫人竹　　元　陳基

綺牕春影綠婆娑夢亦瀟湘雲霧碧波日莫是誰調錦瑟一江煙雨泣湘娥

管夫人畫竹　　元　倪瓚

夫人香骨為黃土紙上蕭蕭墨色新情斷鷗波亭子上鏡臺鸞影暗凝塵

題管夫人竹為玉山賦　　元　丁立

煙空湘月明露下湘波冷僛然林下風吹折琅玕影

題管夫人竹　　元　熊夢祥

夫人寫竹何縱橫錯刀離離光怪生安得月明招白鳳玉闕西畔聽秋聲

題管仲姬墨竹圖　　元　鄭東

賜讌曾陪玉座傍琅玕光彩映椒房秋風此日愁無限恰與苕溪秋水長

管夫人墨竹　　明　高啟

晨開妝鏡有青鸞旁得當年舞影看零落彩雲何處夢鷗波亭上正春寒

管夫人墨竹　　明　楊基

霧鬢雲鬟洛浦神冰肌玉骨衞夫人都將松雪齋中意偏寫

瀟湘雨外眞

題李仲賓野竹圖并序　元　趙孟頫

吾友李仲賓爲此君寫眞㝠搜極討蓋欲盡得竹之情狀二百年來以畫竹稱者皆未必能用意精深如仲賓也此野竹圖尤詭怪奇崛窮竹之變枝葉繁而不亂可謂毫髮無遺恨矣然觀其所題語則若悲此竹之託根不得其地故有屈抑盤躃之歎夫羲尊青黄木之災也擁腫拳曲乃不夭於斧斤由是觀之安知其非福邪因賦小詩以寄意云

偃蹇高人意蕭踈曠士風無心上霄漢混迹向蒿蓬

李仲賓爲劉明遠畫竹　元　程鉅夫

李公畫竹眞天成踈枝密幹皆有情偶然縱筆作長幅颯颯坐覺聞風聲古松偃蹇連蒼柏怪石崔嵬如積鐵李公心事劉子知歲晚相期飽霜雪

李仲賓風竹橫披　元　程鉅夫

平生著處惟栽竹爲愛千雲夜雪姿何似卷中三五箇開來舒卷看參差

李仲賓墨竹圖　元　袁桷

筆底玄雲冰雪姿瀛洲玉佩映參差如何昔日閩中令晚歲羞稱老畫師

題李仲賓墨竹　元　馬祖常

石田犖确萬瑯玕天乞幽人寫素紈帝里未求吹鳳管溪翁先覓釣魚竿玉煙乍合春還暖書粉初飄露已漙閶直路河單舸賤截篙森去看江湍

李仲賓墨竹圖　元　鄧文原

石根夭矯出寒梢明月空山舞翠蛟疑作江湖墨風雨曾隨海浪過南交（仲賓嘗使交趾故云）

觀李仲賓侍郎墨竹　明　張羽

妙筆奪天巧寫出碧玉枝焚香靜相對彷彿生清颸桃李不可傳霜雪那能欺寥寥此君心惟有居士知

雲林竹　元　楊維楨

瑟瑟清風響翠濤青鸞飛影下亭臯何人吹斷參差玉滿地月明金錯刀

倪元鎮墨竹　明　高啓

倪君好畫復耽詩瘦骨秋來似竹枝前夜夢回如得見紙牕斜影月低時

倪雲林畫竹　明　楊基

寫竹是傳神何曾要逼眞惟君知此意與可定前身

倪元鎮畫竹（[illegible]）　明　張羽

雲林之子有仙骨平生好潔如好色紛紛濁士等沙蟲嗚呼瓚也何由得憶昔常登清閟堂龍尾蟠螭能涎香絳京妙墨留縱畫示我不啻千明璫人間萬事如飛電洗玉池空人不見李子城東土一坏何人更著點吳傳繡衣使者皆貴客騷骨聽竹枝湘水東歸來見此若夢寐巴陵洞庭生眼中江湖豪

翰今零落君得此圖良勿薄媿我題詩憶故人黃鶴題詩下寥廓

題倪雲林竹 六首　明 徐賁

憶君我有淚淋漓正是湘江雨後枝記得秋聲夜同聽消閒館裏對牀時

江鄉處處憶陪遊見寫湘雲數葉秋今日仙魂乘鶴去猶存遺墨動人愁

春江誰唱竹枝歌春雨蕭蕭傍竹多欲借淇園一竿玉桃花磯下釣寒波

出海琅玕翠色新娟娟春雨洗芳塵夢回影落虛牕月卻怪毫端寫未眞

倚牕晝寂自焚香十日春陰不下堂幾度吟成微醉後興來拈筆寫脩篁

不見高人倪幼霞流傳遺墨尚清華鳳毛零落湘江水春雨新梢款復斜

題倪雲林墨竹　明 姚廣孝

開元寺裏長同宿笠澤湖邊每共過誰說江南君去後更無人聽竹枝歌

雲林竹 二首　明 張簡

廣平舊作梅花賦鐵石心腸嫵媚辭高士巖前清宵見月明竹外寫橫枝

笠澤莊頭道士家書林風竹翠交加新梢便有凌雲勢高出牆簷掃落花

題倪雲林竹　明 李傑

倚風寒翠不禁吹秋老瀟湘暮雨時極目蒼梧魂欲斷寫江休唱竹枝詞

倪雲林墨竹　明 吳寬

古來畫法即書法時從草聖得見之雲林筆次本高潔墨戲自與爲人同扁舟日暮過吾里竹梢落紙含清風想見停筆悵然久詩思遙遙天隨翁

雲林竹　明 謝縉

風葉細聲秋林煙和帶夕陽美人離思遠湘水夜來深

題倪元鎭墨竹 次韻二首　明 僧一初

渭水秋聲動萬竿小牕新寫一枝寒坡仙老去風流盡誰向何山秉燭看

顧定之竹　元 程鉅夫

虎頭孫子顧參軍八法從衡寫墨君龍伯由來賓湖石鳳毛何事刷春雲

顧定之墨竹　元 程鉅夫

虎頭諸孫妙飛墨叢篁脩幹傍湖石只疑湘江水上碧英娥騎鯨去不返千古遙岑綰秋色

題顧定之畫墨竹　元 鄭東

眼中得見珊瑚樹無乃佳人碧玉釵酒醒同誰步清影不勝白露滿秋階

題顧定之竹畫　明　偰斯

吳下曾逢顧定之十年長記別來時蕭蕭白髮今三尺忌諱解尊前唱竹枝

廣微天師墨竹　元　馬臻

天人體道天機深書畫詩傳道之迹葛陂龍去秋荒荒留得煙梢凝寒碧

題張天師墨竹　明　陳全

道人辭墨灑蕭湘玉節交横碧玉枝好是夜深仙鶴去一天涼月影參差

題天師竹　明　王逵

上清仙子晉風流愛竹還同王子猷寫得一枝清似玉湘潭露冷夜來秋

題鄭所南推篷竹卷　元　俞焯

孤竹君家无姓墨君消息要深參詩人莫作推篷看語政南枝見所南

題鄭所南推篷竹卷　元　周仕新

鄭老寧非共畫師筆端瀟灑發天機披圖葉葉清人骨似帶秋聲出翠微

題鄭所南推篷竹卷　元　葛壽孫

筆底琅玕入骨清松煤染葉帶微馨間窗展玩高風別人説先生眼自青

題鄭所南推篷竹卷　元　蘇　堂

昔與此君曾共面推篷今日試重推葉聲冷瀉銀蟾露野鶴幾番驚夢回

張仲敏鈎勒風竹　元　張雨

墨君神駿出洋州形似無如老可丘可惜風林半開宮流蕩老眼為雙鈎

張溪雲鈎勒竹　元　龔僎

太湖山石玉巑屼偃蹇長松百尺寒明月滿天環珮響夜深風露舞飛鸞

張仲敏鈎勒竹　明　楊基

解珮歸來月影孤秋風鸞鶴自相呼先生晚種參差玉招得林間兩鳳雛

題金本清鈎勒竹　明　丘濬

四明倦客多幽趣傳得陵州法外心應似昔人臨草帖茂林脩竹在山陰

吳仲圭鈎勒竹　明　吳寬

畫家不見吳道子石塔尚記梅沙彌百年筆法兼衆妙又向人間看竹枝秦川織錦文璣碎嶰谷截玉形參差苦心却怪揚雄語雕蟲篆刻嗟何為

題孫雪居畫朱竹（一名曹一侯以朱沙之）　明　陳道永

或云關侯本朱顏或云面赤似髮酣或云關侯騎赤兔或云侯馬又純赤遂寫朱竹示吳焉是侯非侯吾不知竟忘者闢侯自寫容不寫其手勒莫誅呪漢賊只寫其一種高節凌霜風

嗚呼吾重閩侯非顏色何必紛紛辨紅白欲辨紅白不可辨
唯有心事千古見

御定歷代題畫詩類卷第八十

御定歷代題畫詩類卷第八十一目錄

蘭竹類

題施璘畫竹圖 唐韋莊
方著作畫竹 唐方干
張仲通示墨竹輒以嘉篇豈勝欽玩聊以四韻仰酬厚貺 宋歐陽修
次前韻謝與迪惠所作竹五幅 宋黃庭堅
次韻黃斌老所畫橫竹 宋黃庭堅
謝劉提幹墨竹見遺 宋陳造 二首
趙宰雙竹 宋陳造
陳總管坐上贈寫竹妓 宋陳造 二首
楊道孚墨竹歌 宋呂居仁
寺壁史侍禁畫竹 宋郭祥正
題皮如心行囊中畫竹圖 元吳澄
為游竹州題墨竹 元吳澄
題李士弘墨竹 元袁桷 二首
次韻虞伯生墨竹畫壁 元袁桷
王淡游墨竹 元袁桷
崔白竹 元袁桷
姚左司墨竹 元馬祖常
姚子中墨竹 元馬祖常
為達兼善御史題墨竹 元虞集

李貞嶠墨竹 元虞集
題上都崇真宮陳真人屋壁李學士所畫墨竹走筆作 元揭傒斯
東陽送周鎮撫易戍西還周喜作墨竹 元柳貫
次歐陽公效孟郊體看緑字韻題慶上人萬竿圖 元李孝光
題宋子章竹 元成廷珪
題雲上人墨竹圖 元陳旅
題太師贈吳學士墨竹 元貢師泰
題王虛齋所藏鎮南王墨竹 元迺賢 二首
吳仲圭折枝竹 元姚文奐

岳生畫竹 元鄭元祐
題右丞相墨竹贈集賢學士吳行可 元周伯琦
題趙魏公墨竹 元陳基
題李光祿墨竹 元倪瓚
題宋仲溫竹枝 元倪瓚
題宋處士竹枝 元王士熙
題張子敬墨竹圖 元周權
熊自得叢竹便面 元張天英
題鄭高士畫竹 元丁鶴年
再過江陰觀鎦琪寫竹 明汪廣洋
題邊魯生墨竹 明張以寧

爲黃叔成題墨竹 明劉崧
題蕭與靖所藏古潭墨竹 明劉崧 二首
題方壺子墨竹 明林弼
僧舍訪呂隱君爲學上人題墨竹 明高啓
茆翁畫雙竹 明高啓
送雲門畫竹 明高啓
趙魏公竹枝歌 明張羽
題蘇名遠畫竹圖 明徐賁
王子約雙鈎竹圖 明李曅
黃仲文寄墨竹 明藍仁
題僧秀北宗竹深圖 明劉秩

題王叔明墨竹 明方孝孺
題薛濬園墨竹 明樊廣孝
梁叔莊墨竹 明金幼孜
早朝待漏題楊諭德竹 明王璲
爲朱仲昂題薛濬園竹 明王璲
和曾侍講九竹圖韻 明林環
王孟端墨竹 明偶桓
題白巖竹 明邊貢
題周都尉墨竹 明丘濬
題陸寬叟竹卷 明李東陽
題丁御史同年墨竹走筆長句 明李東陽

題王舍人墨竹 明王仲煇
招濟之觀吳穆寫竹 明吳寬
爲崔太卿題史都寫墨竹 明吳寬
葉翁以叢竹分種因題墨竹謝之 明吳寬
楊補之竹枝 明吳寬
戲題子畏墨竹 明祝允明
題姚少師畫竹即次其韻 明戴冠
題章千峯畫竹 明朱諫
題何喬年墨竹横卷 明謝廷柱
墨川爲寫竹詹生賦 明顧應祥
鄒平王畫竹 明顧璘
題葉縉武秋官墨竹 明陳振
題商文毅年兄墨竹 明黃鎬
題沈參軍竹林圖 明王世貞
廣陵舟次題房侍御畫竹 明董其昌
醉題萍道人墨竹 明張次仲
爲陳仲孚題薛公遠墨竹 明僧妙聲

御定歷代題畫詩類卷第八十一

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

蘭竹類

題施彝萱竹圖 唐韋遵

枯籜危根綴石頭千竿又映近清流甚珍仲寶窮幽筆留得荊湘一片秋

方著作畫竹 唐方干

擘葉與高節俱從毫末生流傳千古譽研練十年情向月本無影臨風疑有聲吾家釣臺畔似此兩三莖

張仲通示墨竹嗣以嘉篇豈勝欽玩聊以四韻仰酬厚貺 宋歐陽脩

數竿蒼翠寫生綃寄我公齋伴寂寥不待雪霜常(一作長)凜凜雖無風雨自蕭蕭嗟予心志俱憔悴羨子文章騁(一作足)富饒嗣以嘉(一作佳)篇誠厚貺遠慙為報乏瓊瑶

次前韻謝與迪惠所作竹五幅 宋黃庭堅

吾宗墨脩竹心手不自知天公造化鑪攬取如拾遺風雪煙霧雨榮悴各一時此物抱晚節君又潤色之抽萌或發石懸籜有阽危林梢一片雨造次以筆追猛吹萬籟作微涼大音稀霜兔束毫健松煙之硯肥盤桓未落筆落筆必中宜今代捧心學取笑如東施或可遺巾幗選蝡如辛毗生枝不應節亂葉無所歸非君一起予衰病豈能詩憶君初解鞍新月挂

螢宵夜深上金鏡坐歎光景馳我有好練綃晴明要會期猗猗淇園姿此君有威儀願作數百竿水石相因依他年風動壁洗我別後思開圖慰滿眼何時遂臻茲

次韻黃斌老所畫橫竹　宋　黃庭堅

酒澆胸次不能平吐出蒼竹歲崢嶸臥龍偃蹇雷不驚公與此君俱忘形晴牕影落石泓處松煤淺染飽霜兔中安三石使屈蟠亦恐形全便飛去

謝劉提幹墨竹見遺二首　宋　陳　造

王孫筆自徐州派戲爲詩翁寫渭川眼底疏枝敘密葉靜含寒雨暝蒼煙

龍孫裊裊初辭籜鳳尾娟娟擬受風疏影向人翻欲舞夢殘依約月庭空

趙宰雙竹　宋　陳　造

兩君深結此君緣句裏蕭參墮我前筍茁便應欺瑞麥詩成端合付雙蓮牕間儷影斜新月風處駢梢裊綠煙會擬韓公頌連理爲渠小彀枕書眠

陳總管坐上贈寫竹妓二首　宋　陳　造

勁節蒼梢筆底寒一天風雪與堅頑回思攤扇賓筵見却爲嬌嬈一破顏

此君寫影道機熟猶記涪翁詫子丹誰信紅衣萬鈞筆擬分此派嗣湖州

楊道孚墨竹歌　宋　呂居仁

君不見渭川之陰臥龍橫千秋貌取者誰文湖州十年筆意閑黃壤只今妙手唯楊侯楊侯畫竹盡眞跡功奪造化令人愁滿堂回首看下筆摻摻雲煙亂晴色大叢縱橫高入雲斜風落葉秋紛紛小叢欹傾病無力旁水長根走蒼石門前車馬守前川何得陰風動高壁楊侯嘻笑辭未工此意不與丹青同粉黛初無一錢費酒炙能使千家空蕺材遠寄盈屋宇我知子畫無由逢剡溪寒藤不難致須君放手爲雙叢須君放手爲雙叢與君俱隱南山中

寺壁史侍禁畫竹　宋　郭祥正

不假研磨丹與青只將墨妙奪天成始知筆力無虛實老竹猶穿棟柱生

題皮如心行囊中畫竹圖　元　吳　澄

疇昔江鄉識此君清風凜凜動霜筠被誰點染移將去也受京華半面塵

爲游竹州題墨竹　元　吳　澄

婀娜新梢欲拂雲模糊沙筍舊時痕水平水落渾無定歲歲龍兒長稚孫

題李士弘墨竹二首　元　袁　桷

漫山桃李豔紛紛歲晚相看有此君昨夜墨池新雨過澹煙輕埽一牕雲

碧海無塵玉作壺琅玕清淺露流珠栢思忽憶侯都史爲爾踈封墨大夫

次韻虞伯生墨竹畫壁　元 袁桷

墨雲參差平地湧碧牕淅瀝寒風生截爲崆峒白玉管蟄龍夜嘯幽鳳鳴六月雪花飛上京崢嶸直與星斗平出門忽作江海輿推枕先聞金石聲

王淡游墨竹　元 袁桷

陰陰密葉鐵鈎鎖淡淡疎柯水玉簪客向洗雕渾老盡臨風題筆望江南

崔白竹　元 袁桷

昔年家住篔簹谷葉葉凌雲對此同近日畫師爭斂手垂頭疑在柳陰中

姚左司墨竹 爲賈仲章尚書賦十韻　元 馬祖常

江渚春生兩山檻夜宿雲擇鱗穿石錦節紛帶書芸玄玉昆刀削素絲拚剪分魚竿方問野鳳管已招君莫作宣房楗還歌華澤文露零忻鶴警星度恐螢焚影似風檣見聲如雪幌聞裁冠終有製作屋更無氛移植鶯燕叟盤根識楚妘中郎揮墨汁宗伯侑爐熏

姚子中墨竹　元 馬祖常

高堂秋聲星滿河玄雲灑雨參差多江中頭角蛟龍子夜風裂石將如何

爲達兼善御史題墨竹　元 虞集

蜀道荒涼多古木篔簹千尺相因依小年慣見今白髮杜宇夜啼愁不歸老可嘗作陵州守古墨蛟龍多入手春雷每恐破壁去神鼎空令魍魅走丹丘趙人不到蜀倚葉何以能縱橫內府人家爛熳寫使可見之心亦驚江南御史龍頭客暫別那能不相憶知君深識篆籀文故作寒泉溜崖石

李員嶠墨竹　元 虞集

河東李學士隨意倣洋州月落亭陰迴雲生谷口幽江濤空渺渺筆墨更悠悠瀟灑西清地令人憶舊遊

題上都崇真宮陳眞人屋壁李學士所畫墨竹走筆作　元 揭傒斯

玉京灤水上仙館白雲鄉盡壁數竿竹清風生滿堂微吟弄寒影靜坐佇幽香有客仍無事澹然方兩忘

東陽送周鎭撫易戍西還周喜作墨竹　元 柳貫

綠波浮棹去汯汯挾翮高歎日又曛有客呼鷹方習武何人冠鶡最知文白髮似我千莖少墨竹饒君一派分重有雙溪溪上約揮絃同送北山雲

次歐陽公效孟郊體看綠字韻題慶上人萬竿圖　元 李孝光

白石如白羊起跪變化速芸芸篺龍雛身與雲俱緜嗟哉兩神物曾不受迫逐我有囊中方因之試餐玉袖中釣鰲手十年夢漁屋鳳凰千仞姿未省一枝足自我見此君夜夜翻凍䟡蹋倒山中玉板師春風大笑成三宿

題宋子章竹　元 成廷珪

黃陵只在斷雲西苦竹叢深望欲迷帝子不歸春又晚滿林煙雨鷓鴣啼

題曇上人墨竹圖　元 陳旅

道人赤脚蹋海石石上剪得青珊瑚一枝雲葉山牕裏夜半月明生露珠

題太師贈吳學士墨竹　元 貢師泰

墨池飛出雙鳳凰青霞碧雲摇日光九重阿閤幾千尺如聽羽節飛鏘鏘集賢學士瀛州客朝回拾得連城璧便思手把釣魚竿萬里江南秋水碧

題王虛齋所藏鎮南王墨竹 二首　元 迺賢

帝子乘鸞謁紫清滿天風露翠衣輕閒將十二參差玉吹向雲間作鳳鳴

金盤夜冷露流脂廷管含雲寫竹枝方士持歸東海上月明應是作龍騎

吳仲圭折枝竹　元 姚文奐

鳳去梁王宅苔荒習氏池阿誰春雨裏見得翠蛾眉

岳生畫竹　元 鄭元祐

脩篁含雨餘枝拂清風起埽破碧玲瓏高堂淨如洗

題右丞相墨竹贈集賢學士吳行可　元 周伯琦

相君手種雙琅玕靈根得地元氣蟠清風白晝埽陰曀虛心勁節參雲端鳳池幽賞忽見此簫韶隱隱來鵷鸞天眞瀟落運生意筆力浩瀚迴狂瀾伯夷高潔伊尹任中立不倚世所難瀛洲老仙永爲好直道相期保歲寒

題趙魏公墨竹　元 陳基

魏公仙者徒清風動千古夢斷江南春飄飄遊帝所釣天張樂如洞庭十二參差鸞鳳鳴歸來記得當時曲寫作湘靈鼓瑟聲高秋素壁吞蕭瑟彷彿凉風起閶闔滿天明月浸鷗波歲晏懷人霜露多

題李光祿墨竹　元 倪瓚

雲氣脩脩青鳳翎湘江鼓瑟倚湘靈壁上張此畫驚奇絕醉倒茅君雙玉瓶

題宋仲温竹枝　元 倪瓚

叢竹清修數宋君春風春雨洗黃塵小窗夜月留清影想見虛心不俗人

題宋處士竹枝　元 王士熙

月下參差碎玉風前宛轉青鸞曾記酒醒茶熟綠衣人倚闌干

題張子敬墨竹圖　元 周權

翠琳瑯兮楚楚風蕭蕭兮在户運滴水於毫端兮散淇澳之煙雨

熊自得叢竹便面　元 張天英

猗猗綠捲鏡中天元子何須苦恣圓萬葉千枝繁不亂化工消息盡無邊

題鄭高士畫竹　元 丁鶴年

鄭君高節士蕭灑絶人羣獨把青鸞尾山窗拂白雲

再過江陰觀鐳琪寫竹　明 汪廣洋

鐳琪素得洋州譜寫竹眞如寫草書尚憶溦江舊遊地雨中燒筍食鯽魚

題邊魯生墨竹 為王大雅　明 張以寧

白沙舊遊邊魯生鳳城今識汪大雅忽見此君如故人滿室清風共蕭灑

為黃巽成題墨竹　明 劉崧

過雨琅玕潤凌風翡翠寒何年滄海上拾得斷漁竿

題蕭巽靖所藏古潭墨竹 二首　明 劉崧

壓地敧枝重淋漓亂葉低深林春雨過似聽竹雞啼

峭直餘高節蒼寒只舊叢暮年霜雪意未可薄衰翁

題方壺子墨竹　明 林弼

方壺仙子御風還雲外珊珊響珮環吹徹鳳笙山月冷參差玉管落人間

僧舍訪呂隱君爲學上人題墨竹　明 高啓

山房竹雨過簷影露春雲得與幽人會何殊見此君

茆翁畫雙竹　明 高啓

不學寶當滿谷栽兩竿斜拂楚煙開應緣茆叟吹橫玉喚得雙飛碧鳳來

送雲門畫竹　明 高啓

臨池書罷換鵞文餘墨猶堪寫此君一段湘娥廟前意淋漓秋雨共秋雲

趙魏公竹枝歌　明 張羽

趙魏公宋王孫風流白皙更能文丹青自比董北苑書法兼工王右軍至元詔書徵草澤名見廷中推第一三府趨朝賀得人萬乘臨軒賜顏色殿前落筆侍臣驚鮭林象郡總知名夫人通籍宮中宴兒子承恩內裏行一家三人書總好天子頻稱古來少琉廣歸來有賜金張芝閑處多章草全盛須臾那可倫百年喬木易成塵淒涼故宅屬官府零落諸孫隨市廟書工亦何有唐生購得墨竹枝一尺中含千尺姿若非松雪齋前見應是鷗波亭下披曲池已平臺已壞露葉煙叢竟何在唯有雙溪水北流至今猶遶空牆外

題蘇名遠畫竹圖　明 孫蕡

蘇郎寫竹如寫帖珊瑚爲枝篆籀葉寒梢不及三尺長遠勢直與青冥接青冥不辨西與東雲光竹色俱空濛飛廉排山旋飈爲旋爲霹靂迸火驚蛟龍奇搜窮獨竹色老竹傍有石仍更好想其落筆當酒酣人間屏幛愁絶倒近時吳興趙子昂最能寫竹窮青蒼蘇郎晚出繼芳躅湖海二妙相輝光十年不到瀟湘浦環珮空懷玉簫女相期共泛書畫船濃墨淒迷埽煙雨

王子約雙鈎竹圖　明 李昱

王君金華人畫竹誇當代此竹乃是鈎勒之所爲坐上千人

萬人愛愛君爲人清拔俗興來踏遍篔簹谷籠鍾桃枝紛入眼節篁笆箕常經目往年曾見吳門道士張溪雲歸晚軒中事幽獨有時不作山水圖戲拈銀毫書此竹王君筆法乃過之比似張生更神速王君寫竹能寫形脫略粉墨辭丹青或如金錯刀或如鐵鉤鎖或如銀幡寶勝之飄颻或若金節羽衣之婀娜或如白鳳尾或若蒼龍飛天機逞其妙形狀何瑰奇唐時亦有蕭協律所至清風起蕭瑟眼昏手顫藝轉工一十五莖稱絕筆宋時亦有文湖州畫竹人推第一流能令萬籜起厓谷出牆之梢爲最優東坡作竹短而瘦別試龍蔥在林僻玉堂多暇圖一枝復有小坡能畫石前元作者李仲賓琅玕卓立無纖塵薊丘家世不易得父子相傳俱絕倫吳興

學士趙公子飛白之石誰能比水晶宮中春日長移得藍枝落牕几後來又有柯丹丘大葉長梢動晃旒天顏有喜頻賜予晚節褰擁江湖秋諸公畫竹工畫影隔簾彷彿蕭湘景我欲鼓柁游蕭湘碧雲萬頃浮天光美人消消隔秋水欲來不來空斷腸我來乘風發清嘯扁舟直過湘妃廟中流鼓瑟聲鏗鏘和取湖南竹枝調何如曩昔行李遊京都故人爲我共作翠竹紅梅圖原父寫梅君畫竹價重已壓青珊瑚挂在成均之左廡交遊軒冕觀如堵天上歸來十二年紫扉草閣荒山田此君風節還依然王君王君聽我語我歌長歌君起舞花溪水接雙溪長與君百里遥相望不如坐君西郊之草堂歙坑舊硯觿而蒼鸑溪素練雪色光風晴老嫩任君寫無使古人專擅場

黃仲文寄墨竹　明　藍仁

一幅飛鵝寫輞川高情相許已三年春風傳得平安報剪與淇園半畝煙

題僧秀北宗竹深圖　明　劉秩

萬箇琅玕遠俗氛上人趺坐畢朝曛秋陰覆地長疑雨寒色浮空半是雲開徑已看通窈窕題詩頻得挹清芬東林淨社如堪結容我蒲團半席分

題王叔明墨竹 爲鄭叔度賦　明　方孝孺

吳下王蒙藝且文吳興趙公之外孫黃塵飄蕩今白髮典刑遠矣風流存華亭朱芾稱善畫每觀蒙畫必歎詫謂言妙處

過古人世俗相傳倍增價昔年夜到菌屏山高堂素壁五月寒壁間發目見脩竹煙雨冥漠蛟龍蟠呼童秉燭久不寐細看辭墨王蒙字固知蒙也好天趣畫師豈解知其意分枝綴葉人所知要外枝葉求神奇天機貴足不貴似此事不可傳諸師麟溪鄭君好奇士愛畫獨能賞其趣嗚呼世間作者非不多鄭君甚少可奈何

題薛澹園墨竹　明　姚廣孝

澹澹煙中映夕曛疏疏石上拂晴雲展圖却憶西岡夜坐聽秋聲亦有君

梁叔莊墨竹　明　金幼孜

別館多幽思蕭蕭玉幾竿玄雲動蒼石飛翠拂清湍雨露資

涵育冰霜慎保完莫忘君子意撫翫有餘歡

早朝待漏題楊諭德竹　明 王璲

禁鐘纔動曉風微新竹疎疎對瑣闈非是日高簾不捲怕教空翠濕朝衣

為朱仲昂題薛濬園竹　明 王璲

我家昔住吳山麓遶屋曾栽萬竿竹如今見畫卻題詩憶在山中春雨時暮雲作團飛不起空翠滿衣秋欲洗何當重埽石牀眠一任露華涼似水

和曾侍講九竹圖韻　明 林環

金陵客舍長安陌寸土如金苦嫌窄生平愛竹負賞心夢裏猶思見顏色誰人磊落獨不羣玉堂侍講武陵君牕前隙地

祇尋丈移得一段湘川雲九龍山人更才絕瀟灑胸襟貯冰雪醉來為埽墨君圖下筆縱横見奇節琅玕交股鐵作刀涼吹入户聲蕭騷清陰常對白日靜脩幹直拂三秋高金鑾朝退頻相過對竹看圖欲忘我脫卻烏紗挂碧枝埽石還因綠苔坐周郎造我亦何為高懷似玉主人期敲門看竹久未厭便索此圖而得之鄉山筋竹閩南路每歎别來春幾度若能轉贈金錯刀不惜瓊瑶報君去

王孟端墨竹　明 偶桓

鳳池退食寫琅玕醉墨淋漓尚未乾寄贈故人良有意清風日日報平安

題白巖竹　明 邊貢

竹枝梟梟根卓卓質堅不受苔蘚剝是誰向壁埽縑素古色蒼顏秋濯濯彷彿猶自煙水區萬里湘潭土新劚又疑身生風雨池老蛟盤拏突頭角醉呼虞帝歌南風蒼梧雲深翠華邈

題周都尉墨竹　明 丘濬

森森出地傳龍種挺挺參天結鳳巢人道此君敦世契風雲氣槩歲寒交

題陸寬瘦竹卷　明 李東陽

江南陸郎瘦於竹種竹城東玉河曲未論千尺勢能長剛道兩竿軒也足恥隨桃李鬭芳腴祇共松杉伴幽獨茅茨可奈霜雪冷韋布不受風塵辱平生幽賞底須多愛此清風不盈

掬絕勝長安酒肉徒醲花殢月空迷復近從畫竹得篆法坐對涼陰刻寒玉終教筆硬可通神且賞骨多能勝肉江左詩翁太瘦生墨竹篆書皆絕俗莫言汝瘦不如渠好為名家繼清躅

題丁御史同年墨竹走筆長句　明 李東陽

浙江之東縣新昌乃在千巖萬壑之中央側身重足恐無路五步一澗十步岡君家茅屋此卜築白石叢抱青篔簹西接林薄南通塘低者出地高出牆江南此物賤如草買種不費鋤與筐野生石迸小如指一夜風吹還尺强煙鉏雨櫛歲屢改舊葉换盡新梢長青苔白石淨如埽吳紵越羅生雪霜蛻巾箕踞坐其下野叟林夫相與狂吹洞簫飛羽觴鳴玉琴舞

霓裳陰風颯颯左右至耳熱不受秋山凉醉中恍惚無定所顛倒萬籟隨宮商忽如壯士入沙場鐵騎夜感陰山驕不聞鼓角動但見矛戟森開張忽如仙人來帝傍翠環金節聲鏘鏘不聞鸞鶴叫但見雲中雙鳳凰蛟龍起舞鬼陸梁復如扁舟渡瀟湘九疑山前鷓鴣泣二女聞之雙斷腸是時騷人醉半醒孤棹萬里回滄浪十年宦游隔江海此興落落何由償深知良工心獨苦愛畫不減青琳琅往時王孟端近者夏太常二公之畫世所藏此物何為在君堂君心自有百鍊剛見此意氣俱飛揚烏臺退食宴佳客看竹不礙肩輿郎我當攜琴載雙鶴坐子林間青石牀

題王舍人墨竹　明　王仲煇

我本山野人夙抱煙霞疾何處慣經行松篁與泉石晴窻偶看琅玕圖淋漓醉墨傾金壺崇岡怪石相高下冷雨疎煙半有無數竿晴渭川日暖春風輕數竿倒淇澳秋深雨蕭瑟千竿萬竿難盡名林巒彷彿清風生交枝直幹平安態勁節虛心君子情對此怡然樂清賞撫卷無言發遐想煙雨濛濛語鷓鴣詩懷長在湘江上

招濟之觀吳穆寫竹　明　吳寬

人家於此君一日何可無君家有此語千載不可誣我生所交好不在五大夫培植力已盡往往折且枯吳郎玉峰產過我製新圖寫真能逼真墨汁信手塗折者忽焉長枯者忽焉腴此君人欲見頃刻遂可呼聞君有高致子猷未曾徂游藝能屈己常願為其徒就觀必有得背後勝臨摹當今墨竹派乃近在中吳請君即上馬更勿煩僮奴

為崔太卿題史都憲墨竹　明　吳寬

容臺有地堪種竹北土高寒數根足未許長竿可釣魚況云美筍能燒肉太卿好竹如好仙夜夢時時游渭川醒來忽見竹滿壁墨痕濕處何蒼然彷彿庭前秋月白影落旁枝猶百尺化龍只恐起清波棲鳳却疑依巨石人間酷暑何時徂對此脩然暑氣無伊誰能事寫此圖人云中臺史大夫

葉翁以叢竹分種因題墨竹謝之　明　吳寬

東巷青青早見分歲寒别種共欣欣世間益者成三友林下賢人詠五君雨過不須論醉日風回時復見晴雲傳神妙手今難得聊入筠窻翠鳳羣

楊補之竹枝　明　吳寬

補之舊擅梅花手忽向人間見竹枝數葉脩然書法在此中惟許晉人知

題姚少師畫竹即次其韻　明　戴冠

北地風高卷塞雲驚沙吹起雁成羣客邊偶寫龍孫譜忘却江南有此君

戲題子畏墨竹　明　祝允明

唐郎寫竹如寫字正以風情韻度高我解平章不能寫未曾分得鳳凰毛

題章千峯畫竹　明　朱　諫

千峯道人畫墨竹瀟湘虛映君山綠孤舟半夜錦瑟鳴綠雲欲斷江妃哭竹枝裊裊青接天湘南湘北皆春煙昔年我作上游客吹簫月下開樓船歸來不覺成白首舊日竹枝還在否蘭香兩岸鷓鴣啼亦有遊人來載酒千峯叟不獨會題詩亦擅丹青手鴈蕩山頭千萬竿請君寫意憑高阜貌我同爲歲寒友

題何喬年墨竹横卷　明　謝廷柱

有客過我嵩東屋手裏琅玕開一幅何意瀟湘墮我前幽軒十竹空揺綠想當兔穎翻墨池嫩葉新梢出片時籠煙蓄雨飽潤色吟風弄月呈幽姿絶谷泉凝氷礪節獨石崖枯霜鬬潔化龍老榦横葛陂棲鳳高枝拂丹穴繁陰翠影久不收耳

邊似聽鏘琳球閑徑何須納求仲斸苔却笑來王猷湖州逸氣坡翁賞遺楮尺竿觀數丈東吳少卿風格妍西番一枝金十兩古今能者曾幾人心與竹契乃入神種竹漫山不解寫此君遺恨造物嗔此圖傳自盱江曲少卿家法韻不俗披圖人對六平山坐覺清風生嶰谷

墨川爲寫竹詹生賦　明　顧應祥

老龍朝吸硯池乾飛落晴波漲黑淋半醉濡毫一揮灑滿堂風雨渭川寒

鄒平王畫竹為羅子文賦　明　顧璘

寫竹貴神不貴色畫師俗筆難爲力古來能事自天成蕭郎文老何由得國朝作者夏奉常祇今僅見鄒平王金殿畫閒一揮灑遂令縑素移瀟湘兗州太守得眞跡草堂白日寒雲積風葉當軒簌簌鳴霜柯倚座森森碧清泉怪石映帶成即恐春筍驚雷生炎天對坐毛骨爽便欲掉臂林中行嗚呼絶藝不可遇千金競買珊瑚樹君不見寒士蕭條土木形遮道時逢貴人怒

題葉繼武秋官墨竹　明　陳振

秋臺仙郎美如玉貧當舊種金溪曲窗疑曉雨暗湘皋亂與春雲散淇澳移來閶闔逞琅玕紛署凝碧涵秋寒朝回愛此半窗綠何必江南千萬竿翔鸞翥鳳舞旌節一榻清風無暑熱坐久颯然塵慮消吟成頓覺襟懷潔我家潭邊萬玉林別來霄漢歲華深披圖展玩動遥思與子歲寒同此心

題商文毅年兄墨竹　明　黃鎬

渭畝移來今幾時風霜歷盡有誰知虛心勁節凌雲表占斷東南第一枝

題沈參軍竹林圖　明　王世貞

誰家十萬碧琅玕箇箇春雲秀可餐我是王猷君更熟何妨一問主人看

廣陵舟次題房侍御畫竹　明　董其昌

一派湖州畫裏詩娟娟疎篠兩三枝朝來邗水帆前雨正是龍孫長籜時

醉題萍道人墨竹　明　張次仲

我觀萍道人竟是一竿竹眉宇故蕭疎談言亦古穆落落手

腕間兎鶻相追逐十里西湖水止供埽一幅既不堪作杖又不堪作筑懸之高堂上無風長蕭蕭下有掌大地欲搆數椽屋手持黃庭經倚竹高聲讀讀罷枕書臥夢為蕉與鹿清風蕭然來吹我黃粱熟

為陳仲孚題薛公遠墨竹　明　僧妙聲

前朝畫竹誰第一尚書高公妙無敵近世多宗李集賢房山真跡那能得澹園學李殊逼真柳州平刺題銜新鵞山之墟況多竹畫品近來應入神東皋溪傍草堂小羅池廟前春雨早三千里外見似人玉立長身照枯槁石湖今有太丘陳孤竹春陰生子孫清風高節在封植知有王猷來款門

御定歷代題畫詩類卷第八十一

御定歷代題畫詩類卷第八十二目録

蘭竹類

題東坡竹石　宋黃庭堅　二首
贈趙太虚畫竹石　宋白玉蟾
陳德元竹石　元元好問　二首
子昂為閑閑畫竹石作別　元程鉅夫
畫竹石　元虞集　二首
題高公畫竹石　元黃溍
題高尚書竹石　元楊載
畫竹石　元楊載
張月梅子昂竹石圖歌　元范梈

題伯庸所藏子昂竹石　元袁桷　二首
王本中醉作竹石壁上　元薩都剌
題竹石圖　元陳旅
柯氏山雲竹石圖　元陳旅
題熊雲巢竹石圖　元陳旅
題王氏竹石圖　元陳旅
小竹石圖　元吳師道
題高彦敬尚書竹石圖　元柳貫
題謝仲和竹石　元鄭韶
題分宜趙尹所藏子昂竹石圖　元歐陽玄
題松雪竹石　元李孝光

子昂竹石 元劉永之
雲林畫竹石 元華幼武
顧定之竹石 元張雨
題前人竹石嘉樹圖 元丁鶴年
題竹石圖 元張天英
題王黃鶴竹石便面 元陶宗儀
題綠竹蒼石圖 元陶宗儀
題柯敬仲石竹 元唐肅
管夫人竹石 明朱應辰
管夫人竹石 明丁明
管夫人竹石 明朱楨

管夫人竹石 明鄭元
松雪畫竹石圖 明盧熊
松雪畫竹石圖 明秦約
松雪畫竹石圖 明張適
松雪畫竹石圖 明許性
子昂竹石 明金幼孜
題倪雲林竹石 明高遜志
雲林畫竹樹秀石 元饒介
雲林畫竹樹秀石 明于思緝三首
雲林畫竹樹秀石 明陳允明
雲林畫竹樹秀石 明余銓

題竹石小畫 明程本立
許秋官壁間竹石 明陳焯
竹石圖 明史傑
爲人題竹石 明王世懋
與達甫燕坐小齋爲寫竹石 明文徵明
泉石脩篁圖 明祝顥
題張端衡竹木石畫 宋劉宰
題朱邸竹木 元虞集二首
柯敬仲畫古木疎篁 元虞集
竹樹圖 元楊載
題竹樹圖 元范梈

題枯木竹畫 元李祁
鄭子聲竹樹圖 元黃鎮成
題李遵道畫竹木圖 元薩都剌
題張藻仲竹木 元戴良
商德符李遵道共畫竹樹 元丁復
題柯敬仲竹木 元楊維楨
題竹樹圖 元倪瓚二首
爲蹇原道題竹木圖 元倪瓚
商德符李遵道共畫竹樹 元張雨
題海寧吳筠軒山水竹木卷 元舒頔
題竹木石圖 明劉基二首

題石生仲濂所藏李克孝竹木 明張以寧
扇中竹樹 明解縉二首
題竹木圖 明林環
李遵道竹樹圖 明吳寬
竹樹圖 明張寧
寫竹樹 明李日華
題高彥敬竹木圖 明僧大圭
錢舜舉畫黃花翠竹 明僧一初
題幽竹萱草圖 元陳基
松雪竹石蘭 元錢惟善
宣和墨竹寒雀 元虞集

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙鵲圖 元張翥
題子昂疎竹遠山圖 元錢惟善
題竹柳圖 明陶安
題蕉竹圖 明陳繼儒
右司正之家渭川千畝圖 元元好問
次韻渭川春玉圖 元劉因二首
從周學士韻奉題竹岡 元程鉅夫二首
竹澗圖 元歐陽玄
題朱善慶竹泉卷 明周敘
題湘江竹林圖 明虞謙
湘竹圖 明廖道南

竹溪春曉圖 明解縉
水竹圖 明張寧

御定歷代題畫詩類卷第八十二

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

蘭竹類

題東坡竹石　　宋　黃庭堅

怪石峩峩當路幽篁深不見天此路若逢醉客應在萬仞峰前

題子瞻畫竹石　　宋　黃庭堅

風枝雨葉瘠土竹龍蹲虎踞蒼蘚石東坡老人翰林公醉時吐出胸中墨

贈趙太虛畫竹石　　宋　白玉蟾

竹魂竹魄竹精神飛落瀟湘淇水濱千竿萬竿競青翠吸風飲露千年春先生筆端自風雨驚起竹魂無著處一點水墨化成龍龍孫飛去鶯溪住先生把筆無逡巡造物不敢私爲春新梢勁節森寒玉鸞鳳無處棲夢魂晉人神仙如孫且畫竹每每天作雨唐人神仙如張臻畫竹每每聞鴈鳴先生自得入神手一竿兩竿發於酒當時大醉呼墨奴一筆埽出竹千畝酒力安能奪化工先生煉就金丹紅一粒陽光照肺腑森羅萬象羅心胸有時持出風中葉銀海不寒皆震慴有時持出雪中枝恍如凍碧欺漣漪復能濡墨作石塊天然峭拔古且怪沙中伏虎草中犀殺人持向蓬萊賣竹之清虛石堅硬以此發明眞性命使人觀石及愛竹知有眞箇趙元靜先生醉時常風顛世人眼孔無神仙我今珍藏數本畫雲鶴來也公歸天

陳德元竹石　二首　　元　元好問

一片春雲雨未乾兩枝新綠倚高寒瘦龍不見金書字試就宣和石譜看

花石綱船出太湖九州膏血一時枯阿誰種下中原禍猶自昂藏入畫圖

子昂爲閑閑畫竹石作別　　元　程鉅夫

仙舟發御河別渚灑蒼波雙樹尊前出叢篁石上多月明行亂影風靜倚柔柯還似看棋處尋雲入薜蘿

畫竹石　二首　　元　虞集

篔簹谷中春事晚老鶴俛啄莓苔生長鳴戛戛雨氣潤舞羽翛翛山月明

井中墮卻翡翠釵海上拾得珊瑚鉤蒼龍過雨影在壁斷雲零落令人愁

題高公畫竹石　　元　黃溍

木葉蕭蕭半欲空竹竿裊裊不成叢絕憐意匠經營處都在風煙慘澹中

題高尚書竹石　　元　楊載

矯龍疑蒼筠踞虎肖白石儼然風雲會變化那可測

畫竹石　　元　楊載

林前怪石起參差篁竹叢深使客疑如過瀟湘江上路鷓鴣

啼罷日西時

張月梅子昂竹石圖歌　元范梈

近來海内寫竹石集賢學士有李衎吳興翰林公更神大抵不令石作板半幅蕭蕭煙霧枝如卷中有千尺奇洞穴常起見神疑嵩華衡岱狎童兒金溪處士清似鶴攜此暄秋訪幽壑我憶爲公故寮吏細撫遺書雙淚落吁嗟翰林今世無一筆猶可重江湖鳴鳳之下出琅玕高風況足勵頑夫

題伯庸所藏子昂竹石二首　元袁桷

伯夷清宜典禮子路勇誠冠軍日落虎驚沒羽潭幽龍走凌雲

胸中丘壑玩世眼底煙雲稟秋峭憤欲澆磊磈解衣深憩磅礴

王本中醉作竹石壁上　元薩都剌

硯屏花落丹水香步虛白日聲琅琅江南道士愛蕭灑新粉素壁如秋霜王郎酒後衫袖濕醉眼朦朧雷光急黑龍雲重雨腳斜白兔秋高月中泣倦遊借榻日觀東恍惚舊夢三湘中鷓鴣聲斷江路遠青松雨暗春濛濛

題竹石圖　元陳旅

藍田水曲青玉立雨過秋光滿林濕故人結屋傍幽崖靜愛石牕晴翠入

柯氏山雲竹石圖　元陳旅

溪上春山生白雲鷓鴣啼處有湘君行人來載昭華琯日暮青林玉氣分

題熊雲巢竹石圖　元陳旅

道人種竹三十箇定有新巢宿鳳凰石上幽香飄露粉簷前新綠裊風篁天壺月白瑤笙近水國春寒翠袖長見說故人東海上釣竿日暮倚扶桑

題王氏竹石圖　元陳旅

老人雲錦溪邊住繞屋自種青珊瑚月明池露散林彩春深雨苔生石膚短籬偏護籜龍子密葉並宿芭鳳雛人生何用丹陽尹沙曲涼陰雙玉壺

小竹石圖　元吳師道

千畝蔭渭川萬個栽華嵩兩竿卷石間蕭蕭亦清風

題高彥敬尚書竹石圖　元柳貫

尚書胸中貯秋色翠石蒼筠誰點筆當其被酒氣初酣芒角森森出矛戟墨痕散作紙背光虎臥龍騰俱有迹伯夷去後凜清風叔向生來古遺直見之冠佩不敢燕矧是圜壇方薦璧房山西北弁山南二老交情嘗莫逆陶泓毛穎始受呼不寫瑯玕寫寒碧流傳此物成宅相鈿軸縹囊新潢飾老夫饞口近更滋便欲歸山覓吾貫詩成題作主林神未害西湖渠不識

題謝仲和竹石　元郯韶

江南謝老獨風流愛寫晴雲竹樹幽絕似王堂殘月夜數枝晴雪映高秋

題分宜趙尹所藏子昂竹石圖　元　歐陽玄

有客有客白其馬汶篁移植燕山下歲寒心事木石知雨露恩深詎能寫

題松雪竹石　元　李孝光

幽篁碧悄悄白石白鄰鄰帝子吹笙罷月明愁殺人

子昂竹石　元　劉永之

古研磨煤香書傳雨漏牆高齋對松雪隨意寫瀟湘

雲林畫竹石　元　華幼武

窗前梧竹倚高標簾底龍香不住燒記得醉眠清閟閣一庭春雨暮瀟瀟

顧定之竹石　元　張雨

龍孫乍脫綳兒錦石面多皴彈子窩畫妙通神欲飛去虎頭癡絕奈渠何

題前人竹石嘉樹圖　元　丁鶴年

翠實可充丹鳳食喬枝仍待早鶯遷一拳蒼蘚荒秋雨惆悵無人解補天

題竹石圖　元　張天英

仙人手持青瑯玕擲之飛上蓬萊頂玉簫彩鳳雲中鳴龍影醉眠山骨冷

題王黃鶴竹石便面　元　陶宗儀

貌得篔簹墨未乾蕭蕭離立萬瑯玕此君心事堅如石一握清風拂面寒

題綠竹蒼石圖　馮萬竹山人畫　元　陶宗儀

粉香翠影碧瑯玕丹鳳林中第一竿雨露恩濃磐石固清風日日報平安

題柯敬仲石竹　元　唐肅

蘊眞齋裏揮毫日多得青城太史題今日南州把遺墨石篁秋冷蟪蛄啼

管夫人竹石　明　朱應辰

夫人寫竹如寫字不隨畫家蹊徑中料得山房明月夜翛然葉葉動秋風

管夫人竹石　明　丁明

能書獨數衛夫人墨沼春香敎右軍近代茗溪惟魏國却將

八法寫湘君

管夫人竹石　明　宋楨

魏國夫人翰墨香愛拈湘管寫幽篁不如湅成五色練繡出朝天補袞裳

管夫人竹石　明　鄭元

誰裁弄玉碧雲簫吹過瓊臺月影遙白鳳一雙何處下水晶宮裏赤闌橋

松雪畫竹石圖　明　盧熊

緗箬生清風蒼苔護幽石夢想玉堂仙臨池弄秋碧

松雪畫竹石圖　明　秦約

常時奉詔直金鑾日轉鼇峰玉筆寒想得花間鈴索靜自將

賜墨寫琅玕

松雪畫竹石圖　明　張　適

玉堂飛墨寫湖州彷彿鷗波竹樹秋珍重王孫歸未得淡煙斜月不勝愁

松雪畫竹石圖　明　許　性

燕閒天祿較書餘墨汁金壺寫竹圖長恐震雷風雨作化龍飛去入雲衢

子昂竹石　明　金幼孜

翡翠臨風好珊瑚出海清江南春事晚暮雨鷓鴣聲

題倪雲林竹石　明　高遜志

卷石不盈尺孤竹不成林惟有歲寒節乃知君子心

雲林畫竹樹秀石　元　饒　介

齒劍故留碧錯刀終有神坡陀歲寒色不似醉時真

雲林畫竹樹秀石三首　明　于思縉

喬木千章高出雲幽篁幾个石嶙峋平生丘壑真成癖莫怪烏藤來往頻

蒼然古木石巖幽移得江南一段秋共說倪君知描法數竿瀟灑更風流

木落秋吟夜露翻山空無人石楬寒不似君家子午谷雲旗晝下玄都壇

雲林畫竹樹秀石　明　陳允明

長憶山中舊草廬蒼厓古木共扶疎今朝偶爾看圖畫便擬身同木石居

雲林畫竹樹秀石　明　余　銓

三春雷雨蒼龍角萬里雲霄翠鳳毛怪得君家圖畫裏虛窻涼月夜蕭騷

題竹石小畫　明　程本立

玉堂仙人松雪公寫竹正似石室翁雲林道人雖後出往往落筆生秋風吳人好書仍好畫百年遺墨千金價此來何處得此圖松雪雲林此其亞娟娟嫩玉纔數莖煙梢雨葉縱復横洞庭兵曾沉水底鐵索下取蛟龍爭却憶江南舊池館筆牀茶碗何蕭散一行作吏事便廢十年不歸夢欲斷松雪子孫今幾人雲林弟子誰逼真得歸故鄉儻相覓竹枝挂我頭上巾

許秋官壁間竹石　明　陳　擇

孤根托奇石高節近清暉更愛幽香發隨風入翠幃

竹石圖　明　史　傑

雨餘苔石淨無泥翠影參差夕照低記得推篷湘水曲滿林秋色鷓鴣啼

爲人題竹石　明　王世懋

紫籜成枝綠乍敷纖柔應傍玉山扶慇懃看取琅玕色莫遣儂家一日無

與達甫燕坐小齋爲寫竹石　明　文徵明

對坐焚香習燕清好風如水沉簾旌夕陽忽見疎疎影落木

空江生遠情

泉石脩篁圖　明　林瀚

碧雲數畝湘江曲誰種江干萬枝玉枝枝散影落晴波波光掩映林光綠有時颯颯來清風不比金谷飄春紅翠鳳觧巢鳴舜日蒼虬拏霧騰雲空巖巖巨石苔花紫砥柱中流儼如許障斷紅塵半點無六月坐來不知暑遠峰天際青螺浮蒋徑嶰谷輕煙收山中定有脫俗者可似當年王子猷子猷一去今千載此君清致依然在冰霜萬壑歲寒時勁節虛心終不改

題張端衡竹木石畫　宋　劉寀

槎牙高樹蕭騷竹絶島風煙開短軸更煩點筆作衰翁嘯月

吟風飲山淥

題朱邸竹木　元　虞集

江上復春雨曾陰覆碧波石高龍影臥林迥鶴聲過解珮猗蘭浦揚旌落木坡佳人翠袖薄日暮欲如何

題朱邸竹木　元　虞集

猗猗淇園竹結根盤石安枝幹相扶持風雨不可干其實鳳所食君子思保完恒恐聲影疏蕭條霜露寒金玉愼爾節千載承清歡

柯敬仲畫古木疎篁　元　虞集

不見丹丘四五年幽篁古木更蒼然蒹葭霜露風連海翡翠蘭苕月在川憶昔畫圖天上作每題詩句世間傳前邨深雪

誰高臥亦有晴虹貫夜船

竹樹圖　元　楊載

荆棘蒙籠迷竹樹亂堆古石蒼苔護縱獵青郊懷舊路躍馬重岡追狡兎箭翎落地無尋處

題竹樹圖　元　范梈

老樹半垂葉疎篁斜露根若無煙霧隔應見石西邨

題枯木竹畫　元　李祁

脩筠儀鳳羽枯木老龍鱗半夜聞風雨方知筆有神

鄭子聲竹樹圖爲俞伯升作　元　黃鎭成

空谷有佳人連蜷歲年暮清顏不可見香墨在紈素江山澹筱荘起我滄洲趣白石隱疎篁秋霜懸老樹天高鴻鴈稀水

落沙觜露上人心迹空對此了言句亦欲棹孤蓬雲深不知處

題李遵道畫竹木圖　元　薩都剌

風流未識生前面翰墨空遺死後名鳳尾拂雲秋有影龍頭出水夜無聲半生清節江南夢萬里靈槎海上行應逐錦袍弄明月倒騎赤鯉對吹笙

題張藻仲竹木　元　戴良

不見張生已六春筆頭何事轉清新鳳毛染得龍池雨寫寄寒林獨立人

商德符李遵道共畫竹樹　元　丁復

仁皇新寺九天上二老渭川千畝圖晚向江南逢小米只今

俱是世間無

題柯敬仲竹木　元　楊維楨

洞庭秋盡水增波光動珊瑚碧樹柯夜半仙人騎紫鳳滿天清影月明多

題竹樹圖二首　元　倪瓚

海中鐵網珊瑚樹石上銀鈎翡翠梢烏夜亂啼江月白檀欒飛影下窗坳

江邊樹影墨模糊江上青山日欲晡野思悵然無晤語時來臨水照眉鬚

爲蹇原道題竹木圖　元　倪瓚

疎篁古木都成老石澗莓苔亦有花排悶不須千日酒聊將

小筆畫龍蛇

商德符李遵道共畫竹樹　元　張雨

壽巖樹石黃巖竹善畫如今最得名更得二公同一幅千金酬價尚嫌輕

題海寧吳筠軒山水竹木卷　元　舒頔

世間名士多愛竹爲愛扶疎伴幽獨虛心直節傲雪霜盡日相看看不足松蘿山下延陵裔自號筠軒詠淇澳明窗淨几泚霜毫煖日晴風弄蒼玉有時乘興寫山水復貌時人真面目一丘一壑冒次奇萬貌萬形心匠蓄瀟瀟灑灑聲秋軒瑟瑟琅琅撼昏屋我家昔寓湘江濱此君與我情最親别來廿載世離亂蹤跡萍梗無音塵適與筠軒偶相見一笑袖拂松蘿陰怡然贈我一幅畫湘江萬頃波粼粼遠岫雲開虎嘯月疎林霜落鴻來賓恍疑是林和靖谷口又類鄭子真扁舟蕩漾空闊際蘆花兩岸紛縝縝感子高情寫幽趣世無官爵行跛跛明朝漁翁約我度谿曲彷彿又似桃源人

題竹木石圖　明　劉基

凌霜傲雪無人問拂水搖雲意自閑顧就姮娥借明月臥看鸞鳳舞空山

古木蕭森傍水涯風塵飛去不飛回披煙細看蒼筤葉知是湘君淚濕來

題石生仲濂所藏李克孝竹木　明　張以寧

息齋之孫李公子畫將幽意入經營修篁石上生雲氣古木

山中作雨聲年來好畫不忍見歲晏故園空復情烏巾挂在長松樹吾欲巢居逃姓名

扇中竹樹　明　解縉

廣寒夜擲雙鸞去竹實銜來爭鐘龍一夜風雷鱗甲動坐看六合灑清風

扇中竹樹　明　解縉

常時十五二十過手弄素月雲間磨廣寒雉碎隔蚊室龍影欲入扶桑波向道仙人一桂樹秋聲那得萬竿多洞庭日本通銀河姮娥夜宴蹋湘娥瑶色雞鳴奈樂何

題竹木圖　明　林環

葉下西風片雨青玉堂人靜酒初醒扁舟却憶經行處湘水

寒煙接洞庭

李遵道竹樹圖　明　吳寬

薊丘常共此君游又向人間見小丘滿目疎篁連古木偶然臨楮忽驚秋

竹樹圖　明　張寧

白石滄波野自宜歲寒心事晚猶遲蕭蕭野影疎疎葉吹盡秋風君不知

寫竹樹　明　李日華

幽人讀書罷曳屐步春泥沉綠滲石骨輕翠翻雲漪鶴來忽墮羽山影庭前移

題高彥敬竹木圖　明　僧大圭

尚書縱筆寫新圖古木疎篁半有無屋雨未收泉散漫山雲不斷雪模糊鳳鳴朝日來阿閣龍去秋天泣鼎湖前代風流那復見幾回清夢繞燕都

錢舜舉畫黃花翠竹　明　僧一初

擬買陶家地一弓却看圖畫感秋風向來翠竹黃花圃多在空山暮雨中

題幽竹堂草圖為陳元禮作　元　陳基

報妾平安信知君遠戍身好花難作佩留慰北堂親

松雪竹石蘭　元　錢惟善

鳳凰樓老楚琅玕白雪深蘭一再彈空憶玉堂聽雨夜不知翠袖倚天寒

宣和墨竹寒雀　元　虞集

潑墨寫琅玕深宮春晝閑蕭條數枝雪不似統千山

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙蜨圖與王山同賦　元　張翥

滿叢鮮碧露園香院落春紅過野芳蛺蜨一生花裏活飛來還戀竹風凉

題子昂疎竹遠山圖　元　錢惟善

玉立湘江闊泉風不自持巫山何處是春雨掃蛾眉

題竹柳圖　明　陶安

竹以招伯夷柳以招靖節安得同此人踏殘滿庭月

題蕉竹圖　明　陳繼儒

虛心似脩竹無心似芭蕉是誰寫竹復寫蕉窻前秋思何蕭蕭黃茆板屋朱闌橋此中清福真難消歸歟歸歟吾與汝竹上清風蕉上雨

右司正之家渭川千畝圖　元　元好問

官街塵土霧中天入眼荒寒一灑然大似終南山下看北風和雪捲蒼煙

老眼蕭郎筆有神巖姿洲景盡天真情知一段幽閒趣不必清談著晉人

次韻渭川春玉圖二首　元　劉因

至人虛心實其腹手種琅玕如種玉晴雲散墨春思浮咫尺經營千畝足清標亭亭儼矜潔笑脫斑斕賜膏沐揚旌植纛

神君遊萬籟無聲江水淥此君之志那可量榮辱相忘在空谷大宜蓬萊之三山小宜武夷之九曲前如綺園歌紫芝後若夷齊侍孫竹隃麋之墨清且奇脫落玄黃乃眞目幽齋尸居耿相對有客叩門深絕俗天空日沉碧雲湛細酌寒泉茗秋菊夢迴倚杖森在廷燈燈雙瞳騎深綠瑶林羣仙歌捧腹解帶蘭臯掐佩玉深知五采眩空花守墨空巖思濯足層冰急雪成九轉重露輕煙方一沐湘君寶瑟調初絕唯見遙峰蘸寒淥長空旋宮起萬籟翠袖無言守山谷紛紛落葉漫渭水耿耿殘花守韋曲論功歲晚端有意深媿羣英不如竹森然壁立聯堵牆變化淋漓傾衆目高人宴坐不出門一榻常懸謝羣俗每令此君當上坐末席餘清友松菊回首故園新雨晴無盡春風吹草綠

從周學士韻奉題竹岡二首　元　程鉅夫

淡墨重看帶路塵去年今日正行春不知誰有千竿玉我欲林中著此身

江湖滿眼歎殊鄉寒碧沉沉華子岡輸與咸寧吳令尹此君長伴兩相忘

竹澗圖　元　歐陽玄

青林翠巘俯江郊谷口湍流巨石坳戛玉萬竿鳴水樂垂紬雙瀑盪雲旓風猗靜浸蒼龍影月瀨光搖紫鳳巢歌罷商巖採芝曲兩翁翰墨定神交

題朱善慶竹泉卷　明　周敘

庭栽綠竹自清幽更引寒泉入檻流鏡影淨涵淇澳霧金聲遙戛渭川秋陰凝翡翠煙光合潤浥篔簹雨氣浮更說蔣生能賦詠坐看三徑思悠悠

題湘江竹林圖　明　虞謙

秋風嫋嫋湘江曲秋水滿滿湘水綠湘江之人美如玉翠袖天寒倚脩竹鷓鴣時來林外啼鳳凰夜向枝頭宿我欲因之泛長江歷蒼梧今覽瀟湘天高海闊白日靜九疑山色雲茫茫雲茫茫增煩紆忽憶山中二三月茹有紫筍食有魚開軒賦就淇園句都向琅玕節上書

湘竹圖　明　廖道南

湘園千畝種琅玕湘水泠泠濕翠寒萬嶂參差雨初霽鳳翔千仞宿雲端

竹溪春曉圖爲劉孟雍題　明　解縉

武林溪遠桃千樹汴水春深柳萬條何似此君多勝槩偏宜清隱絕塵囂翠禽啼處煙如織錦籜裁來雪未消卻笑此生慙六逸相思爲寄白雲謠

水竹圖　明　張寧

漠漠孤煙合盈盈一水深汗青誰涉采猗菉自行吟野色將秋思江聲併夕陰可憐桃李月風雨斷幽尋

御定歷代題畫詩類卷第八十二

御定歷代題畫詩類卷第八十三目録

花卉類

戲賦墨畫梅花 宋李綱

墨梅 宋朱子

墨梅 宋張栻 二首

墨梅 宋呂居仁

墨梅 宋張子文

墨梅 宋僧祖可

墨梅 金劉仲尹 十首

墨梅 金楊邦基

墨梅 金龎秉文

水墨梅花 元戴表元

墨梅偶賦 元王惲

墨梅圖 元袁桷 二首

題墨梅 元馬祖常

墨梅 元宋无

題墨梅圖 元蒲道源

夢題墨梅 元揭傒斯

題畫墨梅 元吳萊

墨梅 元傅若金 三首

墨梅 元宋褧

次韻題墨梅 元黄溍

墨梅 元李孝光

題墨梅卷子 元成廷珪

墨梅 元成廷珪

墨梅 元黄石翁

題墨梅 元吳鎮 二首

題墨梅圖 元王冕 二首

題墨梅 元劉永之 三首

墨梅 元倪瓚

墨梅 元馬臻

墨梅 元蕭和

墨梅 元張復亨

墨梅 元錢惟善

墨梅 元趙孟堅

題畫墨梅 元陶宗儀 二首

墨梅 元張庸

墨梅 明貝瓊

墨梅 明徐賁

題墨梅 明練子寧

題墨梅 明丘濬

題墨梅 明鄭真

墨梅 明李昱

題墨梅贈楊稷 明金幼孜

墨梅 明陳煇
墨梅 明倪岳
題畫梅 元陳旅
題畫梅 元王冕四首
應教題梅 元王冕
題畫梅 元貢性之十一首
題畫梅 明劉基
畫梅 明方孝孺
畫梅 明牛諒
題畫梅 明朱經
畫梅 明王誼二首

自題畫梅 明金琮
題梅送友 明徐章
題畫梅 明許天錫
畫梅 明陳淳
題畫梅 明秦旭
題畫梅 明謝士元
題畫梅 明徐渭二首
畫梅 明僧大達
畫梅 明僧清逵二首

御定歷代題畫詩類卷第八十三

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

花卉類

戲賦墨畫梅花　宋李綱

道人畫手眞三昧力挽春風與遊戲露枝煙蕊忽嫣然自得工夫畦徑外由來黑白無定姿濃淡間錯相參差炯如落月耿寒影野若宿霧含疎枝羣芳種種徒繁縟脫略丹青尤拔俗妙質聊資陳氏煤幽姿好伴文生竹世呼墨竹爲墨君此花宜稱墨夫人鉛華不御有餘態世間顏色皆非眞年來妙觀齊空色天花時露眞消息試煩幻出數十枝不貴梁谿一

九墨

墨梅　宋朱子

夢裏淸江醉墨香蘂寒枝瘦凜冰霜如今白黑渾休問且作人間時世妝

墨梅二首　宋張栻

眼明三伏見此畫便覺冰霜抵歲寒喚起生香來不斷故應不作墨花看

日暮橫斜又一枝水邊記我獨吟時不妨更作江南雨併寫青青葉下垂

墨梅　宋呂居仁

嶺南十月春漸回妍暖先到前村梅問君何處識此妙一枝

冷豔隨霜開長江凜凜欲崩岸乃見好事移牆隈初凝滲漉
入瘴霧更恐寂寞埋煙煤微風不動暗香遠淡月入戶空徘
徊坐看粉黛化醜惡豈但桃李成輿臺我行萬里厭窮獨疾
病未已心先灰對此不覺三歎息恐是轉側同南來異鄉久
處少意緒破壁相對無根荄古來寒士每如此一世埋沒隨
蒿萊道光藏德老不燿肯與世俗相追陪輪囷離奇一作蟠屈多見
用犧尊青黃木為一作無木災含毫吮墨去顏色况自不必須穿栽
歲窮路遠莫惆悵此去保無蜂蝶猜

○墨梅　宋　張子文

筆端喚醒玉梅魂滿袖春風不見痕太許卷簾新月上却教
煙雨惱黃昏

墨梅　宋　僧祖可

不向江南冰雪底乃於毫末發春妍一枝無語淡相對疑在
竹橋煙雨邊

墨梅十首　金　劉仲尹

瘦損昭陽鏡裏春漢家公主奉烏孫淚痕滴盡穹廬月誰道
神香解返魂

絕纓人醉燭花殘主意方濃未厭歡十五瓊兒梳洗薄琵琶
才許近簾彈

生憎施粉與施朱換骨玄都亦自姝疎影冷香題不到夢髓
煙雨暗西湖

趙郎愛香人不知羅浮山下有佳期春寒徹骨角聲起才記
參橫月墮時

君王鳳駕九龍池後輦傳呼名雪兒狼籍玉臺銀燭暗丁香
小扇印宮眉

鐘鼓沉沉度苑牆玉繩初直殿東廂萼妃早發雞鳴埭殘月
微分燭下妝

衡州何處問花光抹月批風只欠香安得江南腸斷句為題
風雨浣啼妝

高髻長蛾滿漢宮君王圖玉按春風龍沙萬里王家女不著
黃金買畫工

古絹誰藏謝女真天寒翠袖一招魂江山嫁盡風流夢雪滿
冰溪月挂村

妙畫工意不工俗老子見畫只尋香未應塗抹相欺得政自
不為時世妝

墨梅　金　楊邦基

粉蝶如知合斷魂啼妝先自怨黃昏華光筆底春風老寂寞
嶺南煙雨痕

墨梅　金　趙秉文

墨師不作脂粉面却恐傍人嫌我真相逢莫道不相識夏馥
從來琢玉人

水墨梅花　元　戴表元

江海歸來見佀人離披猶自少風塵何如淡月山莊夜百幅
清溪亂寫真

墨梅偶賦　元王惲

梅華天質本紅黃玉潔冰清徹骨香近為世間貪豔客砥頤時世作新妝

墨梅圖二首　元袁桷

鐵石冰霜百世身疎明瘦直一生真玄雲借我凌寒便直上釣天試早春

雪繭輕蒙絕點塵小窻晴日得橫陳夢回猶記溪橋路贈淡相看喜似人

題墨梅　元馬祖常

花開不占洛陽春野店山橋雪月新豈是歲寒偏偃蹇還愁金谷墜樓人

墨梅　元宋無

生意玄煙裏春工毛穎中枝頭兩三蕋開不假東風似到孤山下斜枝入眼中分明幾點雪欲折又成空

題墨梅圖　元蒲道源

春風不解惜瓊英可是招魂有客卿記得小橋曾度處數枝和月浸溪明

夢題墨梅　元揭傒斯

霜空冥冥江水暮江上梅花千萬樹無端折得一枝歸一雙蝴蝶相隨飛

題畫墨梅　元吳萊

北風吹倒人古木化為鐵一花天下春萬里江南雪

墨梅　元傅若金

天涯不見遙相憶牕外重逢乍欲迷彷彿空山明月夜一枝初出古牆西

題墨梅二首　元傅若金

老樹亞晴空疎花帶寒野風流不自惜澹泊從人寫歲晏孰能娛空山少來者

孤花何婉娩玉立含幽素短短時出橋疎疎或臨路生疑簷下月半照牆西樹

墨梅為李華浩作　元宋褧

風香月影雪肌膚朔客晴牕看畫圖江北江南數千里夢魂何處覓西湖

次韻題墨梅　元黃溍

一自攜家湖水東放舟時度玉花叢因君貌得橫斜影閒却孤山月一蓬

墨梅　元李孝光

銀蟾呵春墨花碧香落江南濃欲滴孤山招得老逋魂白鶴歸來楚雲黑王孫歲晚客京華衣上緇塵深一尺小姬未嫁怨東風夜夜高樓吹鐵笛

題墨梅卷子　元成廷珪

千年老枝生鐵色雪魄冰魂誰貌得三生石上見逋仙獨鶴歸來楚雲黑何郎垂老客揚州花前勸酒仍風流江城吹笛月未落夢回一夜生春愁

墨梅　元成廷珪

東閣衝寒雪一枝巡簷偏解索題詩何郎老去風情減羞見疎花照鬢絲

墨梅　元黄石翁

去年曾訪林君復煙水蒼茫鶴未歸不似對君横小幅一枝和雪照柴扉

題墨梅二首　元吳鎮

粲粲江南萬木妃別來幾度見春歸相逢京洛渾依舊却恨緇塵染素衣

玉府仙姝倚澹妝素衣一夕染玄霜相逢不訝姿容别爲佳王家墨洛傍

題墨梅圖　元王冕

朔風吹寒冰作壘梅花枝上春如海清香散作天下春草木無名藉光彩長林大谷月色新枝南枝北清無塵廣平心事誰與論徒以鐵石磨乾坤歲晚燕山雲渺渺居庸古北無人到白草黄沙羊馬羣瓊樓玉殿煙花繞凡桃俗李爭芬芳只有老梅心自常貞姿燦燦眩冰玉正色凜凜欺風霜轉身西泠隔煙霧欲問逋仙杳無所夜深湖上酒船歸長嘯一聲雙鶴舞

墨梅　元王冕

我家洗研池邊樹朶朶(一作箇箇)花開澹墨痕不要人誇好顏色只留清氣滿乾坤

題墨梅三首　元劉永之

郭西茅屋經年別嫩蕋疎枝入夢頻何處幽尋重相憶寒雲野水月如銀

茅屋蒼苔野水濱歲寒冰雪久相親江湖後夜扁舟夢猶記尊前對玉人

仙館曾逢玉帶姿夢中要作曉寒詞於今相對情如水唯有清霜繞鬢絲

墨梅　元倪瓚

幽蘭芳蕙相伯仲江梅山礬難弟兄室裏上人初定起靜看明月寫敷榮

墨梅　元馬臻

疎葩結冷光素質凝古色濡毫誰氏子巧奪眞宰力展卷如有訴老兔向天泣髣髴月沈時影落參旗直夜久書燈青鴻飛楚天黑寒香忽破鼻幽意不可得悠悠感物理對此成太息我欲將贈遠眞幻莫相識長嘯臨春風春風浩無極

墨梅　元蕭和

江邊春色歸何處長憶年年花發時愛殺南枝如許瘦却愁羌管不勝吹

墨梅　元張復亨

皎皎姑射姿寒香淡孤月歲落耿幽貞江空照奇絕何處碧參差吹落南枝雪因之託豪素夜半清輝發一洗京洛塵芳菲不堪折踟躕坐消憂何待清尊竭

墨梅　元　錢惟善

小橋流水雪晴時曾折幽芳寄所思明月觀深春夢遠玉堂仙客寫橫枝

墨梅　元　趙孟堅

濃寫花枝淡寫梢鱗皴老幹墨微燋筆分三踢攢成瓣珠暈一圈工點椒稜綴蜂鬚凝笑靨穩拖鼠尾施長條盡吹心側風初急猶把枝埋雪半消松竹襯時明掩映水波浮處見飄飄黃昏時候朦朧月清淺溪山長短橋闊裏相挨如有意靜中背立見無聊筆端的歷明非畫軸上縱橫不是描頓覺生成春盎盎因思行過雨瀟瀟從頭總是楊家法捹下工夫豈一朝

題墨梅　元　陶宗儀

華光三昧幻冰魂滿紙春風帶墨痕好似孤山亭子上一枝斜映月黃昏

題畫墨梅　元　陶宗儀

明月孤山處士家湖光寒浸玉橫斜似將篆籀縱橫筆鐵線圈成箇箇花

墨梅　元　張庸

玉顏不似向來真猶自染雲入夢頻安得影娥池上水為渠一一洗緇塵

墨梅　明　貝瓊

雪後尋梅恐未真華光一日寫花神廣寒玉兔分秋穎剪斷羅浮萬樹春

墨梅　明　徐賁

素質卻嫌脂粉蛾眉淡掃玄霜翰墨玉堂曾侍硯池猶染餘香

題墨梅　明　練子寧

姑射山人玉佩環瓊簫和月上青鸞素衣不受緇塵涴留與江南歲晏看

題墨梅　明　丘濬

老龍半夜飛下天蜿蜒斜立瑤階裏玉鱗萬點一齊開凝雲不流月如水

題墨梅　明　鄭真

先春遠寄墨淋漓折得寒香第一枝夢遶西湖山月暗漆紗牕外影參差

墨梅　明　李昱

烏不涅而黔鵠不浴而白其類雖有殊各以見真色畫師亦何心變幻隨世惑展圖對梅花為爾心惻惻

題墨梅贈楊稷　明　金幼孜

素質比瑤瑰貞心不易摧江南春信早先寄一枝來

墨梅　明　陳煇

每愛橫枝醉裏看滿林風雪浩漫漫數聲殘笛知何處吹落空江片月寒

墨梅　明　倪岳

歲華欲晏嚴水霜山林萬木皆摧傷天意獨爾儲孤芳根柯屈鐵何堅剛冰花競發先春陽傲睨六出紛迴翔珠璣錯落生夜光天風習習飄清香姑射仙人整靚妝鉛華淨洗曳素裳江妃緩步鳴佩璫縞袂軒舉聲鏗鏘翠禽飛來月色涼玉笛吹斷空徬徨舉杯澆我鐵石腸浩歌一曲天茫茫

題畫梅　元 陳旅

處士橋邊古岸隈梅花偏向小園開衘寒有客尋春去移得晴牕雪影來

題畫梅三首　元 王冕

朔風撼破處士廬凍雲隔月天糢糊無名草木混色界廣平心事今何如梅花荒涼似無主好春不到江南土羅浮山下

蘼蕪煙瑪瑙坡前荊棘兩相逢可惜年少多競賞桃杏謗豪奢老夫欲語不忍語對梅獨坐長咨嗟昨夜天寒孤月黑蘆葉卷風吹不得髑髏夢老皮蒙茸黃沙萬里無顏色老夫瀟灑歸巖阿自鉏白雪栽梅花興酣拍手長嘯歌不問世上官如麻

君不見漢家功臣上麒麟氣貌豈是尋常人又不見唐家諸將圖凌煙長劍大羽聯貂蟬龍章終匪塵俗狀虎頭乃是封侯相我生山野無能為學劍學書空放蕩老來晦迹巖穴居夢寐未形安可模昨日冷颷動鬚鬚拄杖下山闊鷓鴣烏巾半岸衣露肘忘機忽落丹青手器識可同莘野夫孤高差儗磻溪叟山翁野老爭道真松篁節操梅精神吟風笑月意自在只欠鹿豕來相親江北江南競傳寫祝君歎其才盡下我來對面不識我何者是真何者假祝君放筆一大笑不須攜鏡亦自小相攜且買數斗酒坐對青山忘傾倒明朝酒醒呼鶴歸白雲滿地芝草肥玉簫吹來雨霏霏淇花亂颭春風衣祝君許我老更奇我老自覺頭無一作如絲時與不時何以爲時與不時何以爲贈君白雪梅花枝

江南十月天雨霜人間草木不敢芳獨有溪頭老梅樹面皮如鐵生光芒朔風吹寒珠蕾裂千花萬花開白雪彷彿蓬萊群玉妃夜深下踏瑤臺月銀鐺冷冷動清韻海煙不隔羅浮信相逢共說歲寒盟笑我飄流霜滿鬢君家秋露白滿缸放懷飲我千百觴興酣脫帽恣磅礴拍手大叫梅花王五更醒

前博山冷么鳳飛鳴酒初醒起來笑抱石丈人門外白雲三萬頃

題畫梅　元 王冕

疎花䔩䔩照寒水瑪瑙坡前春獨回却憶去年風雪裏吹簫曾棹酒船來

應教題梅　元 王冕

刺刺北風吹倒人乾坤無處不沙塵胡兒凍死長城下誰信江南別有春

題畫梅　元 貢性之

江南十月霜雪飄杖藜東郊復西郊酒酣不憚行路遙踏遍第六西湖橋北風獵獵吹枯梢青天有鶴不可招謫仙起舞

來解嘲請君與我看此高堂素壁一幅之生綃

畫梅　　元　貢性之

月下獨吟時寒香暗襲衣直疑春信早胡蝶作團飛

題梅 四首　　元　貢性之

平生心事許誰知不是梅花不賦詩莫向西湖踏殘雪東風多在向陽枝

第六橋頭雪乍晴杖藜曾引鶴同行詩成酒力都消盡人與梅花一樣清

朔風挾面凍雲垂引鶴衝寒出郭遲却憶西湖霜月下美人相伴立多時

江城鐘鼓夜迢迢霜月多情照寂寥更有梅花是知己小牕斜度兩三梢

題畫梅送友人　　元　貢性之

折梅江上贈人行此是東風第一程從此不須憑驛使看花直到豫章城

題畫梅 四首　　元　貢性之

濕雲壓地雪花乾一日狂風十日寒不管春光滿鄰屋却從牆角借來看

美人別後動深思春到南枝總未知記取灞橋明月夜忍寒花下立多時

羅浮山下著青鞋踏雪曾看爛熳開好似人家茅屋底一枝先占短牆來

十月江南正苦寒花開如雪雪成團如今老盡咸平樹只寫前身畫裏看

題畫梅　　明　劉　基

夭桃能紫杏能紅滿面塵埃怯晚風爭似羅浮山磵底一枝清冷月明中

畫梅　　明　方孝孺

微雪初消月半池籬邊遥見兩三枝清香傳得天心在未許尋常草木知

畫梅　　明　牛　諒

梨花雲底路參差折得春風玉一枝南雪未消江月曉欲從何處寄相思

題畫梅　　明　朱　經

疎煙小暈生瑤島仙鑑星明試妝早雲母屏風曉日寒玉龍嘶天春不老憶昔相逢萼綠君別來珠珮留蒼雲素鸞嬌舞月破碎瓊臺歌斷音紛紛靈氛解點玄霜汁粉靨冰花照人濕返魂竟失篋中香翠羽悲啼聲轉急紛吾欲下巫陽招楚騷遺恨湘川遥書憑鳳女雙飛翼淚掩鮫妃一尺綃

畫梅 二首　　明　王　誼

揚州詩閣擁芳塵萬萼千葩冷照春十里珠簾一聲笛東風腸斷倚樓人

曾赴孤山處士招水煙寒淡月魂銷笛聲喚醒梨雲夢記得東風倚畫橈

自題畫梅　明 金琮

一別西湖未得歸孤山風月近何如春來賸有看花興又向
君家寫折枝

題梅送友　明 徐章

萬樹簹香陣白雲孤山深處隔塵氛玉頰若看君歸去却向
東風瘦幾分

題畫梅　明 許天錫

桐江野客半枯槁只有梅花與傾倒蹇驢破帽過南村不爲
梅花破煩惱交情冷淡無人知怪我凌寒起常早江頭臘月
正月間雪裏十枝九枝好自從作客向天涯萬里風煙跡如
埽是誰寫出斷腸魂坐對忽思令人老可憐兩度度春光不

得香名入詩草今朝試筆爲君題淸淚如絲灑玄昊

畫梅　明 陳淳

風引上春香雪弄南枝色爲有惜花心樓中莫吹笛

題畫梅　明 秦旭

沙際春煙濕未消落梅風急送輕橈江邊有客尋詩去應在
西湖第六橋

題畫梅　明 謝士元

羅浮仙子眞崛奇天然標格冰霜姿歲寒心事老天識調羹
手段何人知以茲落魄孤山下弄月吟風足瀟灑冥心靜裏
悟乾坤自有香風抗蘭麝今日塵埃偶相逢巡簷索笑聲洒
洒相邀欲問徂徠子當年何事受秦封江空歲晏路云邈且
爾寄傲南牕中

題畫梅二首　明 徐渭

皂牛兩碟酒三巵索寫梅花四句詩想見元章愁米日不知
幾斗換冰枝

從來不見梅花譜信手拈來自有神不信試看千萬樹東風
吹著便成春

畫梅　明 僧大遂

古幹橫斜意自奇半開半蕊亦相宜寒時悔不前村見知是
溪橋第幾枝

畫梅二首　明 僧淸遠

瑤臺夕承月玉砌曉凝霜花映含章發枝橫林萼長春風似
相識偏惜壽陽妝

折得江南春悵望洛陽客悠悠歲年暮浩浩風塵隔遠道勿
相思相思減容色

御定歷代題畫詩類卷第八十三

御定歷代題畫詩類卷第八十四目錄

花卉類

王伯敭所藏趙昌梅花 宋蘇軾

趙昌折枝 元袁桷

題華光爲曾公卷作水邊梅 宋黃庭堅

觀華光長老仲仁墨梅 宋鄒浩

題華光墨梅 元王惲 二首

題徽廟馬麟梅 元鄭東

題徽廟馬麟梅 元陳基

宋徽宗畫半開梅 明張迪

題王元章梅 元陳基

王元章梅 元鄭元祐 二首

王元章白描梅 元鄭元祐

題王元章梅 元熊夢祥 二首

題王元章梅 元張渥

題王元章梅 元丁復

題王元章畫梅 元楊維楨

題王元章梅 元于立

題王元章墨梅 元釋子賢

題王元章梅花圖 明劉基

王元章墨梅 明張羽

題王元章梅花和韻 明顧璘

題王元章梅竹卷 明顧璘

王元章倒枝梅畫 明徐渭

王元章作墨梅并題長句書其後 明陸完

題徐聖可知縣所藏楊補之二畫 宋樓鑰

補之畫梅 元程鉅夫

題楊補之梅卷 元高儀父

題楊補之梅 元劉詵

楊補之雪梅圖 明吳寬

題柯敬仲梅 元杜本

題柯敬仲梅花竹石圖 元郭翼

題柯博士梅竹圖 元郯韶

柯丹丘梅竹 元倪瓚

題柯丹丘梅竹 明僧元璞

松雪墨梅 元鄧文原

題松雪墨梅 元錢惟善

趙子昂梅竹圖 明解縉

舜舉梅竹折枝 元程鉅夫

題錢舜舉畫梅 元戴子璋

題錢舜舉所畫梅花卷 明戴奎

題山農畫梅 元貢性之

王山農畫梅歌 明劉績 二首

次韻題王山農墨梅 明文徵明

王山農畫梅元唐肅三首
題畫梅和山農韻明錢宰
胡侍郎所藏會稽王冕梅花圖明僧來復
題王冕梅花揭篷圖明僧溥洽
趙子固畫梅元吳師道
題趙子固墨梅元陳旅
題徐太守所畫推篷梅花圖明李楨
題陳哲太守萬玉圖明白圻
題宋院人畫著苔梅明劉績
江西李君千能和墨及畫梅艮齋許以三奇而詩非所長也宋樓鑰

贈畫梅王文顯宋陸九淵
贈畫梅吳雪塢宋謝枋得
贈黃竹郵老儒畫梅竹元朱德潤
題梅石為王隽虛尊師書紙屏上元李孝光
題梅石卷贈蘇生明王世貞

御定歷代題畫詩類卷第八十四

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

花卉類

王伯敭所藏趙昌梅花 宋蘇軾

南行渡關山沙水清練練行人已愁絕日暮集微霰殷勤小梅花彷彿吳姬面暗香隨我去回首驚千片至今開畫圖老眼凄欲泫幽懷不可寫歸夢君家倩

趙昌折枝 元袁桷

瑤池朵朵玉精神滴露研朱竟奪真蛺蝶不知遮繡幕飛來猶認故園春

題華光為曾公卷作水邊梅 宋黃庭堅

梅蕊觸人意冒寒開雪花遙憐水風晚片片點汀沙

觀華光長老仲仁墨梅 宋鄒浩

我從梅花海裏來驚此兩枝堂上開不由天降非地出道人作麼生栽培無縫塔子通一線放光照醒陳根荄玉蟾銀漢雨初霽半啓瑣窗通瑤臺香雲漠漠護顏色世眼欲覯誠難哉不如取酒共春醉一杯一杯復一杯

題華光墨梅二首 元王惲

滿溪明月影扶疏只在緇塵點雪膚展放畫圖還記得孤山離落漲西湖

破界能開雪裏芳道人花供老猶香移船要近華光住笑殺

涪公有底忙

題徽廟馬麟梅　元 鄭 東

龍樓鳳閣美人歌賞盡瓊花碧玉柯驛使去時渾浪折江南春色已無多

題徽廟馬麟梅　元 陳 基

内家春色少人知玉蘂氷蕤看轉疑說與宮中小兒女畫樓瓊琯莫輕吹

宋徽宗畫半開梅　明 張 廸

上皇朝罷酒初酣寫出梅花蕊半含惆悵汴宮春去後一枝流落到江南

題王元章梅　元 陳 基

武陵溪上桃千樹亦有寒梅照水開一種春風標格在太平恩澤為栽培

王元章梅　元 鄭元祐

明月西湖上清光凝舊時東風露消息香雪滿南枝

王元章梅　元 鄭元祐

孤山無復有梅花寂寞咸平處士家留得王歸醉時筆歲寒仍舊發枯槎

王元章白描梅　元 鄭元祐

王郎筆底無纖塵只有萬斛江南春疎花冷蘂禁不得珠明玉潤前森陳珊瑚交柯撑鐵網金鉗鑠日張龍鱗咸平處士西湖濵風雪滿頭肌肉皴長歌短吟梅樹下聲詩寫得梅花眞王郎晚載剡溪雪艤舟孤山一問津色香〔原本闕〕塵盡奪取高揮大抹駭世人舊時娟娟裏湖月清光長照無疎親

題王元章梅　元 熊夢祥

紫禁春濃雪未消年年香冷只飄颻許身入畫酬清賞不嫁東風過小橋

題王元章畫梅花　元 熊夢祥

水影晴光爲寫神當時已是失天眞一從殘角吹新曲幾向寒溪覓故人縞袂歸來猶有月佩環飛去更無塵莫言辭䰟空籬落信把和羹屬大臣

題王元章梅　元 張 渥

照水疎花氷有暈橫窗瘦影玉無痕孤山月冷黃昏後拄杖

曾敲處士門

題王元章梅　元 丁 復

三年不見王徵士一見梅花如見人風致山陰頻夢夜雪晴江上又逢春毫端只作尋常寫意度眞同造化神聞道耶溪新買宅想栽千樹作比鄰

題王元章畫梅　元 楊維楨

舊時月色有誰歌拔劍王郎鬢已皤惆悵東風舊詞筆南枝香少北枝多

題王元章梅　元 于 立

老鶴歸來不受呼野橋江樹雪糢糊西湖處處皆桃李省識春風到畫圖

題王元章墨梅　元　釋子賢

我家繞屋梅花樹況在清溪白石邊雲署月明疎影小讀書猶記十年前

題王元章梅花圖　明　劉基

會稽老王拙且癡能畫梅花稱絕奇春飈走筆生古怪中有窈窕傾城姿人生得閒眞是好得閒不閑惟此老布袍闊袂髮不抗一生只被梅花惱天生梅實可和羹爾梅有花結不成世間花實總尤物不如圖畫終古無枯榮

王元章墨梅　明　張羽

王郎志奇貌亦奇與世落落㝢莫施一朝騎牛入都市闕吏不識誰何之歸來老作會稽客干戈欻起西南陲青袍白馬

風塵裏越州城邊戰不已雄襟自許魯仲連一箭無成身已死世上空餘寫墨花只將名姓華光比嗚呼人生有才不盡用古來埋沒皆如此

題王元章梅花和韻　明　顧璘

墨池五夜飛玄霜素靈幻出梅花芳草堂忽爾見春色氣序不得由勾芒空山慘凓層崖裂千枝萬枝綴瓊雪水晶屏風疎影寒舉頭却見黃昏月江笛橫飄黃鶴韻遷人莫報長沙信欲取寒芳寄遠音轉愁旅思催蓬鬢簾外清香撲酒缸千金莫惜日飛觴解道明珠交玉體風流獨羨陳思王狐裘蒙茸不知冷醉卧花前不須醒夢來直上羅浮巔占却梅花千萬頃

題王元章梅竹卷次祝鳴和　明　顧璘

畫家妙品古亦稀高人每號無聲詩淺夫拈筆枉自信意豈解盤礴凝深思聊希形似即滿意難與神化論等差子喬老仙煙霞骨剛出心肝洗塵俗身化西湖一樹冰氣吞湘岸千竿玉映練姿能嗣纖穠轉手枝柯分直曲山空自喜野人同歲寒敢謂吾曹獨補之墨梅稱絕倫與可寫竹恒逼眞今之畫圖兼二妙始信苦學能通神草堂六月氣淒爽彷彿坐我清江濱白頭豈知老將至對爾眞足忘冬春憶昨青陽廻綠草橫斜桃李長安道一夜彊風塵亂生可憐花葉紛顛倒塵世繁華有盛衰朱門一閉無人掃與君開卷玩高標絕勝對客談虛藻

王元章倒枝梅畫　明　徐渭

皓態孤芳壓俗姿不堪復寫拂雲枝從來萬事嫌高格莫怪梅花著地垂

王元章作墨梅弁題長句書其後　明　陸完

月落參橫與已空鑑湖清淺夜推蓬消磨不盡惟豪氣猶在疎花淡墨中

題徐聖可知縣所藏楊補之二畫　宋　樓鑰

誰種疎籬古岸頭推蓬瞥見倍清幽君看竹外一枝好眞有江南萬斛愁

梅花屢見筆如神松竹寧知更逼眞百卉千花皆面友歲寒祇見此三人

補之畫梅　元程鉅夫

開卷見橫枝逃禪不可期忽思霜月夜獨坐小牕時

題揚補之梅卷　元高儀父

籬根玉瘦兩三枝爲繞吟香夜不歸安得孤林千畝月仰眠吹笛看花飛

題楊補之梅　元劉詵

補之之梅不易作況乃藏自澹翁閣澹翁千載忠補之一世雄元氣擘裂乾坤冬開卷灑然見二公孤山之月羅浮風淡雲萬古吹不融黑埃黯慘翠羽失小牕洗滌重湖東塵心蕭蕭淡若水臥看青天露如洗

楊補之雪梅圖　明吳寬

竹外斜枝凍雪乾楊翁風度亦酸寒扁舟移繫吳山麓須向石湖深處看

題柯敬仲梅　元杜本

點點苔枝綴玉疎疎檀蕊凝香還記當年月色簫聲暗度宮牆

題柯敬仲梅花竹石圖　元郭翼

夜寒起坐看龍影金閣罘罳小殿東夢覺香吹梅子樹玉文堂上月方中

題柯博士梅竹圖　元鄭韶

文王宴罷奎章閣博士歸來兩鬢絲寫得寒梅與脩竹照人清影尚參差

柯丹丘梅竹　元倪瓚

竹裏梅花淡泊香映空流水斷人腸春風夜月無蹤跡化鶴誰教返故鄉

題柯丹丘梅竹　明僧元璞

丹丘歸老江南日每話奎章儤直時一夜春寒愁漠漠白雲蒼雪共襟期

松雪墨梅　元鄧文原

憶昔衝寒踏雪時百花零落頗開遲如今收拾橫書卷一任無情寒管吹

題松雪墨梅　元錢惟善

小橋流水雪晴時曾折幽芳寄所思明月觀深春夢遠玉堂仙客寫橫枝

趙子昂梅竹圖　明解縉

王孫襟懷絕塵俗迥若篔簹在空谷又如仙子下羅浮雪月梅花冰映玉時將翰墨自寫真心手相忘道機熟流傳後世作者稀丹青采繪工絕奇寒聲夜讀暗香起妙畫通神那得知

舜舉梅竹折枝　元程鉅夫

吳興畫手早相知粉墨凄涼歲月移惟有寒梅幷翠竹京華相對獨題詩

題錢舜舉畫梅　元戴子璋

故人相憶對南枝寫寄無煩驛使持此日披圖空想像猶疑

月落酒醒時

題錢舜舉所畫梅花卷　明 戴奎

霅溪畫師名早傳畫梅不作鐵綫圈湖山入夢既瀟灑粉綌落紙尤清妍巴西故人玉堂老別去幾年音問少溪雲山月不堪持一枝寫寄春風早想當盤礴欲寫時寓情筆底誰能知心期不負歲寒意貞潔要如冰雪姿到今令人歎奇絕我亦見之慚蹇拙從誰交誼重金蘭空慕廣平心似鐵

題山農畫梅　元 貢性之

大庾嶺頭春信早十月梅開照清昊曾騎官馬隴頭來百里梅花夾馳道夫君元是嶺南人自言家近羅浮邨種梅遶屋一萬樹玉爲肌骨冰爲魂得官遠向西湖住喜與林逋作賓

主夢回酒醒霜月寒又見梅花在牕戶笑倩傍人爲寫真相看如見嶺頭春一聲長笛月欲落腸斷梅花身後身

王山農畫梅歌 二首　明 劉績

玄冥凍律凝陰谷山魅幽幽弔僵木誰卷鮫機一尺煙昆刀碎刻藍田玉博羅山人調小鳳瓦冷霜華不成夢火熏金獸蘭氣溫鎖牕斜月淡幽痕

水仙騎龍歸海宮玫瑰珠珮迎春風霧澄天淨露嬌影愁粉淡衣香更濃鮫綃隔夢梨雲色幺鳳不鳴花脉脉畫角吹殘十二樓湖西曉月涵空白

次韻題王山農墨梅　明 文徵明

西湖老樹凌風霜數英奕奕先羣芳貞姿不作兒女態炯然冰玉生寒芒窮寒襲人膚欲裂幽人自詠孤山雪至今秀句落人間暗香浮動黃昏月却恨無人續高韻墨痕聊寄江南信不關素質暗緇塵剛受鉛煤點新鬢恍疑寒影照昏釭刻畫無鹽誰濫觴逃禪已遠嗣者寡彷彿尚記山農王山農何處骨已冷展卷令人雙目醒何因爲喚玉妃魂極目清波湖萬頃

王山農畫梅 三首　元 唐肅

春回却月觀樹樹總花開無數瑤臺鶴凌風欲下來

溪上雪消初溪冰未動魚一枝寒日裏照見影疎疎

憶上寶瓶船西湖欲雪天一枝敧岸出低照酒尊前

題畫梅和山農韻　明 錢宰

江南春來白雪爛落月橫參夜將半縞衣綽約如故人踏屧梨雲敲老幹北風獵獵天正寒彷彿風節凭西闕遥知山人竟不死夜煮白石青松間高情抗世無今昔溪上梅花沒荒棘憶曾揮翰灑溪雲一枝寄與春消息花前喚酒寫長歌花下呼兒掃落花若非揚州何遜宅定是西湖處士家山人愛梅心獨苦笑爾豪吟玉堂樹山巔水際日看花鳳詔鸞書招不去解衣盤礴兩袖垂腕指所至皆天機南枝著花玉色起北枝凍壓玄霜飛自從上苑成塵土無復當年舊歌舞源上桃花不記秦九畹芳蘭已忘楚不如山人臥雲松破屋長在梅花東傳家有子花作譜放手直欲先春風見花如見山人面誰道人間無是公

胡侍郎所藏會稽王冕梅花圖　明　僧來復
會稽王冕雙頰顴愛梅自號梅花仙興來寫遍羅浮雪千樹
脫巾大叫成花顛有時百金閑買東山屐有時一壺獨酌西
湖船暮校梅花譜朝誦梅花篇水邊籬落見孤韻恍然悟得
華光禪我昔識公蓬萊古城下臥雲草閣秋瀟灑短衣迎客
懶梳頭只把梅花索高價不數楊補之每評湯叔雅筆精妙
奪造化神坐使良工盡驚詫平生放蕩禮法疎開口每欲談
孫吳一日騎牛入燕市嗔目怪殺黃鬚胡地老天荒公已死
留得清名傳畫史南宮侍郎鐵石腸愛公梅花入骨髓示我
萬玉圖繁花爛無比香度禹陵風影落鏡湖水開圖看花良
可呼咸平樹老無遺株詩魂有些招不返高風誰起孤山逋

題王冕梅花揭篷圖　明　僧溥洽
王郎寫梅如寫神天機到手驚絕倫自言臨池得家法開練
散作江南春酒酣豪叫呼霜縑寶泓倒飲隃麋熏龍跳虎臥
意捷出縱橫錯漠迷芳塵繁花不消千樹雪古苔蝕盡樛枝
鐵縞衣綽約珮璫明夜夜貞心照寒月嗟予落魄西湖濱夢
魂幾度入梨雲東風吹香趁流水斷橋愁送波沄沄一杯不
到孤山土忽見王郎已千古還君此圖歌莫哀原草青青隔
煙雨

趙子固畫梅　元　吳師道
千樹西湖浸碧漪醉拈玉笛繞花吹祇今無限淒涼意留得
春風雪一枝

題趙子固墨梅　元　陳旅
王孫朝罷景陽宮畫舫湖頭寫雪風一段寒香留不住淒涼
殘月角聲中

題徐太守所畫捲篷梅花圖　明　李禎
紛紛卉木凋零早獨有江梅冬更好天寒歲晏風泠泠野渡
無人流澌斷冰南枝爛熳北枝少恍如玉貌千娉婷自憐隨月
印沙影更愛臨崖近水形當塗太守今黃霸名重華光補之
亞酒酣自寫復自題餘子持縑終不畫半開盛吐俱含態蔣
鬣乍落皆有情玲瓏輕霰簇鏤玉蕩漾明珠疊碎瓊昨來虞
君新巷裏寫得長梢最妍美疎蕊凌寒似得春暗香撲鼻疑
生紙世間畫手多凡流惟數徐君筆最優不必掀篷棹飛雪

觀圖何異在扁舟

題陳哲大守萬玉圖　明　白圻
玄冥一出百卉摧凍天裂地施寒威西湖老樹含春姿鮮葩
皎月爭光輝清香暗從風外來怯寒蜂蝶空疑猜結實垂金
飽霜雨調羹止渴非凡材孤山仙子詩興濃厭看桃李嬌春
風衝寒折雪攬芳潔豪吟意氣凌蒼空十載論交良燕喜此
日分襟隔湘水明歲仍期折一枝寄與衡陽舊知己

題宋院人畫著苦梅　明　劉績
濃露洗花骨苑空勞勞春絲罥層疊仙帔紛委疑笑人畫屏胃
幽夢夜苦香不歇楚竹裂鳳脣恨魄如懸玦

江西李君千能能和墨及畫梅良齋許以三奇而詩

非所長也

宋　樓鑰

游藝無小大要皆知本原後人率意作終當媿前賢老湍妙對膠法從玉局傳或假李心名空掃千鐙煙補之貌梅花疎瘦仍清妍竹枝映月影眞態得之天李君信雅尚二者將求全諸公競稱許試之乃仍然江西有詩派皎皎俱成篇玆事未易窺屬和尚加鞭

贈畫梅王文顯

宋　陸九淵

子作寒梢已逼眞不須向上更稱神由來絶藝知音少只恐今人過古人

贈畫梅吳雪塢

宋　謝枋得

冷凝寒極雪漫漫天下無人知袁安起來門前問梅竹吾友可以話歲寒歲寒心腸如鐵石不與萬物同摧殘有時醉中畫梅竹洪鈞只在掌握間人生莫與天爭巧上帝一見開笑顔入極俗物不足道千年陳人無可觀誰能柰得此雪過春風去後終須還千紅萬紫爭爛熳梅竹携手隱空山皋陶庭堅不祀苦程嬰杵臼存孤難豈無當門獨立者五更風雪不相干上帝慈仁須動念醒來紅日上三竿

贈黄竹村老儒畫梅竹

元　朱德潤

煙水盱江渺丹陽度雪寒久憐梅淡泊先問竹平安夜月清詩思春風彩筆端北來知已少歲暮欲彈冠

題梅石爲王集虛尊師書紙屏上

元　李孝光

北風吹倒山三日雪塞門愔愔巖谷裏萬木命在根天翁槃然笑洗出明月魂春如鼎中香已覺火力温

題梅石卷贈蘇生

明　王世貞

君今幽興何所寄日坐磐石梅花傍一峯兩峯洞庭古千樹萬樹羅浮香平泉莊畔酒初醉卻月觀頭人欲狂何似儂家新塢就不須遥羨白雲鄉

御定歷代題畫詩類卷第八十四

御定歷代題畫詩類卷第八十五目錄

花卉類

仁老寄墨梅 宋鄒浩 七首
和張矩臣水墨梅 宋陳與義 五首
次韻何文縝題顏持約畫水墨梅花 宋陳與義 二首
題徐參議墨梅畫軸 宋王炎
題隆上人墨梅花 宋孫覿
題剡溪瑩上人梅花小軸 宋陸游
題趙晞遠墨梅 宋樓鑰
三峯康道人墨梅 宋朱松 三首
妙高梅花 宋張栻

光上人送墨梅來求詩還鄉 宋張栻
題劉文簡所藏墨梅卷 宋劉宰
祕書張監墨梅圖 金李澥
宋漢臣墨梅 元劉秉忠
題趙雲壑梅圖 元程鉅夫
墨梅寄因上人 元宋無 二首
戲題僧惟堯墨梅 元趙孟頫
題詹圃老梅圖 元虞集
題王南谷大夫自作墨梅 元黃溍
鎦山立梅圖 元歐陽玄
所貴姪梅 元歐陽玄

題朱生質夫所藏梅花圖 元貢師泰
寄東山寺長老宅區中索畫梅 元張昱
題吳照磨墨梅 元迺賢
題墨梅 元迺賢
題汪伯高梅 元丁復
題吉學士墨梅 元杜本
贈雲峰上人墨梅圖 元王冕
題張鍊師所藏畫梅 元陳基
徐仲晦作書惠水墨梅圖 元周權
潘易齋寫水墨梅 元周權
恢上人墨梅 元華幼武

題族兄馬子英進士梅花 元丁鶴年
題梅花卷 元張天英
梅花圖 明汪廣洋
題道上人墨梅 明高啓 二首
到山西題畫梅 明楊基
題墨梅 明王褒
題陸二閫墨梅 明管訥
題李璋梅花 明鄭真
題己上人墨梅 明鄭洪
墨梅 明高遜志
題邢克寬太守梅花 明岳正

題顧御史所藏梅花圖 明倪敬
梅花小幅 明姚綸
題陸廉伯庶子所藏墨梅 明程敏政
題屈都諫引之墨梅 明傅珪
題焦中書梅卷 明林瀚
胡冬官梅花圖 明邵珪
題趙行恕參議所寄沈徵士墨梅 明吳寬
爲寧縣令蕭光甫題墨梅 明吳寬
爲陳明之題墨梅 明吳寬
爲顧良弼題墨梅 明吳寬
曾仲仁墨梅 明周用

古峰畫梅歌 明何景明
題林自怡墨梅 明羅泰
題鄭昕暐繡衣畫梅 明蕭顯
題徐嘉與尉畫梅 明謝廷逕
題余千兵梅花圖 明林景清
梅花圖 明吳宣
梅花春意圖 明廖道南
梅花卷 明廖道南
題畫梅 明王世貞
題談思重寫梅花 明王世貞
雙梅歌 明王世貞
題梅卷 明王世貞二首
雪湖老人墨梅 明焦竑

御定歷代題畫詩類卷第八十五

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

花卉類

仁老寄墨梅七首　宋　鄒浩

二月八日春氣分忽見梅英枝上繁顛狂索酒醉復醒知是
筆端回化元

嶺南消息報來新正想梅花傍酒尊生出兩枝遥寄我道人
方便信多門

前年謫向新州去嶺上寒梅正作花今日霜縑玩標格宛然
風外數枝斜

馬祖菴頭掛鉢囊晚隨緣出住華光僧繇一筆無人會戲作
寒梅自在芳

解衣磅礴寫梅真一段風流墨外新依約江南山谷裏淡煙
疎雨見精神

金張許史競東風魏紫姚黃醉眼中賓客貴人吾不預獨將
清韻照禪宮

春晚晴光破雨回閑將花軸傍簷開爐煙細逐輕風散疑是
香從梅處來

和張矩臣水墨梅五首　宋　陳與義

巧畫無鹽醜不除此花風韻更清殊從教變白能為黑桃李
依然是僕奴

病眼昏花已數年只應梅蕊故依然誰教也作陳玄面眼亂
初逢未敢憐

粲粲江南萬玉妃別來幾度見春歸相逢京洛渾依舊唯恨
緇塵染素衣

含章簷下春風面造化功成秋兔毫意足不求顏色似前身
相馬九方皋

自讀西湖處士詩年年臨水看幽姿晴窗畫出橫斜影絕勝
前村夜雪時

次韻何文縝題顏持約畫水墨梅花二首　宋　陳與義

窗間光景晚來新半幅溪藤萬里春從此不貪江路好勝拋

心力喚真真

奪得斜枝不放歸倚窗承月看熹微墨池雪嶺春俱好付與
詩人說是非

題徐參議墨梅畫軸　宋　王炎

酷似西湖處士詩雖無半樹有橫枝天寒地冷清臞甚故著
緇衣護玉肌

題隆上人墨梅花　宋　孫覿

一枝插向釵頭見千樹開時雪裏看慚愧通神三昧手盡將
春色寄毫端

題剡溪瑩上人梅花小軸　宋　陸游

孤舟清曉下溪灘為訪梅花不怕寒忽有一枝橫竹外醉中

推起短蓬看

題趙晞遠墨梅　　宋　樓　鑰

牕前驚見一枝斜照眼英英十數花千載簡齋仙去後何人更著好詩誇

三峰康道人墨梅 三首　　宋　朱　松

一枝春曉破霜煙影寫清波最可憐衲被犯寒歸晚墨也知無地著朱鉛

冰盤青子渴爭嘗怪有橫枝著意芳等是毫端幻三昧更煩覓句爲摹香

細囊墨本入宣和林下霜晨手自呵不學霜臺要全樹動人春色一枝多 康畫嘗投進又爲朱勁畫全樹最精

妙高梅花　　宋　張　栻

戲折寒梅畫裏傳便知香櫱攬佳眠愛君花木遨巡有乾笑春風入暮年

光上人送墨梅來求詩還鄉　　宋　張　栻

南岳有雲留不住東歸結伴過湘湄解將疏影橫斜句來換垂珠的皪詩臞甚鳶肩寒入畫清於鶴骨老難醫遙知入嶺風煙暮正及追胥餽歲時

題劉文簡所藏墨梅卷　　宋　劉　宰

煙雨和成宛擅場新來髹着雪衣裳以吾不可學渠可善學楊君秖此郎

祕書張監墨梅圖　　金　李　澥

眼中只有梅千樹不挂世間蜂蝶花十載江南春夢斷至今清影在君家

宋漢臣墨梅　　元　劉秉忠

體盡江村雅淡情映來紙上照人清枝梢欲向風中動根幹原從筆下生幾簇芳英雪妝點一彎新月玉斜橫華光不死西湖見也索鸞嗟問姓名

題趙雲趣梅圖　　元　程鉅夫

燭龍一步九徘徊便恐昆明燄作灰避熱雪樓無去處天留半樹補之梅

墨梅寄因上人 二首　　元　宋　無

異枝香在天外踈花影流水中梨雲夜深清夢草玄筆底春風

夢覺霜林墮月明野水浮枝橫玉不吹春去斷綠閒寫相思

戲題僧惟堯墨梅　　元　趙孟頫

瀟灑孤山半樹春素衣誰遣化緇塵何如澹月微雲夜照影西湖自寫眞

題詹圃老梅圖　　元　虞　集

鄉人共識古梅樹移植詹亭仍百年計時當生宣政前僻遠幸遺花石船昔僑寶唐尋故物石樓嵯峨白沙白陵陽慈竹樂公移根節相扶俱遠客此樹乃在鄰邑間看花食實眞足聞人言支離故多壽我意培植兹惟艱華蓋高人世師表爲

爾賦詩歌窈窕詹家孫子多讀書早晚春雷化龍驕

題王南谷大夫自作墨梅（詩送傅君時敘按南歸） 元 黃溍

何遜揚州跡未陳染衣不是洛城塵毫端一綫陽和力中有
江南萬斛春

鎦山立梅圖 元 歐陽玄

山澤臞儒面目眞見梅往往見先人屋梁月色新湔拂茅舍
玉堂同一春

所貴姪梅 元 歐陽玄

老樹縱橫出氣條一枝還又亞牆胥西湖湖上掀篷看一夜
吹香滿六橋

題朱生質夫所藏梅花圖 元 貢師泰

水晶簾模珊瑚鈎萬玉花間一鏡秋睡起瀟湘寒凛烈却疑
飛雪在羅浮

寄東山寺長老宅區中索畫梅 元 張昱

同是多生無垢身孤芳歲晏轉精神霜臺應覺香先到寫影
無如月最眞庾嶺近來還有信華光以後更何人情知此事
難描畫驛使空回可不嗔

題吳照磨墨梅 元 迺賢

天台吳架閣京下憶尋梅倚杖月中立思君江上來夜深憐
雪落香動覺春迴獨坐溪邊石煙雲滿綠苔

題墨梅（贈徐用吉南歸） 元 迺賢

蘇公隄上路千樹雪紛紛載酒曾邀我看花每憶君翠陰松
下卧鐵笛月中聞獨有思歸者長歌望白雲

題汪伯高梅 元 丁復

兔臼寒霜染雪毫綠煙微散月初高野人醉醒羅浮夢長憶
仙娥玉色醪

題吉學士墨梅 元 杜本

冰雪肌膚鐵石腸翩翩和月按霓裳臨窻喜見橫斜影却有
王孫翰墨香

贈雲峰上人墨梅圖 元 王冕

粲粲疎花照水開不知春意幾時回嫩雲淸曉孤山路記得
短筇尋句來

題張鍊師所藏畫梅 元 陳基

幻藥能招水月魂蓬萊宮殿集靈芬誰將處士明珠珮獨贈
仙人萼綠君海國有香飄艾納洞天無夢化梨雲春風想見
瑤池會瀟灑眞妃玉作羣

徐仲晦作書惠水墨梅圖（有和靖題紀歲月暨書款殘缺字不存作詩歸之） 元 周權

溪藤搗霜寒奪目硬黃瘦字疎相續墨花出袖吐春妍一片
玲瓏水蒼玉分明寄我孤山圖上有歲月書林逋古丹漫漫
篆寞暗敗素颼颼形神枯西泠橋畔黃昏景船頭鶴夢風吹
醒一從馬鬣鎖荒寒萬古人間幾香影苦吟老盡詩壇豪窮
愁到我心徒勞還君此畫三太息雪晴月映橫窻梢

潘易齋寫水墨梅 元 周權

胷中一卷羲周易筆底萬斛江南春莫向冰紈寫孤潔從他
水月自傳神

恢上人墨梅　元　華幼武

冰姿玉質本天眞幻化移來物外春可是道人嫌太潔從敎
素服涴緇塵

題族兄馬子英進士梅花　元　丁鶴年

池館春深看牡丹五陵車馬隘長安誰知凜凜冰霜際卻是
梅花守歲寒

題梅花卷　元　張天英

此花正如黃叔度不見令人鄙吝生谷底歲寒誰邀得白駒
鼓側晚煙明

梅花圖　明　汪廣洋

贛江去國數千里曾對梅花憶故人今日歸來看圖畫一枝
寒玉更精神

題道上人墨梅　明　高啓

筍裏寒梢蕊自開幾年風雨不生苔山牕夜半禪初定應喜
無香觸鼻來

到山西題畫梅　明　楊基

江南分手到山西每憶溪橋夢不迷冰雪有如林下約一枝
重向畫中題

題墨梅贈鄒上舍　明　王褒

翠屏山下水雲香別野歸來月在牀今日看圖詩與動渾如
東閣送何郎

題陸二闇墨梅　明　管訥

青禽枝上月如霜夢覺羅浮欲斷腸卻憶故園池館裏看花
一月不燒香

題李璋梅花　明　鄭眞

三年爲客海東崖萬里羅浮一夢賒霜月夜寒天地白開門
曾憶看梅花

題巳上人墨梅　明　鄭洪

故園梅樹三年別長憶看花溪雪晴巧出疎籬便蕭散近遭
碧水更分明揚州何遜足詩興茅屋巴公無俗情畫圖忽見
轉愁絕遙想月華枝上生

墨梅爲李錬師賦　明　高遜志

誰向隴頭來寄此一枝雪莫負歲寒盟道人心似鐵

題邢克寬太守梅花　明　岳正

美人家住古羅浮鐵石肝腸不解愁羌笛一聲清夢破也隨
春色到蘇州

題顧御史所藏梅花圖　明　倪敬

我家遠在吳山住路入梅花最深處天香歲晚雪紛飛繞屋
寒香千萬樹花時日日醉花邊酒醒長吟花下眠聽到翠禽
啼斷處任敎明月照青天自從游宦京華久夢繞花前與花
後故鄉花發想依然何遜才華已非舊霜臺御史繡衣人藏
得橫斜水影眞一幅齊紈裁皎潔筆端渾是玉精神蕭蕭凍

雨簷花落紙帳夜寒燈影薄恍然相對似還家春信依稀生綠萼綠萼春生日漸多山中歸興尚蹉跎玉堂日賜宮壺酒其奈梅花似雪何何當催赴看花約莫待江天吹曉角詩成起向畫中題酒熟還思花下酌

梅花小幅　　明 姚綸

貪看壁月挂梢頭幾次花前倚醉遊無奈翠禽啼處苦不容清夢到羅浮

題陸廉伯庶子所藏墨梅　　明 程敏政

宋人寫梅工染地染出疎花得花意寒枝點綴縱復橫宛在江村立煙際元人寫梅鐵作圈千玉萬玉相聯拳天機淺深各有態三昧定屬何人傳忽拭此圖眞宋手入眼丹青未能有涼風未覺生衣襟古月猶疑照牕牖斷縑殘墨舊海棠當時價抵千金強幾人豪奪幾懸購完璧乃歸君子堂多君家在毘陵住高潔平生似梅樹秀餐亭上歲寒盟時約花神共來去我今歸臥新安山暗香正繞清溪灣北河冰堅未成往春夢夜落松筠間補之不作林逋老紅綠紛紛競妍好愧無佳句慰幽芳三復莓苔被花惱

題屈都諫引之墨梅　　明 傅珪

誰拈彩筆向西湖貌取寒梅入畫圖爲愛清香兼晚節幾人相對撚吟鬚

題焦中書梅卷　　明 林瀚

一曲霜風玉笛寒枝南枝北半闌珊珠鈿落盡香猶在莫作春堤柳絮看

胡冬官梅花圖　　明 邵珪

江南江北霏霏雨漁榜漁罾短短籬斜出一枝青鳥外東風搖映水仙祠

題趙行恕參議所寄沈徵士墨梅　　明 吳寬

不見王孫知幾年更堪東老入重泉江南風景渾如舊春草梅花共悵然

爲寧縣令蕭光甫題墨梅　　明 吳寬

老幹彎敧新幹直總是昆吾鑌鐵色枝頭忽被北風吹迸出疎花成戲劇薄如蟬翼細蝶鬚敢與臘雪偏相敵雪也無香復易消阻山背水俱無策花神冷笑不言功月下倏倏倚蒼壁狂游不到綺陌間小隱時當野橋側平生高韻有誰知此種奇姿何處得補之已逝叔雅亡人間久矣無清賞詩人未補白華詩畫家重倒金壺墨悠悠此意我所諳欲向蕭侯聊比德試看寧縣九年官篋裏只餘花的的士林傳玩等甘棠黃鶴樓中莫吹笛

爲陳明之題墨梅　　明 吳寬

溪藤百尺餘慘慘顏色變遂令塵埃中難識冰雪面秋陽射疎牕晨起偶開卷妙手非補之歷歷花可辨橫柯彎且枯老幹直不顫天寒北風高滿眼集玄霰

爲顧良弼題墨梅　　明 吳寬

芳名曾向譜中傳似見臨溪影倒懸爲語游人休亂折低枝

正與雪霜便

曾仲仁墨梅　明 周用

自憐宮閣少詩流春信相將寄隴頭一種孤䆫明月夜直飛清夢到衡州

古峯畫梅歌　明 何景明

空江月墮孤山曉直榦横枝疎更好夜來夢破碧䆫虛殘雪半庭寒不掃小橋水淺影初斜野徑風清香未老霜塊月暉獨娉婷玉骨冰肌自枯槁溪頭數點瘦花明塢雲漠漠林煙渺適翁湖山詩思閒寂寂柴門春醉倒山亭晝午鶴飛還一聲長笛江門悄

題林自怡墨梅　明 羅泰

闕下簪紳裔幽居寂不譁穿雲開竹逕繞屋種梅花東閣吟仙宅西湖隱士家傾心同潦倒古貌復槎枒春信傳芳萼寒光積素華露含珠蓓蕾雪綻玉交加斗帳空香遠書幃片影斜終當調鼎鼐未許託蒹葭臥對宮簷下行尋灞水涯妝成誰復見詩在世仍誇驛路愁難寄羅浮夢轉賒天風吹酒醒涼月上䆫紗

題鄭時暉繡衣畫梅和張東海武選韻　明 蕭顯

清夜珊珊響珮瑶羅浮夢斷酒初消美人何處遊仙去獨有遺容傍野橋

題徐嘉興扇畫梅次屠大理韻　明 謝廷選

羌笛悲殘曲含章憶素英關情使君閤詩雪夜同清

題余千兵梅花圖　明 林景清

將門豪客城東住手植梅花三五樹為愛寒香戶正開坐對梅花日成趣風流太守為寫真老手筆精妙入神半幅溪藤奪造化枝南枝北爭先春花如綴玉柯如鐵標格由來自高潔瑤驪西湖起朔風滿林瓊樹飄晴雪豪客幽情誰得知對花看畫兩相宜昨朝留我花下酌濡毫索取題新詩

梅花圖　明 吳宣

野韻寥寥起太清溥天容易對誰鳴餘尋萬古無痕月聽奏冰絃一再行

梅花春意圖為張梅江太守賦　明 廖道南

君不見上林苑中誇紫蒂梅開玉塢真佳麗煙深龍池護影

斜雪消鰈島連枝霽又不見艮嶽堂前稱綠萼梅開瑤圃殊蕭索靈根屈曲穿西垣勁質幽奇傍東閣何如八閩山中梅萬株梅開江上水縈紆蒸壁全留春意早葯房半繞月華孤蒍來射策明光殿花神入夢疑相見鳩鵲盈盈玉笋輝蓬萊裊裊金蓮燦高韻還登大雅堂渾如大庾嶺頭香曳裾長襃幽蘭秀珥筆仍含杜若芳邇乗五馬來三楚皁蓋朱旛臨鄂渚鸚鵡洲瓊藻王孫賦鶴樓鐵笛仙人語天回北陸向嚴冬江上寒雲盡日封壯節獨憐君子竹孤忠恒對大夫松姑射清姿在何處朝光浮動扶桑曙淡晚奚論何遜齋暗香不羨陰鏗署我時漫和東坡詞松風亭外鬱相思商鼎試調元氣轉炎經堪賛化工奇梅花圖中觀太始雞雛滿前皆赤子願言

布澤露九陔坐使春風遍桃李

梅花卷次東坡韻爲汪亳州題　明廖道南

維山之麓水之村梅花有夢撩清魂孤芳迥敵白雪皎苦節直破黃霾昏我心愛梅如愛蓮地偏每憶君子園夢澤寒光落空翠竟陵野色含春温南枝屈盤海月照東林炫赫朝陽墩未報王猷造竹所且延謝客歌松門天地爲鑪萬物炭噫嘻玄造渾無言還期結實薦商鼎莫遣揺落悲芳尊

題畫梅寄吳江趙令君季兆君廣平人也宋廣平嘗賦之故云　明王世貞

空庭一樹影横斜玉瘦香寒領歲華解道廣平心似鐵古來先已賦梅花

題談思重寫梅花贈李茂承　明王世貞

談郎寫梅今絶倫貌得羅浮月下神玉笛江城吹不落一枝留伴謫仙人

雙梅歌爲方甥璱封君賦　明王世貞

瑶臺仙妹畏桃妒化作君庭雙玉樹大庾萬條看更俗隴頭一闋吹不墮張果齯齒如編銀要與此樹爭丰神飛觴三雅媚殘月揺筆片語開新春有子移根奉温室皎皎冰姿射霜日莫言子作書生酸要與君王調鼎實

題梅卷贈孟上人二首　明王世貞

羅浮寒玉手樹折贈閣黎一枝欲識西來眞意暗風吹到軍持

隴頭玉笛吹遍哀響不到僧家爲問阿師微笑世尊拈示天花

雪湖老人墨梅　明焦竑

湘江水落零雨絲羅浮遥遥夢難期華光一逝孤標絶貌得寒梅第一枝肌膚綽約如冰雪翠袖輕盈弄明月籬根竹外無人知瘦影横波共清絶劉生劉生老彌壯半幅輕綃傳意匠剡溪美人襟抱奇對此悠然得眞賞披圖颯颯生微風春入寒巖雪漸融恍疑身向孤山道十里林巒香霧中

御定歷代題畫詩類卷第八十五

御定歷代題畫詩類卷第八十六目錄

花卉類

苕江明道見示畫雪梅詩 宋朱松
題茅山道士雪梅障 元劉因
梅雪卷 明丘濬
爲王仲義題雪梅 明梁寅
題雪梅圖 明董其昌
題墨梅風煙雪月 明陶安 四首
題雪梅月梅 明羅泰 二首
天師月梅圖 元歐陽玄
題梅月圖 明周瑛

梅月圖 明李東陽
題梅月圖 明秦旭
題畫梅月 明僧麟洲
和南湖史君煙景墨梅圖 元陳深
題煙梅 明陳烓
題張晞顏紙本紅梅 宋范成大
紅梅畫 元王冕
題畫紅梅 元陶宗儀
題翠竹紅梅 元貢性之
題畫紅梅 明劉基
紅梅圖 明劉翔

畫紅梅 明林弼
紅梅圖 明羅玘
畫紅梅 明徐渭
題畫紅梅 明僧嶽州
題竹外一枝梅花 元黃清老
題紅梅翠竹圖 元余闕
紅梅翠竹圖 明劉泰
紅梅夾竹圖 明樊阜
陳鍊師壁間竹梅 元迺賢
題所畫梅竹贈友 元趙孟頫 二首
書梅竹小畫 明王守仁

梅竹圖 明張傑
題梅竹卷 明何喬新 二首
題梅竹雙清圖 元泰不華
題梅竹雙清 明金西白
題張夢卿雙清圖 元王惲 三首
雙清圖 明陳景融
梅花五友歌 元陳泰
題梅友圖 元李祁
王滄游歲寒圖 明吳寬
宣和梅蘭圖 元王惲 二首
題梅蘭圖 宋韓駒 二首

題梅花下水仙花元李祁
梅花水仙明皇甫芳
梅花折枝圖明王行
瓶梅圖元吳澄
橫牕梅元丁鶴年
臨水梅元丁鶴年
宮梅圖元貢性之
題梅野圖元吳澄
題白描梅元王鎰
題萬玉圖元陶宗儀
題梅屏明劉基

曹得一扇頭元元好問
梅花扇元貢性之
畫梅便面元貢性之
題梅花扇面元丁鶴年
和韻題扇頭梅花明王世貞
寫梅宋楊公遠
題畫寸許梅枝於石夢飛扇頭明李日華
莊子儀扇頭梅花明李日華
寫梅明李日華
新正三日寫梅明李日華二首
畫梅時正雪下明徐渭

題畫元陳高二首
題陳叔虎繡梅花扇宋楊萬里
落梅圖元張肅

御定歷代題畫詩類卷第八十六

翰林院編修臣陳邦彥奉旨校刊

花卉類

荅江明道見示畫雪梅詩　宋　朱松

詩人未見雪梅畫只識前村橫水枝百巧摹香摹不出此詩風味略相宜

題茅山道士雪梅障　元　劉因

積金峰頭雲五采天女行空散珠琲爲憐絶壑一枝春玄墨敷調增蓓蕾因風飄零顏色眞竟日霾藏氣逾倍油霧紛紛成素旋積鐵離離增練鎧妁如側杯頻承露亂若銛刀續剪

綵犢龍扶鞠欲上萬馬飛塵卒難浼高齋鍾磬日未暾徙倚橫斜眩銀海憶昔西湖極游歷眞與逋仙澆磈磊後知色相端有空百念灰心付眞宰我我茅君儼不死秦君嘉平年首亥精思萬林元炁存衆卉羣芳蓋皚皚閉門縱襲坐蒲團長恐夜深風雨改

梅雪卷爲艾用章作　明　丘濬

北風吹雨凝成結老餘凌霜殭欲折地底潛回一脉春枝頭忽迸千堆雪雪花六出梅花五天地茫茫淡容與巡簷索笑者誰子踏影尋香悄無語箇中天趣惟自知頓覺西湖東閣皆支離橫斜浪說水邊影娟好空吟竹外枝豈知此花中一花一太極陰陽互爲根生生機不息天上花惟雪人間花有梅雪花飛處梅花開三白呈祥一白露嗚呼此理眞妙哉妙哉至理誰能解平生故人大梁艾艾君艾君聽我歌梅邊雪裏期相待

爲王仲義題雪梅　明　梁寅

小橋東郭先生履由逕西湖處士家向暖早看花似雪冒寒更愛雪如花

題雪梅圖　明　董其昌

燕山雪盡勢嶙峋寫得家山事事眞剛有寒梅太疎落請君添取一枝春

題墨梅風煙雪月四首　明　陶安

萬點餘香收不得倚樓莫怨笛聲吹此情已任和羹鼎自與東風暗有期

煙鎖空江曉未開暗中顧影自憐才歲寒標格不可掩消息已從天上來

冰雪塞天陽氣轉幽香飛動老龍鱗平生每事居人後十月嚴凝占得春

百卉未春先入選玉堂夢遠老侵尋黃昏耿立無人過唯有素娥知此心

題雪梅月梅二首　明　羅泰

五出花開六出飛空香積翠共凝輝灞陵橋上人如玉兩袖春風策蹇歸

流蘇帳小玉屏空畫角聲沈月正中春滿羅浮清夢覺一枝

疎影上房櫳

天師月梅圖　元 歐陽玄

隴頭誰寄一枝來多謝天公巧剪裁猶自壽陽妝額後到今玉蕊忍全開

題梅月圖　明 周 瑛

孤山處士舊時家門巷深深一徑斜惆悵詩魂呼不醒只留明月照梅花

梅月圖　明 李東陽

清溪倒影入空寒月色梅花共一般夜半落英看不見暗風吹墮玉欄干

題梅月圖　明 秦 旭

孤山山上月明多長憶西湖瑪瑙坡安得扁舟吹短笛梅花香裏一經過

題畫梅月　明 僧薜洲

疎花織月鬭清寒曾向西湖雪後看零落斷香三十載幾家風笛倚闌干

和南湖史君煙景墨梅圖　元 陳 深

依約羅浮翠嶺前美人玉立破蒼煙畫圖未許分明見一夜春風入夢先

煙梅 爲王和仲題　明 陳 煃

天與孤高第一花却從幽谷作生涯歲寒喜見春風面漫遣疎煙故故遮

題張晞顏紙本紅梅　宋 范成大

酒力欺朝寒潮紅上妝面桃李漫同時輸了春風半

紅梅畫　元 王 冕

玉妃步月影毿毿燕罷瑤池酒正酣半夜不知香露冷春風吹夢過江南

題畫紅梅　元 陶宗儀

梨雲落莫錦雲低誰比冰魂上赫蹏玉骨從來無此色想應新浴武陵溪

題翠竹紅梅　元 貢性之

美人燕罷酒初消凌亂雲鬟壓步搖莫遣翠禽啼夢斷醒來無處託春嬌

題畫紅梅　明 劉 基

水晶宮裏玉真妃宴罷瑤臺步月歸行到赤城天未曉冷霞飛上六銖衣

紅梅圖　明 劉 珝

天生本是冰霜姿縞衣不受纖塵緇何事東君厭清素一宵幻出珊瑚枝園林陡覺春意別千株萬株飛紅雪莫憐醉骨巳如泥要使丹心常似鐵

畫紅梅 爲吳允思題　明 林 弼

冰姿雪色自無塵香艷桃嬌偶借春一段繁華幽寂意題詩試問隴頭人

紅梅圖 爲虞和題　明 羅 圮

西湖殘雪候多時却恨前年被雪欺且學杏花紅似錦暫招
鳴鳥到南枝

畫紅梅　明徐渭

即使胭脂點綴成冷淡枝杏花無此幹鐵樹少其姿挂壁紛
紅雪圍春在錦池無由飄一的嬌殺壽陽眉

題畫紅梅　明僧廦洲

三百年來處士家酒旗風裏一枝斜斷橋荒蘚無人問顏色
而今似杏花

題竹外一枝梅花　元黃清老

仙標何處來一枝倚寒玉晴牕見疎林塵上春可掬山陰帶
殘雪水影兼遠綠珍重孤竹君歲寒伴幽獨

題紅梅翠竹圖　元余闕

竹葉梅花一色春盈盈翠袖搵丹唇休言畫史無情思却勝
宮中翦綵人

紅梅翠竹圖　明劉泰

羅浮仙子訪湘君翠袖娟娟暎茜裙江月半痕歸去晚玉容
春透酒微醺

紅梅夾竹圖　明樊阜

羅浮仙子宴瑤池香臉生春酒暈微欲弔湘靈無處覓青鸞
騎向月中歸

陳鍊師壁間竹梅（與倪仲愷同賦）　元迺賢

空谷天寒雪如堵短篷載酒滄江浦繫船偶傍竹籬邊一樹

梅花纔半吐別來京國久相思夢斷愁聞畫角吹忽見新圖
寫幽趣令人却憶剡溪時寄語南城倪博士取琴對此彈秋
水中林月上不須歸共倒清尊醉花底

題所畫梅竹贈友（二首）　元趙孟頫

故人贈我江南句飛盡梅花我未歸欲寄相思無別語一枝
寒玉澹春暉

江南翠竹動成林誰折寒枝寄賞音說與雙清堂上客蕭然
應見此君心

書梅竹小畫　明王守仁

寒倚春宵蒼玉杖九華峰頂獨歸來柯家亭深雪裏却有
梅花傍竹開

梅竹圖　明張燦

蛟綃數尺捲烟霧誰剪瓊瑤貼輕素湘靈夜彈五十絃搏羅
小鳳來翩翩翡翠旌旛直空影珠杈生輝夜光炯澄疑古月
冰潭冷紫鳳叫斷眠龍醒

題梅竹卷（二首）　明何喬新

梨雲漠漠楚天低縞袂相逢思欲迷斗轉參橫寒漏永夢迴
惟聽翠禽啼

姑射仙人冰雪姿珠冠瓊珮下瑤池湘江帝子元同調翠袖
相依歲晚時

題梅竹雙清圖　元泰不華

冰魂無夢到瑤階翠袖雲鬟並玉釵青鳥莫銜紅綬帶夜深

重認合歡蘖

題梅竹雙清　明　金西白

孤山不見林君復借宅空懷王子猷愛爾雙清須賦詠令人千古想風流縞衣春夢三更月翠葆涼聲幾度秋莫把琅玕製成笛虛心應爲落花愁

題張夢卿雙清圖三首　元　王　惲

月影氷魂奪化工捋鬚眞是不煩公漫山正有閒桃李爛熳春風幾日紅

華光品格黃荃筆一段風流付後人誰爲九衢塵坌底兩枝搖蕩浙江春

淡妝疎影兩依依點綴橫斜畫總宜恰似孤山籬落畔小溪如練月如眉

雙清圖　明　陳景融

玉樹花香璧月圓縞衣深映色清妍應涵疎影孤山夜人在澄光萬里天雲母帳虛洗畫角水晶簾淨濕氷紈廣寒高處應難到立徧闌干醉不眠

梅花五友歌　元　陳　泰

古人一水畫十日今我此畫凡幾筆生綃數幅畫水石獨立寒梅妙難識當其痛飲三百觴胸蟠勁氣不肯降龍牙帚泉噀白雪鶴翅拔漢飛玄霜瀟湘之濱渺乎楚望美人兮在南浦夢回殘月照寒衾忽見瑤臺淡妝舞此時見畫心悵然吟蛩落木秋無邊化工知我惜花意墨香到骨花能言長松飛來處成卷竹色蘭房靜相見吾廬雖小物色多不待更買鷺溪綃

題梅友圖　元　李　祁

友道日非古競趍桃李時誰能守眞素對此氷雪姿天寒歲云暮矢與同心期

王澹游歲寒圖　明　吳　寬

脩竹風回玉珮清松聲相和紫鸞笙此人不識梅兄面莫怪王家說平生

宣和梅蘭圖一首　元　王　惲

暈碧裁紅奪化權氷姿芳韻鬬春妍只應五株宮中夢不到幽香淡影邊

木有寒梅草有蘭色香宜作一圖看曾憂荊杞生庭戶歲暮芟夷有至難

題梅蘭圖二首　宋　韓　駒

寒梅在空谷本自凌氷霜託根傲衆木開花陋羣芳遥風遞清氣迴水涵孤光美實初可口採掇升巖廊念爾如傅說和羹初見嘗不須羨幽蘭深林自吹香

幽蘭不可見羅生雜榛菅微風一披拂餘音被空山凡卉與春競念爾意獨閒弱質雖自保孤芳諒誰攀高標如湘纍歲晚投澄灣不須羨寒梅粉骨鼎鼐間

題梅花下水仙花　元　李　祁

自是孤山第一枝問花相伺歸清奇雖然冰雪宜同調若問

和羹却是誰

梅花水仙　　明　皇甫芳

弄影俱宜水飄香不辨風霓裳承舞處長在月明中

梅花折枝圖　　明　王　行

映水一枝開春從筆底來高樓漫吹笛終不點蒼苔

瓶梅圖　　元　吳　澄

姑射仙人冰雪姿壺中表裏瑩無疵合供天上瓊樓供不要人間俗子詩

横牕梅　　元　丁鶴年

禪牕夜虛明照見臞仙影上人對空花悠然發深省

臨水梅　　元　丁鶴年

疎花淸有影止水淨無埃好似菩提樹明明照鏡臺

宮梅圖　　元　貢性之

璚樓夜寒銀漏澀滿地霜華月光白翠禽啼斷夢中魂窈窕虛牕碧紗隔千門深鎖含章宮未許人間識春色只愁笛裏曲聲哀零落香鈿點妝額

題梅野圖　　元　吳　澄

姑射仙人識面來偶然有見却驚猜誰家野月糢糊影絶憶前時雪裏開

題白描梅　　元　王　鑑

湖上無書問老逋冰霜巖壑耐淸孤入更月上天全白轉首春風是畫圖

題萬玉圖　　元　陶宗儀

踏雪尋梅訪老逋西泠橋外小山孤疎疎密密花爭發好似傳來萬玉圖

題梅屏　　明　劉　基

樹杪過流星輕霜落半庭疎花與孤客相對一靑燈

曹得一扇頭　　元　元好問

機中秦女仙去月底梅花晚開只見一枝疎影不知何處香來

梅花扇　　元　貢性之

香雪綴晴梢東風暖未消路經蘇小墓船泊段家橋瘦倚吟邊竹寒低月下簫逋仙杳何許千古若爲招

畫梅便面　　元　貢性之

姮娥深住廣寒宮不許人間信息通秋來折盡婆娑桂偷得寒香在月中

題梅花扇面寄五十倉憲　　元　丁鶴年

憶向西湖蹋早春萬花如玉月如銀一枝照影臨淸淺滿面冰霜似故人

和韻題扇頭梅花　　明　王世貞

銅坑萬樹玉横斜月洗煙籠領歲華棹過酒船無好句至今猶自負梅花

寫梅　　宋　楊公遠

爲渠摹寫未爲難只要稀疎不要繁雪月風煙俱屬我一時

收拾付毫端

題畫寸許梅枝於石夢飛扇頭　明　李日華

醉墮孤山雪裏拾來一寸瑤簪莫插文君鬢能挑蜀客琴心

莊子儀扇頭梅花　明　李日華

雪裏孤蹤本費尋不教塵點一毫侵竹枝幸作隨身婢明月何妨獨照心

寫梅　明　李日華

冷龍起蟄山石裂脊尾連蜷如屈鐵爲從登流島上來透甲奇香夾冰雪

新正三日寫梅　明　李日華

真態不須煩剪剔淺妝淡暈出疏籬東風昨夜消殘雪剛印鶹鴝半趾泥

寫梅　明　李日華

青絲絡壺春酒香山陰高屐趁晴光水邊林下逢奇友吐盡平生冰雪腸

畫梅時正雪下　明　徐渭

誰寫孤山伴鶴枝早春牕下索題詩今朝風景偏相似是我尋他雪下時

題畫二首　元　陳高

茅舍雪初消幽牕夜方靜美人期不來月照梅花影

愁來生白髮問爾復何愁應被春光惱多情雪滿頭

題陳叔虎繡梅花扇　宋　楊萬里

指下生寒影針端即化工冰痕將雪點不受燭光融

落梅圖　元　張庸

小橋流水梅花莊花落鶯啼曾斷腸滿紙殘英重見畫醉來猶憶舊時香

御定歷代題畫詩類卷第八十六

御定歷代題畫詩類卷第八十七目錄

花卉類

水仙花圖 元錢選
題趙子固水墨雙鉤水仙卷 元仇遠
題水仙花圖 元馬祖常
趙孟堅水墨雙鉤水仙長卷 元鄧文原
水仙圖 元黃溍
題水仙花圖 元陳旅
題虞瑞巖描水仙花 元姚文奐
題水仙圖 元韓性
題水仙 元倪瓚

墨水仙 元倪瓚
集句題張玉田畫水仙 元馬臻
送盧益修鍊師所畫水仙 元郯韶
題趙子固水仙圖 元支伯淳
題虞瑞巖白描水仙 元于立
題水仙 元于立
題水仙花畫卷 元趙孟堅
題玉山所藏畫水仙卷 元袁華
題趙子固水仙 元項炯
題趙子固墨水仙 元張天英
題趙子固畫水仙花 元張天英四首
題趙子固水仙 元張天英
題盧益修白描水仙花 元張天英
水仙圖 元王冕
子固水仙 元鄭元祐
題白描水仙 元陳基
題水仙 元陳基
題風中水仙花圖 明劉基
錢舜舉水仙花 明吳寬
趙子固水仙 明李至剛
墨水仙 明謝承舉
題陶雲湖墨花水仙 明陸深

趙子固水仙 明李日華
錢選水仙 明祝允明
畫水仙付鷲峰寺僧 明徐渭
水仙畫 明徐渭
鈕給事中花園藏陳山人所畫水仙花次王子韻一首丙陳文學示我五首故我亦如數 明徐渭
雪水仙 明徐渭
舜舉水仙梅 元牟巘五首
水仙蘭 明徐渭
玉進所藏徐熙杏花 宋蘇軾
題徐熙杏花 宋范成大

題張晞顏杏花圖 宋范成大
墨杏花折枝 元張雨
徐熙杏花 元鄭允端
次張東海杏園圖韻 明姚綬
題杏林圖 明徐賁
寫杏花自題絕句 明陳鐸
題梅得芳杏林圖 明施敬
題曲江春杏圖 明陸深
題畫杏花 明徐渭三首
題杏花小景 明葛孔明
題張晞顏梨花 宋范成大

題梨花 元程鉅夫二首
題錢舜舉畫梨花 元王惲
題錢舜舉著色梨花 元趙孟頫
題梨花折枝 元朱德潤
趙魏公寫生梨花折枝 元張雨
題梨花 明謝承舉二首
題畫梨花折枝 明徐渭
白描梨花 明李日華
觀修處士畫桃花圖歌 唐崔膺
題王居士所藏王友畫桃花 宋黃庭堅
題舜舉折枝桃 元趙孟頫

題碧桃 元程文敏
題緋桃 元陶宗儀
題緋桃 明楊基
題桃花圖 明張以寧
題竹間桃花 明貝瓊
題千葉緋桃 明楊基
桃花圖 明岳岱
題折枝桃花 明文彭
墨桃花 明謝承舉
題桃花 明謝承舉
題紅碧桃扇景 明張鳳翼

玉洞桃花歌 明王世懋三首
詠楊太宰桃花園圖卷 明湯顯祖
題啓南寫緋桃圖卷 明吳寬
題桃花扇面 明張元凱
題章復畫碧桃 明席應珍
和楊直講夾竹花圖 宋梅堯臣
折枝桃榴圖 元程鉅夫二首
瓊花畫軸 宋孔武仲
璚花圖 元劉因
題趙昌木瓜花 宋范成大
畫冊木筆 明吳寬

山礬圖　元牟巘
題畫山礬　元熊夢祥
題林周民山礬圖　明許伯旅
題張希顏紙本常春　宋范成大
麗春花圖　明謝承舉

御定歷代題畫詩類卷第八十七

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

花卉類

水仙花圖　元錢選

帝子不沈湘亭亭絶世妝曉煙橫薄袂秋瀨韻明璫洛浦應求友姚家合讓王殷勤歸水部雅意在分香

題趙子固水墨雙鉤水仙卷　元仇遠

冰薄沙昏短草枯采香人遠隔湘湖誰留夜月羣仙佩絶勝秋風九畹圖白粲銅盤傾沆瀣青明寶玦碎珊瑚却憐不得同蘭蕙一識清醒楚大夫

題水仙花圖　元馬祖常

帝子湘南住白瑤苔生釵股織龍綃蕊香金粟誰分劑閶闔蘭苕上翠翹

趙孟堅水墨雙鉤水仙長卷　元鄧文原

仙子淩波佩陸離文魚先乘殿馮夷積冰斲雪湯靈夜鼓瑟吹竽會舜時海上瑤池春不斷人間金盌事堪疑天寒日暮花無語清淺蓬萊當問誰

水仙圖　元黃溍

倚倚翠羽映鳴璫誰遣乘風過我傍歲晏高堂空四壁一簾煙雨夢瀟湘

題水仙花圖　元陳旅

莫信陳王賦洛神淩波那得更生塵水香露影空清處留得當年解佩人

題虞瑞巖描水仙花　元 姚文奐

離思如雲賦洛神花容婀娜玉生春凌波襪冷香魂遠環珮珊珊月色新

題水仙圖　元 韓性

洛下風流人人言影亦好況乃蛟宮仙迴立清漢表翠裙濕涼蟾晴光白如埽坐對冰雪容不受東風老澄江渺余懷相期拾瑤草

題水仙　元 倪瓚

曉夢盈盈湘水春翠虬白鳳照江濱香魂莫逐冷風散擬學

黃初賦洛神

墨水仙　元 倪瓚

宋諸王孫釋大雲清詩多為雪精神誰言一點金壺墨解寄湘江萬里春

集句題張玉田畫水仙　元 馬臻

賞月吟風不要論曳裾何處覓王門誰人得似張公子粉蝶如知合斷魂

送盧益脩鍊師所畫水仙　元 鄭韶

盧敖愛向山中住長遣看雲一舄飛昨夜候神東海上夢隨環佩月中歸

題趙子固水仙圖　元 張伯淳

裙長帶裊寒偏耐玉質金相密更奇見畫如花花似畫西興渡口晚晴時

題虞瑞巖白描水仙　元 于立

瀛洲之君號中黃珊冠翠帔懸明璫通明宮中拜帝觴帝遣換骨生天香醉後橫斜踏明月月明雲亂如冰雪為傳清影落人間化作幽芳更愁絕官車曉過西陵渡貝闕珠宮鎖煙霧君王十二玉闌干玉盤倒瀉金莖露江風吹斷舊繁華年年十月自春花寫成幽思無人省持獻瑤池阿母家

題水仙　元 于立

夢落人間不記年月明清影裊翩翩為問蓬萊幾清淺御風環珮欲泠然

題水仙花畫卷　元 趙孟堅

自欣分得儲山邑地近錢清易買花堆案文書雖鞅掌簪餅金玉且奢華酒邊已愛香風度燭下猶憐舞景斜樊弟梅兄來次第擬看熱鬧令君家

題玉山所藏畫水仙卷（書達兆書後）　元 袁華

窈窕楚臯女委蛇佩陸離凌風翳翠袖乘月靡雲旗含顰默延佇怊悵失佳期涉江采瑤芳將以慰所思

題趙子固水仙　元 項炯

龍波乍起湘雲濕帝子欲歸歸不得十二煙鬟點遙碧到今愁魄寄湘花畫出深愁雲純筆

題趙子固墨水仙　元 張天英

青竹珠簾人似玉霧鬢風鬟綴靈粟一笑誤翻金叵羅香濕
羣仙翠桂裀龍國朝回八風舞鳳池醉度淩波曲瑤瑟雙歆
李白詞馮夷捧出蘭練綠

題趙子固畫水仙花雨雪風月四首　元　張天英

水仙花上雨垂垂絕似華清賜浴時況是親承恩澤後託根
只合在瑤池

冰肌冷淩六花香姑射仙人試曉妝門外玉京天咫尺金璫
瓊珮謁明光

海上羣仙駕八鸞翠華臯臯表玉珊寒臨風似學回波舞要博
君王一笑看

仙子騎龍出水濵雪衣飛動月爲神停杯飛唱淩波曲笑醒
東都夢裏人

題趙子固水仙　元　張天英

雨帶風襟玉體寒爲誰解佩在江干金支翠鈿那復得只愁
歸去便乘鸞

題盧益修白描水仙花　元　張天英

盧生吮筆寫三香海上仙人欲取將宮闕宗酥春雪膩好留
屏曲寫孤芳

水仙圖　元　王　冕

寒風蕭蕭月入戶渺渺雲飛水仙府仙人一去不知所池館
荒涼似無主江城歲晚路途阻邂逅相看顏色古環珮無聲
翠裳舞欲語不語情悽楚十二樓前問鸚鵡滄海桑田眯麼
土王孫不歸望湘浦芳草連天愁夜雨

子固水仙　元　鄭元祐

仙姿豔玉肌輕拂五銖衣羅襪淩波去香塵蹙步飛

題白描水仙　元　陳　基

汗漫海上期嬋娟池中影麻姑殊未來相思月華冷

題水仙　元　陳　基

水蒼爲佩玉爲人素質娟娟不愛春終古關雎遺德化禮防
遊女漢江濵

題風中水仙花圖　明　劉　基

癡姑封家十八姨不爭好惡故相欺沉湘日暮波濤起翠蕩
瑤翻欲渡遲

錢舜舉水仙花　明　吳　寬

種盡芳根花不發霅翁筆底忽生妍人云須向水邊種始悟
花名是水仙

趙子固水仙　明　李至剛

水精宮闕夜不閉仙子出游淩素波爲愛低頭弄明月不知
零露濕衣多

墨水仙　明　謝承舉

黑雲飛滿石池秋塗抹生綃散不收鉤鎖雪花無點迹浙江
一夜素娥愁

題陶雲湖墨花水仙　明　陸　深

淡妝高韻北風寒傍水猶宜月下看神女誤遺金約指良工

新製水晶盤綠羅帶引風初定碧玉璫含露未乾細檢畫圖知苦意春光不愛染雲煙

趙子固水仙　明　李日華

幾番疑汝是冰魂淺著微霜月映門一暈輕黃破檀口半銖薄粉掩啼痕

錢選水仙　明　祝允明

八斗才中畫雖神翠羅輕颺襪尖塵雪溪老子真能事更比陳王寫得親

畫水仙付鷲峰寺僧　明　徐渭

水仙畫裏妙氤氳薝蔔從茲等燭芸安得香嚴真鼻孔一時成霧盡從聞

水仙畫　明　徐渭

海國名花說水仙畫中顏貌更嬋娟若非瀟竹來湘浦定是凌波出洛川

鈕給事中花園藏陳山人所畫水仙花次王子韻一首而陳文學示我五首故我亦如數　明　徐渭

西子當年浣苧羅山樊阿姊亦凌波一叢挂向黃門壁二美容頹若箇過

秦樓有女身姓羅使君立馬待迴波正似水仙初放雪二十未足十五過

年年花藥縛紅羅給諫池塘影赤波爭似黃冠簪玉導色雖不及手神過

弓鞋窄窄寸來羅踏水乘魚淺淺波誰把江娥勾入畫夫人自嫁不吾過

海樵筆能移汨羅分明紙上縠鮮波況添一種梅花妹比較離騷香更過

雪水仙　明　徐渭

西子雲軿趁雪行白鸞無力海綃冰玉京固是朝天路如此清寒苦不勝

舜舉水仙梅五首　元　牟巘

橫出一枝誰與並整青蔥珮立多時憩明几淨好風日移向此中渠不知

檀暈金杯兩擅奇晚風併作一香吹此中畢竟同還別付與司南鼻孔知

雪碗冰甌薦茗時蕭然相與對幽姿一生肝膽何由俗時有清風披拂之

當代涪翁有素評此花雅合喚梅兄玉宸殿上重差次可是詩人許與輕

老逋久共梅同住好事誰令侑水仙變化侯王等閑耳不堪持到影香前

水仙蘭　明　徐渭

自從生長到如今煙火何曾著一分湘水湘波接巫峽肯從峯上作行雲

王進叔所藏徐熙杏花　宋蘇軾

江左風流王謝家盡攜書畫到天涯却因梅雨丹青暗洗出徐熙落墨花

題徐熙杏花　宋范成大

老枝歷歲寒芳蕊春澹汀霧綃輕欲無嬌紅恐飛去

題張晞顏杏花圖　宋范成大

紅粉團枝一萬重當年獨自費東風若爲報荅春無賴付與笙歌鼎沸中

墨杏花折枝　元張雨

折得鄰牆紅杏枝春風倫染墨臙脂恰如誤入仙山路虎嘯林深月暗時

徐熙杏花　元鄭氏 名允端

寫生豉自愛徐熙把卷摩挲眼欲迷曾記沉沉春雨後一枝斜透粉牆西

次張東海杏園圖韻　明姚綬

故人自是詩中傑白戰騷壇有功烈不與餘子相脂韋出語驚人誇妙絕以頭濡墨祖跣時手中何曾持寸鐵譬之健馬入軍陣無譜隨人生曲折研池水乾走渴兒六月陰風欲飛雪飄飄落紙龍潛藏玉樹後庭歌盡咽杏花此時不可見滿逢細雨黃梅節書題既罷感存亡渺渺雲山隔吳越他日重披若我思九點青山共明月

題杏林圖 贈陳子京　明徐賁

茅山無四鄰紅杏萬株春收穀還憑虎栽花脈有人學仙離世久訪病出山頻我獨懷芳躅君能繼後塵

寫杏花自題絕句　明陳鐸

晴園紅粉護春煙彷彿江村二月天記得景卿回首處一枝斜拂酒樓前

題梅得芳杏林圖　明施敬

梅仙煉丹處山杏栽無數賣藥到人間衣裳帶紅霧花開不知歲子落還成樹我欲與之言飄然騎虎去

題曲江春杏圖　明陸深

北地春偏早長安二月中杏花凡幾樹金水玉河東綠羅衣袂寒猶重九陌香多漾軟紅何用內園催羯鼓一枝驚破喝聲雄

題杏花二首　明徐渭

朵朵西施靨年年牆外窺莫嫌妝不澹帶酒未醒時

枝枝出牆語朵朵向人窺宋玉鄰家女施朱太赤時

畫杏花　明徐渭

一策萬言如有神本朝策士數羅倫今朝騎馬看花者肯與羅倫作後塵

題杏花小景　明葛孔明

春風開到上林枝一段韶光二月時恰似玉人臨曉鏡鬢邊淺淺注胭脂

題張晞顏梨花　宋范成大

雪薄冰輕不耐春雨中愁starts月中眞莫教夢作雲飛去留伴昭陽第一人

梨花二首　元程鉅夫

神清體綽約雲淡月朦朧道是玉環似輸渠林下風

一枝寒食雨落紙不沾濡他日成秋實還能寄我無

題錢舜舉畫梨花　元王惲

披西千樹鬧春華莫把芳容帶雨誇看取一枝橫絕處洗妝還是漢宮娃

題錢舜舉著色梨花　元趙孟頫

東風吹日花冥冥繁枝壓雪凌風塵素羅衣裳照青春眼中若有梨園人攀條弄芳畏日夕只今紙上空顏色顏色好愁

轉多與君酤酒花前歌

題梨花折枝　元朱德潤

玉壓帽簷花底春惜無花下洗妝人阿嬌一掬東風淚聊仗丹青為寫眞

趙魏公寫生梨花折枝　元張雨

玉面渾無獺髓痕春風洗綠上飛裾遙知姑射山頭雪化作楊君夢裏雲

題梨花　明謝承舉

十二朱闌春夢長溶溶月色照昏黃玉人記得東京事花底一壺同洗妝

梨花圖　明謝承舉

春寒時怯透帷風粉蝶銀蛾忽墮空月色溶溶庭院靜有人獨倚畫闌東

題畫梨花折枝　明徐渭

粉暈微銷墨一絲春風春雨未來時名園無此好顏色知是宮中第幾枝

白描梨花　明李日華

雨香雲淡月霏微薄薄鉛華淺碧衣却似道山春晏罷水晶簾下拜安妃

觀修處士畫桃花圖歌　唐崔庸

一從天寶王維死于今始遇修夫子能向鮫綃四幅中丹青暗與春爭工勾芒若見應羞殺暈綠勻紅漸分別堪憐彩筆

似東風一朵一枝隨手發燕支乍濕如含露引得嬌鶯癡不去多少遊蜂盡日飛看遍花心求入處工夫妙麗實奇絕似對韶光好時節偏宜留著待深冬鋪向樓前試霜雪

題王居士所藏王友畫桃花　宋黃庭堅

凌雲一笑見桃花三十年來始到家從此春風春雨後亂隨流水到天涯

題舜舉折枝桃　元趙孟頫

醉裏春歸尋不得眼明忽見折枝花向來飛蓋西園夜萬燭高燒照爛霞

碧桃圖　元程文敏

紺髮綠毛冠瓊裙縹碧衫人間無處著除是浦陀巖

緋桃圖　元 陶宗儀

學會徐熙筆法奇濃磨翠屑襯臙脂武陵溪上神游熟寫得春風小折枝

緋桃圖　明 楊基

茂陵老去愛求仙青鳥銜書到御前不意種桃成一笑開花結子六千年

題桃花圖　明 張以寧

溪上桃花春可憐赤欄橋畔憶遊仙若爲飽喫胡麻飯看到三千結實年

題竹間桃花　明 貝瓊

萬琅玕裏一枝春向客無言又似顰彷彿武陵溪上路放舟何處覓秦人

千葉緋桃圖　明 楊基

密辦深紅別有春武陵千樹欲迷津不因流水飄香出那得秦人識晉人

桃花圖　明 岳岱

竹林深處有桃花一半臨風一半遮尚憶春來三日醉曉煙疎雨臥山家

題折枝桃花　明 文彭

折得桃花拂袖香美人含笑立東牆無言亦自成蹊逕解語爭教不斷腸

墨桃花　明 謝承舉

煙深嵐重失天台桃萼全非舊日開人自傷心花自慘劉郎應悔出山來

題桃花　明 謝承舉

日暖風柔逞艷姿花神獨立小春時蹇驢昨日玄都觀認得夭夭竹外枝

題紅碧桃扇景　明 張鳳翼

臨風紅褪臉和露粉成妝濃淡君休訝盈盈各斷腸

玉洞桃花歌二首爲徐文題書　明 王世懋

度索山中行桃花水千尺水窮花發處知有羣仙宅

尋源問仙侶幾度桃花津中有青城客云是姓徐人

桃葉度作歌桃核持作酒與君壽千秋安期下爲友

詠楊太宰桃花園圖卷[illegible]　明 湯顯祖

吏部桃花千樹穠春風春日好顏容亦知鄒子閒吹律略放丁生一夢松

題啓南寫緋桃圖卷首題石翁樂事四字款作六出有識其蘇者不因解之　明 吳寬

石翁樂事嗟何事終日春風繞筆吹寄語看花人仔細緋桃千葉半開時

題桃花扇面　明 張元凱

碧桃樹底醉流霞記得當年翠袖遮今日飄零歌扇在令人腸斷故園花

題韋復畫碧桃　明 席應珍

憶昔瑶池侍宴時碧桃花下酒盈巵今朝醉裏看圖畫羞對東風兩鬢絲

和楊直講夾竹花圖　　宋　梅堯臣

桃花天紅竹淨緑春風相間連溪谷花留蜂蝶竹有禽三月江南看不足徐熙下筆能逼真畫素畫成纔六幅萼繁葉密有向背枝瘦節疎有直曲年深粉剝見墨蹤描寫工夫始驚俗從初李氏國破亡圖書散入公侯族公侯三世多衰微窮貿檐頭由婢僕太學楊君固甚貧直緣識别爭來鬻朝質緼袍暮質琴不憂明日鐺無粥裝成如得驪頷珠誰能更問龍牙軸竹眞似竹桃似桃不待生春長在目

折枝桃榴圖二首　　元　程鉅夫

長眉添粉重媚臉醉春暄百囀東風裏如何獨不言

西國移根早瑶池染露新青禽舊相識來送鳳城春

瓊花畫軸　　宋　孔武仲

我欲遊廣陵江湖浩難涉喜有瓊花枝相隨在巾篋北人初不識謂是玉蝴蝶天妃絶世艶乃以方妓妾古祠惟一株他種不欲接春風亂百草紅紫鬬紛燁皓然姑射姿豈少朱粉頰鐵榦已崢嶸雲朶正稠疊書林日清閒萬慮坐收攝悠然對妙筆頗與幽興愜躊躇未易得吟思舌徒囁

瓊花圖　　元　劉因

淮海秀瓊枝獨立玦千古遥知辨此物坤靈心亦苦平生勞夢想江煙隔南浦春風不相待回首似焦土畫圖今見之依稀春帶雨芳心紛已碎仙葩聚如語瑶臺舊高寒人間此何所翩翩風袂輕幽香暗相許

題趙昌木瓜花　　宋　范成大

秋風魏瓠實春雨臙脂花緑筆不可寫滴露匀朝霞

畫冊木筆　　明　吳寬

半含成木筆本號是辛夷一樹石庭下故園增我思

山礬圖　　元　牟巘

玉殿何勞定等差弟兄俱是老涪家季方也與新名字免得人呼作瑒花

題畫山礬　　元　熊夢祥

傍路依山到處生只因樵牧慣相輕若教塵俗如桃李未必

梅花肯作兄

題林周民山礬圖　　明　許伯旅

山礬入畫古所少我昔見之倪瓚家問君何處得此本水屋十月來春花東風著樹香滿雪長鬚滴露金粟結一枝獨立霜霰餘已覺江梅是同列惜哉此物知者稀深林大谷多所遺牧豎樵童爾何苦剪伐每同荆棘歸林君本是鼇頭客高臥雲門人莫識酒酣揮袖卷新圖一笑西山眼中碧

題張希顔紙本常春　　宋　范成大

染根得雲葉無時不春風倚欄與挂壁相伴歲寒中

題春花圖　　明　謝承舉

人憐花好自情眞花本無情豈趣人白髮宮娥休滿插鏡容

不似昔年春

御定歷代題畫詩類卷第八十七

御定歷代題畫詩類卷第八十八目錄

花卉類

洛陽牡丹圖 宋歐陽修
和范景仁蜀中寄牡丹圖 宋范純仁
題張希顏紙本牡丹 宋范成大
題徐熙紫白二牡丹 宋范成大二首
題錢舜舉牡丹折枝圖 元王惲
題番陽徐氏雙頭牡丹圖 元戴表元
題趙子昂畫羅司徒家雙頭牡丹並蔕芍藥 元程鉅夫
紫牡丹圖 元程鉅夫

畫牡丹 元馬祖常
題壽皇御題淳熙宮畫牡丹扇 元柳貫二首
題畫牡丹 元李祁
徐熙牡丹圖 元金涓
題扇面牡丹 明劉基
題沈啓南所畫御屛牡丹 明浦源
題牡丹 明谷溥
墨牡丹 明李東陽二首
題冀郎中墨牡丹 明程敏政
題二色牡丹 明王衡二首
墨牡丹 明吳寬

慶雲牡丹圖　明沈周
吳瑞卿染墨牡丹　明沈周
為王揮使畫牡丹　明沈周
題牡丹　明沈周
題王秀才牡丹圖　明康海
畫牡丹　明文徵明
題畫墨牡丹　明張鳳翼
題畫甌碧牡丹　明王世貞
題復甫墨牡丹　明王世貞二首
子上持豫章畫扇其上牡丹三株黃白相間盛開一
貓將二子戲其旁　宋楊萬里

題唐伯虎畫牡丹　明王世貞
題趙昌芍藥　宋蘇軾
題芍藥　明劉泰
宋徽宗畫芍藥　明謝承舉
墨芍藥　明謝承舉
白描芍藥圖　明楊基
題芍藥遊蜂　明張鳳翼
海棠圖　唐崔塗
驛舍見故屏風畫海棠有感　宋陸游二首
畫海棠圖　元馬祖常
饒世英所藏錢舜舉海棠　元虞集

題折枝海棠圖　元柳貫
為琅溪題折枝海棠　元歐陽玄
題錢舜舉折枝海棠　元貢師泰
折枝海棠　元楊維楨
白描海棠花　元貢性之
趙昌海棠圖　元金涓
題光祿主事虎仲桓海棠圖　元余闕
墨海棠　元李治
畫海棠　元丁鶴年
雪翁海棠　明徐賁
海棠圖　明楊基

明月海棠圖　明朱諫
海棠畫扇　明薛蕙
書海棠扇　明徐禎卿
畫海棠　明徐渭
題雪毬花　明高棅
題繡毬花　明王世貞
子昂墨萱扇　元袁桷
題萱草圖　元陳旅
萱圖　元王逢
題墨萱　元倪瓚
子昂墨寫萱草　元張雨

扇上墨萱 明張羽
萱草圖 明周用
題文富娃萱花 明程敏政
題沈啓畫忘憂草 明王世貞
題萱蕙同芳圖 元錢惟善
月桂圖 元程鉅夫
畫玫瑰花 明徐渭
毛元升畫薔薇 元唐肅
薔薇圖 明楊基
宋徽宗石榴圖 元王惲
石榴圖 元馬祖常

石榴畫屏 元朱德潤
題宣和畫石榴 明闕名
馬遠畫酴醾 明高啓
虞美人草圖 明王世貞
次韻楊宰凌霄花圖 宋陳造
凌霄花題册 明王世貞
王伯敭所藏趙昌黃葵 宋蘇軾
饒世英所藏錢舜舉黃蜀葵 元虞集
題畫黃葵 元袁易
黃蜀葵圖 元程文敏
白無咎黃蜀葵 元張雨

黃葵圖 元丁鶴年
題畫葵花 元黃溍
題黃葵 元陶宗儀
馬遠畫黃葵 明高啓
墨葵 明楊基
蜀葵畫 明楊基
黃葵花圖 明謝承舉
秋葵小畫 明顧璘
畫梔子 明吳寬
梔子花題畫 明豐坊
題畫梔子花 明葉初春

題趙昌躑躅 宋蘇軾
題畫薄荷扇 宋陸游二首
金錢花題册 明王世貞

御定歷代題畫詩類卷第八十八

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

花卉類

洛陽牡丹圖　宋　歐陽修

洛陽地脉花最宜牡丹尤爲天下竒我昔所記數十種於今十年半忘之開圖若見故人面其間數種昔未窺客言近歲花特異往往變出呈新枝洛人驚誇立名字買種不復論家貲比新較舊難優劣爭先擅價各一時當時絶品可數者魏紅窈窕姚黄妃壽安細葉開尚少朱砂玉版人未知傳聞千葉昔未有只從左紫名初馳四十年間花百變最後最好潛溪緋今花雖新我未識未信與舊誰妍媸當時所見已云絶豈有更好此可疑

和范景仁蜀中寄牡丹圖　宋　范純仁

牡丹開蜀圃盈尺莫如今妍麗色殊衆栽培功信深矜誇傳萬里圖寫費千金未就木欄賞徒揺遠客心

題張希顔紙本牡丹　宋　范成大

洛花肉紅姿蜀筆丹砂染生綃多俗格紙本有眞豔

題徐熙紫白二牡丹　宋　范成大

蘂珠仙馭曉驂鸞道服朝元露未乾天半剛風如激箭緑綃飄蕩紫綃寒

寒入仙裙栗玉肌舞餘全不耐風吹從教旅拒春無力細看胥肢婀娜時

題錢舜舉牡丹折枝圖　元　王惲

翠帷高捲出傾城並髻凝妝別有情似爲洛人矜絶豔兩枝相倚鬬輕盈

題番陽徐氏雙頭牡丹圖　元　戴表元

天工幻化不經意雙萼忽然枝葉同一似人間好兄弟朱鞍錦轡踏春風

題趙子昂畫羅司徒家雙頭牡丹並蔕芍藥　元　程鉅夫

並蔕連枝花亂開沖和元自主人培集賢學士春風筆更寫天香入卷來

紫牡丹圖　元　程鉅夫

豪貴說長安爭先紫牡丹我無池館地畫與子孫看

畫牡丹　元　馬祖常

洛陽春雨濕芳菲萬斛臙脂染舞衣帳底金盤承密露東家蝴蝶不須飛

題壽皇御題淳熙宮畫牡丹扇二首　元　柳貫

緗南樵客寫花容院畫流傳號國工春壓玉闌江雨歇綵鸞驚夢又成空

天香國豔豈堪描生色誰將上尺綃留得當時宮墨在杜鵑啼處雨瀟瀟

題畫牡丹　元　李祁

國色名花生盛唐畫圖留得一枝芳珠簾不動微風起猶帶開元粉膩香

徐熙牡丹圖　元金涓

翠幄籠霞護曉寒無人凝笑倚闌干玉環去後千年恨留與東風作夢看

題扇面牡丹　明劉基

沉香亭畔月華流掌上孤鸞鏡裏愁舞罷春風却回首六宮紅粉總包羞

題趙昌所畫御屏牡丹　明浦原

緑蕪春雨洛陽城不見名花國已傾影落畫屏何處物斷金殘粉故宮情

題牡丹　明徐溥

瓊樓高起彩雲端愁絶東風十二闌眼底芳春看欲暮玉人消息鳳笙寒

墨牡丹二首　明李東陽

老來青帝亦風流年少花王正黒頭共憶東風舊遊路亂紅殘紫不勝愁

淨洗濃妝不受塵墨池清賞稱詩人休憐一朶揚州白猶是煙花夢裏身

題龔郎中墨牡丹　明程敏政

嫣然只是洛陽春水墨丹青總幻身花若有情應解笑品題空自出詩人

題二色牡丹二首　明王衡

宮雲朶朶映朝霞百寶闌前鬬麗華卯酒未消紅玉面薄施檀粉伴梅花

洛陽女兒紅顏燒血色羅裙寶袜奢借得霓裳半庭月居然管領百花朝

墨牡丹　明吴寛

素衣依舊染緇塵京洛相逢是暮春偶憶沉香亭北事惱人偏是畫中眞

慶雲牡丹圖　明沈周

三月十日天半晴慶雲菴裏看春行桃娘李娘俱寂寞鼠姑照眼眞傾城老僧却在色界住靜笑山花惱客情靚妝倚露粉汗濕醉肉隔花紅掌明言祥將落舊有恨急借紙面圖其生明朝攜酒正恐謝亦怕敲門僧厭迎

吴瑞卿染墨牡丹　明沈周

雨晴風晴日杲杲趁此看花花更好燒紅要盡三百杯請客不須辭量小野僧栽花要客到急埽風軒破清曉知渠色相本來空未必眞成被花惱吴生又與花傳神紙上生涯春不老青春展卷無時無姚家魏家何足道

爲王揮使畫牡丹　明沈周

王君四月方來蘇緑陰滿地花已無臺紅樓紫不可覓筆底春風尋老夫殷緐滴露看活色信手貌出西家姝坐中狂客未解事欲折不成空紙膚去年淮陰七尺雪凍地似恐花根

枯此圖贈君日日賞一日須傾一百壺

題牡丹　　明　沈周

名牌新樣紫芽抽露重煙深正好看却怪錦雲低亞樹帶風扶上玉欄干

題王秀才牡丹圖　　明　康海

何日到吾家牡丹應著花開圖一見興已發遥似當年宴紫霞雕欄不受春風折綠葉紅葩舞風力終日迴旋不肯休根株苦被丹青匿遠路邅迴銷客心夢魂惟在草堂陰牡丹牡丹吾語汝三月八日始穀雨

畫牡丹　　明　文徵明

粉香雲暖露華新曉日濃薰富貴春好似沉香亭上看東風依約可憐人

題畫墨牡丹　　明　張鳳翼

桑皮數幅駐芬芳紅紫空勞競洛陽開落不隨春去住淡濃惟許墨平章與回蝴蝶非關夢勾引游蜂豈藉香常見本來真面目悔從闌檻惜韶光

題畫甌碧牡丹　　明　王世貞

沉香亭畔玉傞俄疊疊春山捧翠螺何似江南天水碧周娘親爲剪宮羅

題復甫墨牡丹二首　　明　王世貞

自種沉香亭畔枝錦嫣紅醉午風遲那期虢國夫人到淡掃春山八字眉

半幅生綃墨乍勻天然貌出玉精神朱欄下盡葳蕤鎖却是丹青解誤人

子上持豫章畫扇其上牡丹三株黃白相間盛開一貓將二子戲其旁　　宋　楊萬里

暄風暖景正春遲開盡好花人不知輸與貍奴得春色牡丹香裏弄雙兒

題唐伯虎畫牡丹下有睡貓題者不甚快意因戲爲作之　　明　王世貞

白日當亭午貍奴睛一線胡爲尚頹然曲肱掩其面得非薄荷醉毋乃干陬倦風吹木芍藥時時墮芳片墮者作裀褥留者充帷幄高臥時未至雄才晚方見縱橫群鼠輩未解事機變牙爪攢戟霜飛騰掣弓電詎止無當鋒誰與敢奔殿劍裂戀狡貪吮咀慰酣戰能令此輩空不愛通侯券丹青何人手唐子少豪健賁駿足偶蹶屠龍技方賤韜精恣鼓跌含意在荒晏鮭鰕苟不乏猫鼠各自便猶勝李蘄州搖尾媚娘殿

題趙昌芍藥　　宋　蘇軾

倚竹佳人翠袖長天寒猶著薄羅裳揚州近日紅千葉自是風流時世妝

題芍藥　　明　劉泰

綠陰庭院已非春紅芍翻階露朶新綽約嬌姿誰得似天風吹下衛夫人

宋徽宗畫芍藥　　明　謝承舉

北望胡沙道里長秋風寬盡六銖裳行宮多少幽人怨紅藥

階前亦改妝

墨芍藥　明　謝承舉

珍花開徹玉盤盂點撿揚州也自無永叔多情爲編譜墨痕狼藉上花鬚

白描芍藥圖　明　楊基

玉樓寒擁翠羅衾珠箔晴搖縷縷金蝴蝶亂飛花未落東風庭院又春深

題芍藥遊蜂　明　張鳳翼

香生院落自深沉芍藥開時綠滿林春老遊蜂無氣力過牆空有惜花心

海棠圖　唐　崔塗

海棠花底三年客不見海棠花盛開却向江南見圖畫始慙虛到蜀城來

驛舍見故屏風畫海棠有感二首　宋　陸游

厭煩只欲長面壁此心安得頑如石杜門復出數習氣止酒還開慙定力成都二月海棠開錦繡裹城迷巷陌燕宮最盛號花海霸國雄豪有遺迹猩紅鸚綠極天巧疊萼重跗眩朝日繁華一夢忽吹散閉眼細思猶歷歷憂樂相尋豈易知故人應記醉中詩夜闌風雨嘉州驛愁向屏風見折枝

古稱天下無正色但恐世好隨時移鞓紅鶴翎豈不美斂色如避新來姬何況遠說蘇與賀有類異世誇嬙施造化無情宜一槩偏此著意何其私又疑人心愈巧僞天欲鬬巧窮精微不然元化樸散久豈特近歲尤澆漓爭新鬬麗若不已更後百載知何爲但應新花日愈好惟有我老年年衰

畫海棠圖　元　馬祖常

石家五尺珊瑚樹海國千房火齊珠風雨春寒圍錦護豔陽天暖倚闌扶浣時應貯芙蓉水香處重熏翡翠爐紅膩不隨蜂背蝕粉勻終爲蝶身敷葳蕤綵纈盤仙綬綴積雲羅落舞襦青帝化成非幻有杜陵吟老却知無催開每賴甚鷓鴣吹落還因唱鷓鴣曾見赤城花亞蕊丹鉛此去不須圖

錢世英所藏錢舜舉海棠　元　虞集

睡起多情思依稀見太眞一枝紅淚濕似憶故宮春

題折枝海棠圖　元　柳貫

東風庭院紫繫香翠碧飛來午影長啼溼紅妝看不厭秖疑春色在昭陽

爲瑱溪題折枝海棠　元　歐陽玄

點綴春風只一枝此花猶是半開時更令老杜如今見便是無情也賦詩

題錢舜舉折枝海棠　元　貢師泰

玉環睡起嬌無力膩粉微勻酒暈生不是開元寫遺恨世間那得見傾城

折枝海棠　元　楊維楨

金屋銀釭照宿妝一枝分得錦雲鄉梅郎底事多餘恨怪殺珊瑚不肯香

白描海棠花　元 貢性之

美人睡起不奈愁弄粉調朱只漫羞閒倚綠牕春晝靜雙鸞飛上玉搔頭

趙昌海棠圖　元 金涓

銀燭燒殘夢未回舊家庭院已荒苔玉簫聲杳人何處惟有東風燕子來

題先祿主事虎仲桓海棠圖　元 余闕

沉香羯鼓弄春杯席上幾看半作堆爭似君家屏障裏年年歲歲有花開

墨海棠　元 李冶

漢宮秋絕冷臙脂一醮劉郎兩鬢絲甲帳夜寒銀燭短六銖雲帔獨來時

畫海棠　元 丁鶴年

暖日脂煙凝曉困東風翠袖倚春酣一枝貌得渾相似翻覺情濃思不堪

雲翁海棠　明 徐賁

一枝寫出玉容嬌桃李漫山恨未消惆悵東闌明月夜半酣西子貌難描

海棠圖　明 楊基

沉香亭北繞闌栽曾藉花奴羯鼓催今夜不須銀燭照待他明月上枝來

明月海棠圖　明 朱諫

大液池邊月欲墜海棠花下楊妃醉月照金閨春夜長花迎玉開嬌欲睡東風淡蕩沉香亭花間恐有流鶯鳴三笛聲墮落花去月明不見牽牛星玉人已去春無主御溝春暖空流水舊時明月空自圓花若含羞向誰語

海棠畫扇　明 薛蕙

西蜀繁花樹春深亂蕊紅還憐彩扇上宛似錦城中影轉團團月香含細細風江淹才力減賦爾若爲工

畫海棠扇　明 徐禎卿

春風吹墮臙脂淚散作天花一樹丹可奈五更清夢短杜鵑聲歇雨絲寒

畫海棠　明 徐渭

海棠弄春垂紫絲一枝立鳥壓花低去年二月如曾見却是誰家湖石西

題雪毬花　明 高棅

玉簇雲開雪作團輕盈冷豔不勝寒王孫蹴踘歸來晚猶愛冰姿鏡裏看

題繡毬花　明 王世貞

暫以碧雲色微籠春月圓拋人暗香裏誤馬軟塵邊

子昂墨萱扇 劉雄南楊 晉母作　元 袁桷

墨蝶巧分釵股玄蟬高綴冠梁莫厭南州炎溽爲添北户清涼

題萱草圖　元 陳旅

朱萱吐晴日生有蝴蝶雙感此芳意多離憂轉難忘

萱圖 為李恒題於茂清軒中　　元王逢

暄風宜男花涼日忘憂草一種兩含情親容夢中老

題墨萱　　元倪瓚

落盡幽花出一枝爰宜男草近清池水仙唯數彝齋趙夏卉芳妍爾更奇

子昂墨寫萱草　　元張雨

碧浪湖頭翰墨香山蜂遊趁午陰涼戲拈小筆塗幽草正是無憂得可忘

扇上墨萱　　明張羽

團扇復團扇團團三秋月上有宜男草可翫不可折宜男何足貴能令憂作悅憂思既可忘爲君忘炎熱無障西風塵汙此皎如雪

萱草圖　　明周用

新蟬破午夢華泉漱銀井亭亭萱草花當階拂清影

題文富姪萱花　　明程敏政

一色春難老雙親未白頭高堂相對處日日可忘憂

題沈啓畫忘憂草　　明王世貞

嫣然一株花媚此庭中幽翻覺此名贅人生何所憂

題萱蕙同芳圖　　元錢惟善

光風轉蕙及萱花一笑相逢于畫家不采幽香同結佩空教零落怨年華

月桂圖　　元程鉅夫

本是堯蓂莢翻爲月月紅殷勤煩好手移向玉除東

畫玫瑰花　　明徐渭

畫裏看花不下樓甜香已覺入清喉無因摘向金陵去短擬長丁送茗甌

毛元升畫薔薇　　元唐肅

色是昭陽第一人縷金衣薄不勝春毛生能畫非延壽不得黃金也逼真

薔薇圖　　明楊基

紫苞紅刺玉纖纖甘露妝香入翠奩何處南風開滿架綠陰庭院水晶簾

宋徽宗石榴圖　　元王惲

安石赤榴自漢來千年西域武皇開寫生若論丹青妙金馬門前待詔才

石榴圖　　元馬祖常

乘槎使者海西來移得珊瑚漢苑栽只待綠陰芳樹合蕊珠如火一時開

石榴畫屏　　元朱德潤

雨餘鳴蜩歇衆綠鬱陰翳緗囊綻紅巾光焰當林麗映日萼先皺臨風葉如綴秋深薦紅實顆裂排皓齒秖應乘槎客天上得仙味

題宣和畫石榴　　明闕名

金風吹綻絳紗囊零落宣和御墨香猶喜樹頭霜露少南枝
有子殿秋光

馬遠畫酴醾　明　高啓

池冷畫闌幽酴醾伴晚愁金盤承露重彷彿漢宮秋

虞美人草圖　明　王世貞

纔聽歌聲舞不休楚宮猶記舊風流相逢莫奏烏騅曲腸斷
秋江萬古愁

次韻揭宰凌霄花圖　宋　陳造

高花笑屬賦花人花自鮮明筆自神可惜人間兩清絶不教
媚嫵對閑身

凌霄花題冊　明　王世貞

枝牽蔓轉葉紛紛數朵嫣紅學出羣盤石托根君莫笑只言
身自致青雲

王伯敭所藏趙昌黃葵　宋　蘇軾

弱質困夏永奇姿蘇晚涼低昂黃金杯照曜初日光檀心自
成暈翠葉森有芒古人寫生人妙絶誰似昌晨妝與午醉真
態含陰陽君看此花枝中有風露香

饒世英所藏錢舜舉黃蜀葵　元　虞集

花萼立清晨鵝黃向日新金杯承玉露偏醉蜀鄉人

題畫黃葵　元　袁易

憶昔戎葵花下飲金杯春灩綠鬟攲秪今花似金杯側獨對
西風詠折枝

黃蜀葵圖　元　程文敏

玉杯蒸栗色那得許精神稽首黃金相天然妙色身

白無咎黃蜀葵　元　張雨

金銅仙人雨中立含淚恰如辭漢時傾心脉脉何所待願見
白日光陸離

黃葵圖　元　丁鶴年

綠傍雞距疎分葉黃染鵝雛淡着花暑雨涼風新入畫不將
穠豔競春華

題畫黃葵花　元　王翰

上苑餘春輦路荒芳菲落盡更堪傷憐渠自是無情物猶解
傾心向太陽

題黃葵　元　陶宗儀

西蜀孤芳分外清嫩黃新染越羅輕自從承卻金莖露向日
檀心一寸傾

馬遠畫黃葵　明　高啓

春晚獨餘芳風回帶酒香美人偏愛看因似御衣裳

墨葵　明　楊基

睎髮待朝陽黃眉映墨妝午時人搗藥衣上有玄霜

蜀葵畫　明　楊基

洗盡臙脂學道裝玉冠青帔羽衣裳蕊珠宮裏秋宵永立盡
瑤階一夜霜

黃葵花圖　明　謝承舉

秋深寬盡赭羅衣草木孤臣義不違萬里君恩元自厚赤心常與日爭輝

秋葵小畫　明　顧璘

慘淡生綃色秋花擢露森黃勻塗粉額赤抱向陽心節序誰云暮風霜猶两禁草堂披拂處點坐寄情深

畫梔子　明　吳寬

此種爲薝蔔名曾載佛書瓣香凡六出郤與雪花如

梔子花題畫　明　豐坊

金鴨香消夏日長抛書高臥北窻涼晚來驟雨山頭過梔子花開滿院香

題畫梔子花　明　葉初春

花開六出玉無瑕薝蔔林中薝蔔花重向畫圖參此案妙香不斷透窗紗

題趙昌躑躅　宋　蘇軾

楓林翠壁楚江邊躑躅千層不忍看開卷便知歸客路劒南樵吏爲施丹

題畫薄荷扇二首　宋　陸游

薄荷花開蝶翅翻風枝露葉弄秋妍自憐不及狸奴黠爛醉籬邊不用錢

一枝香草出幽叢雙蝶飛飛戲晚風莫恨村居相識晚知名元向楚辭中

金錢花題冊　明　王世貞

日落千緡散漫垂華清初浴太眞兒請看師相城西邸應是河陽滿縣時

御定歷代題畫詩類卷第八十八

御定歷代題畫詩類卷第八十九目錄

花卉類

次韻袁起巖送示郡治雙蓮圖 宋范成大
繪蓮 宋白玉蟾 二首
趙昌荷花 元劉因
題曹農卿雙頭蓮圖 元吳澄 二首
秋荷圖 元陳旅
蓮藕花葉圖 元吳師道
題敗荷 元王翰
題畫蓮 元李祁
畫蓮 元貢性之
題扇面荷花 明劉基
題紅白蓮 明高棅
題畫蓮 明陳憲章
題宗人愈大上舍所藏白描風荷圖 明程敏政
為周郎中公瑞題觀蓮圖 明吳寬
許彥明白蓮詩卷 明顧璘
陶耕學紅白荷花扇面 明周用
桂林圖 元張憲
劉元初桂花圖 明張以寧
題周遜學天香深處卷 明高啓
題錢舜舉折桂枝 明解縉

徽宗畫瓶中桂花 明王澤
丹桂圖 明居周
桂圖吟 明廖道南
為錢副郎世恩題桂兎圖 明吳寬
題趙昌寒菊 宋蘇軾
題菊花用 宋楊后
異菊圖 元王惲
題白菊 元程鉅夫
錢舜舉折枝菊 元袁桷
題墨菊 元何中
題墨菊 元黃鎮成
墨菊 元貢性之 二首
題黃菊 元陶宗儀
題金菊畫屏 元秦約
題趙子固蘭菊 元項炯
題墨菊 明劉基
題趙上人墨菊 明劉崧
題徐雪州墨菊 明貝瓊
題遜菴墨菊 明高啓
題菊東林司成先生 明王佐
墨菊 明方孝孺 二首
蘭菊圖 明許繼

墨菊明解縉
題菊送別明楊士奇
題墨菊明金幼孜
墨菊明楊榮
墨菊明陳全
畫菊明林誌
剪菊圖明陳顥
題畫菊明陳憲章
題數五菊屏明李東陽
墨菊明李東陽
墨菊明閻名

題黃菊明劉泰
墨菊明劉泰
題道新菊圖卷明程敏政
畫菊明楊廉
題錢秋官菊明吳寬
題新喻丞劉源墨菊明鄭瑛
題扇頭菊花明謝承舉
題畫菊明鄭汝美
題東籬秋色明秦旭
墨菊明唐寅
題何大參菊花圖卷子明祝允明
徵明墨菊明祝允明
畫菊明徐渭二首
題菊竹圖明姚綬
白茶畫屏元朱德潤
青門山人畫滇茶花明徐渭
饒世英所藏錢舜舉畫茶花元虞集
題玉簪花圖元陳旅
題秋海棠明謝承舉
題張希顏紙本雞冠宋范成大
題雞冠元程鉅夫
題錢舜舉畫雞冠花元于立

題畫雞冠花元姚文奐

御定歷代題畫詩類卷第八十九

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

花卉類

次韻袁起巖送示郡治雙蓮圖　宋　范成大

珠淵玉水折方負湧出雙蓮照酒邊壓倒小湖三級草增光後洛兩重蓮萼華名字元相並桃葉根株本自連好把吳歈翻楚些揚荷新曲勝當年

繪蓮二首　宋　白玉蟾

筆底荷花水面浮纖毫造化奪工夫爲誰畫出生綃上泰華山頭玉井圖

濃淡色中勻粉黛淺深痕上著臙脂華堂展處南薰起一似西湖六月時

趙昌荷花　元　劉因

我家東湖三百頃瑞錦縱横綠雲凝森森曉氣天香飛星斗光沉水花淨遠如嬰兒脫文褓近若胎仙臨玉鏡瓊杯欲側雨絲垂金掌初調露珠定畫將機心付鷗鷺小雨輕煙穿短艇京城烏帽二十年夢入滄洲寄清興趙生畫意不畫格淺粉輕砂養眞性韜精斂容羞自陳三沐無言月華靚邇來馮於號能事老嫩風情毫髮証玄黃已辨神俊枯逐影之人道中病高堂視此青琉璃香色俱忘保清淨

題曹農卿雙頭蓮圖二首　元　吳澄

天光水鏡淨泓然燦爛心花發瑞蓮認得一莖雙菡萏千枝萬蕊一根連

花中君子濂溪獨分作河南二鄂華天爲有兒雙秀發送將此瑞到公家

秋荷圖　元　陳旅

持衣寄所思欲寄不得遠水國風露涼徘徊九秋晚

蓮藕花葉圖　元　吳師道

玉雪竅玲瓏紛披綠映紅生生無限意只在苦心中

題敗荷　元　王翰

曾向西湖載酒歸香風十里弄晴暉芳菲今日凋零盡却送秋聲到客衣

題畫蓮　元　李祁

分得西湖一畝多紅妝凌亂倚清波初疑載酒穿花去露下月明聞棹歌

畫蓮　元　貢性之

吳王宮殿水流香步屧廊深暑氣涼長日香風吹不斷藕花多處浴鴛鴦

題扇面荷花　明　劉基

玉井芙蓉紅粉腮何人移向月中栽高軒忽漫看圖畫疑是昭陽曉鏡開

題紅白蓮　明　高棅

素艷穠華似鬬開露房雙啓暗香來只疑月下瑤池會半出

紅妝捧玉杯

題畫蓮　明　陳寓章

船入荷花內船銜荷葉開先生歸去後誰坐此船來

題宗人愈大上舍所藏白描風荷圖　明　程敏政

鏡湖水光如碧綠一霎回風舞團扇馮夷夜啓水晶宮仙子齊匀鏡中面凌波從倚欲傾城澤衍渚蒲如有情素葯搖香白鷺下青房隨影遊魚驚落手湘雲半舒卷素色亭亭淨於剪五侯池館春闌珊恥共鉛華鬭深淺

為周郎中公瑞題觀蓮圖　明　吳寬

玉井蓮開花十丈此事詩家徒自誑何處池頭有此花分明蜀錦裁成障清陂渺渺波洋洋水榭人疑坐天上白羽風輕

頻自搖紅妝日出閒相向畫工作此待誰題意匠欲追崔子西平生比德是君子耶溪不擬定濂溪濂溪舊有愛蓮說意見豈與埤雅齊溪流一派接雙井雲孫早躡青雲梯

許彥明白蓮詩卷（沈石田畫　金赤松題）　明　顧璘

珍圖白蓮何皎然盈縑風露臨秋鮮丹青豈同俗匠伍貞素獨與幽情便瑤瑤滿池琢不碎翠葉兩重敧仍顛盛開欲落比雲散乍踈復密如星聯何不放筆鋪十頃中間蕩漾吳娃船嬌歌艷曲互酬荅冰肌玉面矜嬋娟風流領袖自石田好事遺之歸攝泉赤松郢倡復絕世後來和者難為前我欲西湖招勝侶金樽美酒斗十千林逋宅前放舟去六橋曲曲相迴旋古人今人盡如此安得壽命金石堅人間富貴草頭露

不須錦瑟調朱絃與君雪藕擘蓮子共唱新詩湖上眠

陶耕學紅白荷花扇面　明　周鼎

欲語還傳隔扇羅主家池館晚涼多紅顏自得南薰意皓齒偏能子夜歌忽憶綠雲湖上見恍疑環佩月中過淡妝濃抹多相似回首耶溪渺綠波

桂林圖　元　張憲

瑤階夜冷莎雞泣老兔西飛天宇濕萬斛愁香捲海風丹砂滿地誰收拾太湖仙子月中立青瑣畫闌塵不入玉鞭一尺跨白鸞笑向霜娥作長揖

劉元初桂花圖　明　張以寧

醉上淮山喚八公白鸞騎到廣寒宮滿身香露銖衣濕十二

瑤臺月正中

題周遜學天香深處卷　明　高啓

仙芬染骨濃無跡秋入畫堂簾不隔夢尋老蟾煙霧迷碎落金蟲夜愁寂素娥舊栽無兩叢萬古散吹秋滿空薰羅不熱象籠火人倚畫欄清影中蕙蘭暗泣幽馨歇只有瑤芳占涼月

題錢舜舉折桂枝　明　解縉

憶昔霓裳清夢遊月中仙子參華輈九天風露滴蟾桂化作清香天地浮淮南小山如可招空遺金粟結離愁翠葉離披鳳凰羽寶花瑣縮紛相糾往時相見今重逢天上人間路豈通明朝手把玉清去坐令四海生清風

徽宗畫瓶中桂花　明　王澤

玉色宮瓶出內家天香誰貯月中花六宮只愛新涼好不道金風捲翠華

丹桂圖　明　周用

廣寒月出東海頭扶疎桂樹橫九州天香料理一萬斛散作八月人間秋

桂圖吟　明　廖道南

桂開旖旎何芬芳空明天宇流禎祥仙宮閶闔月華朗姮娥綽約河漢長我聞桂香在廣寒璇星珠斗真奇觀願言采珍調帝鼎斟酌五氣和芝蘭

為錢副郎世恩題桂兔圖　明　吳寬

懸崖碧樹爭倒垂金釵亂插還參差古香能受秋風吹亦復有藤縷絡之洞門一似逢仙姬身纏寶纓墜朱緌其下何物趺坐危赤睛玉毫光陸離長耳聳起分兩岐視而孕焉疑是兒惟上有物揚清暉團團冰鏡一尺圍人名為月非此誰月中桂滿兔且肥信哉有影乃在斯歷觀畫記從新施收藏莫盛宣和時高格雅淡今何稀黃筌趙昌曷不師素面朝天誇虢姨市娼塗抹衆所嗤驀然展視亦甚奇翩翩五色斑斕衣

題趙昌寒菊　宋　蘇軾

輕肌弱骨散幽葩真是青裙兩髻丫便有佳名配黃菊應緣霜後苦無花

題菊花冊　宋　楊后

莫惜朝來准酒錢淵明身即是花仙重陽滿滿杯中泛一縷黃金是一年

異菊圖　一枝十花容色各異未之見也故賦　元　王惲

枉說重巖細菊斑連看十樣更清妍不辭老圃秋容澹要見花神景氣偏越被香濃薰百和柴桑人去已千年醉吟不用江洲白此日東籬得董仙

白菊圖　元　程鉅夫

黃中雖正色潔白見芳心折得無人把何如晚遲深

錢舜舉折枝菊　元　袁桷

辭別南山十五秋雁聲深恨夕陽樓寒香似寫歸來夢背立西風替蝶愁

題墨菊　元　何中

橘枳蘭芽玉易瑕商山一出便忘家幾回惆悵梅花別并有緇塵到菊花

題墨菊　元　黃鎮成

江南九月秋風涼秋菊采采金衣黃近時丹丘出新意却灑淡墨傳秋香青城學士曾題藻散落人間共傳寶卷舒造化入毫端回首東籬自枯槁東陽傅君心好奇何處得此秋霜枝湖湘衲子遠相貺筆勢迴與丹丘齊香英細蹙玄玉屑老幹拘斷烏金折不隨粉黛學時妝自與幽人同志節淵明已逝屈子沈晚香縱有誰知心感君圖畫三歎息為君長歌楚天碧

墨菊　　元　貢性之

柴桑生事日蕭然解印歸來只自憐醉眼不知秋色改看花渾似隔輕煙

墨菊　　元　貢性之

醉折東籬朶看如隔暮煙莫驚顔色改不是義熙年

題黃菊　　元　陶宗儀

道人小葺柳邊莊三徑西風逗晚香按譜秋花班異品堂堂正色御袍黃

題金菊畫屏　　元　秦　約

入風隔幔庭微芬晏罷西池夜半分翠蘂不來清漏迥月中羞舞鬱金裙

題趙子固蘭菊　　元　項　炯

涼雲如波散銀浦飛虹不見行天鼓野花幽草一園春暖天相倚愁殺人

題墨菊　　明　劉　基

粲粲金英美可餐九秋風露與清寒墨君莫妬天然色終遣靈均怨子蘭

題超上人墨菊　　明　劉　崧

露香秋色淺深中青蕊黃花自一叢最憶南園微雨過短籬扶杖看西風

題徐雪州墨菊　　明　貝　瓊

先生愛菊似柴桑三徑歸來亦未荒莫道空山秋色淡新花一朶御袍黃

題遜菴墨菊　　明　高　啓

獨留鐵面傲霜遲秋蝶來尋莫自疑須信陶翁醉歸後西風塵土滿東籬

題菊東林司成先生　　明　王　佐

紫翠叢中獨隱奇風霜飽歷傲東籬寄語柴桑老居士好歸吟賞莫教遲

墨菊二首　　明　方孝孺

解印歸來鬢已斑故園松菊可怡顔秖緣三徑荒涼久特寫秋花仔細看

分根昔日向東籬種近羲之洗硯池幾度來澆池上水花間朶朶墨淋漓

蘭菊圖　　明　許　繼

九畹曾無舊日春都隨蕭艾混泥塵秋風冷淡山籬下惟有黃花是故人

墨菊　　明　解　縉

春雨茁芳露貞脆無異姿濯濯等鮮妍猗猗競華滋秋風既然至殞落紛蓬茨獨茲畏衰草烈士嘗艱危佳色不為艷貞心常自持稟性夙已定造化無容私

題菊送別　　明　楊士奇

送行漸及黃花節江北江南白露寒為有清香宜晚歲獨憐彭澤未休官

題墨菊　　明　金幼孜

自是芳姿不涴塵曉妝如洗露華新玉英粲粲黃金色斜倚東籬日又曛

墨菊　　明　楊　榮

聞道柴桑景最幽晚涼清興到林丘墨池一夜西風起染出東籬片片秋

墨菊　　明　陳　全

嫩菊散輕煙青蕊含朝露不見柴桑翁遥情托豪素

畫菊　為周編修賦　　明　林　誌

采采金英白露團西風冷動一枝寒宦遊無復芳菲夢笑把秋香畫裏看

剪菊圖　　明　陳　颢

西風三徑近秋期閑看山童理菊枝浪蕊浮花都剪却剛留幾朶傲霜姿

題畫菊　　明　陳憲章

籬下花堪把先生有酒不遥看白衣者不復問江州

題數五菊屏　　明　李東陽

先生深臥菊花叢曲几圍屏窈窕通本為紅塵辭俗眼豈因多病怯秋風交情盡付炎涼外身計聊憑吏隱中祗過不嫌憔悴質秖應風味與君同

墨菊　　明　李東陽

白露被原隰黃菊秋始花餘馨引遥袂采掇初還家秀色雖可玩玩久不復華入畫清且古為詩正而葩幽懷託揮寫庶用傳無涯持此問真幻無言空自嗟

墨菊　　明　闕　名

義熙嘉本久塵埃誰剪幽香染麝煤秋色不如前日好晚風零落紫霞杯

題黃菊　　明　劉　泰

芳叢燁燁殿秋光嬌倚西風學道妝一自義熙人採後冷煙疎雨幾重陽

墨菊　　明　劉　泰

自是中黃第一家雁來時節傲霜華如何秋色無人管移向龍泉道士家

題道新菊圖卷　　明　程敏政

籬下西風鬬晚妝閑花寧復見紅黃書青惟有淇園子晏歲交情一味長

畫菊　與鄭汝還同賦　　明　楊　廉

好事持醪莫漫過餐英擬和獨醒歌傍人秖愛寒香遠知受風霜是幾多

題錢秋官菊　　明　吳　宣

匝地風雲空暮色溥天雷雨自春芽何人挽得秋香轉猛拍闌干怨露華

題新喻丞劉源墨菊　　明　鄭　瑛

東籬吐佳菊采采含幽馨芳心竟云托離披履前楹詎惟陶

令賢千載同幽襟感兹時物還獨見霜中榮故人安素子爲君寫其英辭墨尚淋漓宛若寒露侵豈無春陽花朝發夕已零贈此竟何俟亦以期令音

題扇頭菊花　明　謝承舉

秋蚤花神仗雨催扇頭聊借墨華栽故山歸去重陽近籬下疎枝正好開

題畫菊　明　鄭汝美

春榮夏茂季秋香晚節還能傲雪霜不見東風桃李面幾竿脩竹伴孤芳

題東籬秋色（送逸九菴之京）　明　秦旭

清華簪組觸塵埃歲歲觀光上鳳臺莫戀青山如洛下故園黃菊待君開

墨菊　明　唐寅

故園三徑吐幽叢一夜玄霜墜碧空多少天涯未歸客借人籬落看秋風

題何大參菊花圖卷子　明　祝允明

花有仙靈筆有神化權終不在陽春一般秋色成千品前度桃花卻後塵誰信珠璣顏色好獨憐霜雪性情親菊詩萬首從君選未必微篇愧古人

徵明墨菊　明　祝允明

凍硯呵寒下筆遲鬚眉幻出陸天隨知君繞指冰霜趣更把冰霜吐作詞

畫菊（二首）　明　徐渭

身世渾如泊海舟關門累月不梳頭東籬蛺蝶閑來往看寫黃花過一秋

經旬不食似蠶眠更有何心問歲年忽報街頭糕五色西風重九菊花天

題菊竹圖　明　姚綬

歸去來三徑多荒苔徑荒豈能荒我菊菊邊亦自有翠竹竹既翠菊且黃天容我歸媚秋光使我弗知三徑荒

白茶畫屏　元　朱德潤

秋高銀河瀉碧宇淨如洗飛仙自天來幻作白茶蕊清香不自媚迥出山谷底盈盈雙玉環婉立庭戶裏風霜非故林雨露結新意

青門山人畫滇茶花　明　徐渭

武林畫史沈青門把兔伸藤善寫生何事胭脂鮮若此一天露水帶昆明

饒世英所藏錢舜舉畫茶花　元　虞集

萬木老空山花開綠萼間素妝風雪裏不作少年顏

題玉簪花圖　元　陳旅

縣圃種石子幽庭茁瓊肪受以芙蓉冠綠髮風露香

題秋海棠　明　謝承舉

一江秋色錦屏張紅蓼金蓉襯艷妝明日相思渡江去多情應斷九回腸

題張希顏紙本雞冠　宋　范成大

號名極形似摹寫與眞逼聊以畫滑稽慰我秋圃寂

瑶臺歌絳幘柢欠一聲啼獨立西風裏由人喚木雞

雞冠畫　元　程鉅夫

題錢舜舉畫雞冠花　元　于　立

玄霜冷漬丹砂汁翠羽離披紫霞濕金烏海底浴神光絳幘雞人露中立

題畫雞冠花　元　姚文奐

何處一聲天下白霜華曉拂絳雲冠五陵鬭罷歸來後獨立秋亭血未乾

御定歷代題畫詩類卷第八十九

御定歷代題畫詩類卷第九十目錄

花卉類

王伯敭所藏趙昌芙蓉　宋蘇軾
滕昌祐芙蓉　宋文同
饒世英所藏錢舜舉芙蓉　元虞集
錢舜舉折枝芙蓉　元虞集
芙蓉圖　元馬祖常
芙蓉畫屏　元朱德潤
錢舜舉木芙蓉　元盧琦
題墨芙蓉　元陶宗儀
題芙蓉畫屏　元文質

題二色芙蓉便面　元熊夢祥
折枝芙蓉　明劉溥
賦芙蓉小畫　明顧璘
爲周評事題沈石田畫芙蓉　明吳寬
墨芙蓉　明徐霖
題芙蓉圖　明謝承舉二首
墨芙蓉圖　明謝承舉
唐伯虎芙蓉圖　明陳有守
芙蓉障子　明沈周
畫木蓮花圖　唐白居易
和昌穀蓉菊圖　明陸深

題趙昌山茶 宋蘇軾
王伯敭所藏趙昌山茶 宋蘇軾
題杜彥毅山茶 宋陳造
山茶圖 元馬祖常
題白扇山茶 明王世懋
梁廣畫花歌 唐顧況
觀葉生畫花 唐施肩吾
題花木障 唐杜荀鶴
和景仁答李才元寄示花圖 宋司馬光
墨花 宋蘇軾
戲題趙從善兩畫軸 宋范成大

盧甥中之自吳門寄顏樂閒畫卷 宋樓鑰
題王氏天開圖 宋劉宰
觀黃筌畫花 宋崔德符
題陳文翁畫扇 元袁桷
周曾秋塘圖卷 元鄧文原
錢選畫花 元陳儼
題畫 元華幼武
畫花 明高啓
題畫 明楊廉
爲毛憲清題花竹圖 明吳寬
上林圖 明廖道南

題畫雜花 明錢穀
畫百花卷與史甥題曰潄老謔墨 明徐渭
書鄢陵王主簿所畫折枝 宋蘇軾 二首
錢舜舉折枝圖 元王惲
折枝 元袁桷
吳元瑜四時折枝 元袁桷
老錢折枝 元龔璛
題四時折枝 元揭祐民
題趙昌四季花圖 宋范成大 四首
題惠崇著色四時景物 宋樓鑰
四愛圖 元馬祖常 四首

題趙子固山礬瑞香水仙叢蕙 元虞集
水墨四香畫 元楊維楨
三芳圖 元倪瓚
題德範弟三香圖 元牟巘
題雪景三香圖 元張雨 二首
題三香圖 明高啓
三香圖 明王諤
白牡丹桃花 明徐渭
石榴萱草 明徐渭
剪春羅垂絲海棠 明徐渭
石榴荷花 明徐渭

芭蕉玉簪 明徐渭
芭蕉雞冠 明徐渭
落花圖 元陳樵
濟南錄事參軍解君瑞芝圖 元王惲二首
題錢君輔紫芝圖 元吳萊
宋徽宗菌圖 元歐陽玄
畫芝 明周用
題倪雲林爲韓復陽寫空山芝秀圖 明僧元奘
題蒲石 明徐溥
爲周評事題沈石田畫芭蕉 明吳寬
題蕉 明沈周
蕉石圖 明沈周
荔枝題冊 明王世貞
宗道師曾許尋鄭元秉春草圖見寄詩以促之 元戴良
題畫春草 明陳獻章
題吳愷舉人春草 明程敏政
題春草圖 明黃雲
徵明畫草 明祝允明
春草圖 明沈周

欽定歷代題畫詩類卷第九十

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

花卉類

王伯敭所藏趙昌芙蓉 宋蘇軾

清飈巳拂林積水漸收潦谿邊野芙蓉花水相媚好坐看池蓮盡獨伴霜菊槁幽姿獨一笑暮景迫摧倒淒涼似貧女嫁晚驚衰早誰寫少年容樵人劒南老

滕昌祐芙蓉 宋文同

雙䔿發寒葩一榦立紋羽欲品精妙人君當二三數

饒世英所藏錢舜舉芙蓉 元虞集

丹霞覆苑洲公子夜來遊紋宴清露冷折花登綵舟

錢舜舉折枝芙蓉 元虞集

白髮多情憶劒南秋風溪上看春酣翦來一尺吳江水擬比千花濯錦潭

芙蓉圖 元馬祖常

館娃宮裏醉西施不覺秋生水殿時酒病却嫌丹粉惡洗妝天上影娥池

芙蓉畫屏 元朱德潤

夾城遺芳裁搖落及千年芙蓉發靚妝絕艷秋江邊臨風拂羅幃紅裳擁三千素抱拒霜質亭亭赤城仙曾攜一枝去生綃記餘妍

錢舜舉木芙蓉　元　盧琦

紅妝初映酒杯酣斜倚西風轉不堪霜後池塘秋欲盡令人惆悵憶江南

題墨芙蓉　元　陶宗儀

西風采采媚秋光絳節朱顏翡翠裳只恐夜深青女妒洗妝研照墨痕香

題芙蓉畫屏　元　文質

太液池頭月色凉夜深天上按霓裳西風吹醒游仙夢尚帶清秋玉露香

題二色芙蓉便面　元　熊夢祥

曾障西風十二闌亭亭醉醒碧波寒月邊青鳥無消息流落

人間作畫看

折枝芙蓉　明　劉溥

渚宮秋老夕陽多無復君王避暑過席上舞衣零落盡獨留團錦照蒼波

賦芙蓉小畫（送羅文文由鎮遠）　明　顧璘

錢塘十月交清霜落江水芙蓉蘸澄波顏色勝桃李可憐桃李三月花紅雲碧霧蘸繁華亦知霜霰饒寒苦素心所好何容嗟君今五十巳有餘南蕎猶乘郡守車強賦幽花贈君別臨觴三歎意躑躅

為周評事題沈石田畫芙蓉　明　吳寛

憶涉秋江水曾采芙蓉花花邊蕩槳白日暮美人不見令人嗟秀色天然淨如洗依舊幽花照江水高堂四壁起秋風不是丹青那得此周卿愛此如愛蓮胸中風月元無邊慚余未擬愛蓮說為君且賦芙蓉篇

墨芙蓉　明　徐霖

冷淡秋光不自禁臨風多少欲開心城中桃李笙歌地誰問寒江幾淺深

題芙蓉圖（贈玲玉中上人）　明　謝承舉

贈師芙蓉花乃如優鉢羅手持啓口海琅琅生法波為我大士前懺悔惡業多先除煩惱障再滅老病魔不願生富貴但願蠲沉疴引之登法界閻浮上娑婆引之轉法輪迷途見彌陀道風驅業風無盡娑婆訶

題芙蓉　明　謝承舉

濯錦江頭錦不收粉香紅艷滿城秋孟郎半醉攜花蕊馬首籠燈夜出遊

墨芙蓉圖　明　謝承舉

紫毫濡染墨淋漓木末孤搴誦楚辭月黑林深湘渚夜一天風雨泊舟時

唐伯虎芙蓉圖　明　陳有守

晉昌才子龍眠手老寫芙蓉出水涯早向江頭賞秋艷應悲容易闘春華

芙蓉幛子　明　沈周

江天草木搖秋風老夫滿眼悲孤紅主人園林惜無地夕陽

野岸隨西東脉脉紅顏傷命薄寒今羅單倚高閣隔水微辭不可通滿把瑤芳竟誰托顧影低頭思悄然靜留明月伴嬋娟嬋娟有時亦消歇難保佳人長少年

畫木蓮花圖寄元郎中　唐 白居易

花房膩似紅蓮朵艷色鮮如紫牡丹唯有詩人能解愛丹青寫出與君看

和昌穀蓉菊圖　明 陸深

誰傳徐趙手寫此秋一幅黃花得意香芙蓉映江綠誰云搖落將滿林艷陽紅紫錦成村但令顏色不薄惡春雨秋風總是恩

題趙昌山茶　宋 蘇軾

游蠶掠盡粉絲黃落蘂猶收蜜露香待得春風幾枝在年來殺菽有飛霜

王伯敭所藏趙昌山茶　宋 蘇軾

蕭蕭南山松黃葉隕勁風誰憐兒女花散火冰雪中能傳歲寒姿古來惟丘翁趙叟得其妙一洗膠粉空掌中調丹砂染此鶴頂紅何須誇落墨獨賞江南工

題杜彥敷山茶　宋 陳造

丹艷濃妝媚晏溫誰招妃子醉時魂此花信出此君下那有詩人來叩門

山茶圖　元 馬祖常

火齊珠紅拂翠翹石家步障曉寒消千枝蠟炬燒春夜羯鼓催花打六幺

題白扇山茶　明 王世懋

紅顏的自蕊珠來丹粒還宜句漏栽今日一枝紈扇裏分明春早雪中開

梁廣畫花歌　唐 顧況

王母欲過劉徹家飛瓊夜入雲輧車紫書分付與青鳥却向人間求好花上元夫人最小女頭面端正能言語手把梁生畫花看凝嚬掩笑心相許心相許爲白阿孃從嫁與

觀葉生畫花　唐 施肩吾

心竅玲瓏貌亦奇榮枯只在手中移今朝故向霜天裏點破繁花四五枝

題花木障　唐 杜荀鶴

不假東風次第吹筆勻春色一枝枝由來畫看勝栽看免見朝開暮落時

和景仁荅李才元寄示花圖　宋 司馬光

高士閑居舊名花獨步今移從洛浦遠擢自錦江深傳得巫山貌非因延壽金不須天女散已解動禪心（近歲舉世談禪獨景仁未肯今亦有空相之句故卒章戲之）

墨花并序　宋 蘇軾

世多以墨畫山水竹石人物者未有以畫花者也汴人尹白能之爲賦一首

造物本無物忽然非所難花心起墨暈春色散毫端縹緲形

纔具扶疎態自完蓮風起顛倒杏兩半摧殘獨有狂居士求
爲黒牡丹兼書平子賦歸向雪堂看

戲題趙從善兩畫軸　宋　范成大

一枝香杏一枝梅各占東風桂玉釵居士石腸都似夢王孫
心眼怎安排

盧甥甲之自吴門寄顔樂閒畫牋　宋　樓鑰

年來吴門箋色澤勝西蜀春膏最宜書葉葉瑩栗玉賢甥更
好奇惠我小畫幅開緘粲殷紅展玩光溢目巧隨硏光勻傳
色濕丹綠桃杏春共嬿蘭桂秋始肅趙昌工折枝露華清可
掬妙手眞似之藏去不忍觸苟非歐虞輩誰敢當簡牘又聞
樂閒居古篆頗絶俗併求數紙書寄我慰幽獨

題王氏天開圖　宋　劉宰

濃淡非粧點縱横謝剪裁憑欄一凝睇圖畫信天開

觀黄筌畫花　宋　崔德符

蒼顔白髪我雖陳見了青紅幾度新更向黄生毫末裏全家
看盡劒南春

題陳文翁畫扇　元　袁桷

淡淡孤花欲笑娟娟雙蝶疑愁無奈寒螿得意竟鼻落日啼
秋

周曾秋塘圖卷　元　鄧文原

慘澹枯荷折葦間芙蓉秋水轉碕灣鳴鴻飛度江南北却羨
溪禽滿意閒

錢選畫花　元　陳儼

霅翁夙號老詞客亂後却工花寫生寓意豈求顔色似錢塘
風物記昇平

題畫　元　華幼武

春雲閣雨近清明一樹梨花剪玉英紫陌正堪同拾翠莫敎
枝上錦鳩鳴

畫花　明　高啓

語倦立還攀花垂裊裊枝美人妝閣靜斜日下簾時

題畫爲吴德厚作　明　楊廉

是邊家畫是林家古句形容亦自嘉樂意相關禽對語生香
不斷樹交花

爲毛憲清題花竹圖憲清有祖百歲生於二月　明　吳寛

繁花匝地凝春色修竹凌空傲歲寒共向生辰呈秀麗偏於
晚節報平安中朝有待賢孫至東海須將大老看白髪烏紗
添入畫漢家恩詔定加官

上林圖爲俞肇人作題　明　廖道南

上林花開滿紅紫林深花簇香塵起翠蕤葳蕤翳日華丹房
旖旎飄霞綺日華霞綺映明光駁娑點蕩通天梁露臺窈窕
瑶芳爛星閣微花錦樹香錦樹瑶芳護雙闕羣仙鳴佩靈颷
發鳧氏初鳴落曙星雞人未報懸明月月明星曙花連緜昆
明有客何承天乘槎萬里浮銀漢懷璧三投到玉田玉田栽
漢殊清絶何郎意氣眞雄杰甘泉賦罷草玄丈郢里歌餘飛

白雪白雪玄文誰與同花神消息付東風知君采花更采實
春在梅花太極中

題畫雜花　明 錢 穀

淡白輕黃各鬭奇嫩紅殷紫總芳菲上林春色原無賴不斷
生香惹客衣

畫百花卷與史甥題曰漱老謔墨　明 徐 渭

世間無事無三昧老來戲謔塗花卉藤長刺闊臂幾枯三合
茅柴不成翠葫蘆依樣不勝揩能如造化絶安排不求形似
求生韻根撥皆吾五指栽胡為乎區區枝剪而葉裁君莫猜
墨色淋漓雨潑開

書鄢陵王主簿所畫折枝二首　宋 蘇 軾

論畫以形似見與兒童鄰賦詩必此詩定非知詩人詩畫本
一律天工與清新邊鸞雀寫生趙昌花傳神如何此兩幅疎
澹含精匀誰言一點紅解寄無邊春

瘦竹如幽人幽花如處女低昂枝上雀搖蕩花間雨雙翎決
將起衆葉紛自舉可憐采花蜂清蜜寄兩股若人富天巧春
色入毫楮懸知君能詩寄聲求妙語

錢舜舉折枝圖　元 王 惲

採花走馬醉西城歲與東君似有情不是今春風色惡折枝
圖上看清明

折枝　元 袁 桷

錢生調露滴花枝蜂蝶無知鎮日隨記得畫橋流水處雙紅
背立隔簾窺

吳元瑜四時折枝　元 袁 桷

吳生天機握羣動彩筆隨時作輕重幽如靜士樂潛歌妍若
妖娥漢宫寵娟娟交鳴疑欲語宛轉不去情相送宣和殿前
花似玉珍禽低昂手堪捧傳言寫生論甲乙御筆親題羣輩
竦一朝百幻歸逝水舊院凄涼麥成隴君不見桑間栗留田
間雀雞作折枝奉宣索

老錢折枝　元 龔 璛

桃似臙脂梨似雪折花人是惜花人折枝圖上堪腸斷忍更
題詩破費春

題四時折枝　元 揭 祐民

京洛名花觀盛衰雲錢風景各隨時靈株本撥無留活卻恨
圖中誤折枝

題趙昌四季花圖四首　宋 范 成大

海棠梨花

醉紅睡未熟淚玉春帶雨阿環不可招空記憑闌語

葵花萱草

衛足保明哲忘憂助歡娛欣欣夏日永媚我幽人廬

拒霜旱蓮

霜天木芙蓉陸地旱蓮草水花雲錦盡不見秋風好

梅花山茶

月淡玉逾瘦雪深紅欲然同時不同調聊用慰凋年

題惠崇著色四時景物　　宋樓　鑰

由說惠崇眞畫師生綃四幅見天機鷺翻桃岸韶光媚鵝浴蓮塘暑氣微風勁賔鴻霜始肅寒欺花鴨雪初飛分明知是丹青卷仍欲沙頭喚 原本闕二字

四愛圖 四首　　元馬祖常

蘭

湘纍能楚辭猗蘭爲之佩千載得涪翁幽姿未憔悴

蓮

堂膚中含滋鮮彩外發藻晚紅詠池酣晝鉛欹岸裊

菊

的歷黃金華秋日媚階徑南山種秋翁飲酒不得盡

梅

鐵色僵萬木江南梅有花枯蘚綴古錦明英冠春葩

題趙子固山礬瑞香水仙叢蕙　　元虞　集

梁園池館日蒼涼飛蓋追隨憶故鄉澤畔行吟春事晚時時駐屐近微香

水墨四香畫　　元楊維楨

玉龍聲嘶五更了綠衣倒挂扶桑曉道人銜寒酒未醒梨花零落春雲小

三芳圖　　元倪　瓚

丹桂月光落猗蘭今調清獨憐秋鶴瘦相對夜江横芳烈誰先後才華孰重輕道心安有染無物惱閒情

題德範弟三香圖　　元牟　巘

水仙倚食老逋家更著江南小白花三雅如渠好兄弟衆芳未許以肩差

題雪景三香圖 二首　　元張　雨

春雪無聲入畫堂東風渾似北風涼秪緣何遜題詩少信是徐熙落墨強青鳥下迎羅襪步蒼髯來近玉臺裝匡廬也入幽閨夢睡裏山花各自香

雪羽飛來雪意濃國香狼藉暝煙叢倩誰與剪吳淞水愛爾能吟柳絮風翠袖佳人玉跳脫平頭奴子錦熏籠劍南畫手看前輩著粉施朱或未工

題三香圖　　明高　啓

羅浮洛浦與瀟湘三處離瑰一本香夢斷月明秋渺渺縞衣

何短翠裙長

三香圖　　明王　寵

微步凌波見襪痕玉容相向總無言夜深髣髴香應過疑是楊家姊妹魂

白牡丹桃花　　明徐　渭

桃艷比夭姬花王富貴妾楚襄春日下閑坐選蛾眉

石榴萱草　　明徐　渭

不是來西域還應到海南已含無限子何用佩宜男

剪春羅垂絲海棠　　明徐　渭

美人睡不足春愁奈若何垂絲綠牕下聊為繡春羅

石榴荷花　明　徐　渭

畫得荷花朶傍依海石榴西施夜浴罷催火照梳頭

芭蕉玉簪　明　徐　渭

爛醉中秋睡起遲蒼蠅留墨研頭池合歡翠扇遮羞面白玉搔頭去嫁誰

芭蕉雞冠　明　徐　渭

芭蕉葉下雞冠花一朶紅蓮不可遮老夫爛醉抹此幅兩後西天忽晚霞

落花圖　元　陳　樵

紅如肌血薄如鱗李下桃根五色痕拂地暫隨風絮轉繞亭不似雪花深人亡碧玉名猶在煙盡黃金鏡尚存滿地丹鉛

污草棘何時凝綠遍丘林

濟南録事參軍解君瑞芝圖二首　元　王　惲

靈砥亭亭紫蓋光氣和無地不芬芳一枝特秀溪堂下似表參軍政異常

從來腐朽化神奇正自餘精發菌芝浩蕩上林春色裏自怜蒲柳望秋衰

題錢君蚴紫芝圖　元　吳　萊

我聞錢子古丈夫早歲喪親伏墓廬血淚迸空百草枯神芝挺發黃土壚一莖三秀燦以敷圓釘寶蓋屹相扶醴泉灌注含膏腴紫雲覆護連根株山靈地媼侈厥符鳥啁獸躍助號呼削杖苴絰蔴布襦毀容惡服絕復蘇孝悌有三貫斗樞弁

木榮華孝之餘豈閭巷長起歎吁痛心疾首夠可摹丈夫執非親堂上居日嚴祇敬本一軀夫孰非子膝下娛風樹悲繞弗待子愛生戚死自古初德鉏辞帚俗易趨割分宦與類向隅較計絲粟遠與儲被薪委壑餧鳶烏甜酒嗜炙酗楷盂哀雖在身孝已渝天薦厥祉天亦諭信哉純孝與世殊史筆值此合特書素冠所刺今不無朱草有神錫爾孤琅玕玉樹豈得如岱衡恒華五嶽都玄黃亦白擁趾顱列仙山澤或療臞瑞不為孝徒區區天寒歲晚霜霰疎慎終追遠在我儒匪伊丹青繪此圖後有過者尚式车

宋徽宗菌圖　元　歐陽玄

地上層雲起玉柯依稀遺墨認宣和箇陽相國君知否好[illegible]

齋房芝草歌

畫芝　明　周　用

四皓已安劉如何不褱歸千載商山芝爭如首陽薇

題倪雲林爲韓復陽寫空山芝秀圖　明　僧元璞

每憶雲林子隱居清且閑褰裳採芝秀倚杖看秋山微徑松陰暝青苔石上斑韓康偏有意時復到柴關

題蒲石　明　徐　溥

竹鶴老人神仙徒漫寫九節青青蒲一掬寒泉浸山骨小牕相對眞蓬壺

爲周評事題沈石田畫芭蕉　明　吳　寬

老井呈濤紅破葉留故綠正當零落時對此殊不俗我思石

田生秋色塡滿腹腹中抑鬱無奈何信手寫之忽成幅滚滚白露初為霜苔花冷蝕山骨蒼眼昏錯道逢仙子綠絲步障紅綃裳

題蕉　明沈周

慣見閒亭碧玉叢春風吹過卽秋風老夫都把榮枯事卻寄蕭蕭數葉中

蕉石圖　明沈周

鶴程輕算亦三千歸去玄都只暫然洞口碧蕉秋葉大[illegible]閑録小遊仙

荔枝題冊　明[illegible]

一片蒼崖萬古秋高天翠色晚俱浮近從謝傳東山別未許

交情到白頭

宗道師曾許尋鄭元秉春草圖見寄詩以促之　元戴良

平生不識鄭山輝寫草成圖偶見之恍惚鵜鶘翻水日依稀鴻爪印沙時康成已矣空書帶靈運悽其但夢池寸楮尺綃能寄否敢憑去鴈致深期

題畫春草　明陳憲章

蘭兮蘭兮孖藿葓棘刺蒲芽遞消長野竹抽梢一千丈巨石盤雲覆仙掌鵁鶄三三兼兩兩鼓翼飛鳴齊下上仰視玄穹極高廣稊稗瓦甓皆眞賞半酣一爬誰老瘻五羊城中鍾雪舫

題吳愷寒人春草　明程敏政

習習風初度萋萋綠正匀誰將方寸地散作十分春

題春草圖　明黃雲

野燒痕回一兩過村童放牧散平坡禰衡洲畔埋愁遠建業城邊積恨多誰見夜深嘶石馬那知歲久沒銅駝江淹賦別魂銷處春水迢迢漫綠波

徵明畫草　明祝允明

光風輕況綠迢迢氣煖煙和未盡消想得美人簾底坐月華斜漾翠裙腰

春草圖　明[illegible]

碧葉瑤鬚鬪作叢水邊林下自春風靈芳不是尋常物知落

誰家藥籠中

御定歷代題畫詩類卷第九十

御定歷代題畫詩類卷第九十一 目錄

禾麥蔬果

題劉伯山蕃殖圖 宋楊萬里二首
嘉禾圖 元袁桷
題忻州嘉禾圖 元吳澄二首
題萬知府瑞麥圖 元王惲
題灌畦圖 元馬臻
陶縝菜 宋王安石
宣和御畫紫芥 元牟巘
墨菜畫卷 元吳鎮
寫菜 元吳鎮

題菘菜圖 元陳高
題菜 元貢性之二首
梅道人墨菜 元錢惟善
畫菜 元丁鶴年
畫菘菜 元丁鶴年
題畫菜 元陶宗儀三首
題墨菜 元盧昭
墨菜 元邵貫
墨菜 元吳璋
墨菜 元曹鉊
墨菜 元吳溫
墨菜 元張顥
墨菜 元夏文彥
墨菜 元李明復
墨菜 元楊紘孫
墨菜 元顧舜舉
墨菜 元王務道
題畫菜戲呈石末公 明劉基
尹明府所藏徐熙畫蔬圖 明高啓
題畫菜 明錢宰二首
畫菜 明凌雲翰
畫菜 明汪濬

畫菜 明李東陽
題菜 明謝鐸
畫菜 明任衜
畫菜 明程敏政三首
題畫菜 明戴蕃
畫菜 明謝廷柱
題白菜 明謝士元
畫菜 明周用
孫方伯青芥白芥畫 明康海
叔祥畫菜酷有生態不減宋王參差恨不令老坡見之 明陳繼儒

題甘瓜宋范成大
摘瓜圖元元好問二首
題趙涼公瑞瓜圖元黄溍
錢舜舉瓜蔓圖元鄧文原
題黄與可所藏錢舜舉瓜圖元虞集
畫瓜元唐肅
題瓜鼠圖元馬臻
絲瓜圖明張以寧
題畫瓜明聶大年
畫瓜明李東陽
題秋茄圖元錢選
題錢舜舉畫竹萌茄蔬圖元馬臻
錢舜舉畫紫茄明張以寧
畫茄明周用
題張叔清采蒓圖元陶宗儀
題曹憲副採蕈卷明楊廉
題採菱圖明王璲
採菱圖明杜瓊
題趙丞瑞薏苡圖宋呂居仁
畫蘿蔔元丁鶴年
東昌道中偶閱畫册明吳寬七首
題畫贈劉丞西渠子明廖道南四首

御定歷代題畫詩類卷第九十一

翰林院編修臣陳邦彦奉
旨校刋

禾麥蔬果

題劉伯山蕃殖圖畫禾黍桂菽麥二首 宋楊萬里

老子平生只荷鋤誤携破硯到清都歸來荒却西疇盡塊見劉家蕃殖圖

黄雲翠莢雜玄珠上熟今年不負渠説似田家早收拾一番風雨一番疎

嘉禾圖 元袁桷

土膏滲陽春連畛垂黄雲仁聲九垓被地瑞昭人文穰穰大同郡嘉穟表奇分擢草秀雙岐騈首瞢不分秠聯珠瑚光苞簇綵綫紋老農喜視之神化非耕耘維皇調玉燭歲功合氤氲帝力畝甽深擊壤歌放勛闔成上金匱寶軸森香芸侍臣丹筆工秉心述前聞願旅天子命補亡追典墳

題忻州嘉禾圖二首 元吳澄

嘉禾異卉瑞重重狼走蝗飛出境中可是賢侯多美政民和潛與地天通

天貫循良有異能故將諸物表休徵作圖合叩天閽進閶吏佯聾喚不譍

題萬知府瑞麥圖二岐至五岐者 元王惲

汝南今歲麥連雲一氣祥蒸德化循春露潤含千壠秀薰風

披拂五岐新嘉禾共穎宜同頌䄂草聯莖恐漫珍旌異穎川
元有例會聽增秩佐經綸

題灌畦圖　元 馬臻

悠悠世道久離淳機械雖多慮轉深野老灌畦甘抱甕可憐
耑木未知心

陶縝菜　宋 王安石

江南種菜漫阡陌紫芥緑菘何所直陶生畫此共言好一幅
往往黃金百北山老圃不外慕但守荒畦斸荊蕀陶生養目
渠養腹各以所能爲物役

宣和御畫紫芥　元 牟巘

荒園老莧菁空見根葉大苦硬螫人口棄去何足賴穲穲來

萬蟻微醒有餘嘬

墨菜畫卷　元 吳鎮

菘根脫地翠毛濕雪花翻匙玉肪泣蕪菁金谷暗塵土美人
壯士何顏色山人久刮龜毛氈囊空不貯揶揄錢屠門大嚼
知流涎淡中滋味吾所便元修元修今幾年一笑不直東坡
前

寫菜　元 吳鎮

菜葉闌干長花開黃金細直須齩到根方識濟中味

題菘菜圖　元 陳高

粟里園荒舊日歸手栽菘菜雨根肥只今客裏看圖畫惆悵
紅塵滿目飛

題菜二首　元 貢性之

西風吹動錦斕斑曉起窺園露未乾三日宿酲醒不得正思
風味到辛盤

雨過畦蔬緑漸勻呼童小摘慰情親箇中滋味如諳得不是
尋常肉食人

梅道人墨菜　元 錢惟善

晚菘香凝墨池濕畦菜摘盡春雨泣梅花菴中吳道人寫過
羣蔬何德色怪我坐客寒無氊牀頭却有買菜錢四時之蔬
悉佳味乃知此等吾尤便有客忽携畫卷至一笑落筆南風
前

畫菜　元 丁鶴年

蔬畦新雨過小摘稱君貧若入君王夢瓊林第一人

畫菘菜　元 丁鶴年

老圃青青田平生未飽諳本無食肉相豈是厭肥甘

題畫菜二首　元 陶宗儀

蘆菔生兒菜有孫露芽雨甲媚盤飧自知肉食非吾相抱甕
何辭日灌園

繞屋蔬畦稱食貧雨餘薺苗翠苗新山庖頓頓殊風致天上
酥酡未足珍

題畫菜　元 陶宗儀

曉起畦丁送長薺思益清平生耽此味厭說五侯鯖

題墨菜　元 盧昭

薇生西河阿茶生南原下結根各有地不與同甘苦薇老不可食茶今復如飴甘苦有時易貴在知者知

墨菜　　元 邵　貫

雨苗風葉綠蓳蓳纖手青絲出漢宮滿眼蒼生總如此忍看塗抹畫圖中

墨菜二首　　元 吳　瑋

天瀉乳膏沐菁蘘老圃嘉蔬日應長菁青苣紫韭茁黃白酒初熟與君嘗由來此味良不俗清眞絕勝廟堂肉酒酣耳熱歌采薇倚闌注目江雲飛

墨菜　　元 曹　紹

吾家蔬畚瀼水濱老圃生涯不計春食肉何如食鮭好從渠自說庾郎貧

墨菜　　元 吳　溫

魚有腥多肉有羶庾郎滋味正相便山中雨後春雲暖飽向松牕榻上眠

墨菜　　元 張　顒

只宜滋澹泊安足奉膏粱食肉雖無辱何如此味長

墨菜　　元 夏文彥

氣含風露滿深秋眞味由來勝庶羞若使孔融曾見此品題當不到元脩

墨菜　　元 李明復

嗟彼膏粱徒嘗知蔬食樂所以士大夫滋味甘澹泊

墨菜　　元 湯紘孫

食肉仍易厭菜根滋味長黃虀三百甕日日是家常

墨菜　　元 顧舜舉

朱門盡日多珍味貧士窮年秖菜羹請語當朝食肉者由來此色在蒼生

墨菜　　元 王務道

披卷憶山中故人何日逢鄰牆賒濁酒小圃摘新菘

題畫菜戲呈石末公　　明 劉　基

列鼎烹羊厭膩肥圃官菜把莫嫌微年來騎士工廥突此物人間亦見稀

尹明府所藏徐熙嘉蔬圖　　明 高　啓

少服習圃事種蔬每盈疇深根閟玄冬老葉凌素秋採擷風

露餘山庖足嘉羞故園經亂後蔓草日已稠野水流畦間蟲聲暮啾啾披圖似見之惻愴起我愁食肉豈無人斯世誰與謀君多恤民意毋忽歲饑憂

題畫菜二首　　明 錢　宰

綠酒交春熟燈花入夜開兩畦堪小摘不見故人來

今日荷鋤倦嘉蔬沒四垣客來春酒綠風雨夜閒園

畫菜　　明 凌雲翰

高田宜種蔬下田宜種穡歲饑與饑同安敢望肉食雨餘理荒畦甲拆資地力會看根木長取之戒勿亟天工愛我貧此物頗不嗇便如終歲謀十甕擬可得含笑披畫圖流涎欲霑

臆長能皺菜根天下無此色

畫菜　明　丘濬

世間食品何者佳淡中滋味眞無加富客何須悅芻豢神仙曼爾餐煙霞闘君作縣官河側繞屋築畦供日食食餘摩腹繞園行喜得邑民無此色

畫菜　明　李東陽

坐憐幽意滿閒庭長見春畦過雨青記得蘇郎舊風味雪堂中夜酒初醒

題菜（送林貴實謫瘴堙莆田）　明　謝鐸

東曹豈不榮促刺如窘步秋風一夜生吳中是歸路凄涼遼海東白首公孫度揮鋤瓦礫間黃金不曾顧古人重食菜百事皆可作送君歸去來日涉園中趣

畫菜　明　任衜

露牙煙甲曙光寒紫翠溥香濕未乾記得花開曾病酒玉人纖手薦春盤

畫菜　明　程敏政

嫩甲纖叢浥露青小齋終日候園丁不知春到先紅紫幾處爭開擇勝亭

題畫菜二首　明　程敏政

曾移蔬甲課園丁愛響霜根養性靈獨有畫工知此意能將風味入丹青

籬下分披紺葉長枝間涼綴紫團香已應風味堪登譜更著丹青與擅場

題畫菜　明　戴璿

鼎肉紛紛飫腯肥丹青模此意何微年來滿地多蟲蠹行盡春畦見亦稀

畫菜（爲新城陳大尹深兵庫題）　明　謝廷柱

生意常時滿菜畦桔槔閒却漢陰機頗疑董子窺園簡莫笑樊遲學圃非素甲層層霜後脆紫團豔豔雨中肥淡然風味丹青得擘節康侯世未稀

題白菜　明　謝士元

露莖風葉味偏清咬盡能教百事成寫出一根常寓目知君忘却五侯鯖

畫菜　明　周用

五侯擊歌鐘下筯千金空野人藜莧腸東廚厭春菘

孫方伯青芥白芥畫　明　康海

托根當芳園凌霜益屏翳清新君自知何須羨薑桂

叔祥畫菜酷有生態不減宋王參差恨不令老坡見之　明　陳繼儒

阿祥手中風露新長鑱撥出家園春莫將眞率山家味賣與朱門食肉人

題甘瓜　宋　范成大

夏膚龐已皴秋蒂熟將脫不辭抱蔓歸聊慰相如渴

摘瓜圖（二首附軒家後）　元　元好問

四摘空留抱蔓詩阿婆莫作木腸兒履霜只説琴心苦不見房陵道上時

高烏長憂挂網羅如菴日月坐消磨憑君莫話前朝事此似黄臺摘更多

題趙凉公瑞瓜圖　　元黄溍

慶門集嘉况異瑞呈瓜田生五而成十奇偶出自然觀物可知徳發祥匪由天願言植靈苑永奉君王前合形表同休雅詠流緜緜

錢舜舉瓜蔓圖　　元鄧文原

極目荒墟落木中空山人静澗泉舂秋來不用爲霖雨留得閑雲養卧龍

題黄與可所藏錢舜舉瓜圖　　元虞集

秋蔓有遺實不食庸何傷東陵爲圃地何曾畏雪霜

畫瓜　　元唐肅

吮筆青蒲有詔催内園今日進瓜來如何二月能如許爲向温泉近處栽

題瓜鼠圖　　元馬臻

女青貍頭不自奇桑虚翦棘化爲兒飽他鼠腹能多少幸是癡猫未得知

絲瓜圖　　明張以寧

黄花翠蔓子纍纍寫出西風雨一籬愁絶客懐渾怕見老來萬縷足秋思

題畫瓜　　明聶大年

碩實離離引蔓秋西風凉露滿林丘東門尚有閒田地千載無人説故侯

畫瓜　　明李東陽

玉盤秋露水精寒冰齒餘香嚼未殘暑月爲君清到骨不知身在畫中看

題秋茄圖　　元錢選

憶昔毗山愛寫生瓜茄任我筆縱横自憐老去翻成拙學圃今猶學不成

題錢舜舉畫竹萌茄蔬圖　　元馬臻

秋茄戀我遣不去飲水曲肱有真意達官日日飽大官笑我出言蔬筍氣錢公寫生高吳興筆力超詣森有神視此愼勿貴八珍重茵列鼎聞之嗔所謂紫駝峰猩猩唇夢想不到林下人但願一飽安餘齡區區口體之累何足云

錢舜舉畫紫茄　　明張以寧

江南場裏紫彭亨標致錢郎巧寫生憶得故園秋雨過新炊初熟飯香粳

畫茄　　明周用

捫腹訶紫衣蒙頭羞素憤平生無苦心往往藉糟粕

題張叔清采茹圖　　元陶宗儀

秋風江上紫茹肥童子攜筐采擷時獨有東曹能命駕至今此味少人知

題曹憲副採蓴卷　明　楊　廉

三泖秋霖浸四圍水邊𨚫覺露葵稀金盤玉筯長安客幾箇西風為汝歸

題採菱圖有序　明　王　璲

苕溪余舊所經遊秋高氣淒風清水落遠近漁歌更唱互荅舟行沿洄恍若世外別來不知幾寒暑矣中吳徐希孟攜謝孔昭所臨松雪翁採菱圖索詩為作吳歌題其上不能不動江南之思也

湖南風信起湖北浪花多欲唱採蓮曲翻成採菱歌採菱歌斷汀洲暮何處𨚫尋歸去路誰搖蘭艇笑相迎燈火遥生白蘋渡

採菱圖　明　杜　瓊

苕溪秋高水初落菱花已老菱生角紅裙綠鬢誰家人小艇如梭不停泊三三兩兩共採菱纖纖十指寒如冰不怕指寒feat刺損只恐歸家無斗升湖州人家風俗美男解耕田女絲枲採菱即是採桑人又與家中助生理落日青山斂暮煙湖波十里鏡中天清歌一曲循歸路不似耶溪唱採蓮

題趙丞瑞薏苡圖　宋　呂居仁

甘泉殿中芝九莖不與百草同條生當時祥瑞已稠疊薏苡亦未來爭衡漢皇不容矍鑠翁此物乃與明珠同爾來萬物更變化薏苡寧甘死荒野故遣根苗霜雪白炯若微月來清夜趙郎好事古亦無俯拾旁觀盡圖畫畫師不辨粉繪費遇時亦得千金價君不見古來異瑞與奇祥何曾不致南宮下

畫蘿蔔　元　丁鶴年

高氏賢兄弟常將備夕餐如何清冽士今作畫圖看

東昌道中偶閱畫冊各賦短句七首　明　吳　寬

菜

翠玉曉籠蔥畦間足春雨咬根莫棄葉還可作羹煮

瓜

瓜類一何多吾欲問老圃更乞東陵侯來救渴者苦

茄

種茄糞壤中地力亦易竭厥狀雖不同難將味分別

蘿蔔葱

玉杵削未春金絲束成縷和以翡翠莖併作春盤料

荸薺

纍纍滿筐盛上帶葑門土咀嚼味還佳地栗何足數

楊梅

五月果初熟枝頭鶴頂丹欲知甘冷好千顆薦冰盤

筍

已抱錦棚兒仍參玉版師吳門㗖已足正屬燕來時

題畫贈劉丞西渠子四首　明　廖道南

春意鬱葱蓊晚陰含蒼翠我願天下士不可無此味

淡煙迷紫翠微風勵清白我願天下民不可有此色

漢域傳珍味唐家獻異芳何如調鼎味殿閣有遺芳

飯蔬蘊真樂餐蕨抱遐心老圃何人識長春獨可尋

御定歷代題畫詩類卷第九十一

御定歷代題畫詩類卷第九十二目錄

禾麥蔬果

題因師蒲桃圖 宋陳造 二首
以詩就葉洞春求畫蒲萄 宋陳普
贈葉洞春畫蒲萄 宋陳普
跋牧樵子蒲萄 元吳澄
温日觀蒲萄 元鄧文原
題温日觀蒲萄 元楊載 二首
題日觀畫蒲萄 元柳貫
題墨蒲桃 元傅若金
題松菴道人墨蒲桃 元傅若金 二首

僧日觀畫蒲萄 元宋無
高昌王所畫蒲萄熊九皋藏 元成廷珪
同喻國輔題温日觀蒲萄 元吳萊
温日觀畫蒲萄 元鄭元祐
温日觀蒲萄 元張憲
題水墨蒲萄 元舒頔
墨蒲萄 元貢性之
題蕭萬邦蒲萄 元貢性之
題畫蒲萄 元丁鶴年
題日觀蒲萄卷 元馬臻
温日觀蒲萄 元張雨

蒲萄 明楊基
題蒲萄 明孫蕡
題林盤所學民家藏温日觀蒲萄 明許伯旅
題璋上人所藏温日觀墨蒲萄 明藍智
題蒲萄扇 明郭厘
題月下蒲萄卷 明周旋
墨蒲萄 明金幼孜
蒲萄圖 明張寧
蒲萄圖 明張元禎
岳蒙泉畫蒲萄 明吳寬
石田學蒙泉閣老畫蒲萄 明王鏊

題蒲萄圖 明謝廷柱
畫蒲萄引 明王九思
題墨蒲萄 明李汛
蒲萄圖 明徐渭 二首
題日觀畫蒲萄 明僧大圭 二首
題蒲萄竹筍圖 元張天英
題畫蒲萄松鼠 元貢性之
梨蒲萄 明傅汝楫
荔枝圖 金趙秉文
墨荔枝 元歐陽玄
荔枝畫 元張昱

題荔枝 元陶宗儀
題荔枝練帶 明高啓
荔枝圖 明劉偘
題石榴 宋范成大
石榴圖 明楊基
題畫石榴 明王世貞
題櫻桃 宋范成大
畫枇杷 元柳貫
枇杷圖 明楊基
畫楊梅荅韓克瞻 明沈周
題木瓜圖 宋范成大

徐熙折枝果圖 元王惲 二首
題靖夫弟畫屏折枝 元程文海 六首

御定歷代題畫詩類卷第九十二

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

禾麥蔬果

題因師蒲桃圖 二首　宋 陳造

因師寫物三昧手公取天機付筆端坐想瑛盤分磊磈憶嘗貝齒氷甘寒

晶熒壓架紺珠圓苒蒻縈風露葉鮮病酒人方渴羗似爲師開卷忍饞涎

以詩就葉洞春求畫蒲萄　宋 陳普

洞春豪傑士妙筆出怪奇寫就大宛根可怪不可拔此畫豈

易得此手難再携敢將有聲畫博君無聲詩

贈葉洞春畫蒲萄　宋 陳普

引蔓牽藤寸管頭扶疏剔蚌出風流三千龍女抛珠佩一箇儒生擁碧油莫是前生封即墨便堪作酒博青州齊奴倘會清妍意免得紅裙逐翠樓

跋牧樵子蒲萄　元 吳澄

芸香樓上汗如珠起趁清風爲掃除見此西涼甘露乳冷然齒頰出寒酥

温日觀蒲萄　元 鄧文原

滿筐圓實驪珠滑入口甘香氷玉寒若使文園知此渴露華應不乞金盤

題温日觀蒲萄 二首　元 楊載

老禪嗜酒醉不醒强坐虛榻寫清影興來擲筆意茫然落葉滿庭秋月冷

醉中捉筆兩眼花倚簷架子敧復斜翠藤盤屈那可憐但見滿紙生龍蛇

題日觀畫蒲萄　元 柳貫

昔有狂僧字仲言酣嬉坐證法華門探淵却值乖龍睡擿得驪珠口口呑

題墨蒲桃　元 傅若金

上苑根株少風沙道路長也知隨漢節終得薦君王

題松菴上人墨蒲桃 二首　元 傅若金

漢苑尋常露下時月明高架影參差上林近日無來使腸斷江南見一枝

纍顆含香近客衣蜜蜂蝴蝶繞藤飛夜來應值驪龍睡探得明珠月下歸

僧日觀畫蒲萄　元 宋無

玉山道人蒼壁立胷瀦萬斛松煤汁吐作千年古怪藤猶帶西湖煙雨濕元氣淋漓草木活太陰菌蠢蟲蛇蟄鬚縈翠霧瘦蛟走睛抉玄珠黑龍泣神剜鬼刻字崛奇水精火齊光陸離天魔擎來青帝寶鯨波湧出珊瑚枝墨花酣春馬乳漲醉夢渴想西涼姿風總秋凝螽葉語露架夜憶虬柯垂須臾捲卷何所見月落庭空無影時

高昌王所畫蒲萄熊九皋藏　元 成廷珪

玉關西去火州城五月蒲萄無數生今日江南池館裏萬株聯絡水晶棚

同喻國輔題溫日觀蒲萄　元 吳萊

佛者本西域蒲萄亦來西奈何此善畫無或渠所携我曾考其故初與漢使偕上林乃有館葱嶺何須梯天時自不同地氣忽已迷結子且磊磊懸藤更高低先幾日已露薄德不及稽終令白氎象遠從雙貑猊從茲故國木伴爾禪家栖幽心怳有得爛墨研爲泥宜哉一揮灑濃若無町畦依稀可少辯變作天投蜺萬苦空翔色南山竞朝躋畫工尚逸品游戲徒筌蹄豈伊吾無人何從非耄倪豈伊吾無物桃李總成蹊此

皆非所産敢與中州齊爲爾撫此卷長歌欲驚嘶

溫日觀畫蒲萄　元 鄭元祐

伊昔錢唐溫日觀醉兀竹輿殊傲岸却將書法畫蒲萄張顛草聖何零亂枝枝葉葉點畫間醉瞠白眼看青天狂呼大盜楊總統天不汝誅吾厚顏楊加箠死曾不畏故老言之淚尚潸畫成蒲萄誰賞識惟有鮮于恒嘖嘖醉扣齋室支離疏拊摩悲歌淚填臆鮮于設浴師浣之爲師滌垢曾弗辭人言結襪張廷尉千載風流寧異茲蔓如龍鬚實馬乳問師揮毫奚獨取只因漢使遠持來野老詩成淚如雨

溫日觀蒲萄　元 張憲

銀甕甆熟紫駝驛騎曉來急西風吹竹牕一夜鮫人泣

題水墨蒲萄　元 舒頔

老龍騰淵雲氣溼萬斛驪珠夜光泣秋風吹滿西涼州釀就清香浮玉液

墨蒲萄　元 貢性之

酒醒西樓月欲斜滿牕晴影走秋蛇狂夫膽有相如渴一滴涼州未許賒

題高萬邦蒲萄　元 貢性之

憶騎官馬過滎陽馬乳纍纍壓架香釀就瓊漿三百斛胡姬當道喚人嘗

題畫蒲萄　元 丁鶴年

西域蒲萄事已非故人揮灑出天機碧雲涼冷驪龍睡拾得

遺珠月下歸

題日觀蒲萄卷　元 馬臻

老衲摶空無混沌爲之闢拔得天地根不假雨露力寒藤挂鬼眼纍纍冷光碧驪龍亦驚猜夜半風霆急

溫日觀葡萄　元 張雨

日觀一飲西涼酒解寫蒲萄絶代無詩師截斷葛藤路還我黑月摩尼珠

蒲萄　明 楊基

一斛涼州價已多上林千樹酒成河塵沙漠漠穹廬雪若箇銀缾覆紫駝

題蒲萄　明 孫蕡

驪龍弄影照高秋萬斛真珠露氣浮還憶玉人歌舞散紫駝銀甕出涼州

題林盤所學民家藏温日觀蒲萄　明許伯旅

張顛草書天下雄醉筆往往驚羣公温師作畫亦若是我知畫與書法通蒲萄何來自西極枝蔓連雲引千尺世間畫者誰最高温師自有蒲萄癖當時豪貴爭邀迎掉頭輒走呼不應酒酣耳熱清興發揮灑始覺通神靈東家雪練西家帛布地待師師不惜芒鞋踏墨雲海翻滿把驪珠輕一擲百年畫意誰見之破幅蕭條今尚遺心若都除入清淨不爾妙悟何能爲憶我携書客淮右大官都送蒲萄酒寒香壓露春甕深風味江南未曾有林君對此心忉忉謂余亦種蒲萄苗何當釀酒二千斛愁來一飲三百觚

題璋上人所藏温日觀墨蒲萄　明藍[illegible]

鮫人織綃翡翠宮驪珠滴露垂玲瓏老禪定起寫秋影空山月轉雙梧桐憶昔初移大宛種苜蓿榴花俱入貢蓬萊別館綠雲深太液晴波水晶重貝南之谷曇老居生紙顛倒長藤枯墨池禿盡白兔穎天風吹墜青龍鬚祇園馬乳秋初熟點綴鵝湖雲一幅醉草猶疑懷素狂寒梅頓覺華光俗野堂千尺手所栽兵戈蕪沒同蒿萊日斜對畫獨迴首詩成誰致西涼酒

題蒲萄扇　明郭屢

裊裊拂虬髯離離懸馬乳曾傾銀甕香一博涼州史

題月下蒲萄卷　明周旋

驪龍飛出水精宮娟娟長鬚翠拂風亂吐珊瑚千萬顆夜深高挂月明中

墨蒲萄　明金幼孜

風架引藤高十丈翠葉陰陰氣蕭爽老龍昨夜挾風雨亂吐驪珠落天上

蒲萄圖　明張寧

紫絲步障流蘇短露淡風清秋未滿舞鳳翎翻翠解苞蟠龍骨瘦珠垂領青葱苜蓿錦石榴枝交蔓引彌山丘驊騮不至仙槎遠空有草物遺中州君不思涼州一斗猶輕換西行千騎歸無半

蒲萄圖　明張元禎

上林衆卉飄霜後獨與秋光壯蕭索翠虬三千蟠綠雲水晶八萬妝羅幕粉署仙郎心愛之半幅生綃圖磊落長風幾度閶闔來柔條欲舞珠欲躍何當摘取釀春缸香冽應覺醍醐薄瑶觴持去壽君王邁莫涼州可相博

岳蒙泉畫蒲萄　明吳寛

曾是文淵閣下才才高只合有人猜白頭騎馬涼州過却使蒲萄入畫來

石田學蒙泉閣老畫蒲萄　明王鏊

虬髯詰屈幹鱗皴二老含毫鬬出新試看山亭秋雨裏不知若箇得渠真

題蒲萄圖　明　謝廷柱

蒲萄漢代來西域移向涼州家徧植何人寫入此圖中逼真妙手時難得初疑滄海躍驪龍明珠頷下光玲瓏吐霧噓雲猶帶濕揚鬚鼓鬛勢拏雄又如垂旒耀初日紫艷顆顆聯綴宏水晶馬乳品不同摹寫總入畫工筆煙藤漏日翠糾纏風葉含露青連綿高堂閱畫已快意何如結架齊簷前我欲走使遠截取膦得長條種茲土秋風亂剪落筠筐釀熟千缸萬缸醽不羨雲安麴米春何勞漢宮挏馬乳涼州新釀屬閩南畫圖東閣不須覩

畫蒲萄引　明　王九思

漢武惟知貴異物博望常勞使西域大夏康居産富饒梧桐檉柳非奇特獨取蒲萄入漢宮遂遣天王親外國當年肉味厭侯王今日霜根徧西北吾家十畝後園裏長條幾架南山側龍鬚時裊水風斜馬乳盡垂秋雨色故園一別驚風雨畫圖相對思鄉土青錢已辦雇河舟白首行看住草樓但願千缸釀春酒未須一斗博涼州

題墨蒲萄　明　李　汛

雷車夜碾山雲殘蟄龍驚霞江波寒崢嶸直上青霄蟠忽然下飲研池寬墨花香暖朝未乾爪痕屈曲珠影團清光照夜夜不闌摩挲老眼驚奇觀便覺風雨生毫端

葡萄二首　明　徐　渭

半生落魄已成翁獨坐書齋嘯晚風筆底明珠無處賣閒拋閒擲野藤中

自從初夏到今朝百事無心總棄拋尚有舊時書禿筆偶將蘸墨點葡萄

題日觀畫葡萄　明　僧大圭

短衣狂走至元僧醉唾驪珠十斛冰定起山樓寒月上一牕風影寫秋藤

題溫日觀葡萄　明　僧大圭

龍扃失鑰十二重驪珠迸落鮫人宮并刀剪斷紫瓔珞纍纍馬乳垂金風樹根吹火照殘墨冷雨松棚秋鬼哭蔗尻嚼碎流沙冰鴨酒呼來漢江綠鐵削蚪藤劍三尺雷梭怒穴陶家壁曇胡醉起南秋巖一索摩尼挂空碧

題蒲萄竹筍圖　元　張天英

王母初來漢殿時青鸞踏折瑞壇枝天風吹老龍珠帳挂墜瑶簪醉不知

題畫蒲萄松鼠　元　貢性之

猥似猸猴捷似猱栗梢走過又松梢紫萄若使知滋味一日能來一百遭

梨葡萄　明　傅汝楫

鳥驚午睡濃起坐林花近渴思谷口漿醉喚梁州醞

荔枝圖　金　趙秉文

雨滴鈴聲蜀道長都緣一曲荔枝香宣和無限丹青手好畫當年花石綱

墨荔枝　元歐陽玄
向來千里騎塵紅生色羅襦濕翠濃顏色似嫌妃子涴蕭然猶有墨君風

荔枝畫（為福建僉憲張惟遠題）　元張昱
茜羅輕裹玉肌寒吹盡南風露未乾一寸丹心無與寄為憑圖畫入長安

題荔枝　元陶宗儀
大唐置驛貢遐方火齊虬珠裹蕊房博得玉環纔一笑教坊曲奏荔枝香

題荔枝練帶　明高啓
雨後蠻枝錦果肥華清貢罷驛塵稀山禽自繞枝頭啄疑是

宮中舊雪衣

荔枝圖　劉佋
閩南產嘉實名為丹荔枝品題冠諸果風味甘如飴曾貢貴妃笑亦辱君謨知高宗寫此圖六種顏色奇移兹工巧心治國諒無虧鼎湖龍去遠展卷令人悲

題石榴　宋范成大
日烘古錦囊露浥紅瑪瑙玉池嚥清肥三彭跡如埽

石榴圖　明楊基
玉椀糖霜萬顆冰王孫筵上酒微醒若教畫作回仙鶴一夜吹簫過洞庭

題畫石榴　明王世貞
君自閩天來豈少陳家紫何似安石榴纍纍結佳子

題櫻桃　宋范成大
火齊寶瓔珞垂於綠繭絲幽禽都未覺和露折新枝

畫枇杷　元柳貫
四月江南盧橘熟離離佳實滿枝黃丹青偶向圖中見漬齒猶思配一觴

枇杷圖　明楊基
盧橘當年出漢家誰將名字雜枇杷風枝露葉金盤果盡是僧房雪後花

畫楊梅答韓克瞻　明沈周
西山有雨楊梅熟東老無詩口舌乾珍重故人知此意高林

摘寄紫英丸

題木瓜圖　宋范成大
沉沉黛色濃移移金沙約郤笑宣州房競作紅妝面

徐熙折枝果圖（二首）　元王惲
紫陌春風窈窕歌昇平花果夢宣和寫生忽見徐卿畫碧爛紅鮮發興多

後庭新唱滿深宮已覺金陵王氣空畫手忍將亡國淚筆端秋實染春紅

題靖夫弟畫屏折枝（六首）　元程文敏
櫻桃
雨洗紅珠重香浮乳酪寒筠籃風味在消得赤瑛盤

來禽

翡翠圓成彈臙脂與點腮園丁休盡採怕有衆禽來

梨子

滿面黄金粟盈科白玉漿可能燒二顆口腹累君王

石榴

朱房含玉醴玳㲉錯金鈿不枉煩符節崎嶇十八年

木瓜

珍重宣城貢瓊瑤直得詩霜餘風韻在細字寫臙脂

枇杷

翠葆擎珠琲金丸貯蔗漿雪中記高樹花發傲羣芳

御定歷代題畫詩類卷第九十二

御定歷代題畫詩類卷第九十三目録

禽類

宣和珍禽圖 元王惲
秋塘瑞鳥圖應制 明林瀚
題陰厓舞鳳圖 明何喬新
題周都尉鳳鳴朝陽圖 明丘濬
畫鳳 明吳寛
鳳皇圖 明陳寧
鳳圖 明嚴嵩
碧梧丹鳳圖 明黄佐
題姪子家所藏雙鳳鳴陽畫 明徐渭
呂推鄉孔雀畫圖 宋孔武仲
題畫孔雀 宋黄庭堅
唐邊鸞正面孔翠 元王惲
孔雀圖 明胡儼
題孔雀圖 明陳富章
孔雀圖歌 明王廷相
詠省壁畫鶴 唐宋之問
詠主人壁上畫鶴 唐陳子昂
通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴 唐杜甫
畫鶴篇省中作 唐錢起
觀畫鶴 唐竇羣

鶴屏 唐皮日休
鶴屏 唐陸龜蒙
和潘叔治題劉道士房畫薛稷六鶴圖 宋梅堯臣
和曹光道詠直廬屏中六鶴 宋梅堯臣三首
竹鶴 宋蘇軾
李生畫鶴 宋文同
題蘇之孟家薛稷二鶴 宋米芾
畫鶴 宋朱子
薛稷舞鶴圖 元郝經
題薛少保稷畫鶴圖 元王惲
白鶴圖 元程鉅夫

孤鶴圖 元袁桷
題繞世英所藏孤鶴圖 元虞集
畫鶴 元虞集
為潘仲暈題定使君所贈馬郎中畫鶴 元劉永之
白鶴圖歌 明解縉
畫鶴 明陳憲章二首
謝仲山送鶴圖 明吳寬
畫鶴篇 明何景明
蜀府命題所藏宣和瑞鶴圖 明僧來復
題青松白鶴圖 元馬臻
題邊文進畫松鶴 明胡廣

題松鶴 明金幼孜
松鶴圖 明陸深
為彭文學題松鶴圖 明張鳳翼
題松鶴 明李本
題松崖睡鶴 明謝廷柱
題竹鶴 明金幼孜
題鶴鳴鵲噪圖 明張鳳翼

御定歷代題畫詩類卷第九十三

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

禽類

宣和珍禽圖　元　王惲

紫煙阿閣鳳連巢瑤圃飛翔下絳霄踏散木犀花上露翠襟丹喙不勝嬌

秋塘瑞鳥圖應制　明　林瀚

蓮塘雨過秋如洗數尺澄波清徹底兩兩珍禽何處來飛入塘中弄煙水相呼相喚良有情莫遣漁翁鳴榔驚翠蓋連莖霜後老黃蘆幾葉風中聲白鷺瑞應元同匹凡鳥不敢同遊

息晚來並立晴沙頭占斷滄波秋一碧爭如五采雙鳳凰梧桐曉日丹山陽安得天風扶羽翼直向霄漢翩翔似此珍禽世稀見虞人未許藏機變商家至治弘萬年羅網今看解三面

題陰厓舞鳳圖　明　何喬新

畫船昨泛湘江曲江上蕭疎森紫玉天邊彩鳳忽飛來羽毛猶帶湘雲綠陰厓曉霧暖煙消翠綏飛舞風翛翛九疑疑然湘波靜林間彷彿聞簫韶黃陵廟前春欲暮鷓鴣啼斷斑斑雨好向虞廷覽德輝碧梧蓁蓁搏桑曙

題周都尉鳳鳴朝陽圖　明　丘濬

世間有鳳人不識却把丹青繪羽毛舜樂九成暘谷曉秦簫千仞月臺高禎祥表德同麟趾律呂諧聲異鶴皋擬續卷阿陳大雅明良喜起慶相遭

畫鳳　明　吳寬

鳳鳥久不至曾致宣尼悲獲麟尚被殺不至亦其宜去周二千載見者今為誰徒從書傳中强爾分雄雌畫工五色筆點染毛羽奇不須舞簫韶展圖即來儀高岡豈岐山獨立迎朝曦雝雝更喈喈又即卷阿詩遂令後世人如生舜文時我欲走四方按圖往求之膠東與北海恐有漢雛遺不如求之人徐庶或在茲百年方承平鳳德宜未衰寄語楚狂輩高歌獨何為

鳳凰圖　明　陳霖

鳳凰羽翰何振振珍寶燦爛五色紋覽德千年時一下忽然翔集海山岑雄鳴雌鳴各六五音雜遝宮商成梧桐脩脩葉生子翠竹離離實滿林海天曈曈上太陽下照瑞禽文運昌碧石峨峨海中起根盤磥砢深莫量竹實可餐充服食梧枝可棲蔭文章應是當今神聖出四靈畢至呈奇質生綃貌此挂高堂幻出仙機顯神筆恍如聞古韶濩音便欲吹簫協聲律

鳳圖 為守伯序黃公題　明　嚴嵩

鳳飛千仞宿崑丘饑食竹實渴飲滄海流人間此物不易見云胡得之置在中堂幽矍然注視使我疑文彩照座光陸離初驚素壁開丹穴忽辨朝霞捧赤曦騰輝絢景瀰東海積石

方壺渺焉在嬴女簫聲隔彩雲鉄仙笙韻流蒼靄憶昔重華稱盛治覽德呈祥曾一至周京載見岐山鳴邇來千載不復聞其聲秪令粉墨丹青空爾形方今聖人在位寰宇清謐廓氛曀登休明鏘鏘韶濩諧靈奏藹藹馮翼充王廷吁嗟乎人中之鳳乃所珍我愛南宮上卿美且仁格天事業歸寅直華國文章重縉紳昌辰更賦卷阿什化日高翔阿閣春

碧梧丹鳳圖 爲黎侍御一卿題　明 黃佐

鳳兮鳳兮爾來當何時知爾之德萬古長不衰不然上天縱爾九苞羽安用毿毿爲君不見桃蟲當日飛爲鵰脊令原上啼鴟鴞爲几几音嘵嘵室家恐爲陰雨漂偃禾風定杲日出岡上碧梧寒不凋爾於此時來和鳴叶簫韶成王優游君奭喜卷阿爲爾歌且謠鳳兮鳳兮披圖對爾起三歎久矣不夢周公旦咸陽宮前多枳棘何用屑屑悲秦漢

題姪子家所藏雙鳳鳴陽畫　明 徐渭

海水動天天欲曉天曉日炙珊瑚老鮫人泣夜不得眠早起來聽鳳凰叫梧桐百尺秋雲際竹梢覆水千年子一飛一宿還一鳴百神張樂鈞天落梧尸生誠亦難鳳出良不易願以黃金鑄梧樹莫教飛向丹山去

呂推卿孔雀畫圖　宋 孔武仲

晝臥蓬山禁漏長起觀名畫得心降曾聞吟咏依南海頗怪飛鳴到北牕峭格正宜風作馭脩翎堪與鳳爲雙知公物外尋幽好不戀榮華擁節幢

題畫孔雀　宋 黃庭堅

桄榔暗天蕉葉長終露文章嬰世網故山桂子落秋風無因雄雌青雲上

唐邊鸞正面孔翠　元 王惲

邊鸞弄丹青思入造化窟平生雀寫真多作正面筆圓張金花扇迴與繡彩匹暖圍姚魏春翠射琅玕碧瑤池百丈鏡顧影時自惜峩冠赤墀間朝午見孤立年深粉色暗元氣帳猶濕遠來米家船復出王涯壁翳温王臺後素有書畫癖一見易以歸不惜金與璧歐君具眼士鑒定能事畢竹亭展觀餘異夢憶疇昔當時文字祥其應在此夕

孔雀圖歌　明 胡儼

有鳥有鳥名孔雀文彩光華動揮霍脩頸昂昂翠羽翹大尾斑斑金錯落由來鬱質産南方丹山碧水多翱翔芭蕉花開風正軟桄榔葉暗日初長忽聞都護啼一聲山中百禽皆不鳴松篁引韻笙竽奏顧影徘徊舞翅輕炎荒暑熱時多雨尾重低垂飛不舉一朝籠養近簾幃可憐猶妒美人衣永嘉謝璨善寫生畫圖貌得邊鸞清老眼摩挲石苔澀渾似枇杷樹底行

題孔雀圖　明 陳憲章

兒女心情未遣知白頭笑賦雀屏詩可能乳得西周鳳來壽君王億萬期

孔雀圖歌　明 王廷相

九真之域連南溟二儀運化山水清砂乳遥分南斗氣孔翠偏含赤帝精羽毛皎皎傾九都紫茸花點金明珠光儀色相遥憐爾曳電飄霞宛相似春晴嬌入蒼梧天月冷翻迴洞庭水洞庭蒼梧滿光采閒岑玄圃空相待满夢偏宜瓊玉田間心最惜温凉海紅鸞舞月共佳期白鶴冲雲更不疑長隨玉女朝元藥每看仙人畫賭碁仙人玉女紫雲隈翠作鑾車金作臺靈椿白榆對結子八千餘歲仍歸來温伯雪子錦城仙文藻風流世所賢堂上春暉煙霧散圖中珍翼鬼神傳秋風明日歎離居巫峽吳江萬里餘願借文南雙錦翼爲傳天上玉宸書

詠省壁畫鶴　唐　宋之問

粉壁圖仙鶴昂藏真氣多鶱飛竟不去當是戀恩波

詠主人壁上畫鶴 寄蔡主簿 崔書作　唐　陳子昂

古壁仙人畫丹青尚有文獨舞紛如雪孤飛曖似雲自矜彩色重寧憶故池羣江海聯翩翼長鳴誰復聞

通泉縣署屋壁後薛少保畫鶴　唐　杜　甫

薛公十一鶴皆寫青田真畫色久欲盡蒼然猶出塵低昂各有意磊落如長人佳此志氣遠豈惟粉墨新萬里不以力羣遊森會神威遲白鳳態非是倉庚鄰高堂未傾覆幸得慰嘉賓曝露牆壁外終嗟風雨頻赤霄有真骨恥飲洿池津冥冥任所往脫畧誰能馴

畫鶴篇省中作　唐　錢　起

點素凝姿任畫工霜毛玉羽照簾櫳借問飛鳴華表上何如粉繢彩屏中文昌宮近芙蓉闕蘭室絪縕香且結鑪氣朝成紫蓋雲銀燈夜作華亭月日暖花明梁燕歸應驚片雪在仙闈主人顧盼千金重誰肯徘徊五里飛

觀畫鶴　唐　竇　鞏

華亭不相識衛國復誰知悵望冲天羽甘心任畫師

鶴屏　唐　皮日休

三幅吹空縠孰寫仙禽狀䶂耳側以聽赤睛曠如望引吭看雲勢翹足臨池樣頗似近蓐席還如入方丈盡日空不鳴窮年但相向未許子晉乘難教道林放貌既合羽儀骨亦符法相願升君子堂不必思崑閬

鶴屏　唐　陸龜蒙

時人重花屏獨印胎化狀叢毛練分彩疎節節相望曾無氄𣯶態頗得連軒樣勢擬蹺高尋身猶在函丈如憂鷙鳥鬭似憤煙霞向塵世任縱橫霜襟自閒放空資明遠思不待浮丘相何由振玉衣一舉樓瀛閬

和淄叔治題劉道士房畫薛稷六鶴圖　宋　梅堯臣

啄食

窮年見俛啄但有飢乏意雖存玉山禾不入丹青啄因思方朔嘲此豈優諧類

顧步

舉足徒有勢行沙遂無蹤迴頸誠已久未知竟何從安能見
儔侶顧望自顒顒

唳天

引吭向層霄聲聞期在耳鼓吻意豈疎知音何已矣安得九
臯同流響入萬里

舞風

如逢仙圃風飄颻奮雙翅拊節余欲助和歌誰爾類但看矯
然姿固於流雪異

警露

孤標近仙壇依約聞墜露儼如舉止揚稍見神爽悟曉月坐
青軒寒添壁間素

理毛

六鶴皆不同初生薛公筆況茲刷羽者奮迅如天質墨客懷
賞心題詩仍我率

和曹光道詠直廬屏中六鶴三首　宋　梅堯臣

漢家爲瑞雙黃鶴只道飛翻太液池不似雲屏曾凝過卻穿
松下到茅廬

旋燒枯栗衣猶濕去愛峰前有徑開日暮更寒歸欲懶無端
撩亂入船來

樵童野犬迎人後山葛棠梨案酒時不畏尖風吹入牖更教
牀畔覓鴟夷

竹鶴　宋　蘇軾

此君何處不相宜況有能言老令威誰識長身古君子猶將
緇布綠深衣

李生畫鶴　宋　文同

昂昂青田姿杳杳在輕素一身萬里意雙目九霄顧翛翛羽
翮利竦竦骨節露君初本誰學我恐必神悟得於想像外看
在絕筆處稷荃如復生相與較獨步

題蘇之孟家薛稷二鶴　宋　米芾

遼海未須顧螻蟻仰霄孫唳留清耳從容雅步在庭除浩蕩
閒心存萬里乘軒未失入佳談寫眞不妄傳詩史好事心靈
自不凡臭穢功名皆一戲武功中令應天人束髮遼陽侍帝
宸連城照乘不係寶皇圖札詰恐珍眞百齡生我欲公起九
原蕭蕭松巖疑得公遺物非不多賞物懷賢心不已

畫鶴　宋　朱子

誰寫青田質高超鴈鶩羣長疑風月夜淸唳九霄聞

薛稷舞鶴圖　元　郝經

丹砂入頂開雪翎雙脥半屈玄裳輕一天淸露月滿庭浮煙
弄影來玉京當時華表曾留形只見翻翥還無聲畫工姓薛
不姓丁前身亦是胎禽精素練忽展江邊亭長風脩脩筆下
生淇流蕩滴排重扃抖擻寒玉凌赤城我欲援琴鼓湘靈低
昂曲折仍有情壁間至今不肯停灑落一見胷次淸請君休
讀瘞鶴銘爲君更寫舞鶴行

題薛少保稷畫鶴圖　元　王惲

晉公化筆神胎禽超超中有萬里心通泉老壁隨茫昧此幅
寫影逾精深細看粉墨色欲盡元氣突兀開雲林雙脛森碧
玉老頂朱砂丹舞風蹔露兩無謂理此脩羽何翛然毰毸不
受世塵汙眞骨照映蓬壺仙王恭雪氅忽散亂幾點冷臥瑤
池煙恍疑坐我九臯下髣髴清唳聞秋天華陽宮深春晝閑
晴苔冷啄松陰寒宣和六客儘摸寫夢不到此空清姸蹇予
三年事摯搏俛仰隨人空飲啄長纓塵滿抗凡容比擬孤清
餘愧怍君不見坡仙作歎眞可人退易進難良自度摩挲老
背忽驚心以倖乘軒非所樂仙槃月露灌金莖緑野風煙連
竹閣得陪高步繞池塘老我何心望寥廓

白鶴圖並歌　　元　程鉅夫

昂昂十八鶴云是宣和寫長鳴月滿臯四顧天垂野扣從上
寥廓三歎非仙者

孤鶴圖　　元　袁桷

一庭凉月白萬里海雲清似欲乘天女排空入帝京

題饒世英所藏孤鶴圖　　元　虞集

海風吹月憶危巢清夜梳翎雪墮坳仙客不知猶是畫毋驚
長唳向松梢

畫鶴　　元　虞集

薛公少保昔畫鶴毛羽蕭條向寥廓通泉縣壁久微茫故物
都非況城郭長鳴闊步貌閑暇解寫高情亦奇作田中芝草
日應長石上松花晚猶落赤壁江深孤月小白雲野逈秋霄
薄羣帝相從絳節朝八公許製裘黃金藥誤攖塵網迹易迷移
名中洲夢如昨借懸素壁憶眞侶忽有微風動林壑鉏石虛寥
寥積雪高直過蕭臺絕棲泊

為潘仲暈題定使君所贈馬郎中畫鶴　　元　劉永之

郎中畫鶴稱第一江海十年多見之蘭臯明月照獨舞雪影
參差風倒吹滄江玄圃三山上琪樹金芝日應長萬里懷歸
惜羽毛中宵怨別流孤響通泉素壁久漂零忽見新圖百感
幷華亭舊歎傷心切赤壁扁舟入夢驚繡錦池邊飼秋雨騄
騎多情每同賦相思欲報故人知為傳一札東飛去

白鶴圖歌　　明　解縉

冀軫白榆光墮地化作長禽如老翁瑤池蓮花雪中朶禁末
微露丹砂紅軒昂有意出塵表九萬餘里凌長風上天下天
訴眞宰朝食幽都暮瓊海月中清唳露彈珠日下和鳴雲散
彩或隨天帝參龍翔或駕羣仙騎鳳凰翡翠巢高混茫上皇
皇四達門無傍溟渤崑崙此棲息天地側身思咫尺吳都衛
國兩無情芳草寒煙幾回碧雞羣誤落終昂昂閒情不語春
風翔鸞棲豈為稻粱計且向幽人仙夢長君不聞薛少保青
田寫眞出天造一筆能將萬壁開冰丸雪團傳皆好又不聞
杜少陵大篇短章神鬼驚長禽自可百千歲加之詩畫何聲
名嗟哉二老世豈無將軍今有雙鶴圖梅萼橫絕角井孫水
出花開香欲割竹石落兮莓苔斂飲啄不受愛者呼麾之不

去招之不來麾落豈有軒車汙上帝何不喚取歸清都

畫鶴二首　明　陳憲章

千里乘風一舉迴霜毛曾不染纖埃若非緱氏山頭駕定是衡陽郭外來

九皋清唳與天通更借吹噓鐵笛風五馬人生何足貴仙家騏驥自行空

謝仲山送鶴圖　明　吳寬

東園白鶴似人長花徑孤棲每自傷粉墨如新初點染羽毛依舊欲迴翔只疑明月還留影却恨空林不入行對此忽為蘇子歎誰能呼取下高堂

畫鶴篇　明　何景明

昔聞少保寫青田古墨千年人不傳郎君此幅何時得蕭颯秋堂埽煙色雪翎風翼如有神萬里出海誰能馴我初見此鳥眞是仙人禽翩飲玉河濶暮宿玄圃林回首寒江見鶂鷗日晚哀鳴羨霄漢

蜀府命題所藏宣和瑞鶴圖　明　僧來復

宣和道君天帝子降靈下作長生主風流不混世間塵清出冰壺湛秋宇前身推是太霄君金編玉策多奇勛感此仙禽四十翼朝眞東度三山雲低回不肯去舞雪依瑞門長鳴若有訴飛聲徹崐崙是時道君振衣起遙聽鶴語通仙意濡毫為寫青田眞龍香更灑親題字朱頂疑丹砂白羽吹霜秋內府珍藏誰敢沽大貝南金爛無比想當政和年善治談老莊遂令霞上仙控鶴森翩翔一朝中原成氷訣五國城高臥風雪此時老鶴如可呼便欲騎之上天闕

題青松白鶴圖　元　馬臻

道人手中五色筆青山拂起秋雲飛秋雲飛去青山在白鶴一雙來翠微

題邊文進畫松鶴　明　胡廣

邊生埽素寫孤鶴傍著長松倚雲壑天風吹墮銀河流挂在丹崖九霄落松聲鶴唳水潺潺恍聆仙樂鳴空山高秋殘籟度窈窕初疑蓬島非人間古稱善畫誰第一畢宏韋偃皆名筆想應對此融心神毛髮颯颯也森栗高堂見之若可招竦身逸氣凌穴寥卷簾只恐天上去長松灑瀑空瀟瀟

題松鶴　明　金幼孜

薛公畫鶴藝殊絕眞蹟人間半磨滅玉堂退直見新圖毛骨蕭疎渾彷彿丹砂作頂霜作翎迥立松梢壓蒼雪試看挺特仙客姿軒昂豈是樊籠物萬里高搏遶海風一聲清唳臨皋月忽然振翼將遠舉雲蒲天空一超越肯學池塘鵰鷺羣啄食卑污外空漠點之素壁玩且久似是凉風起寥穴赤松異日許同遊借爾翩翔向金闕

松鶴圖　明　陸深

遙空高秋萬里碧松露團團野花白藤梢橋刺紛陸離細水涓涓遶雲石我疑此圖是玄圃中有雙禽鳴且舞霜翎砂頂足生韻玄裳風輕月將午當家妙品在逼眞況是寫生須入

神古來高人重圖畫欲今見者常如新我聞胎仙三千歲摩挲此幅能幾世乃知丹青空爾爲別有不朽超絶藝

爲彭文學題松鶴圖 明 張鳳翼

昂霄自可五千仞占夢須酬十八公豈必華陽陶處士年年叅鶴聽松風

題松鶴 明 李本

長松風入激雲濤老鶴離巢刷羽毛夜半道人騎過海一輪秋月碧天高

題松崖睡鶴 明 謝廷柱

巔崖太古松忘老零露瀼瀼月杲杲高寒迥絶鳥不棲上有千年雙鶴鶴松枝無風鶴睡穩不夢黄粱夢蓬島我將喚醒

雙夢䰟飛去仙壇啄瑤草瑤草長春可奈何萬里松崖跡如埽

題竹鶴 明 金幼孜

養就丹砂雪作圖終朝俯啄近琅玕三山碧海休歸去好向瑤池弄羽翰

題鶴鳴鵲噪圖 送陳明府入覲 明 張鳳翼

入覲紫宸朝宰辭驛路遥鶴鳴應和子鵲噪喜遷喬闕下見爲鳥庭中樂是韶不須勞考績天聽徹歌謡

御定歴代題畫詩類卷第九十三

御定歴代題畫詩類卷第九十四目録

禽類

畫鷹 唐杜甫
姜楚公畫角鷹歌 唐杜甫
楊監又出畫鷹十二扇 唐杜甫
觀劉永年團練畫角鷹 宋黄庭堅
題搨本姜楚公鷹 宋陸游 二首
畫鷹 元馬祖常
畫鷹 元揭傒斯
雙鷹圖 元貢師泰 三首
題畫鷹 元劉永之

題劉履初所藏莫慶善鷹 元郭鈺
題畫鷹 元李祁
題畫鷹 明高啓
墨鷹 明解縉 二首
題畫鷹 明陳憲章 二首
題霜林孤鷹圖 明何喬新
題莫慶善鷹 明李東陽
畫鷹 明李東陽
題畫鷹 明李東陽
題曾京尹所藏雙鷹圖 明李東陽
林良畫兩角鷹歌 明李夢陽

畫鷹明程敏政
畫鷹明吳寬
蒼鷹圖明陸深
題畫鷹明陸深
畫鷹明徐渭
題鷹獵兔圖唐和凝
鷹逐鷺圖明張邦奇
王世賞席上題林良鷹熊圖明李東陽
畫鶻行唐杜甫
白鶻圖宋司馬光
羣鶻古柏圖元王惲

題篤御史海鶻圖元傅若金
薛九宅觀雕狐圖宋梅堯臣
雕狐圖宋韋驤
固陵雪鵠圖元王惲
子昂雪鵠元歐陽玄
錦雞圖明胡儼
山水錦雞明程敏政
爲人題錦雞明陳烓
邊鸞雉宋晁說之
題雙雉圖元吳澄
題雙雉圖元陳基

雪竹雙雉圖元朱德潤
題王若水畫棘針野雉元鄭東
畫雉元唐肅
畫雉明吳孟春
桑下雉雞圖明朱誠
題錢舜舉畫雞元丁復
鬬雞圖明禺天球
畫雞明吳寬
題山雞明王世貞
爲張固寫雞明沈周

御定歷代題畫詩類卷第九十四

翰林院編修臣陳邦彦奉

旨校刊

禽類

畫鷹　唐　杜甫

素練風霜起蒼鷹畫作殊㩳身思狡兔側目似愁胡絛鏇光堪擿軒楹勢可呼何當擊凡鳥毛血灑平蕪

姜楚公畫角鷹歌　唐　杜甫

楚公畫鷹鷹戴角殺氣森森到幽朔觀者貪愁掣臂飛畫師不是無心學此鷹寫眞在左綿却嗟眞骨遂虛傳梁間燕雀休驚怕亦未摶空上九天

楊監又出畫鷹十二扇　唐　杜甫

近時馮紹正能畫鷙鳥樣明公出此圖無乃傳其狀殊姿各獨立清絶心有向疾禁千里馬氣敵萬人將憶昔驪山宮冬移含元仗天寒大羽獵此物神俱王當時無凡材百中皆用壯粉墨形似間識者一惆悵干戈少暇日眞骨老崖嶂爲君除狡兔會是翻韝上

觀劉永年團練畫角鷹　宋　黄庭堅

劉侯才勇世無敵愛畫功夫亦成癖弄筆埽成蒼角鷹殺氣稜稜動秋色爪拳金鉤觜屈鐵萬里風雲藏勁翮兀立槎枒不畏人眼看青冥有餘力霜飛晴空塞草白雲垂四野陰山黑此時軒然盍飛去何乃巋屼立西壁祇應眞骨下人世不謂雄姿留粉墨造次更無高鳥喧等閒亦恐狐狸嚇旁觀未必窮神妙乃是天機貫胸臆瞻想突兀摩空材想見其人英武格傳聞揮毫頗容易持以與人無甚惜物逢眞賞世所珍此畫他年恐難得

題搨本姜楚公鷹二首　宋　陸游

憶昔呼鷹塞草枯妖狐狡兔笑談無明牕見畫空三歎恍若霜郊遇獵徒

弓面霜寒斗力增坐思鐵馬蹴河冰海陵俊鶻何由得空看緜州舊畫鷹

畫鷹　元　馬祖常

側視窺霄漢低飛近草萊金韝時一脱肉飽更須回

畫鷹　元　揭傒斯

文采五色絛秋高意氣豪怒張兩目直霄漢豈與短翮翔蓬蒿妖狐畫作猛虎嗥騶虞并與神麟逃嗟爾飽食心空勞

雙鷹圖二首　元　貢師泰

青松之下白石上㩳身對立意沉沉妖狐狡兔莫漫喜落日一呼煙草深

八月霜風吹兩毛何人爲汝解金絛雙翎如劒劈雲去宇宙蒼茫秋氣高

雪羽初來東海頭西風萬里白鬣秋漢家不校長楊獵應得將軍脱錦韝

題畫鷹　元　劉永之

猶記鳴鞘出灞陵新豐市北醉呼鷹於今豪氣都消盡閒看新圖剔鷹燈

題劉履初所藏莫慶善鷹　元 郭鈺

日光懸秋雙翮齊欲飛不飛愁雲低足無絛鏇腹無食空林尚恐難安棲筆力精到天機微莫生所畫詩我題君不見天下太平角端語狐兔草間何足數

題畫鷹　元 李祁

勁翮排霜戟天寒氣轉驕草間狐兔盡側目望青霄

題畫鷹 得鶻字　明 高啓

高風動古壁竦立見蒼鶻軒然欲飛揚嗟此粉墨妙秋筋束老骨天寒勢逾矯膌枯草中兔氣盡櫪上驃徒鶻雛百餘凡

材豈同調乾坤正肅殺怒氣號萬竅大野開平蕪悲臺落殘照荒城有妖狐夜作猛虎嘯爲君試一擊壯士慙勇略安能飽拳肉側翅隨年少

墨鷹 二首　明 解縉

凜凜東風日未西珊瑚枝上暫幽棲千山萬怪藏踪跡野曠青天不敢啼

黑鷹度海下林巒怒目雄驚膽氣寒良史筆端參造化爲留英氣畫中看

題畫鷹 二首　明 陳獻章

秋風垂翅下雲衢野性翩翩不受羈欲借一枝江畔宿等閒花鳥莫相疑

落日平原散鳥羣西風爽氣動秋旻江邊老樹身如鐵獨立槎枒一欠伸

題霜林孤鷹圖　明 何喬新

霜林搖落秋天迥鷙鳥摩空風力勁大鵰卻避狡兔愁老樹無聲萬山靜喬柯獨立何雄哉金眸玉爪非凡材健翮孤騫晴雪落老拳怒攫寒雲開荒城古社多狐鼠悶聽荊榛嘯煙雨乘秋一埽妖穴空萬里寒霄看高翥

畫鷹　明 李東陽

翠枝詰屈高枝舉小鷹低回大鷹怒殺氣森森動碧寥千山落葉紛無數雲霄意氣風霜姿傲睨六合無雄雌夢迷東海未歸路興在秋原初下時吁嗟乎與有羽兮六有肉莫遣鵷

鸞空側目

題莫慶善鷹 爲戴生大器賦　明 李東陽

昔年從羽獵高入萬重雲尚有沖霄志難忘報主恩

題畫鷹 爲羅[illegible]寄[illegible]南歸　明 李東陽

大鷹狰獰爪決石側目高堂睨秋碧小鷹偃伏俯且窺感而不揚豈其雌雌雄起伏各異態意氣相看出塵壒獨立羞將衆羽羣高飛怕有浮雲礙山寒木落天始風日色慘淡川原空人間狐兔自有地愼勿反擊傷鵷鴻畫圖彷彿是誰作宛似懸鞲臂間落高堂匹練長風生萬里炎荒盡幽朔我生奇氣空崢嶸揮毫對此不無神送渠羽翼朝天去亦是雲霄得意人

題會京尹所藏雙鷹圖　明　李東陽

霜風撼撼空林響朔氣隨空入蕭爽兩鷹意氣殊絶羣俯視平川如一掌玄雲著樹凝不飛野日照地寒無輝攫身欲下不肯下似覺深山狐兔稀丹青落手翩欲活韝上鷙看錦條脫江湖浩蕩煙水深萬里陽臺渺天末時維八月炎暑空兩鷹角立如爭雄周旋九紘臨八極此意豈在風塵中知公有才非搏擊我意亦欲辭樊籠秖應從共逐鵷鸞去去上丹山十二重

林良畫兩角鷹歌　明　李夢陽

百餘年來畫禽鳥後有呂紀前邊昭二子工似不工意吮筆決眥分毫毛林良寫鳥秖用墨開縑半埽風雲黑水禽陸禽

各臻妙挂出滿堂皆動色空山古林江怒濤兩鷹突出霜崖高整骨刷羽意勢動四壁六月生秋颸一鷹下視睛不轉已知兩眼無秋毫一鷹掉頸復欲下漸覺颯颯開風毛匹綃雖慘澹殺氣不可滅戴角森森爪拳鐵迴如愁胡皆欲裂朔雲吹沙秋草黃安得臂爾騎騧鐵草間妖鳥盡擊死萬里晴空灑毛血我聞宋徽宗亦善貌此鷹後來失天子餓死五國城乃知圖寫小人藝工意工似皆虛名校獵馳騁亦末事外作禽荒古有經今皇恭默罷游燕講經日御文華殿南海西湖馳道荒獵師虞長俱貧賤呂紀白首金鑪邊日暮還家無酒錢從來上智不貴物淫巧豈敢陳王前良乎良乎寧使爾畫不直錢無令後世好畫兼好畋

畫鷹獨立　明　程敏政

一瞬青霄萬里風草間狐兔幾回空不知斂迹蘆濤裏却是千人百購中

畫鷹　明　吳寬

林塘秋晚木葉稀皆然如參原憲衣野鷹末末俯首眄兮欲供爾渴晨飢嚴霜塗塗百草腓平郊且莫張虞機天空海闊羽翮健終當一擊奮我威區區鶉鳥何足數草間任爾東西飛

蒼鷹圖　明　陸深

蒼鷹瞥地風蕭蕭狐邪兔邪狂欲跳老拳未放輕一攫側目政爾愁雙翹昊空秋老關塞晚落日孤林萬山遠覽圖令人

氣滿膺荊榛匝地一移鶻吻林生五嶺太平人何事落筆心先嗔忠貞立朝奸佞懼猊虎負固山林春錦衣周君人中傑意氣要與爾爭烈封侯萬里看下韝一麈平蕪過毛血

題畫鷹　明　陸深

素練秋高草樹枯來從東海勢應孤即看一擊還千里更愛凌風不受呼

畫鷹　明　徐渭

閩南縞練光浮膩傳真誰寫蒼厓鷙生相由來不附人緣韝空著將軍臂八月九月原草稀百鳥高高兔走肥煙中斂翼遠不下節短暗合孫吳機此時一中貴決意深林燕雀何須避惟將搏擊應涼飈誰貪飽餧矜山雉昨見少年向南市買

鷹欲放平原轡凡才側目飽人餧不似畫中有神氣夜來鴟鴞作精魅安得放此向人世秋風一試刀稜翅

題鷹獵兔圖　唐和凝

雖是丹青物沉吟亦可傷君誇鷹眼疾我憫兔心忙豈動騷人興惟增獵客狂鮫綃百餘尺爭及製衣裳

鷹逐鷺圖　明張邦奇

我觀羣鳥中除却蒼鷹盡凡羽君不見黃金眸白玉距凌空一下急於雨鷺鷥何不早竄伏到此驚奔向何許憶昔在林皋翻飛矜羽毛羽毛雖好不中用憑君識取眞英豪

王世賞席上題林良鷹熊圖　明李東陽

坡陁連延出林麓孤鷹盤拏熊蹢伏金眸耀日開蒼煙健尾

捎風起平陸由來異物乃同性意氣飛揚兩攫蟲山跑野掠紛路岐何事相逢輒相肉側睨翻疑扺吭來迅步直欲空壁逐乾坤蒼茫色慘淡落木蕭飀滿空谷羣豺斂跡百鳥停萬里長空齊注目是誰畫者誠崛奇筆勢似與渠爭速坐間賓客皆起避階下兒童駭將蹴當筵看畫催索詩卷帙不待高閣束平生搏擊非我才欲賦眞愁成刻鵠微酣對此髮雙豎酒令詩籌復相督頓令拙劣成粗豪一飲步兵三百斛

畫鶻行　唐杜甫

高堂見生鶻颯爽動秋骨初驚無拘攣何得立突兀乃知畫師妙巧刮造化窟寫此神俊姿充君眼中物烏鵲滿樛枝軒然恐其出側腦看青霄寧爲衆禽沒長翮如刀劍人寰可超越乾坤空崢嶸粉墨且蕭瑟緬思雲沙際自有煙霧質吾今意何傷顧步獨紆鬱

白鶻圖　宋司馬光

白鶻日邊來一息萬里遙橫飛碧海晴六翮寒蕭蕭輕如朔雪花迴與長風飄傾身疊紺爪吟嘯何哮嘵瞥來疾驚電欻起先扶搖遂令狐與狸不敢矜凶妖尉羅不可取滅影還雲霄世人莫得見粉繪圖輕綃凜然堂牖間霜氣生春潮風雨夜如墨古木無鳴梟

羣鶻古柏圖　元王惲

振翮蒼藤控老拳霜空物不隔秋煙料應攫裂脩蛇後相與朋來一耆然

題篤御史海鶻圖　元傅若金

空庭海鶻誰所狀海氣初高鶻神王雲腳西騰弱水涯潮頭東出飛霞上此時扶桑色始分下視百鷙空其羣日中金烏側相避籬下凡禽何足論

薛九宅觀雕狐圖　宋梅堯臣

蜀中處士李懷衮手畫皁雕擒赤狐猛爪入頰觜逆血短尾倘倈窮蹄鋪雕爭怒力狐爭死二物形意無纖殊一禽一獸固已別硬羽軟毛非筆摹入君此室見此圖如在原野從馳驅

鶻狐圖　宋韋驤

戢翼下雲中鶖狐計遂窮筆端傳擊搏座上感英雄猛勢看

如活妖蒐覺巳空推姦當若此不獨畫為工

固陵雪鶻圖　元 王惲

殷鑒前王有覆車三韓風雪儘愁予長江飲馬年年事筆底寒禽辨得無

子昂雪鵠　元 歐陽玄

水晶宮裏文章伯當世誰知翰墨名賴有瀛洲光價在不曾承詔寫鵕鸃

錦雞圖　明 胡儼

昔聞楚人不識鳳忽見山雞重購之我今畫圖寫生態羽毛五色光陸離扶桑天雞啼一聲陽烏散彩天下晴此時山雞亦出谷喔喔飛來耀林麓千巖萬壑含東風杏花吹香春雪

紅顏影徘徊自愛惜揚翹聳翅紛蒙茸竹上花間日正高向陽吐綬垂花條吳綾蜀錦織不得戴勝偷眼鶯伯勞切莫臨溪照碧流對鏡逢人舞便休舞多目炫終顛仆世人空詫韋公賦

山水錦雞圖　明 程敏政

平原空笑弋人勞山木青蔥護錦毛何處晚風堪顧影石泉澄澈見秋毫

為人題錦雞　明 陳煒

蚪枝翻老圃下有雙錦衣曾籠貢天子刷羽依晴暉

邊鸞雉　宋 晁說之

駭雉丹青人姓邊無花無石自瞿然巳能倚壁音聲絕何用

蹔飛欲上天

題雙雉圖　元 吳澄

一昂一俛意閑閑未覺幽棲飲啄慳竹實僅能來彩鳳也應寫入畫圖間

題雙雉圖　元 陳基

馬蹄朝踏杜陵塵野雉飛來不避人況是太平遊獵少上陽風日自成春

雪竹雙雉圖　元 朱德潤

雪壓林梢竹倒垂石邊雙雉欲驚飛天寒野靜尋餘粟猶勝樊籠剌錦衣

題王若水畫棘針野雉　元 鄭東

雉于翔有雉其章淡而弗見於雉何傷雉于止翟翟其尾雉離於棘於雉何恥雉于雊孰衵幽囑凡民多言亦孔之疚

畫雉　元 唐肅

萬里越裳國珍禽來獻初不知周太保方作旅獒書

畫雉　明 何孟春

小羽親依帝袞光名翬曾繡五文章年來卜貢思無色應向周家獻越裳

桑下雉雞圖　明 朱諫

華蟲刷羽驕春陽雄飛呼雌下山梁灌木叢花動顏色錦雲爛熳呈天章朝飛不見牧犢子援琴誰復諧宮商何似中牟得春暖馴行啄食依柔桑高墉一射呈餘巧繁弱漫誇弓力

強雉子斑傳畫工筆翻思往事皆塵迹

題錢舜舉畫雞　元丁復

花前爭雄兩角勇花後伏雌孤哺雛忘身縱欲作花伍塞耳不聽時大夫

鬬雞圖　明周天球

英年曾入鬬雞場金距貍膏事已荒惟有雄心忘未得披圖猶自問低昂

畫雞　明吳寬

杜翁昔賦縛雞行韓子曾聯鬬雞句朱冠鐵距本同形勇怯在人分感遇雞豚被縛良可嗟鬬雞雖勇何足誇爭如此雞只獨立昂然來屬詩人家

題山雞　明王世貞

莫怪殷勤學鳳凰祇因毛羽有文章歸虞已自新頒朔平虜於今復拜郎

爲張固寫雞　明沈周

黃卷青衿子紅冠碧距雞要知勤讀處須候五更啼

欽定歷代題畫詩類卷第九十四

欽定歷代題畫詩類卷第九十五目錄

禽類

次韻三司蔡襄蘆鴈屏　宋趙抃

和楊龍圖蘆鴈屏　宋蔡襄

惠崇蘆鴈　宋蘇軾

戲題大年防禦蘆鴈　宋黃庭堅

濮王宗漢作蘆鴈有佳思贈以詩　宋米芾二首

題蘆鴈屏　宋朱松

觀張上達家惠崇蘆鴈圖　宋朱松二首

題自畫蘆鴈　宋李齊仲

題秋水蘆鴈　宋賀鑄

寒蘆飛鴈　宋郭祥正

題蘆鴈扇　宋呂居仁

贈郭承務蘆鴈　宋白玉蟾

謝人惠蘆鴈圖　宋僧德洪

汪履道家觀所蓄煙雨蘆鴈圖　宋僧惠洪

惠崇蘆鴈　元元好問三首

題趙大年蘆鴈　元戴表元

跋米元章蘆鴈圖　元王惲二首

惠崇蘆鴈圖　元王惲

題稚川蘆鴈圖　元范梈

題蘆鴈　元李祁

蘆雁明王澤
趙大年蘆雁圖明凌雲翰
題蘆雁圖明胡奎
題蘆雁圖明解縉二首
題王熙臨宣和雪天蘆雁明金幼孜
李迪畫蘆雁明劉績
閒中偶題蘆雁明倪岳
題扇畫銜蘆雁明祝允明
為潘克承題林良蘆雁明顧清
寒江蘆雁圖明廖道南
題黃荃蘆雁明僧來復
高郵陳直躬處士畫雁宋蘇軾二首
乞畫雁寄涇州毋使君宋文同
題劉將軍雁宋黃庭堅
題晁以道雪雁圖宋黃庭堅
和蘇翰林題李甲畫雁宋晁補之二首
題李甲雁宋晁補之
題惠崇畫秋江息兀雁宋王廷珪
題長沙新到雁圖宋陳造
雁圖宋姜夔
觀西巖張永亭畫雁金元德明
雁圖元劉因

題王子慶所藏大年墨雁元趙孟頫
秋雁圖元楊維楨
題王元善赴北清江新雁圖元黃鎮成
題墨雁元楊維楨
楊雲林畫雁元唐肅
為王輔卿郎中題雪灘寒雁圖明劉基
題盛蒼崖雁明貝瓊
畫雁明湯基
題雁明汪紱
題畫雁寄何澄
題雁明錫安
題雁明謝憲章
題林良畫雁圖明丘濬
題秋雁圖明呂憲
江雁初飛圖明張憲
畫雁明楊一清
題雁明陳達
為人題雁明陳煒
畫雁明謝承舉
畫雁明何孟春
王毅齋亭雁圖明徐渭
題雁屏明葛徵奇

御定歷代題畫詩類卷第九十五

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

禽類

次韻三司蔡襄蘆鴈　宋　趙　抃

省宇屏圖哲匠成寫傳蘆鴈筆尤精斜依風葦叢叢遠颺煙波渺渺平弋者定嗟何所慕鷹搏莫怪不能鳴公看羽翼飛騰處有意青雲萬里程

和楊龍圖蘆鴈屏　宋　蔡　襄

何事高堂秋思生野蘆寒鴈畫工精風前挺立孤根老雲外相從去意輕家似丹青能借色若逢霜月定聞聲研桑心術都無取回首江鄉計未成

惠崇蘆鴈　宋　蘇　軾

惠崇煙雨蘆鴈坐我瀟湘洞庭欲買扁舟歸去故人云是丹青

濮王宗漢作蘆鴈有佳思贈以詩二首　宋　米　芾

偃蹇汀眠鴈蕭梢風觸蘆京塵方滿眼速爲喚花奴

野趣分茗水風光翦雪湖塵中不作惡爲有鄴公圖

戲題大年防禦蘆鴈　宋　黄庭堅

揮毫不作小池塘蘆荻江村落鴈行雖有珠簾藏翡翠不忘煙雨罩鵁鶄

題蘆鴈屏　宋　朱　松

征鴻坐何事天遣南北飛蕭然如旅人無情自相依孤葦吹欲折秋風不勝威冥冥一孤騫空費弋者機寒聲落煙渚相應不我違嗟我識此情袖手空歎欷安知丹青師落筆迺庶幾畫形孰不工畫意識者稀他時因吾句購此千金揮

觀張上達家惠崇蘆鴈圖二首　宋　朱　松

先生衰眼失孤鴻久著寰天塵霧中誰卷秋空開四壁丹青三昧道人崇

道人一錫擧飛鳥頗悉南來北去情畫出江南蓮渚態尚餘風味叫霜聲

題白畫蘆鴈　宋　李膺仲

晚來無事理扁舟喚起騷人漫浪愁過眼飛鴻三兩字淡煙寒日荻花秋

題秋水蘆鴈　宋　賀　鑄

塞南秋水陂塘蘆葉蕭蕭半黄直北飛來鴻鴈端疑箇是瀟湘

寒蘆飛鴈仍和子中修撰舊韻　宋　郭祥正

蘆黄水落秋將暮鼓翼各尋雲外路爲問歸飛底處我今亦向江南去

題蘆鴈扇　宋　呂居仁

鴈下秋已晚江天風雨微寧爲聚沙立不作傍雲飛

贈郭承務蘆鴈　宋　白玉蟾

畫士郭熙畫之冠郭熙去後名未斷其裔復有郭萬里胸中丹青飽無限爲誰作此蘆鴈圖傑出南齊宇文煥煙水瀟瀟風捲蘆沙邊鴻鴈暮相呼瀟湘洞庭此秋景世間此畫知有無幻出棲鴈三四隻八九蘆葉橫古磧欲宿未宿嘹唳聲漁舟泊岸山煙黑秋風吹落梧葉黃過鴈往往歸衡陽橫空書字人不識飛過有影沉滄浪落霞浸水江村暮數隻翱翔回古渡引領羣喙啄荷花飛越戍樓西畔去雲寒月淡西塞秋幾聲凄切惹人愁岸頭飛其丹楓落打圍成陣訪沙鷗似此景物似此意君今畫之不難事數幅欲溪冰雪練須㬰埽出蘆鴈市世間豈無學畫者未必有與君相似我欲致之篋笥間滿笥寒氣生秋寒恐君此畫無人見有畫鬭若誰敢戰挂

於幽軒素壁間一日須看千百遍

謝人惠蘆鴈圖　宋 僧德洪

道林煙雨久不到忽見橘洲蘆鴈行笑爾筆端三昧力坐中移我過瀟湘

汪履道家觀所蓄煙雨蘆鴈圖　宋 僧惠洪

西湖漠漠生煙雨浦漵圓沙見鴈聚今日高堂素壁間忽見西湖最西浦翩翩兩鴈方欲下數隻飄然掠波去獨餘一隻方穩眠有夢不成亦驚顧蕭梢碧蘆秋葉赤青沙白石紛無數我本江湖不繫舟爾輩況亦江湖侶令人便欲尋舂郎呼船深入龍山塢

惠崇蘆鴈 三首　元 元好問

寒沙折葦靜相依故國春風早晚歸意外羈棲誰畫得羽毛單薄稻粱微

鴈奴辛苦候寒更夢破黃蘆雪打聲休道畫工心獨苦題詩人也白頭生

江湖牢落太愁人同是天涯萬里身不似畫屏金孔雀離離花影淡生春

題趙大年蘆鴈　元 戴表元

寒更索索響相叢兄弟當年意自同猶是江湖太平處未妨沉著臥秋風

跋米元章蘆鴈圖 二首　元 王惲

西風萬里下衡陽水宿雲飛固自雙似爲叫羣心事苦不教相映墮秋江

煙渚潮空退暮沙依稀寒影落蒹葭何人解化雙飛翼拍拍隨君問使華

惠崇蘆鴈圖　元 王惲

蕭蕭風竹映寒塘水宿雲飛未易雙不似鴛鴦沙渚暖翠紅相倚睡春江

題稚川蘆鴈圖　元 范梈

不見羅生心惘然畫圖河朔盡流傳滄洲舊隱無人識正似寒蘆落鴈邊

題蘆鴈　元 李祁

黃蘆白葦意闌珊旅食羣棲暮雨寒自是江湖十年夢只今

時展畫圖看

蘆鴈　明 王澤

拍天煙水接瀟湘蘆葦秋風葉葉涼何處漁郎夜吹笛鴈羣驚起不成行

趙大年蘆鴈圖　明 凌雲翰

平林帶煙波渺渺風低葭菼秋聲小望中疑是彭蠡湖千百為羣盡陽鳥楚天未雪無雨霜南來豈必謀稻粱哀音若訴雲路迥老翅不厭關河長汀洲水落成平陸散亂鳧鷖聚沙曲低飛不肯伴寒鴉猶繞荒村破茅屋屋中有客揮五絃從之不得心茫然何人圖畫能著此趙氏丹青稱大年徽廟元年頒鳳曆此圖詎是當時迹便從宣和到靖康艮岳霜禽起秋夕古往今來幾盛衰摩挲老眼竟成悲良工一心苦人莫識似寫周宣鴻鴈詩

題蘆鴈圖　明 胡奎

草草書空不作行相呼相喚過衡陽蘆花月冷應無夢啄盡寒沙一夜霜

題蘆鴈圖 二首　明 解縉

閑隨明月踏蘆花搖落江南未怨嗟萬里不辭天路遠帛書曾到帝王家

霜影沉沉起暮寒秋雲蘆葉護闌干形骸已在希夷外不怕王孫金彈丸

題王熙臨宣和雪天蘆鴈　明 金幼孜

端本堂中迹已空興亡總在畫圖中惟有幹離河上路年年飛雪送歸鴻

李迪畫蘆鴈　明 劉績

遠別胡天趁稻粱秋風吹斷不成行夜深獨宿江南渚夢怯黃蘆葉上霜

關中偶題蘆鴈　明 倪岳

鴈飛初到楚江頭叫破衡陽一段秋寂寞西風明月夜蘆花如雪點汀洲

題扇畫銜蘆鴈　明 祝允明

歲歲隨陽計秋風三尺蘆上林光景好不見子卿書

為潘克承題林良蘆鴈　明 顧清

林郎花鳥今代奇水墨到處皆天機長縑闊幅信手揮妙處不屬丹青圖江頭雨深菱荇肥枯槎折葦紛離披鴛鴦羽冷畏遠飛雄雌兩兩相偎依靈苕翠羽不自危鵁鶄喋語睎玄衣依棲俯仰各有姿乍見幾欲呼虞師乃知此老筆不疲市朝山林時見之雖林相君知白詩君家此本吾無疑北風漸高禾黍稀雲飛日見江南歸吳江洞庭三泖涯天空水遠無拘羈焉得扁舟從爾嬉

寒江蘆鴈圖 為雪玉田由本題　明 廖道南

幽人清興天下無登臺示我寒江圖沙明野空暝煙紫天高月小疎星孤翔禽飛鳥自求侶宿鴈棲依戢其羽風葉離披雪未消雲水微茫不知處幽人昔隱平田陰萬峰叢翠罨芝

林離羣不逐隨陽鳥避世長懷履素心邇來供奉明光殿高才峻節超時彥鵷鷺趨陪肅羽儀龍鸞飛翥承清讌矯首長空羨暮鴻鹿原空阻鴈門重何時跨鶴仙人掌萬丈丹梯躡彩虹

題黄荃蘆鴈　明　僧來復

稻滿秋田水滿汀黄蘆風急度寒聲太平江海無矰繳不用呼奴夜打更

高郵陳直躬處士畫鴈二首　宋　蘇　軾

野鴈見人時未起意先改君從何處看得此無人態無乃槁木形人禽兩自在北風振枯葦微雪落璀璀慘澹雲水昏晶熒沙礫碎弋人悵何慕一舉眇江海

衆禽事紛爭野鴈獨閒潔徐行意自如俛仰若有節我衰寄江湖老伴雜鵞鴨作書問陳子曉景畫苕雪依依聚圓沙稍稍動斜月先鳴勤鼓翅吹亂蘆花雪

乞畫鴈寄涇州毋使君　宋　文　同

寒影亂翻秦嶺月晚行高處隴山雲回中有客能傳鴈異日從公乞一羣

題劉將軍鴈　宋　黄庭堅

將軍一矢萬人看雪灑晴空碎羽翰乞與失羣沙宿鴈筆間千頃暮江寒

題晁以道雪鴈圖　宋　黄庭堅

飛雪灑蘆如銀箭前鴈驚飛後回盼憑誰說與謝玄暉休道澄江靜如練

和蘇翰林題李甲畫鴈二首　宋　晁補之

畫寫物外形要物形不改詩傳畫外意貴有畫中態我今豈見畫觀詩鴈真在尚想高郵閒湖寒沙璀璀冰霜已凌厲藻荇良瑣碎衡陽渺何處中沚若煙海

蕭條新湖秋霜落洲渚潔蓮垂蘭杜死菖蒲見深節慘澹沙礫姿清波侶羣鴨往時吳興守看畫憶苕霅爲儀尚不汙孤高比雲月閒在雪堂時滿堂唯畫雪

題李甲鴈　宋　晁補之

網羅無限稻粱微滿眼冥冥亦庶幾戲鴨眠鳧滿中沚衡陽無意更南飛

題惠崇畫秋江晁鴈　宋　王廷珪

老崇學畫如學禪中年悟入理或然長江木落鳧鴈下舒卷忽若無丹鉛定自維摩三昧裏半幅生綃闊萬里不用并州快剪刀斷取鐵圍山下水

題長沙新到鴈圖　宋　陳　造

渺莽雪波煙渚有底鼓翅相呼如老子載家去眼明見甓社湖

鴈圖　宋　姜　夔

萬里晴沙夕照西此心惟有斷雲知年年數盡秋風字想見江南搖落時

觀西巖張永淳畫鴈　金　元德明

慘淡經營下筆難畫成不似卷中看知君連夜江湖夢折葦蕭蕭沙水寒

鴈圖　元 劉因

夢迴煙水寒鴻鴈驚不起道人心又閑相忘有如此

題王子慶所藏大年墨鴈　元 趙孟頫

鴻鴈棲棲遵渚黃蘆索索鳴秋羨殺承平公子筆端萬里滄洲

秋鴈圖　元 楊維禎

野水江湖遠秋風蘆葉黃南飛舊兄弟一一自成行

題王元善赴北清江新鴈圖　元 黃鎮成

江南春水拍天齊鴻鴈成行向北飛未必雪山便相隔秋風還帶夕陽歸

題墨鴈　元 楊維禎

黃沙衰草羽毿毿八月天山冷不堪昨夜湖風吹過影書空斜秋色到天南

楊雲林畫鴈　元 唐肅

蘋葉無踪葦葉低湖波撼碎白玻瓈鴈行不奈秋風逆一半參差一半齊

爲王輔卿郎中題雪灘寒鴈圖　明 劉基

雲茫茫水浪浪林木脫葉無稻粱鳥啼鴈叫天蒼涼歲云莫矣江山長有竹有竹在高岡三株凍折兩復僵小禽悲飛不能揚蒼梧悠悠鴈沉湘欲往從之川無梁願披寒霧見朝陽勿令嗷嗷傷我腸

題盛著蘆鴈　明 貝瓊

八月鴻鴈來往彼天南陬前飛倦已息後至飢相求日落洞庭晚風高彭蠡秋彭蠡多蒹葭遠近彌汀洲恒恐羽毛損稻粱非所謀寒門阻冰雪異鄉安可留徘徊念其族天外復千儔身今萬里客肉非九鼎羞愼爲弋者獲遠寄征人愁願以海爲池上同朱鳳游飲啄全微軀不愧波上鷗

畫鴈　明 楊基

春渚別未久秋風來有期年年燕歸日是汝度關時玉關萬里音書絕八月胡風三尺雪何似飛來漢水頭湘浦蘆花洞庭月花滿寒汀月滿塘鴛鴦鸂鶒兩相忘啼晴杜若叢邊雨臥冷蒹葭葉上霜

題鴈　明 王紱

聯翩飛處影橫斜暝色和煙暗荻花遠水微茫秋萬頃不妨隨意落平沙

題畫鴈　明 何澄

蘆花瑟瑟水茫茫落月沉沙夜未央離思不禁天外鴈孤舟燈火客三湘

題鴈　明 陶安

遠塞來賓伴不孤半生粒食寄江湖雖然矰繳頻年少未可巡更少鴈奴

題鴈　明 陳憲章

來往違寒暑飛鳴在稻粱未知溟海大不肯渡衡陽

題林良畫鴈圖　明 丘濬

古來畫格非一科今時畫史非不多專門雖各有家數其如去古皆遠何仁智殿前開畫院歲費鵞溪千匹絹丹青水墨各爭能誰似羊城林以善早以才譽起名姓登上方揮毫落紙意閑雅羣工環視如堵牆一日聲名遍天下世人不買邊家畫衆科獨有翎毛工郭謝戴學俱減價吾聞畫畫畫意難寫生自古稱黃筌黃筌已去數百年天復生此人於嶺海之嶠黃筌寫花林寫鳥神氣超出形色表筆端造化僟生生心裏靈沖空了了揭來玩此六鴈圖形容毛片箇箇殊疑神洞視竚立久縑素墨迹渾如無耳中彷彿聞鴈語意恐飄然忽飛去不知從何得此本筆意所到皆天趣九原不可作對圖情愴然可憐絕藝入妙品泰山一指橫其前腰金衣錦何等者以善端合簪貂蟬

題秋鴈圖　明 呂㦤

黃蘆白沙千萬洲塞風卷雪無清秋江南水深足粱稻棲息未暇虞羅憂一雙驚飛爲誰起呼曹亂叫煙波裏就中亦復半無聲夢遶三湘憶春水

江鴈初飛圖　明 張憲

鴈將邊信拍江飛人倚闌干立翠微山色忽隨雲影換秋聲暗向樹頭歸可憐上國多戎馬悵恨中原又落暉於悒客懷仍對畫不勝老淚濕征衣

畫鴈　明 楊一清

江岸蘆花秋簌簌江頭旅鴈羣相逐啄者自啄宿者宿昨夜南樓闌北風天長水闊雲漭漭何當舟一葉櫂入蘆花叢

題鴈　明 陳達

風搖蘆葦碧毿毿寒影高低帶暮嵐最是月明秋夜永數聲先我到江南

爲人題鴈　明 陳煒

秋老澤國寒稻粱資啄食豈不懷同心天高整孤翼

畫鴈　明 謝承舉

湖上蘆黃水拍天湖頭人去少書傳秋牕正有孤眠客莫送哀聲到枕邊

畫鴈　明 何孟春

瀟湘西上是吾家衡嶽峯頭去路賖兩字平安託誰寄莫從中道落平沙

王鷺亭鴈圖　明 徐渭

本朝花鳥誰高格林良者仲呂紀伯矮人信耳瓢觀場只曉徐熙與崔白崔徐一紙價百金風韻稍讓呂與林即如此圖王鷺亭云是剡溪雪夜人鴈兒一埽六十隻何隻不落青天雲沙黃蘆白喜相逐逆者飛鳴勞者宿不須彭蠡泛扁舟彭蠡湖今在吾目

題鴈屏　明 葛徵奇

水漲平疇十里賖參差野樹映蘆花年年只有南來鴈常帶

秋聲泊淺沙

御定歷代題畫詩類卷第九十五

國書館之圖書

御定歷代題畫詩類卷第九十六目錄

禽類

題因師百鴈圖 宋陳造 二首

百鴈圖 元戴表元

雙鴈圖 元袁桷

百鴈圖 元岑安卿

羣鴈圖 元吳師道

羣鴈圖 元傅若金

題崔白百鴈圖 元王逢

四鴈圖 元任士林

為丘彥良題牧谿和尚千鴈圖 明劉基

題五鴈圖 明鮑恂

林良雙鴈圖 明卞榮

題一鴈圖 明僧[illegible]

飛鳴宿食鴈圖 元薩都剌

題蘆鴈飛鳴宿食 元陳樵 四首

題飛鳴宿食蘆鴈 元黃溍

題飛鳴宿食百鴈圖 元陶宗儀

題林叔壯壁上飛鳴宿食蘆鴈 明李廷美

大年宿鴈圖 元袁桷

宿鴈圖 明張泰

題宿鴈 明羅泰

鷺鷥障子 唐張喬

閔上人以鷺鷥二軸為寄因成二韻 宋林逋

題史院直舍魚鷺屏 宋張耒

題秋鷺圖 宋范成大

百鷺圖 元戴表元

題白鷺 元李祁

題九鷺圖 元吳登

九鷺圖 元傅若金

題畫鷺鷥 元貢性之

鷺鷥手卷 元錢惟善

題尚仲良畫鷺卷 明張以寧

九鷺圖 明揚基

題九鷺圖 明王佐

九鷺圖 明李昱

題九鷺圖 明蕭鎡

九鷺圖 明商輅

柳塘三鷺圖 明商輅

一鷺圖 明劉珝

題鷺 明徐溥

柳鷺 明彭華

三鷺圖 明倪岳

林良鷺鷥圖 明吳寬

題畫鷺鷥 明何孟春

題蓮塘雙鷺圖 明羅泰

九鷺圖 明李堅

九鷺圖 明廖道南

常州守趙麗卿題鷺洲圖 明廖道南

應制題宣廟御筆汀鷺 明于慎行

題畫鸕鷀 明何孟春

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

禽類

題因師百鴈圖 二首　宋 陳 造

蓼灘蘆渚好徜徉肯便雲天去作行未用選奴防夜㸑不妨結伴儆晨霜

聞道崔公作蘆鴈端如莊叟玩鯈魚褰翔唼啑妙百態君看老囷盤礴餘

百鴈圖　元 戴表元

近看分明遠欲無水天空闊好江湖幸然不入虞人眼又被閒中畫作圖

雙鴈圖　元 袁 桷

秋風限南北何事往來頻並宿寒蕪際應憐自在身

百鴈圖　元 岑安卿

離離鴻鴈羣渺渺水雲國白雪剡川藤玄香牧溪墨形具其生意彷彿二百翼四海兄弟情於茲見叙秩前鳴後如應高下低復逆隨陽足稻粱直夜防機弋水寒蘆葉黃霜清蓼花白羣遊得所止一氣同悅懌哀哉淮南謠布粟歌斗尺東阿賦豆萁才高終擯斥觀圖適念此翻爲古人戚今人猶古人毋爲後人惜

羣鴈圖　元 吳師道

飛影成行止共餐稻粱易足水雲寬誰知江海離羣客獨對秋風不忍看

羣鴈圖　元 傅若金

微茫洞庭野隱約瀟湘岸鴻鴈將棲息飛鳴求其伴先集良未安後至悽欲斷使我衆弟兄困之中腸亂留連江海遠慘淡秋暉晏常恐隨天風高飛入雲漢

題崔白百鴈圖　元 王 逢

老悲離羣影久孫客來笑示百鴈圖指點試數失兩箇莫喻畫意翻令呼得非長門報秋使或是大宛傳書奴不然一舉千里高鴻俱其餘洪泊碌瑣徒且唼且息翔且呼營營鄭圃田之稷雎雎齊海隅之菰遑知兩更犄觸蘆錐肥孕至充人厨小而曰騏亦就笯逌閒澤梁弛禁宮罷虞麇鹿魚鼈同少蘇羽儀好在春雲衢

四鴈圖　元 任士林

江北江南秋正驕孫飛萬里氣方豪天涯積有冰霜翼卻笑東風燕雀高

爲丘彥良題牧谿和尚千鴈圖　明 劉 基

往時見崇畫蘆鴈對之如在江湖遊只今此圖又精妙中有千里瀟湘秋乃知浮屠性多巧意匠不與凡夫儔吳松江長具區闊天目虎丘青一髮西風九月秔稻黃翔鴈飛來翼相戛農夫苦饑鴈獨飽此意畫師應識察近者分明辨羽毛遠者縹緲聽秋毫或乘飄風入煙霄或矯落日沉陰濛起如武

侯布八陣集如萬舞回旋旋眠沙臥草鳴且翔喋呷藻荇亂蓬蒿禾空穗盡却歸去熱塞漠莫春雲高我家南山限蒼嶺鴈飛不到川路永深林大谷虵豕盛愁向他鄉撫虛景人言鴻鴈比弟兄我有兄弟隔兩城題詩卷書謝客去無使感愴傷中情

題五鴈圖　明 鮑恂

薛生三鳳世所希荀氏八龍殊絶奇郭家兄弟稱五鴈孝友尤爲人共推當時八月鷩飈起五鴈分飛隔空水十月天清五鴈歸相呼相喚蘆花裏我識郭家五弟兄早學詩書具令名開圖見鴈發深感萬里長江無限情我今試與五鴈語從玆休落瀟湘去瀟湘水深多網罟明年花發玉階春玉階鴛鷺多如雲願汝飛去同爲羣

林良雙鴈圖　明 卞榮

林君善畫天下無海注墨汁傾金壺金門承詔屢揮灑餘子碌碌非吾徒既不畫丹鳳棲碧梧又不畫文鴛依綠蒲特作槐堂雙鴈圖京風颯颯吹黃蘆一鴈俯啄秋江菰一鴈翹首如相呼乘軒恥隨衛懿鶴化鳥嬪逐王喬鳧吾知林君有深意此圖將以比兄弟槐堂兄弟今二難同德同心本同氣芳名豈但動一時勝事終當傳百世丹青我已重林君手足誰能似王氏宣王有道美鴻鴈周公多才賦常棣顧予淺薄敢題詩三月紫荊花底醉

題一鴈圖　明 僧麟洲

萬里江湖一葉身來時逢雪又逢春天南地北年年客只有蘆花似故人

飛鳴宿食鴈圖　元 薩都剌

年去年來年復年帛書曾達茂陵前影連薊北月橫塞聲斷江南霜滿天雨暗蘆花愁夜渚露香菰米下秋田平生千里與萬里歷世網羅空自懸

題蘆鴈飛鳴宿食四首　元 陳樵

肅羽違寒渚渡江蘆葉黃誰云南去遠不敢過衡陽

萬里西風急送書日時一聲從敎驚客夢可待主人烹

沙汀棲處穩夜漏有奴看月暗蘆花白一聲秋夢寒

飲啄殊自得水田稻粱秋寧因謀一飽失却網羅憂

題飛鳴宿食蘆鴈　元 戴 需

飛鳴宿食能爭奇一片瀟湘筆底移有翼不傳千里信無聲難訴九秋悲孤眠蘆葦喚不醒遠覓稻粱常苦飢野壁黃昏遙望處傷弓幾度畏胡兒

題飛鳴宿食百鴈圖　元 陶宗儀

碧漢斜書草草清宵衆語雝雝莫向蘆花深處江南稻熟秋風

題林叔壯壁上飛鳴宿食蘆鴈　明 李廷美

寒塘九月風蕭索蓮花落盡蘆花白弟兄相聚最多情全向塘中戀秋色長空千里雲霧收安巢各有稻粱謀飛鳴宿食且適意切莫離羣過別洲

大年宿鴈圖　元　袁桷

寒夜沙汀睡已成鴈奴翹首獨深驚朝陵簡說燕王事恨殺
人間兄弟情

宿鴈圖　明　張泰

獨卷霜毛宿晚汀旅魂應自繞秋冥西風莫撥蒹葭水月苦
沙寒易得醒

題宿鴈　明　羅泰

西風吹影下滄洲倦倚蘆花起暮愁秋浦煙深迷旅宿寒沙
夜靜怯漁謳魂歸紫塞三更月夢斷衡陽萬里秋却被隔江
人喚醒一聲長笛倚危樓

鷺鷥障子　唐　張喬

剪得機中如雪素畫爲江上帶絲禽閒來相對茅堂下引出
煙波萬里心

閱上人以鷺鷥二軸爲寄因成二韻　宋　林逋

閒颺粉絲荷葦外數聲惟欠叫秋風雖望鷺孔時懸看增得
滄洲趣更深

題史院直舍魚鷺屛　宋　張耒

鐘鼓聲稀下直遲秋暉初轉萬年枝寒廳盡日誰相對慚愧
屛風畫鷺鷥

題秋鷺圖　宋　范成大

昨夜新霜冷釣磯綠荷消瘦碧蘆肥一江秋色無人問盡屬
風標兩雪衣

百鷺圖　元　戴表元

葦折荷枯可奈何西風吹影淨婆娑微君作此招搖趣一箇
江天也厭多

題白鷺　元　李祁

翛然雙白鳥近水立多時慣識幽人意相看總不疑

題九鷺圖　元　吳澄

自飛自息自升沉各飽魚鰕各稱心世外泠泠風露潔還知
別有九臯禽

九鷺圖　元　傅若金

鮮鮮白鷺羽振振淸江湄露草寒已淒風蘆近相依飛鳴各
自適離居亦有次雖憶江海情終懷雲霄志君子思有則畫

者工取譬儀羽庶可希修潔誠所貴

題畫鷺鷥　元　貢性之

秋堤柳疎疎秋塘荷葉枯水淺微露石水清還見魚飲啄各
自適樂哉此舂鉏

鷺鷥手卷　元　錢惟善

摩詰畫成詩益妙夫差鼓破事全非雨蒲煙篠寒沙暝無數
連拳幾箇飛

題尚仲良畫鷺鷥卷　明　張以寧

滄江雨疎疎翻飛一舂鉏老樹如人立欲下意躊躇明年柳
條長遮汝行捕魚

九鷺圖　明　楊基

秋塘白鷺棲煙淡草淒淒一隻來何晚青山日又低

題九鷺圖　明　王佐

江南五月薰風起爛熳荷花映湖水翩翩翯王胡爲來結隊連拳豔香裏縞衣鶴鶴明秋霜高飛遠舉參翻翔御風旋遶頻睇盼欲下不下仍徜徉回頭仰顧雲邊影一聲叫斷波紋冷驚回萍底錦鱗潛喚破舟中漁夢醒或來並宿垂楊磯困倚斜暉兩翼低水面風煙共明沒湖邊景物初淒迷或來潛倚芙蕖立側身欲啄游魚食粉翅斜翻白練飛荷盤露走明珠滴止茲棲啄得其時滿目紅芳良自怡不隨鷗鳥沙汀宿不逐鴛鴦蘆岸飛有時直上青雲內鸞鳳爲班鵷作對有時移入紫羅衣能與皇家著榮貴嗟哉君子有九思貌此雪禽期白規披圖拂拭一觀覽見頓覺清風生羽儀

九鷺圖　明　李昱

何人水墨開毫素白日晴江起煙霧強將醉眼窺微茫乃見江南九秋鷺兩隻長鳴一隻飛兩隻荇啄菰米肥其餘四隻蓼洲渚黃蘆白葦相因依我家住在苕川上綠蓑披雨聽漁唱西塞山前今有無桃花流水應新漲別來幾載棲林巒身欲奮飛無羽翰卷圖高詠風漠漠憶彌磯頭青釣竿

題九鷺圖（畫內[illegible]此數或九者要其全也）　明　蕭鎡

宣德年間邊景昭彩色翎毛稱獨步近時林良用水墨落筆往往皆天趣鴛鴦鳧鷖清溪流寒鴉古木長林幽等閑得意即揮灑一埽萬里江南秋此圖九鷺眞奇絕散立清煙乍明滅日長坐久有轉親飄來點點青天雪翩翔霄漢殊不驚欲下未下渾有情潛蹤獨趁水邊食延頸忽向蘆中鳴吁嗟林生精藝有如此座客見之誰不喜洞庭湘渚在眼前瞑色慘澹涼颸起方今聖主覃恩波四海山澤無虞羅悠悠羣鷺各自適雖有鷹鸇奈爾何

九鷺圖　明　商輅

晴煙曉散垂楊堤垂楊嫋嫋臨清溪風景依稀二三月蘭苕杜若連芳蹊溪頭紛然集羣鷺形影相隨復相顧翹沙戲渚咸自適界水衝風飛更舞飢則窺魚飽則棲弋羅不到無嫌猜參差九鷺態度別綠楊深處恣徘徊孤高風格瀟灑性不逐烏鳶不逐隼平生雅趣雲水俱共閒心煙雨靜毿毿毛羽勝霜雪數聲叫徹滄波月宛[illegible]塵埃回視凡禽總殊絕伊誰巧奪造化工九鷺寫入丹青中非惟潔白堪比德所貴體物存心胸乘時高奮搏風翮充庭又向鵷行立遙看洲渚渺茫茫日近蓬萊天咫尺

柳塘三鷺圖　明　商輅

素質飄飄絕點埃幽棲常傍水雲隈自從避羽鵷班後時逐仙禽上苑來

一鷺圖　明　劉珝

芳草垂楊蘸碧流雪衣公子立芳洲一生清意無人識獨向斜陽數白頭

題鷺　明　徐溥

杜若花香水滿洲柳風輕颺頂絲柔從來嬾逐鵷鴻侶萬里
滄江狎野鷗

柳鷺（爲尹昭題） 明 彭華

柳絲不動江流緩雙鷺飛來秋日晚平沙漠漠點寒煙亂石離離立蒼蘚靜隨玉頂聽湍瀨飢引銀鉤啄清淺霜衣雪襟誰匹儔逸態閒情自幽遠君不見燕銜泥朝來暮去傍人棲又不見鶯亂啼間關宛轉無休時豈如此鳥獨凝寂不與衆禽上下相追隨周公稱大聖振鷺載頌詩君子斂德容雅與物色宜尹侯家住大江西翛然自舜綠霜姿潔白豈不與之齊爲愛畫師林良者贈侯此畫眞瀟灑堂上試令拂拭看彷佛清風白露寒

三鷺圖 明 倪岳

新荷織風翠如剪屬玉孤鳴水波卷何時舊侶雙飛來並逐滄浪弄清淺羽雪經春猶未消頂絲裊耳輕飄颻窺魚來往思無限高潔不受漁人招君不見畫圖彷彿差相擬千古長憐魯文子

林良鷺鷥圖 明 吳寬

風吹碧蘆灣蘆葉何飄蕭幽禽止其下愛此波迢迢意態殊容與羽翮仍逍遥飲啄既得所有食誰能招附人態應隼巢林笑鵂鶹何彼白頭鳥向我聲嘵嘵陋哉里巷語此意奚足描功名及成遂祿位期俊驕白日不迴駕冥行到中宵馮車一引首始知路非遥鄙夫復眷戀顧乃歎無聊誰爲去此鳥勿使汚輕綃

題畫鷺鷥 明 何孟春

秋水爲神玉骨清此雛元不姓徐卿素衣肯受緇塵涴常在滄浪伴濯纓

題蓮塘雙鷺圖 明 羅泰

倦倚春雲錦繡明應憐皃渚曉光清縞衣雪映荷花淨絲頂風微柳絮輕雲水乍看疑鶴伴江湖久别負鷗盟會看飛上層霄去好共鵷鸞逐隊行

九鷺圖（爲李尚題） 明 李堅

柳陰正長夏蓮渚搖紅翻羣鷺來箇箇褵褷集其間飛鳴間宿食暫爾恣所安會當乘天風直上青雲端君子有九思聖訓炳如丹咄此畫工意比德良可觀

九鷺圖（爲大生題） 明 廖道南

人有恒言九龍躨跜蟠瀛海文符乾象昭神采九鳳翩翩起扶桑聲諧律呂翔朝陽獨不見九鷺羣聚飛且鳴江空野闊團沙明戢羽皃汀照晴色揚翹鵠諸蜚秋聲我聞仲尼垂至訓九思克懋賢希聖正學源開自古傳英才茂起於茲盛佳哉意匠餘輝光鴻達高舉雲衢長姬靡曾獻振振頌靈沼仍歌翯翯章思之思之思過半九天九地人文煥乾龍利見鳳儀廷萬古圖書炳星漢

常州守趙麗卿索題鷺洲圖 明 廖道南

鷺洲渺鯨島遥在水雲鄉江闊明沙塢天空浮石梁鵷班曾

並列鳳侶更同翔佇望三山外煙霄萬里長

應制題宣廟御筆汀鷺　明　于慎行

筆端成大造海鳥若相忘暮雨汀莎濕春風岸芷香柳邊迷
落絮雲裏帶飛霜總爲經天藻長留羽翰光

題畫鸕鷀　明　何孟春

一種胎生不作仙却名烏鬼趁漁船江頭斜日腥風起多少
成羣曬翅眠

御定歷代題畫詩類卷第九十六

御定歷代題畫詩類卷第九十七目錄

禽類

次韻李端叔謝送牛戩鴛鴦竹石圖　宋蘇軾
鴛鴦扇頭　元元好問
雙鴛圖　元虞集
題宋徽宗雙鴛圖　明汪廣洋
爲人題鴛鴦　明陳焯
題馬賁畫鸂鶒圖　金党懷英
樂士宣鸂鶒圖　元王惲
徽宗鸂鶒　元袁桷
秋水鸂鶒圖　明朱諫
題劉將軍鵞　宋黃庭堅
僧惠崇柳岸遊鵞圖　元劉因
題趙仲遠所藏趙大年鵞鴨圖　元程鉅夫
滕昌祐簇香睡鵞圖　元虞集
趙大年鵞圖　元楊維楨
秋塘戲鵞圖　元成廷珪
題宋王晉卿畫鵞　明程敏政
畫鵞　明李日華
曬鳧圖　元程鉅夫
題野鳧卷　元于立
趙子昂陳仲美合作水鳧小景　元仇遠

為人題皃 明陳焯
題秋塘野鶩圖 明徐溥
畫小鴨 宋黃庭堅
題畫睡鴨 宋黃庭堅
畫鴨 宋晁補之
盧申之正字得春郊牧養圖二本 宋戴復古
頫皋楚山堂秋景兩圖絕妙 宋僧德洪
劉鄧州家聚鴨圖 元元好問
題畫柳塘野鴨 元虞集
畫鴨 元揭傒斯
題畫秋溪雙鴨 明張鳳翼
題鵓鴿圖 宋韓駒
題秋塘鵓鴿 明林環
日剔弟鵓鴿扇頭 明莫止
鵓鴿圖 明陳綱
題翠翁畫 元龔璛
畫翠 明周用
魚虎子圖 明僧元璞
燕子圖 金趙秉文 三首
燕子圖 金楊之美
燕子圖 金張巨濟
燕子圖 金王大用
燕子圖 金李欽叔
題蒲塘雙燕圖 元成廷珪
燕圖 明高啓
題長牧溪五燕圖 明宋濂
柳塘春燕圖 明楊基
題宋徽宗雙燕 明周矩
畫燕 明何孟春
題畫燕 明王世貞
白燕詩題畫 明王世懋
畫黃鶯 明謝鐸
畫鶯 明何孟春
題王若水戴勝 元陶宗儀
題畫戴勝 元華幼武
題畫白頭雙鳥 元貢性之
雪竹白頭翁橫披 元宋褧 二首
題畫白頭公 明張以寧
白頭翁圖 明解縉
白頭翁畫 明李東陽
竹上白頭 明謝承舉
白頭公圖 明沈周
題文太史歲寒雙白頭 明張鳳翼
談思重為吳翁晉畫枯木白頭翁 明王世貞

題十二紅卷子 元楊載
十二紅圖 明楊基
爲林學士題十二紅圖 明丘濬
題白畫眉圖 元陳旅
竹枝畫眉圖 明葉盛
題南宮子蠟嘴圖 元薩都剌
題白鷴圖 明金幼孜
題畫白鷴 明何孟春
題相思鳥圖 明謝承舉
題廖克讓所藏喜鵲圖啄木畫 元程鉅夫 二首
題畫啄木 明何孟春
畫啄木 明王世貞
題畫百舌 明王世貞
題畫子規 明王世貞
畫杜鵑 明何孟春

御定歷代題畫詩類卷第九十七

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

禽類

次韻李端叔謝送牛戩鴛鴦竹石圖 宋蘇軾

聞君談西戎廢食忘早晚王師本不陳賊壘何足剗守邊在得士此語要而簡知君論將口似我識畫眼笑指塵壁間此是老牛戩平生師衛玠非意常理遣訴君定何人未用朝市顕置之勿復道世俗固多舛歸去亦何須單車度殽黽如蟲得羽化已脫安用繭家書空萬軸涼暴困舒卷念當埽長物閉息黙自煖此畫聊付君幽處得小展新詩勿縱筆羣吠驚邑犬時來未可知妙斲待輪扁

鴛鴦扇頭 元元好問

雙宿雙飛不自由人間無物比風流若教解語終須問有底愁來也白頭

雙鴛圖 元虞集

戢翼石梁陰秋風日夜深使君莫行野江水蕩人心

題宋徽宗雙鴛圖 明汪廣洋

蘆葉青青水滿塘文鴛晴臥落花香不因羌管驚飛去三十六宮春夢長

爲人題鴛鴦 明陳焯

江皋草已長微颸吹綠猗物情本自適偏入少陵詩

題馬賁畫鷄鶒圖　金　党懷英

雙眠雙浴水平溪共看秋光臥兩堤誰信瀟湘有孤鴈冷沙寒葦不成棲

欒士宣鷄鶒圖宣和畫工　元　王　惲

彩羽翬明照影閑蓼汀沙暖睡初殘擊揚寄謝霜空鶻輸與江湖百頃寬

徽宗鷄鶒　元　袁　桷

太液池清皺碧羅兩禽相對盪春波當年肯憶閭中令䑛筆和鉛恨未磨

秋水鷄鶒圖　明　朱　諫

古石斑斑簇紋蘚樹葉蒼蒼著秋浅鷄鶒沉浮水氣凉桂花散落天香遠年華易謝秋易殘傷心不獨凋朱顔宋玉如今已塵土空有辭賦留人間秋鳥向人鳴秋花促人老商聲下林端金風剪芳草杜陵詩興知若何愁緒如絲亂懷抱

題劉將軍鵞　宋　黄庭堅

箭羽不霑春水籀文時印平沙想見山陰書罷舉羣驅向王家

僧惠崇柳岸游鵞圖　元　劉　因

河堤煙草柳陰勻野鴈羣游意自馴此是吾鄉舊風景畫中相見亦情親

題趙仲遠所藏趙大年鵞鴨圖　元　程鉅夫

鵞鴨池邊畫作闌輸他鳬鴈意幽閒王孫下筆厭羈束移在長汀短渚間

滕昌祐蘋香睡鵞圖　元　虞　集

蒼鵞惜毛羽宛宛臥春雨雨餘日照沙上有蘋香花蘋香不自獻夢到金鑾殿殿池多躍魚君王方草書

趙大年鵞圖　元　楊維楨

鏡湖湖上春波明灣碕樹樹鵞菁青上有金衣弄簧舌下有紅掌浮繡翎春鋤一白能自好尚嫌性帶鸕鷀腥眼明見此羣鷄鶩不與匹鳥爭春晴大年筆法如蘭亭宛頸箇箇由天成艮宮流落二百載胡賈不厭千金爭却恨會稽内史無此筆爲人辛苦書黄庭

秋塘戲鵞圖　元　成廷珪

滿塘秋水看蒼鷄草軟沙平奈爾何記得一羣黄似酒杏花梁上落紅多

題宋王晉卿畫鵝　明　程敏政

獵獵風吹蘆葉黄白鵞如雪點江鄉鈎簾素壁看摹本想見當時寶繪堂

畫鵞　明　李日華

堘釀村邊水草涯撥波紅掌照晴霞書經換得非無意迴頸應知妙劃沙

睡鳬圖　元　程鉅夫

紅蓼不禁霜雙鳬夢正長世人那得似江海永相忘

題野鳬卷　元　于　立

池上軒牕並水開鑑湖狂客酒船回鵁鶄鸂鶒知人意也爲
春暉日日來

趙子昂陳仲美合作水鳧小景　元　仇遠

良工苦思可心降底事文禽不解雙欲采芳華波浪闊芙蓉
朶朶隔秋江

爲人題鳧　明　陳煒

古楊葉如繪下拂清波淺珍禽炫羽毛采采春風染

題秋塘野鶩圖　明　徐溥

晉人愛書學野鶩庾家諸郎眞不俗迢迢清晝閑畫開此鳥
依然在人目良工手握五色毫寫出江南秋一幅羽毛絢目
殊分明蜀錦新裁仍細簇荷花似避顏色鮮搖落紅衣動盈

掬將身不入樊籠中長年占斷滄江綠

畫小鴨　宋　黃庭堅

小鴨看從筆下生幻法生機全得妙自知力小畏滄波睡起
晴沙依晚照

題畫睡鴨　宋　黃庭堅

山雞照影空自愛孤鸞舞鏡不作雙天下眞成長會合兩鳧
相倚睡秋江

畫鴨　宋　晁補之

急風吹雪滿汀洲迎臘淮南憶倦游冰鴨枯荷野艇冷去年
今日凍高郵

盧申之正字得春郊牧養圖二本　有樊攻媿先生題詩且徵予作

宋　戴復古

竹弓鳴鴈鴨驚飛來別浦無人境春風不搖揚柳影長頸紛
紛占作家半遊波面半眠沙或行或立或如舞或隻或雙或
羣聚飲啄浮沉多態度物情閑暇世忘機分明一片太古時
巧僞不作民熙熙

穎皋楚山堂秋景兩圖絕妙　宋　僧德洪

溪邊兩鴨自夫婦生而能言似相語婦先浮波喜轉顧夫欲
隨之竟先去水際青蘋各占叢風撼荷花已褪紅不見清香
雲錦段空餘霜葉伴枯蓬

劉鄧州家聚鴨圖　元　元好問

沙浦空明洲景微枯荷折葦澹相依若爲化作江鷗去拍拍

隨君帖水飛

題畫柳塘野鴨　元　虞集

江南水退秋光淺風柳參差萬絲捲鴛鴦在梁鳧在渚蕩蕩
扁舟去家遠千艘轉海古長策白粲連江動秋色斷蒲折葦
野水闊爛爛明星且將弋翠盤擎露夜深寒玉色亭亭落月
殘太液池頭黃鵠下夢中曾見畫中看

畫鴨　元　揭傒斯

春草細還生春雛養漸成茸茸毛色起應解自呼名

題畫秋溪雙鴨　明　張鳳翼

秋水芙蓉老秋林霜葉紅雙鳧溪上宿無意慕春風

題鵜鴣圖　宋　韓駒

有弟留南楚經年不寄書天涯數行淚獨對鶺鴒圖

題秋塘鶺鴒　明 林環

落日秋水寒霜空荷葉乾飛鳴不相離雙棲緑池間照影弄顏色有如競華鮮在原懷遠意因之發長歎

日馴弟鶺鴒扇頭　明 莫止

幽禽相逐上枯荷原上秋光大半過對畫定因難棄此白頭兄弟已無多

鶺鴒圖　明 陳綱

露冷蓮塘水葉枯秋風枝上鶺鴒孤急難弟兄多分散水落沙寒日又晡

題翠禽畫　元 龔璛

一曲寒塘漾夕暉珍禽照影惜毛衣非魚也自知魚樂不肯花前掠水飛

畫翠　明 周用

纖鱗不盈寸一飽尚有餘寧知舉漏網失却吞舟魚

魚虎子圖　明 僧元璞

翠羽晝殊絶窺魚秋水深忽來知險意靜立見機心沙白霜初落溪寒日易陰何當隨啄木除蠹向高林

燕子圖三首　金 趙秉文

一别天涯十見春重來白髮一番新心知話盡春愁處相對依依如故人

祝爾區區萬里身錦書回寄莫辭頻而今塞北看雙翼多少中原失意人

交情消息兩何如滿眼兵戈不勝書爲問南來新燕子銜泥曾復到吾廬

燕子圖　金 楊之美

危巢客舍久相依常記西風社日歸海國傳心千驛隔塞垣回首十年非新詩尚在人空老舊夢無憑鳥自飛寄語齊諧休志怪沙鷗相狎解忘機

燕子圖　金 張巨濟

沙塞相逢命已輕翠堂重見眼增明不詩繫足初無意巧語迎人獨有情陰德自招黃雀報機心能致白鷗盟社前秋後風光好須賀他年大厦成

燕子圖　金 王大用

相别相尋積歲年人心不及鳥心堅塡償恩義三生債分付平安七字篇王謝烏兒疑誕妄紹蘭紅線定虛傳何如此段人親見舊話從今不值錢

燕子圖　金 李欽叔

塞上光風巳十霜仁心覆護獨難忘當時相送詩仍在此日重來話更長客舍花開新信息雲兜香冷舊昏黃主人得報君知否千古珠璣在錦囊

題蒲塘雙燕圖 爲劉小齋作　元 成廷珪

昭陽池館晚風微花落巢空去未歸却是蒲塘春水闊年年還傍小齋飛

燕圖　明　高啓

柳上銜蟲立春風似有情和枝欲裊裊方覺爾身輕

題長牧溪五燕圖　明　宋濂

誰描乳燕落晴空筆底能迴造化功髣髴謝家池上見柳絲煙㬉水溶溶

柳塘春燕圖　明　楊基

花落燕飛高春風在柳梢玉樓皆繡幙高處莫安巢

題宋徽宗雙燕　明　周矩

江南簾幕重重雨艮岳湖山處處花兩地舊巢傾覆盡西風萬里入誰家

畫燕　明　何孟春

社雨和泥貼畫梁泥乾猶帶百花香今年巢比常年闊合向誰家産鳳凰

題畫燕　明　王世貞

曾逐東風入紫微晚拋江海滞烏衣空誇萬里封侯頷還傍人家門戸飛

白燕詩題畫　明　王世懋

翩翩白燕送殊祥曾自君家入尚方蝶粉逢時瑶作匣芹香棲處玉爲堂銜將落蕊明珠碎舞向飛花縞帶長王謝門風誰畫得可知觸目是琳琅

畫黄鶯　明　謝鐸

柳花如雪滿春城始聽東風第一聲夢裏江南舊時路隔溪煙雨未分明

畫鶯　明　何孟春

誰將鼓吹借行春老去詩腸不恨貧三曲試從花外聽又知幽谷有佳人

題王若水戴勝 二首　元　陶宗儀

桑樹柔條葉已空晚來獨立語東風織紝自是閨房事喜得頻催早獻功

片片疎翎列項旗娟娟文羽攬春輝邊庭大將能如汝獻捷封侯戴勝歸

題畫戴勝　元　華幼武

山鳥隔花鳴桑麻日長成如何荆棘上寂寞不聞聲

題畫白頭雙鳥　元　貢性之

笑殺錦鴛鴦浮沉浴大江不如枝上鳥頭白也成雙

雪竹白頭翁橫披 二首　元　宋褧

琅玕裊裊碧雲空雪綴斜梢倚北風丹鳳不來年歲晚一枝聊借白頭翁

蒼衣雪頸凍難飛寂寞寒梢獨自捿別有春明好風景綠楊如畫亂鶯啼

題畫白頭公　明　張以寧

日暖花開海上洲飛來青鳥話閑愁三生莫爲多情煞惹得春風白了頭

白頭翁圖　明　解縉

倦飛甘白首竹實正穰穰不敢先嘗食睥睨待鳳凰

白頭翁畫　　明　李東陽

莫道春風好春風易白頭君看花裏鳥亦有世間愁

竹上白頭畫　　明　謝承舉

碧霄雲路幾升沉楚楚毛衣太古音自笑白頭無伎倆堅持一節老山林

白頭公圖　　明　沈　周

十日紅簾不上鈎雨聲滴碎管絃樓梨花將老春將去愁白雙禽一夜頭

題文太史歲寒雙白頭　　明　張鳳翼

蕉蕘古幹宿雙禽冰雪偏堅歲暮心借使臨邛逢卓氏不須遺恨白頭吟

談思重爲吳翁昔畫枯木白頭翁因題一絶　　明　王世貞

可憐白頭翁振羽一枯木莫訴春風饑蚤晚櫻桃熟

題十二紅卷子　　元　楊　載

碧桃枝上有珍禽調舌交交聽好音畫出江南春意思明年攜酒共追尋

十二紅圖　　明　楊　基

何處飛來十二紅萬年枝上立東風楚王宮殿皆零落說盡春愁暮雨中

爲林學士題十二紅圖　　明　丘　濬

丹杏香邊翠竹中幽禽兩兩立東風不知毛羽紅多少却得人呼十二紅

題白畫眉圖　　元　陳　旅

隋家宮奴掃長蛾銷盡波斯百斛螺化作雪禽春樹頂遠山無數奈愁何

竹枝畫眉圖爲僧題　　明　葉　盛

禪房瀟灑一塵無粉墨何人著此圖我與頻伽是知已春禽那用竹間呼

題南宮子蠟嘴圖　　元　薩都剌

南宮山人何俊奇小牕睡起涼雲飛野棠秋早霜子熟枯木葉高蠟嘴肥滿身縹緑甘爾口政猶癡心落人手五陵年少知爾名一飽無人早迴首

題白鷴圖　　明　金幼孜

素質玄文錦翼齊絳桃花下見雙棲可堪野鶴同標格難與山雞共品題

題畫白鷴　　明　何孟春

雙璧誰將買兩雛羽毛渾是雪花鋪儂家命服裁宮錦十五年前作大夫

題相思鳥圖　　明　謝承舉

俱飛並逐綺園春互語相思字字眞啼到苦心聲莫放緑牕驚起病春人

題廖克讓所藏喜鵲圖啄木畫卷二首　　元　程鉅夫

舊天從蚋集騈首欲何為憧使眞知味應無浪皺眉

山禽啄木響野客抱琴看我有芳春調無人為一彈

題畫啄木　明　何孟春

求蠹林間日幾回啄長三尺怒如雷漢家有蠹君知否司隷當年破柱來

畫啄木　明　王世貞

空林長日自敲訇一埽千章蠹盡清聞道柏臺烏更好不知何事但吞聲

題畫百舌　明　王世貞

千迴睍睆復嚶嚶不向東風自一鳴何似儂家早脚鳥此生長技只呼名

題畫子規　明　王世貞

絡緯喚織朝從暮布穀催耕雨復晴汝道不如歸去好可將耕織了平生

畫杜鵑　明　何孟春

春來口血有新盟歸去無如是力耕不識令誰勸農使幾人阡陌觧循行

御定歷代題畫詩類卷第九十七

御定歷代題畫詩類卷第九十八目錄

禽類

枯木寒鴉　元王惲二首

李成寒鴉圖　元仇遠

為汪華玉題所藏長江萬鴉圖　元虞集

題李安忠畫雪岸寒鴉圖　元馬臻

惠崇古木寒鴉　元楊載

題李尚文少府所藏枯柳寒鴉圖　元郭鈺

題孤鴉圖　明解縉

李成寒鴉圖　明陳璉

林良寒鴉圖　明李東陽

寒鴉圖　明黎民表

畫鴉　明沈周

題文太史畫烏　明張鳳翼

畫烏　明文徵明

畫烏　明何孟春

黃荃鵲雛　宋文同

臣臬以御畫鵲示臣某謹再拜稽首賦詩　宋韓駒二首

題李甲鵲　宋晁補之

唐希雅雪鵲　宋陸游

題鵲　明陶安

題蔡揮使所藏林良雙鵲 明程敏政
羣鵲圖 明章懋
題武氏畫鵲 明陸伸
題畫鵲 明王世貞
題畫鵲 明顧清
畫鵲 明文徵明
畫鵲 明何孟春
題徽宗山鵲圖 明僧宗泐
戲詠子舟畫兩鸜鵒 宋蘇軾
鸜鵒圖 元鄭韶
題鸜鵒 明黃仲昭

題宋徽宗瀟湘鸜鵒圖 明呂渊
王修撰鸜鵒圖 明張寧
題畫鸜鵒 明何孟春
贈曇罔畫鵯 宋王佐才
題宣和御畫鵪鶉 元柳貫
題畫鵪鶉 元唐肅
題畫鵪鶉 明王偁
題扇面鵪鶉 明林景清
題李後主畫鵪鶉 明石珤
題竹下鵪鶉 明陳憲章
應制題鵪鶉 明于慎行

邊文進畫山鷓鴣爲遼陽郤令題 明吳寬
題畫鷓鴣 明何孟春
題八哥 明王世貞
畫鴿 明劉珝
題鸚鵡 明王佐
王若水綠衣使圖 元楊維楨
題鸚鵡 明何孟春
畫鳩 明邵寶
畫鳩 明何孟春
題鳴鳩拂羽圖 明胡儼
張子正春雨鳴鳩圖 明朱武

吳橋張知縣瑞鳩圖 明程敏政
題白翎雀手卷 元曹文晦二首
白翎雀圖 明徐賁
題畫白翎雀 明王偁
題畫雪雀 宋韓駒二首
戲題小雀捎飛蟲畫扇 宋黃庭堅
題王居粲雀竹圖 宋范成大二首
黃荃雀蝶 金朱瀾
畫扇雀竹 元虞集
題黃荃竹雀圖 元陳旅
題寒雀圖 元吳澄

題林禽山雀圖 明解縉
春鶻捕雀圖 明楊基
竹間凍雀圖 明程敏政
題黃雀 明何孟春
百雀圖 明方孝孺
題百雀圖 明汪應軫
題畫枝上小雀 明王世貞
題上林寒雀圖 明廖道南
題寒雀 明唐寅

御定歷代題畫詩類卷第九十八

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

禽類

枯木寒鴉 二首 元王惲

枯樹寒梢凍欲冰野鴉翻影若爲情錦鳩呼雨煙林外紅杏香中過一生

亂鴉翻影上枯枝點綴荒寒見野祠絕似首陽山下路滿陂晴雪祭餘時

李成寒鴉圖 元仇遠

老樹枯苔雪乍晴飢烏飛集噤無聲蒹葭沙上花開早且讓春風與燕鶯

爲汪華玉題所藏長江萬鴉圖 元虞集

雲巢幽人愛江渚抽思揮毫寫横素波瀾不驚潦水盡秋氣晶明絕煙霧征帆去棹不相襲岍曲洲旋總堪賦孫村城市僅如蟻百丈牽江直如縷蕭蕭木葉洞庭波歷歷晴川漢陽樹蒹葭宿鴈天欲霜叢葦寒鴉日云莫就中樓觀何王宮想見華年貯歌舞丹青倒景駭靈怪粉黛含情怨幽阻青春遊子憺忘歸白日冷風帷中語人間遺迹何足留最惜精思墮塵土郭熙平遠無散地小米蒼茫託天趣銛鋒銛戟不破墨刻畫晶熒昔誰苦渤海細書藝文草精絕戈波絕回互南唐後主萬鴉圖點點晨光動毛羽昔年曾見今目昏雖復逢之

亦難覩汪侯此卷出故家相示摩挲極愁予香奩犀軸見者稀漫錄餘情示來者

題李安忠畫雪岸寒鴉圖　元 馬臻

北風萬里吹石裂古樹槎枒摧朽鐵羣烏啞啞如苦飢倦飛還向空林歇孤村荒寒得食遠日暮沙邊啄殘雪回情訴意各有態羨殺畫師心更切我嘗記得天隨詩至今讀之長歎越婦女衣襟便佞舌始得金籠日提挈老烏老烏爾身毛羽黑雛雛況復人間厭爾啼何不飛鳴丈人屋丈人屋頭春柳綠

惠崇古木寒鴉　元 楊載

江上秋雲薄寒鴉散亂飛未明常競噪向晚復爭歸似怯霜威重仍嫌樹影稀老僧修止觀寫物固精微

題李尚文少府所藏枯柳寒鴉圖　元 郭鈺

江邊獨柳飛羣鴉敗枝殘葉秋風斜石泉可飲不可啄似聞落日鳴啞啞一段淒涼幽思足忽遇看花過葦曲上林春早聽啼鶯太液波晴寫黃鵠

題孤鴉圖　明 解縉

棲遲顧影自堪憐肯逐羣飛噪野田海色曈曨朝雨歇又隨紅日上青天

李成寒鴉圖　明 陳達

雪後寒林玉壓枝雛鳴翔集不成飛世間多少無知物不似羣烏預識機

林良寒鴉圖　明 李東陽

萬里長空倦羽翰野風殘雪歲將闌紛紛燕雀高飛盡獨宿空林一夜寒

寒鴉圖　明 黎民表

寒山寂歷野蒼蒼繞樹驚飛不斷行畫角一聲天欲曙金河翻落滿城霜

畫鴉　明 沈周

小人本無狀老子試塗鴉此意詩三百非惟善可誇

題文太史畫烏　明 張鳳翼

賀監風流老鑑湖殘山猶有夜啼烏裝潢一入南宮舫應作滄溟照乘珠

畫烏　明 文徵明

城頭霜落月離離匝樹羣烏欲定時會有人占丈人屋微風莫自裊空枝

畫烏　明 何孟春

叢桂堂前好樹枝擇棲茲地最相宜家人慈孝由天性八九皆爲反哺兒

黃荃鵲雛　宋 文同

短羽已褷褷弱脛方岌岌母也向何處開口猶仰食

臣㮚以御畫鵲示臣某謹再拜稽首賦詩二首　宋 韓駒

君王妙畫出神機弱翅爭巢並語時想見春風鳩鵲觀一雙

飛占萬年枝

舍人簪筆上蓬山輦路春風從駕還天上飛來兩烏鵲爲傳喜信到人間

題李甲鵲　宋　晁補之

上林花妥逐鶯飛愁絶江南雪裏時嚄唶何須旁檐喜毰毸相對兩寒枝

唐希雅雪鵲　宋　陸游

烈風大雪吞江湖巨木摧折竹葦枯烏鳶㲯縮墮地死豈復能顧卵與雛棘枝拔出亂石罅凜凜生氣獨有餘耐寒兩鵲亦異稟羽族有此山澤臞神凝氣勁中有足不待晴日相鳴呼深知畫手亦怪偉用意直刮造化鑪毹毛雖細爪翮健落筆豈獨今所無我評此畫如奇書顏筋柳骨追歐虞

題鵲　明　陶安

仙信遥傳入綵樓橋成天女渡河流不緣報喜人爭聽金印嘗將拜列侯

題蔡揮使所藏林良雙鵲　明　程敏政

老木長梢半空起影落君家素屏裏枝間雙鵲不飛去似向高堂報君喜凉風曉入庭戶清主人坐對宛有情眼前豈獨惜珍羽耳畔忽疑聞好聲亦有娟娟白頭鳥相顧徘徊若相保廣東畫史深可人生態無窮意難了主人堂堂眞壯夫喜愛文士相追呼征蠻不帶嶺南物衣衾之外惟此圖堂下有兒堂上母客至矜圖飲醇酒呀然一笑共平生崔白邊鸞竟何有鵲兮鵲兮不可求願君身共張梁州不須椎石取金印看爾生封忠孝侯

羣鵲圖　明　章懋

噪樓曾報黎冈喜集棘應占太史祥脩竹寒梅無外事若爲羣語對荒凉

題武氏畫鵲　明　陸伸

聞道清時有賓申榮途送喜故能頻如何只在蕭牆外不遇雕陵挾彈人

題畫鵲　明　王世貞

早過長信報平安晚向昭陽效合歡天上只誇頻送喜不知雙翅落金丸

題畫鵲　明　顧士廉

朝陽欲上萬年枝九色光芒射紺衣昨夜銀河齊靈駕露華寒濕未禁飛

畫鵲　明　文徵明

日光浮喜動簷楹鳥鵲於人亦有情小雨初收風潑潑亂飛叢竹送歡聲

畫鵲　明　何孟春

喳喳聲裏衆皆聞喜事誰能與衆分此日吾皇在閫外一時歸凱賀三軍

題薇宗山鵲圖　明　僧宗泐

落日黃塵五國城中原迴首幾含情已無過鴈傳家信獨有

松枝喜鵲鳴

戲詠子舟畫兩鸜鵒　宋 蘇軾

風晴日暖搖雙竹竹間對語雙鸜鵒鸜鵒之肉不可食人生不才果為福子舟之筆利如錐千變萬化皆天機未知筆下鸜鵒語何似夢中蝴蝶飛

鸜鵒圖　元 鄭韶

東風吹柳日沉沉階下宜男綠正深百尺游絲春院靜臥看鸜鵒步花陰

題鸜鵒　明 黃仲昭

幽禽何處來飛向琅玕樹金眸爍晴曦鮮羽濯朝露春風紫禁中奇音數聲度鶗鴂無言花間屢驚顧

題宋徽宗瀟湘鸜鵒圖　明 呂淵

御墨淋漓玉數枝畫圖瀟灑使人悲春風鸜鵒湘江景不似龍沙夜雪時

王修撰鸜鵒圖　明 張寧

不用高飛逐去蓬鳴嫣乳燕自相從日斜庭院春聲歇一樹櫻桃細雨中

題畫鸜鵒　明 何孟春

牛背偷騎出遠村蒲觴飲罷學人言山中舊侶應相笑有舌如何不自捫

贈墨潤畫鵝　宋 王佐才

飲啄飛鳴各後先當時操筆想中傳生來野態無拘束萬里秋風自在天

題宣和御畫鵪鶉　元 柳貫

瓊蘭宴幸撫摹成粉墨區區寫物精天上移來鶉首次人間留得紀千名

題畫鶉　元 唐肅

竹葉青青蘆葉黃雙鶉短羽能文章秋田滯穗足飢腸低飛淺啄自倘佯不知有物名鳳凰一翔千仞下朝陽噰噰喈喈世虞唐

題畫鵪鶉　明 王偁

原草飄殘作雪絲日斜馬上闘歸時五陵別後傷心事零落涼州笛裏吹

題扇面鵪鶉　明 林景清

秋入郊原粟正肥山禽成隊啄斜暉爭雄莫向雕籠闘零落西風百結衣

題李後主畫鵪鶉　明 石珤

翠袖成團紫殿深曾看一勝抵千金如何解甲臨城日不及山禽有闘心

題竹下鶉　明 陳憲章

小草橫其前旋行每相從趨來倏竹間雙蝶同游戲

應制題鵪鶉　明 于慎行

渺彼榆枋翼丹青畫作真靜眠宮草日閒傍苑花春顧影驕金距逢場上錦茵非同珠樹鳥獨用羽毛珍

邉文進畫山鷓鴣爲逕陽郃令題　明吳寛

黄荃趙昌絶代無邉卿好手皆可摹鸞坡日轉供奉暇餘墨寫成山鷓鴣鷓鴣只識山中路畫史强之入毫素逕陽有客自高飛不信韓翁感爲賦

題畫鷓鴣　明何孟春

出門西笑足能輕九十前頭百里程依道老人行不得路當行處也須行

題八哥　明王世貞

偶聽春聲牆外枝雕籠惆悵立多時分明細語傳鸚鵡總爲聰明欲怨誰

畫鴿　明劉珝

晝漏沉沉下高閣賓筵半酣香雲合太湖石畔水澄澄滿貯金盆浴飛鴿鴿性由來最易馴羽毛鮮好堪怡人雪翎烏尾錦作背畫工畫此何太真記得當時王相會一放一祝三千歳繫足能傳子壽書入懷那解司徒貴一朝賈客便生涯盤旋隨上滄溟槎任教年來復年去萬里還歸舊主家

王若水綠衣使圖　元楊維楨

綠衣翠頂珠冠纓西來萬里隴山青金雞一鳴天下白此鳥一鳴天下平金精稟氣清徹直言語分明藏不得宮中未聞家國事共愛聰明好顔色殿中衮衣誰小戲宮中錦棚搖虎翅早鵰御史不彈邪拜賜君王綠衣使

題鸚鵡　明王佐

爲禽禽語是禽言何必聲聲學語論莫道性靈多巧舌金籠深鎖度黄昏

題鸚鵡　明何孟春

共陳諸俗費精神識字應無快活人飛鳥何須巧言語金籠不得自由身

畫鳩　明郃寳

鳩巢何處樹深深草有新叢水有潯作雨忽晴天未定恐將消息誤知音

畫鳩　明何孟春

明日陰晴未易明晴呼雨逐作麽聲平生不暫輕離别却是鴛鴦最有情

題鳴鳩拂羽圖　明胡儼

日暖風暄淚竹斑鳴鳩拂羽樹林閒眼中正是春光好喚雨呼晴莫等閑

張子正春雨鳴鳩圖　明朱武

東風簾卷小紅樓三月梨花喚錦鳩曾記玉人將鳳管隔花低按小梁州

吳橋張知縣瑞鳩圖　明程敏政

男耕女蠶民訟少曉起官衙見青草春風播穀一兩聲何處飛來鵓鳩鳥口銜枯枝入簷楹朝經暮營如有情梁間作巢避風雨吏人往來還不驚吳橋城外多桑柳不肯棲身向林莽但欲依依傍使君德政嘉符世希有君不見野雉馴中牟

之令終秉鈞和氣從來多感名會看旌異下楓宸

題白翎雀手卷 二首　元 曹文晦

勅勒川寒風怒號白翎點點入黃蒿煙塵澒洞鷹鸇急慎勿奮飛傷羽毛

沙苑莪盡雪霜多忍凍飢鳴奈爾何休向城中啄遺粒冷官門外日張羅

白翎雀圖　明 徐賁

白翎雀雪作翎羣呼旅食啁哳鳴何人翻作絃上聲傳與江南士女聽南人聽聲未識形畫師更與圖丹青圖丹青一何似知爾之生何處是秋高口子草如雲風勁腦兒沙似水

題畫白翎雀　明 王偁

寒花原草度交河往日曾隨鳳輦過一自翠華消息斷空將遺恨寄雲和

戲題小雀捕飛蟲畫扇　宋 黃庭堅

小蟲心在一啄間得失與世同輕重丹青妙處不可傳輪扁斲輪如此用

題畫雪雀 二首　宋 韓駒

寂寂黃生處士居空林急雪鳥相呼不知此子何由見歸與先生作畫圖

只畫山禽依雪飛斯人用意復誰知肯來禁籞圖神雀應得傳呼作畫師

題黃居寀雀竹圖 二首　宋 范成大

羣雀歲寒保聚兩鵲日晏忘歸草間豈無餘粒刮地風號雪飛

蓼花露下疑碧叢竹秋來老蒼噪雀羣爭何事么禽自囀清黃

黃筌雀蝶　金 朱瀾

飢雀喧爭蛺蝶孫錦官城闕見丘墟老筌妙意誰知解丹粉圖中有諫書

畫扇雀竹　元 虞集

啄粟野田莫飛鳴亦求雌誰家江上雨發船歌竹枝

題黃筌竹雀圖　元 陳旅

一窗晴色綠猗猗羣雀飛來占好枝此竹幾年方結實空山秋晚鳳雛飢

題寒雀圖　元 吳澄

更無樹葉可因依有喙能鳴怨與誰閉口雙棲聊自暖怎知宿處是寒枝

題林禽山雀圖　明 解縉

人間不見函封帖粉墨驚看落畫屏山鳥飛來林雨後蒼苔啄破子青青

春鵝捕雀圖　明 楊基

棘鍼紅尖竹梟梟一雙春禽戲春草獰鵝何處忽飛來利嘴如鉤破禽腦春禽引雛肌骨瘦不殺春鵝一朝飽一朝飽尋復飢春山鵓鴣如豚肥何如搏鴉飽終日留取春禽引子飛

竹間凍雀圖　明　程敏政

凍羽飛鳴下筆難坐疑聲遶竹枝寒良工趣在芭蕉雪莫向貧醬作意看

題黃雀　明　何孟春

世上人多妬婦情憑誰一斛代鶯羹苞苴不向當時兎顆蒜猶堪萬里行

百雀圖　明　方孝孺

曲巷高簷避網羅朝來飽啄隴頭禾但令四海長豐稔不厭人間鼠雀多

題百雀圖　明　汪應軫

百雀不如鳳胡爲占琅玕朋雛碎語不可聽六月攪動清風寒我欲挾金彈巧避千萬端徘徊恐落一枝翠矯首待鳳棲闌干

題畫枝上小雀　明　王世貞

尺鷃棲一枝粒粟俄已飽却笑垂天鵬飢飛何時了

題上林寒雀圖　明　廖道南

上林煙景暮雙雀集瑤枝雪宿寒相對風鳴晚並宜鶺鴒空兩寄鷦鷯漫誰知獨有梅花白含香色相奇

題寒雀　明　唐寅

頭如蒜顆眼如椒雄逐雌飛向葦蕭莫趁螗蜋失巢穴有人拈彈不相饒

御定歷代題畫詩類卷第九十八

御定歷代題畫詩類卷第九十九目録

禽類

趙大年雪霽聚禽圖 元王惲 二首
棘上雙禽圖 元陳高
棘竹三禽圖 元唐肅
疎竹三禽圖 明高啓
棘竹三禽圖 明楊基
王若水為余畫秋江衆禽圖 明袁凱
題王子通聚禽圖 明解縉
題冬日聚禽圖 明岳正
題枯枝寒禽畫 明詹同

聚禽圖 明李東陽
四禽圖 明李東陽 八首
題衆禽圖 明林俊
春溪聚禽圖 明吳寬
揚柳雙禽圖 明趙不易
題畫四鳥 明王雲鳳 四首
提刑司勳示及瞑禽圖作詩詠之 宋文同
鄭先覺幽禽照水扇頭 元元好問
馬賁秋塘水禽圖 元袁桷
黃居寶湖石水禽圖 元袁桷
周增水塘秋禽圖 元袁桷
錢生幽禽圖 元范梈
題江濤白鳥圖 元李祁
題雪禽 元李祁
題王若水幽禽圖 元潘純
題畫叢竹幽禽 元陳植
題棘禽筠石圖 元倪瓚
題趙松雪迷禽竹石圖 元仇遠
題竹根小禽圖 明劉基
雪竹山禽圖 明解縉 二首
竹禽圖 明吳寬
春鳥圖歌 明劉昌

題睡鳥圖 明黃希英
題畫翎毛 元貢性之
題梧桐折枝翎毛圖 明劉基
四景翎毛 明吳希賢 二首
題翎毛 明陳達
題蕭尹翎毛 明蘇平
題翎毛小景 明錢宰
長安縣後庭亭看畫 唐王建
題畫 宋張耒 二首
題惠崇畫 宋晁補之 四首
題宗室大年畫扇 宋晁補之 二首

題宣和御畫宋王庭珪
觀李氏畫宋王庭珪
觀德亭畫壁宋郭祥正
戲書秋景小屏宋僧道潛
袁顥之扇頭元元好問
題畫元牟巘四首
題錢舜舉畫元黄溍
題畫明陳憲章三首
題林良爲朱都憲誠菴先生寫林塘春曉圖明陳憲
章

御定歷代題畫詩類卷第九十九

翰林院編修臣陳邦彦奉
旨校刊

禽類

趙大年雪齋聚禽圖二首　元王惲

風雪龍沙萬里行當時先兆見丹青不然紈綺豪華習滿意荒寒落鴈汀

點綴煙林意儘妍沙洲鳧鴈見荒寒君看小景都盈尺展放江湖萬里寛

棘上雙禽圖　元陳高

幽禽並立羽毛齊日落風寒棘樹低擬待洛陽春色好牡丹枝上伴鶯啼

棘竹三禽圖　元唐肅

諸葛有三子三國各稱雄瑾也爲虎誕爲狗亮也在漢獨稱龍曹劉不兩立吳蜀不同風丈夫致身擇所從君不見兩鳥棲枳棘不若一鳥棲竹中

疎竹三禽圖　明高啓

棘枝疎瘦竹枝低三鳥寒多每並棲月落山空秋夢斷不知誰箇最先啼

棘竹三禽圖　明楊基

棘刺搖搖風蔌蔌一禽驚啼兩禽宿空山日晚腹猶飢何處落籬有遺粟杏花春雨小樓西撫卷彷徨不忍題願作尋常

雙燕子年年飛入未央棲

王若水爲余畫秋江衆禽圖　明　袁　凱

錢塘王宰心思長欲與造化爭毫芒下筆百鳥相趨蹌前身豈是孤鳳凰江頭芙蓉花正開花下細浪亦縈迴鴛鴦點點天際來雄雌相隨氣和諧一雙鴛鴦睡沙尾野鳧翩翩啄菰米羣鷗爭浴故未已傾落枯荷葉中水鷀鴿飛飛多急難雎鳩意度誠幽閒乃知良工有深意不在丹青形似間姑蘇臺前秋氣孤五羊城下煙踈踈此時此景眞相似獨少扁舟歸釣魚宰也只今成老夫愛我不辭爲此圖我今親老無可養愼勿重添反哺烏

題王子通聚禽圖　明　解　縉

水禽交交樹禽語白鷹飛鳴滿洲渚愛殺林邊鷺一拳點破汀洲半江雨燈前展卷醉又醒誰將妙筆傳丹青細觀物理眞自得吾亦結社來郊坰

題冬日聚禽圖　明　岳　正

陰風吹天天欲裂混沌怕死方愁絕潛將元氣閉重淵化工倔強時偷泄附炎物態本尋常何怪衆禽爭向陽紅毛翠鬣莫指數醉眼僅識雙鴛鴦聲噤不聞鸜鵒語羽搖空見鶺鴒忙白頭翌翌營棲息黃口飛飛恣頡頏高岡梧桐結實未待爾招吾丹鳳凰

題枯枝寒禽畫　明　詹　同

王母宴歸西海上空留青鳥羽參差黃雲苦竹江南霰獨立寒條歲晚時

聚禽圖　明　李東陽

西塘日落秋波綠兩兩鴛鴦水中浴野鳧沙鴈忽西東落翠棲紅亂人目鳴鳩愛雨兮鵲愛晴宿者自宿行自行惟有白鷗忘世事朝來暮去兩無情

四禽圖　四首　明　李東陽

樛枝老樹幽巖裏山鵲雙棲掉長尾高鳴俯瞰勢不停似向春風矜爪觜山頭錦雞金作冠身披五采成斑斕遠從紅日露時見更向碧山深處看人言此物眞絕特同是山禽不同格休將綠水照毛衣祇恐桃花妬顔色

空山雨過枇杷樹黃顆纍纍不知數金衣公子正多情鶯嘻

金丸欲飛去海榴花殘紅子新沙上鳧鷖來往頻每從水淺花深處遙見隔花臨水人山禽鬭鬭水禽語脈脈幽期似相許莫負天晴日煖時一春江上多風雨

碧林紅葉驚飛鳥江上秋風下來早鴈去鴻辭煙水空蒹葭落盡芙蓉老原頭鶺鴒如有知應憐歲暮得同棲枝間戴勝聲不住應憶春園初降時山林動物各有託野雉分明出叢薄見說豐年少網羅低飛不及高飛樂

江南山深冬日暖湖冰無澌湖水滿幽林晚徑斷人行落盡梅花春不管山茶花發爭芳菲翠翎蠟觜相光煇煙生錦嶼寒猶戀雪滿銀塘夜未歸踈林落羽紛凌亂回首青霄各分散溪上鴛鴦獨有情春來冬去長爲伴

四禽圖四首 明 李東陽

鸜鵒色不如鸚鵡強向筵前學人語網羅西下隴山空毛羽
鮮佳不如汝鐵衣金背雙雕楹世間無處無弓矰試聽內苑
籠中語空誦彌陀六字名
珊瑚出海海見底誰掣長竿臨海水黑風驅霧見冥濛化作
禽飛向空起北人未熟南禽名嶺外方言如鳥聲由來珍異
非國寶須識君王却貢情
金堤柳色黃於酒枝上黃鸝嬌勝柳歌聲宛轉色娉婷種種
春光無不有春來何遲去何速回首紅顏憶騎竹急須攜酒
聽黃鸝莫待楊花眯人目
春山潑黛青淋漓山際春禽雙畫眉山光物色兩濃淡苦欲

問春春不知古來尤物皆成怪誰遣山禽入圖畫西京京兆
今不歸林郎為了風流債

題衆禽圖 明 林俊

雲莊藏老大筆硯閱寒暑容知門外心風煙在江澈乾坤囿
萬物得氣無纖巨地幽草木深羽族良地所品局限陶型文
章異機杼一雌復一雄羣飛各儔侶天寬網羅疎丹碧任容
與臨流濯其毛飲啄如相語汗滴原上翁卒歲無禾黍

春溪聚禽圖 明 吳寬

春溪遠發春山中一夜好雨溪流通綠波泛漲渺無際但見
桃花千樹紅鴛鴦鸂鶒何容與散亂中流錦為羽倉庚獨似
避遊人去踏花枝落紅雨草深啨子芳洲晴葉暗仍聞求友
聲展圖便有會心處放棹欲作春溪行玄裳縞衣彼何者為
戀高松倚平野莫論鴻鵠志安知名字俱標在埤雅

楊柳雙禽圖 明 趙不易

千樹垂楊繞汴堤錦帆去後草萋萋迷樓紅粉俱塵土野鳥
逢春空自啼

題畫四鳥四首 明 王雲鳳

扶踈綠葉晚繽紛似染瀟湘水上雲何處飛來數聲鳥月明
幽客夢中聞
春堤何處綠絲垂管領東風千萬枝小鳥也知長愛惜碎聲
長似說芳時
東郊膏雨潤扶犂禿樹槎牙葉正齊何事省耕亡舊典空勞

此鳥一春啼
山禽何以喜為名謂向人鳴喜便生自是人間鳴便喜民愁
不是汝無聲

提刑司勳示及瞑禽圖作詩詠之 宋 文同

朱華盛發穿踈竹寒枿齊枯徧野磧大雪蔽天方亂下衆禽
爭地各相依非公好事誰能得此畫如今自已稀試待晴明
挂軒壁定開羣眼一時飛

鄭先覺幽禽照水扇頭 元 元好問

臨水華枝淡淡春水光華影兩無塵風流一枕西園夢惆悵
幽禽是故人

馬賁秋塘水禽圖 元 袁桷

古木荒陂澹澹秋禽鳧高下意夷猶似憐天際南飛鴈年去年來不自由

黄居寶湖石水禽圖　元 袁桷

峨嵋雲疊翠淒迷更著層峰小殿西誰信蜀王辭劒閣鶯鶯飛盡杜鵑啼

周增水塘秋禽圖　元 袁桷

蘆葦蕭蕭秋水清拒霜迎日鬭紅英鵁鶄屬玉休驚訝歲晚江天得共行

錢生幽禽圖　元 范梈

誰人剪下碧梧枝誤落西風粉墨池立斷小禽飛不去朝陽何事鳳鳴遲

題江濤白鳥圖　元 李祁

白鳥飂風了不驚洪濤如雪去無聲君看半幅滄江水中有滔滔萬古情

題雪禽　元 李祁

幽禽棲穩棘枝低黯淡江天雪四圍明日郊原晴爛熳好尋芳樹弄毛衣

題王若水幽禽圖　元 潘純

花間幽鳥愛幽棲揀得春風最好枝只有江南王若水白頭描寫似徐熙

題畫叢竹幽禽　元 陳樵

露節老愈蒼煙叢寒更碧野鳥何處來點破九秋色

題棘禽筠石圖 送高彥敬還玄元館　元 倪瓚

煙雨蕭蕭黑未乾幽禽枝上語春寒玄元館裏多筠石飯飽臨池自在看

題趙松雪迷禽竹石圖　元 仇遠

錦石傾攲玉樹荒雪兒無語戀斜陽百年花鳥春風夢不是錢塘是汴梁

題竹根小禽圖　明 劉基

竹露無聲滌翡翠柯小禽相對啄秋莎江湖鴈鶩肥粱稻矰繳連天雨霧多

雪竹山禽圖 二首　明 解縉

雪壓篔簹翠葉低文禽聲寂不聞啼上林春好無情到荊棘叢畢只共棲

翠竹寒消雪未收雙棲夢醒更何求君王六合皆靈囿飲啄飛翔得自由

竹禽圖 爲胡君賦　明 吳寬

江南煙雨竹枝低一箇子規枝上啼日暮不須啼更急行人初到秣陵西

春鳥圖歌　明 劉昌

王生手持春鳥圖勸我試作春鳥歌鳳凰不來碧梧老喧啾奈此春鳥何黄鸝巧言紫燕舞名花掩冉薰天和一雙飛起白練帶紛紛引類無空柯畫眉黄口弄妖麗白頭何事猶奔波瑤池蟠桃實如斗春光似比人間多青鸞無信靈鵲遠驚

波杳渺生銀河天孫欲渡未可得歲月鼎鼎成蹉跎何爲一朝亦下集爭雄鼓態翻巢窠不知帝履仁祝網反說臣尉門張羅嗚呼我歌止於此仙人黃鶴當來過

題睡鳥圖　明　黃希英

春風媚桃李百鳥正嚶呦爾獨高眠穩應知到白頭

題畫翎毛　元　貢性之

莫怪幽禽雪滿頭多情只爲海棠愁開元宮裏千株錦一夕西風起碧秋

題梧桐折枝翎毛圖　明　劉基

瓊柯碧葉兩參差又是西風白露時鳳鳥不來嘉實晚小禽銜上最高枝

四景翎毛二首　明　吳希賢

露濕湘桃色更殷枝頭啼鳥曉風寒數聲隱隱穿花去惆悵傷春人倚欄

凍雀聲中梅正花春風入夜著山茶怪來巧鳥多情思白雪梢頭醉絳霞

題翎毛　明　陳達

千葉桃花碧暎堤幽禽斜傍一枝低却憐春亦年年别故向遊人著意啼

題蕭尹翎毛　明　莊杲

幽鳥啼自哀秋風竹枝怨哀怨情豈勝月明寒影亂

題翎毛小景　明　錢宰

紅子秋樹老黃花晚節寒幽禽雙白頰托爾一枝安

長安縣後庭亭看畫　唐　王建

水凍橋横雪滿池新排石笋繞笆籬縣門斜掩無人吏看畫雙飛白鷺鷥

題畫二首　宋　張耒

敗蘆浸水凍灘沙朔雪隨風亂綴花濕翅老鴻鳴未起暮雲山色暗天涯

蒼蒼老石守寒叢雪灑林鳩羡睡中鵯傍㯶根飢更啄雀棲高枿瞑愁風

題惠崇畫春景秋景四首　宋　晁補之

東風回江上渚何處來雙白鷺灼灼岸間桃依稀蘭杜茵一銜湍瀨鮮一下青林梢瀟湘綠水春迢迢

老柳無嘉色紅蕖羞脈脈宛在水中洲雙鵁羽蒼白何須玩引頸顛倒寫經墨惟應一臨流富昬著袗絺綌

一鴈孤風乍臨渚兩鴈將飛未成舉三鴈羣行依宿莽蘆花已倒江上風雲間分飛那可同

天高霜露雲昏江闊霏霏雪繁渚下鴨方遠泛枝間雀不聞喧鄙夫此志相依生涯稊稗同徵欲具沙邊短艇波濤歲晚人稀

題宗室大年畫扇二首　宋　晁補之

鶂之仍鶂之爾名今是非人言不喻齊何事滿苔磯

西風入叢竹慘澹帶秋陰驚起中泜鴈衡陽萬里心

題宣和御畫　宋 王庭珪

玉鎖宮扉三十六誰識連昌滿宮竹內苑寒梅欲放春龍池水暖鴛鴦浴宣和殿後新雨晴兩鵲飛來向東鳴當時妙手貌不成君王筆下春風生長安老人眼曾見萬歲山頭翠華轉悵臣不及宣政初痛哭天涯觀畫圖

觀李氏畫　宋 王庭珪

壁間冥冥雲塞川細看幻出江湖天寒鴉雪壓凍不喧沙尾忽有瀟湘煙黃蘆碧草鴈初下畫此千金不當價爲君覓紙一題詩詩不能工且觀畫

觀德亭畫壁　宋 郭祥正

畫手非工本亦佳四時景物寓天涯最憐荷折秋容晚雙鴈徘徊下軟沙

戲書秋景小屏　宋 僧道潛

黃蘆敗葦兩三叢彷彿江湖在眼中鴈鴨驚呼緣底事一時昂首立秋風

末題之扇頭　元 元好問

雙鷺聯拳只辦愁枯荷折葦更窮秋風流綠影紅香底好箇鴛鴦不自繇

題畫四首　元 牟巘

天氣融和凍已開桃花浪暖亦佳哉人生辦取東南尉底用一雙鸂鶒來

多情宛頸兩鴛鴦貪趁湖心浪裏香散髮幽人休蕩槳夜深花露濕衣裳

金縷爭放木芙蓉蘸影清波分外紅玉立前庭一公子風標不與俗人同

積雪凝寒不肯融梅花佇立待春風嫩波正比鴨頭綠厚筭休嗤鶴頂紅

題錢舜舉畫　元 黃溍

鳥雀鷹鸇皆羽族強之食乃弱之肉兩雀亦分弱與強一遭搏噬一高翔畫師描貌勞意匠詩人見畫齊惆悵人間萬事無不然雞蟲得失安足言

題畫三首　明 陳憲章

紅錦裁衾翠織衣一般文彩見雍熙綠陰蒼樹無人伴閒看東風燕子飛

暫逼煙江野鳥儔忘機正好共沉浮不須堅傍高枝立爲惜濃陰自白頭

芙蓉香冷越江湄呼得瀟湘伴侶歸日暮水寒棲不定離羣更傍五雲飛

題林良爲朱都憲誠菴先生寫林塘春曉圖　明 陳憲章

煙飛水宿自成羣物性何嘗不似人得意乾坤隨上下東風醉殺野塘春

御定歷代題畫詩類卷第九十九

御定歷代題畫詩類卷第一百目録

獸類

題麟鳳圖宋米芾
題異獸圖明歸有光
題獅子搏虎圖明王世貞
縛虎圖宋司馬光
虎圖宋王安石
陰山畫虎圖宋王安石
題畫虎宋樓鑰
和南山弟虎圖行宋何夢桂
題伯時畫揩痒虎宋黃庭堅

題伊陽楊氏戲虎圖元元好問
趙生水墨虎元劉因
趙邈齪伏虎圖行元郝經
趙邈齪虎圖行元王惲
畫虎圖元虞集
題黃敬申虎圖元虞集
題虎圖元陳旅
題百禽噪虎圖元張昱
畫虎明汪廣洋
虎引子圖明王佐
虎圖明方孝孺
題虎明周述
顧進士所藏畫虎明王直
題李都督虎明丘濬
題畫虎明劉溥
題虎圖明程敏政
畫虎明吳寬
題內苑畜虎圖明廖道南
畫虎行明陸深
題虎明林景清
爲舟人萬氏題象圖明張以寧
黃精鹿宋蘇軾

右丞文獻公著色鹿圖元元好問
子和麋鹿圖元元好問
題小薛王畫鹿元鄧文原
畫鹿行明許穀
題易元吉畫麞宋陳與義
次韻三司蔡襄獐猿宋趙抃
觀易元吉獐猿圖歌宋秦觀
題胡處士猿麞圖宋陳造
和楊龍圖麞猿屏宋蔡襄
酬李公擇謝予贈范李猿獐宋郭祥正
題易元吉獐猿兩圖宋范成大

題獐猿圖 金党懷英
惠崇獐猿圖 元元好問
畫猿 元劉因
獐猿圖 元袁桷
畫猿 元虞集
孝猿圖 元程鉅夫
題猿圖 元馬祖常
題猿 元李祁
猿鹿圖 元牟巘
胡孫圖 元牟巘
題山月猿圖 元僧恕中

題周進士古木清猿圖 明黃玄
題水底猿捉月圖 明樊甫
題畫兔 宋陳與義
畫兔 金李純甫
畫兔 元程鉅夫二首
題畫兔 元楊載
題畫兔 元李祁
畫兔 元吳師道
黃荃子母兔 明高啓
畫兔 明傅珪
玉兔圖 明廖道南
題畫兔 明張鳳翼
題扇芙蓉兔 明祝允明

御定歷代題畫詩類卷第一百

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

獸類

題麟鳳圖　宋　米芾

非篆非科璞已雕形容振振與蕭蕭曾因忠厚方周德坐想訏謨覽舜韶漢德已衰還應孽魯邦既弱不為妖虛齋自是驚人戢不勝雄狐逐怒鵰

題異獸圖　明　歸有光

昔年曾讀山海經所稱怪獸多異名仲尼刪書述禹貢九州無過萬里程榑木青羌何以至伯益所疏疑非真西旅厎貢

名公懼作書訓誡尤諄諄周史獨著王會篇睢盱百怪來殊庭載筆或是誇卓犖傳久孰辨偽與誠雖然宇宙亦何盡環海之外皆生人陰陽變幻靡不有異物非異亦非神曾聞漢朝進扶拔唐時方貢來東旌壹角馬尾出絕壁綠毛忽向人間行近代所聞非孟浪往往史牒皆有徵今之畫者何所似毋乃誕謾不足憑考古圖記豈必合任情意造皆成形畫狐似可作九尾赤首圜題隨卄青嗚呼孰謂解衣盤礴稱良史不識騶牙與麟趾

題獅子搏虎圖　明　王世貞

山君夜嘯山月迷當其所遇無衡蹄何來斗尾青狻猊萬木草偃天為低兩雄相值其一雌須臾力盡氣亦奪欲竄不竄足如紲哀嗥踣地地欲裂金精淪光夜深發身作狻猊掌中血君不見赤豹慄玄熊靡狐兔走為麋鹿喜爾曹肉食行及爾風塵草昧人自奇男兒墮地須知幾又不見李密未遇秦王時

縛虎圖　宋　司馬光

孫生非畫師趣尚頗奇偉為人少諧合不肯畜妻子時時入深山信足動百里蕭然坐盤石盡日曾不起精心忽有得縱筆何恢詭萬象皆自然神工相表裏流傳落人間萬金易寸紙君家縛虎圖用意尤精緻雖云鎖紐牢觀者猶披靡昔聞劉綱妻制虎如犬豕繫之牀腳閒垂頭受鞭箠孫生儻未見畫此亦何理明知非世人羽化實不死願君他日歸置之成

都市必有乘槎人庶幾能辨此

虎圖　宋　王安石

壯哉非熊亦非貙目光夾鏡當坐隅橫行妥尾不畏逐顧盼欲去仍躊躇卒然我見心為動熟視稍稍摩其鬚固知畫者巧為此此物安肯來庭除想當盤礴欲畫時睥睨衆史如庸奴神閒意定始一埽功與造化論錙銖悲風颯颯吹黃蘆上有寒雀驚相呼槎枒死樹鳴老烏向之俛噣如哺雛山牆野壁黃昏後馮婦遥看亦下車

陰山畫虎圖　宋　王安石

陰山健兒鞭鞚急走勢能追北風及逶迤一虎出馬前白羽橫穿更人立回旗倒戟四邊動抽矢當前放蹄入爪牙蹭蹬

不得施績上流丹看來濕胡天朔漠殺氣高煙雲萬里埋弓
刀穹廬無工可貌此漢使自解丹青包堂上綃素開欲裂一
見猶能動毛髮低徊使我思古人此地搏兵走戎羯禽逃獸
遁亦蕭然豈若封疆今晏眠契丹弋獵漢耕作飛將自老南
山邊還能射虎隨少年

題畫虎　宋 樓鑰

一虎弭耳行一虎立而顧猛勢乃天資亦爾相媚嫵媚嫵尚
眈眈況復逢其怒吾聞宣城包今古稱獨步投老筆愈精爪
牙利可怖方其欲畫時閉戶張綃素磨墨補丹彩飲酒至斗
許解衣恣盤薄手足平地踞顧盼或騰拏窺之真如虎投筆
一揮成神全威不露此其真是歟為我振蓬戶蔡藿將不採
何止說狐兔

和南山弟虎圖行　宋 何夢桂

高堂突兀生崇岡於菟眼電牙磨霜古言市虎人不信誰信
挾一來座傍衆吠儘仆兒輩走猛士腰弩成蹴張老翁卒然
亦驚怪便欲騎取参西皇乾坤沴氣產尤物誰為驅雷入神
筆古樹蕭蕭風刁刁陰崖幽幽雲墨墨橫行鼻肩不畏人弄
子庭除成穴窟藍田飲羽驚夜行今乃捋鬚當白日畫圖畫
虎心自知觸目或疑猶喘息世間多少涪郡民毛爪未完心
已易

題伯時畫揩痒虎　宋 黃庭堅

猛虎肉醉初醒時指摩苛痒風助威枯楠未覺草先低木末
應有行人知

題伊陽楊氏戲虎圖　元 元好問

大斑吻矣口侵耳小斑蓄縮如乞憐戲鬭真成兩勁敵發機
誰在卞莊前

趙生水墨虎　元 劉因

南山鬱鬱煙霧濛北山落日薄幽叢先生眼花臂猶健聞虎
有真心愈雄聲勢寄目黃蘆東人言此是高堂中仰天大笑
出門去時危慘澹來悲風

趙邈齪伏虎圖行　元 郝經

南山射虎曾得名壁上忽見令我驚何物敢爾來戶庭屢叱
不動仍生獰畫師前身是山靈胸中有虎無丹青老樹數筆
平埽成殺氣慘澹猛氣橫頭顱半安蹲孤城怒尾倒插蝟毛霜
旋鐵鬚張磔疑有聲赤吻瀝血猶帶腥抱石欲卧伏欲騰爪
入石角瞠不瞑寒電夾鏡纏兩睛四座凜凜陰風生威稜神
采出與刑殺凝乃是金天精憶昔詩家杜少陵酷愛賦馬并
賦鷹鶻為其神俊故屢稱我今賦虎亦有徵要得猛士建太平
坐令四海皆澄清吁嗟擲筆還撫膺世間道路多棘荊偎鬼
磨牙不可行

趙邈齪虎圖行　元 王惲

巔崖老樹纏冰雪石觜槎枒橫積鐵北平山深林樾黑下雖
有徑人跡滅眈眈老虎底許來抱石踞坐何雄哉目光夾鏡
尾束胯百獸却走潛風埃趙侯欲盡神妙功都著威稜阿堵

中想當盤礴嘿墨時衆史縮手甘凡庸至今元氣老不死神物所在纏陰風前年驅馬下靖邊崖東突起草底眠腰間恨無鐵絲箭寢皮食肉空長歎今朝過喜一嚼快熟視背頂為摩編貨馴踞服暴戾息弭耳道義思拳拳主人愛玩中有謂遲事病變通經權我聞漢家大獵陸冰天豸冠思賦長楊篇四方猛士今雲合早晚龍旂到渭畋

畫虎圖 題與一先生　元 虞集

獰獰霜風木葉乾月明曾過越王山青龍久待蟠仙鼎赤豹相呼守帝關終歲采芝茅阜曲豐年收穀杏林間誰家稚子能為御長與桃椎共往還

題黃敬申虎圖　元 虞集

當時玉帳蜀雲西坐嘯風生草木低傳寫餘威千載外空山藜藿尚萋萋

題虎圖　元 陳旅

於菟嘯林風怒生草木瑟縮空山驚斧牙鑿齒新發硎去食田家求西成伊昔報祭先嗇幷誰復罵汝偷犧牲包生盤礴圖金睛懸之高堂氣馮陵游光野仲急遁形西阿執鉞神赫靈

題百禽嘯虎圖　元 張渥

短草空山怒養威百禽驚嘯向斜暉寢皮食肉堪憐處且喜將軍出獵稀

畫虎　明 汪廣洋

虎為百獸尊罔敢觸其怒惟有父子情臨行更相顧

虎引子圖　明 王佐

嗟彼猛虎羣縱橫負嵎穴眈眈勁氣噴桓桓威武烈一嘯風木號雨睜電光掣唯有父子心相從復相挈

虎圖　明 方孝孺

踴躍谷生風呼嘯百獸中豈知王者瑞足不履生蟲

題虎　明 周述

長松落落盤蒼龍下有猛虎來腥風雙瞳夾鏡懸秋月長嘯一聲山欲裂獨行眈眈勢莫當百獸辟易安敢當郡中賢侯今始過昨夜分明渡江去

額進士所藏畫虎　明 王直

趙廉畫虎名天下好事求之不論價披圖忽然見此物坐臥雖殊貌閒暇岡頭樹綠風氣涼下有流水聲浪浪蕭條古路絕行迹但見蒸藿如人長深山麋鹿可充腹莫向田家取黃犢禍機一發戕爾軀豈若安常一身足

題李都督虎　明 丘濬

陰雨颼颼振林木百獸魂飛草中伏舉首為旗尾作旗白晝橫行誰敢觸汝虎雖猛何如人慎勿夜逢李將軍將軍射石尚沒羽薄肉淺毛何足數

題畫虎　明 劉溥

千山萬山日向晡啞啞老樹秋啼烏長途迢遞人絕跡奮躍只有黃於菟長風颼颼震林木百獸紛披望風伏霜牙凜凜

摧萬夫金鏡瞳瞳射雙目飢來攫肉惟熊羆不更小取豺與狸田家黄犢要耕種又肯搏擾誇能爲如令天闕求守備蓋世雄威素稱異舉首爲城掉尾旌願係皇家千萬世

題虎圖　　明　程敏政

一嘯風生百草枯陰霾消處見於菟眼中頗覺妖狐静不道相看是畫圖

畫虎　　明　吳寛

是誰捉筆圖猛虎虎出山耽耽氣尤怒便欲當前一拒之自笑書生不能武亂山西繞洞庭波山下爭傳虎跡多千年故事劉昆得何日偶然來渡河

題内苑畜虎圖　　明　廖道南

禁籞金飈起山君氣象雄飛能緣有兆變豹迴相同錯落搖星彩熒煌閃電瞳誰從東觀地圖畫附真龍

畫虎行　　明　陸粲

山人示我畫虎圖邀我爲作畫虎行我生城郭不識虎向來浪説真無憑自從謫居傍夷落時驚夜嘯風生壑似聞行旅遭搏食往往白骨撐叢薄朝來擊鼓驅獵徒於菟中箭人讙呼兒童奔走我亦俱近前諦視摩其鬚初觀據地疑未死金睛熒熒吻血紫却歸更與展圖看意態猙獰宛相似畫手爾何人誰遣爲此筆丹青淺事何足問物理試思堪太息我聞太平世野獸恒避人吁嗟猛虎今爲群渡河無復逢劉昆黄公赤刀倀鬼竊裴旻李廣俱澌滅書生徒手無寸鐵對畫空令雙眥裂還君畫爲君歌道上虎跡今轉多

題虎　　明　林景清

壯哉負猛氣玄文連舊斑雙睛夾明鏡據地當南山南山百獸不敢出遠近聞風心膽慄空林巡遶張雄威掉尾磨牙如待食一聲長嘯懾萬夫松梢靈鵲驚相呼飛雲谷口日將暮大風颯颯吹黄蘆吁嗟惡性本可怕人有善心當感化君不見劉昆牧伯異政多負子曾看遠渡河

爲舟人萬氏題象圖　　明　張以寧

雪白雙牙雲滿身日南萬里貢來馴遠方奇物真堪畫却是中州有鳳麟

黄精鹿　　宋　蘇軾

太華西南第幾峰落花流水自重重幽人只采黄精去不見青山鹿養茸

右丞文獻公著色鹿圖　　元　元好問

野鹿標枝氣象閒先皇頻歲蔌秋山不妨右相丹青筆時到霜林紫翠間

子和麋鹿圖　　元　元好問

白髮刁騷一禿翁麈埃無處避西風野麋山鹿平生伴惆悵相看是畫中

題小薛王畫鹿　　元　鄧文原

禮樂河間雅好儒曾陪校獵奉鑾輿畫長靈囿觀游後政暇嘉賓燕集餘蛺蝶圖工人去久騶虞詩好化行初宗藩翰墨

留珍賞憑仗相如賦子虛

畫鹿行　　明　許　穀

古來寫鹿誰最賢耶律以後皆無傳吾鄉近推快園叟毫端物態俱天然快園野叟氣豪蕩此圖全得山林象疑從靈囿翩然來走入君家錦堂上玄圃平開藥草生靈泉倒瀉溪流清溪邊跂跂似求侶草畔甡甡如有聲野叟風流不可見彩筆見貽足珍玩霜毫豈羨芙蓉園銅牌未數宜春苑憐君自是全生者百年意與惟原野世路逃名不受羈雲厓結伴寧相捨予本江南一散人悔將書劍誤風塵披圖便欲捐簪珮共採草萬樂性真

題易元吉畫麞　　宋　陳與義

紛紛騎馬塵及腹名利之窟爭馳逐眼明見此山中吏怪底吾廬有林谷雄雌相對目炯炯意閒不受榮與辱撥皮皆眞豈自知坐令猫犬羞奴僕我不是李衛公欺爾無魂規爾肉又不是曹將軍數肋射爾不遺鏃明窻無塵簾有香與爾共此春日長戲弄竹枝聊卒歲不羨晉宮車下羊

次韻三司蔡襄獐猿　　宋　趙　忭

獐狎猿馴遂性情恍然疑不是丹青豈憂夜獵林中去只欠秋吟月下聽舉目便同臨澗谷此身全恐寄郊埛山容野態窮微妙造化爭功六幅屏

觀易元吉獐猿圖歌　　宋　秦　觀

參天老木相樛枝嵌空怪石銜青漪兩猿上下一旁挂兩猿熟視蒼蛙疑蕭蕭叢竹山風吹海棠杜宇相因依下有兩獐從兩兒花餐草嚙含春嬉易老筆精湖海推畫意忘形形更奇解衣一埽神扶持他日自見猶嗟咨金錢百萬酒千鴟荊南將軍欣得之老禪豪取崇為垂白晝掩門初許窺房櫳炯炯明冬曦椽叢羽革分毫釐殘編未終且歸讀歲暮有閑重借披

題胡𣦸士猿麞圖　　宋　陳　造

畫工神品今代無祁嶽一脉傳醉胡幾年傲睨不落筆秉興埽出赤縣圖今君所寶亦第一我疑神遇非有筆青林紅葉晚未暝遙山遠水秋一色五猿躡石相因依兩猿挂樹松枝低仰睇側顧麞善疑其二行齧如不知昔人畫馬師廏馬畫山眞付居山者野猿不馴麞易驚遊影渠能寫閒暇草露空荒遠刀机即今放麑誰氏子山蜂負毒不足憐盍貸蟏蛸留報喜

和楊龍圖麞猿屏　　宋　蔡　襄

畫莫難於工寫生麞猿移得上幽屏相逢平野初驚顧共向禽風適性靈引子晝遊新草綠嘯羣時望故山青可憐官省沉迷處每到中軒頓覺醒

酬李公擇謝予贈范李猿獐　　宋　郭祥正

黃麞雄領雌青猿母抱子一落罝網中城市就生死不如畫圖上山深石泉美永無罝網憂精神自全耳愛之寫横軸容易披案几動靜適自感物我忘表裏猶疑跳擲去毫端詎能

止易生名獨擅斯人嗟往矣後來稱范李贈君君勿鄙縱令
筆未妙猶勝負塗家

題易元吉獐猿兩圖二首　宋范成大

擇食麏相喚無人意不驚猿啼雨動葉機熟兩忘情
鳥逐山公噪鶖麏仰望疑春林無一事猶狨自生悲

題獐猿圖　金党懷英

雲山空罔阜重槲葉半濕新霜紅溪猿得意適其適閒攀靜
挂晴光中孤麏何從來寂歷野竹風梢頭相視不相測昂藏
卻立如癡童鯤鵬負雲天斥鷃處蒿蓬萬生所樂自不同怒
然胡為之二蟲

惠崇獐猿圖　元元好問

月嘯煙呼本不羣筆頭同是一溪雲野情山態令人羨世路
機關不似君

畫猿　元劉因

萬古西山只月明畫中依約曉猿鳴幽人未去深須聽一出
世間無此聲

獐猿圖　元袁桷

細草豐茸古洞斜柯歷落寒雲信道乾坤消息端須類聚同
羣

畫猿　元虞集

冷泉亭下呼常到巫峽舟中聽更愁老石枯藤還見汝因懷
經處思悠悠

孝猿圖　元程鉅夫

三生石上性長存死別如何不斷魂開卷故人還滿眼此情
今更不堪論

題猿圖　元馬祖常

江渚無來鴈山樊有宿猿秋高盧橘熟巴月樹連邨

題猿　元李祁

冷泉亭上呼嫌少巫峽舟中聽厭多白髮老人宵夢短月明
孤館奈君何

猿鹿圖　元牟巘

野鹿正周張猿投兩臂長由基方逞巧何似總相忘

胡孫圖　元牟巘

山果包已盡充然兩嗛中雄雌自相命槲葉老秋風

題山月猿圖　元僧恕中

水中明月輪可歆不可見獼猴徒自狂觸破寒潭碧

題周進士古木清猿圖　明黃玄

昔從錦城來卻遇愁猿道千崖萬嶂不可聞此中哀怨令人
老況是西江秋水來衝波逆折鳴風雨攀蘿涉水苦難度騰
枝抱子俱縈迴空林陰陰不知處前驚後呼若相語正當絕
險凌天梯攬轡聽來淚如雨君不見蠶叢開國通秦關六龍
西幸仍躋攀猿聲鳥道有如此一為長歌行路難

題水底猿捉月圖　明樊阜

漏板敲愁夜驚冷露井梧桐濕無影海風吹星消碧煙青天

不見纖月懸嫦娥淚泣桂香死誰知兔魄沉水底巫猿激烈心欲飛便伸長手撈摸之夷神叱咤蛟龍怒翻倒滄海上天去

題畫兔　宋　陳與義

碎身鷹犬慙何忍埋骨詩書事亦微霜落深林可終歲雄雌暖日莫忘機

畫兔　金　李純甫

三窟言何鄙中林計未疎貧而長衣褐老矣不中書搗藥元無死忘蹄始見渠子皮今尚在遺像豈陶朱

畫兔　元　程鉅夫

君王罷游獵重德不重射狡兔秋田中食粟得閒暇

畫兔　元　程鉅夫

足撲速眼迷離嬌兒宛頸雌雄隨安知搗藥明月裏夜夜天寒月如水

題畫兔 呈馬伯庸學士　元　楊　載

姮娥乞與長生藥自可騰空入月中竊食草間多利害飢鷹奮擊待秋風

題畫兔　元　李　祁

毛穎多年禿未更小窻題字苦難成何時會獵中山下拔取霜毫付管城

畫兔　元　吳師道

孕靈廣寒府承寵中書署誰令秋水邊弄月淒風露

黃金子母兔　明　高　啓

陽坡日暖眼迷離芳草春眠對兩兒誰道嫦娥曾作伴廣寒孤宿已多時

畫兔　明　傅　珪

搗藥年年住廣寒瓊漿來時吸桂花丹何人最慕仙家景移取霜毛畫裏看

玉兔圖 爲龍學士思忠題　明　廖道南

龍圖學士人中龍孤忠直氣稱豪雄蛟螭蟠拏走雷雷鸞鳳迴翥翔流雲虹秋軒示我月宮兔霜毫雪質凝輝素搗藥真詞霞液丹含英似挹冰壺露玉宇何年種樹成桂枝繚繞桂花明仙娥舊住玄霄闕天使今棲銀漢京學士懸弧當卯歲昭陽單閼開祥瑞咸稱明昧玉衡精奎章璧緯人文賁嶽降還當東晉東星分危室地靈鍾岱宗秀結千巖雨瀛海濤驅萬里風揭來侍從蓬萊殿橫經講幄承清燕彤管常從石室揮瑤篇屢向蘭臺撰誰云天畢張虞羅指揮意象迴鑾坡中山浸著昌黎傳潁水還儕永叔歌我爲君歌酌君酒維南有箕北有斗君歸持捧獻高堂萊衣遐祝靈椿壽

題畫兔　明　張鳳翼

不從東郭困韓盧亦任田中笑守株千載獨傳毛穎傳常留姓字與人呼

題扇芙蓉兔　明　祝允明

霜寒玉線亂秋衣葉重花深草氣肥靈藥更無人肯餌素娥

應道不如歸

御定歴代題畫詩類卷第一百

御定歴代題畫詩類卷第一百一目錄

獸類

畫馬篇 唐高適
同鮮于洛陽於畢員外宅觀畫馬歌 唐高適
梁司馬畫馬歌 唐顧况
和叔盎畫馬次韻 宋蘇軾
馬圖同裕之賦 金李純甫
畫馬爲邢將軍賦 元元好問
畫馬 元程鉅夫
畫馬 元許有壬
畫馬 元虞集 二首
畫馬 元范梈
畫馬 元成廷珪
題畫馬圖 元薩都剌
畫馬 元張翥
畫馬 元貢師泰
題畫馬 元丁復
題畫馬 元薛漢
畫馬行 元吳萊
題畫馬 元李祁
畫馬歌 元戴良
畫馬 元貢性之 二首

畫馬 元錢惟善
題畫馬 元唐肅 三首
題馬 元屠性 二首
畫馬 元張庸
題畫馬 明張以寧
畫馬 明徐尊生
畫馬 明楊基
題江陰侯杜安道宅畫馬 明陶安 二首
畫馬 明徐賁 三首
畫馬 明許伯旅
畫馬 明趙迪

畫馬 明劉績 二首
題馬 明丘濬 二首
畫馬 明李東陽 二首
畫馬 明姚綬
畫馬 明莊昶
畫馬 明蔣冕 二首
畫馬 明傅珪
畫馬行 明鄭岳
題畫馬 明陳霆
題馬 明王直
題畫馬 明李堅

題畫馬 明王景彰
題畫馬 明僧妙聲 四首
題趙翰林唐馬 元陳基
唐馬圖 元吳師道
題唐馬圖 明王褒
題唐人馬圖 明偶桓
題畫唐馬 明昷循勣
唐馬圖 明倪敬
題唐馬 明程敏政
唐馬篇 明丘濬
芸牕集畫圖 宋何夢桂

御定歷代題畫詩類卷第一百一

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

獸類

畫馬篇 同諸公宴睢陽李太守各賦一物　唐 高 適

君侯櫪上驄貌在丹青中馬毛連錢蹄鐵色圖畫光輝驕玉勒馬行不動勢若來權奇蹴踏無塵埃感茲絶代稱妙手遂令談者不容口麒麟獨步自可珍駑駘萬匹知何有終未如他櫪上驄載華轂兮騁飛鴻荷君剪拂與君用一日千里如旋風

同鮮于洛陽於畢員外宅觀畫馬歌　唐 高 適

知君愛鳴琴仍好千里馬永日恒思單父中有時心到宛城下遇客丹青天下才白生胡雛控龍媒主人娛賓畫障開只言騏驥西極來半壁趁趠勢不住滿堂風飄颯然度家僮愕視欲先鞭櫪馬驚嘶還屢顧始知物妙皆可憐燕昭市駿豈徒然縱令剪拂無所用猶勝駑駘在眼前

梁司馬畫馬歌　唐 顧 況

畫精神畫筋骨一圖風騣滅沒仰秣如上賀蘭山低頭欲飲長城窟此馬昂然獨出羣阿爺是龍飛入雲黃沙枯磧無寸草一日行過千里道展處把筆欲描時司馬一騎賽傾倒

和叔盎畫馬次韻　宋 蘇 軾

天驥德力備馬外龍麟中皇天不遺言兀與畫圖同駑駘飽官粟未受一洗空十駕均一至何事籋雲風

馬圖同裕之賦 韓幹定襄李益之家物　金 李純甫

天馬飛來不苦難雲毛萬騎開元間太平有象韓生筆曾見眞龍如此閒

畫馬 為邢邦寧賦　元 元好問

大宛城下戰骨滿駑駘入漢龍種藏將軍此紙何處得便覺房駟無光芒人中馬中兩勍敵天門鷹門皆戰場并州父老應相望早晩旌旗上太行

畫馬　元 程鉅夫

耳峻蹄高目有隅肉騣磊硊立寞奴承平誰用千金買空使閒人畫作圖

畫馬　元 許有壬

惆悵孫陽世久無紛紛駑驥遂齊驅不教神物俱湮滅猶幸人間有畫圖

畫馬 二首　元 虞 集

蕭條沙苑貳師還苜蓿秋風盡日閒白髮圉人曾習御長鳴知是憶關山

虢國夫人學畫眉宮門催入許先馳春風十里聞蘅澤新賜金鞍不受騎

畫馬　元 范 梈

一自房星下渥洼龍媒多在玉皇家赤毛灑血微生汗黑暈摶雲較作花不待老能知失道固應來是涉流沙如今豈少

真神駿猶有丹青紙上誇

畫馬　元　成廷珪

圉人爭喜得騂騮撥入天閑早見收今日有誰憐駿骨西風沙苑蒺藜秋

題畫馬圖　元　薩都剌

漢水揚波洗龍骨房星墮地天馬出四蹄蹀躞若流星兩耳尖脩如削竹天閑十二連青雲生長出入黃金門鼓鬣振尾恣偃仰食粟何以酧主恩豈堪碌碌同凡馬長鳴噴沫奚官怕入爲君王駕鼓車出爲將軍靜邊野將軍與爾同死生要令四海無戰爭千秋萬古歌太平

畫馬　元　張翥

睿思殿中萬幾暇縹帶犀籤閒名畫君王愛此神駿姿筆勢不在韋韓下五雲御押手自封玉案蟠螭紋篆紅百年重遭赤馬劫散落不逐兵塵空誰歟傳之能愛惜尺楮蕭蕭開古色驪驄玉面蹄踠白青絲絡腦黃金勒風鬉半散頭怒側一圉渥洼雲氣墨緋衫圉郎緊控持直恐驕騰收不得向來南渡小朝廷虎視欲與金源爭蜀襄馬場能幾匹尚想按圖心膽傾只今萬里龍沙道游牝千羣飽豐草天閑上駟皆乘黃駑蹇紛紛世空老

畫馬　元　貢師泰

漢家旌節渡流沙奪得戎王鐵豕騧天上白魚秋弄影月中玄兔夜生花九圖妙入將軍筆八駿神空阿母家獨控奚官

更超絕長楸錦隊爛如霞

題畫馬 爲方逈上人賦　元　丁復

上人超世資脫然了無爲猶有愛馬癖或比道林支天馬由來出天池西大宛國乃有之房星寫神孕龍駿雄志倜儻精權奇飛行滅沒當莫追空塵留煙不得窺月氏之吏那敢騎漢武遠慕穆天子欲齊崑崙游具茨遣使先開玉門道鳳頸虎翼初就羈王良造父死已久當時不知馭者誰唐人爲馬置馬監奚官果是何物兒況復教之作馬舞跪拜起伏取笑娛伏仗能鳴輒引去俛首低摧青絡絲欲從駑駘服轅下局促動遭箠策施非徒喪志失天性病骨瘦敢如宛錐所以韓幹爲畫肉不忍神駿成凋羸大漠茫茫天作屋飢齕飽臥驕

且馳蒲梢蕭颯輕風度苜蓿參差新雨滋胡爲束縛對廝養長嘶無聲情內悲我豈伯樂知馬者意與馬類傷馬時自從眼前見此卷把軸起坐斂更披上人之意無乃爾笑絕長題畫馬詩

題畫馬　元　薛漢

渥洼龍媒少人識世上駑駘日充斥班生畫馬畫兩匹駿骨雄姿殊未得赭袍烏幘坐奚官似出春風十二閑掩圖不語三太息我方垂耳鹽車間

畫馬行　元　吳萊

涼秋八月霜皓皓白鴈驚飛散蓬葆川原蓄牧萬馬來揚鬣攢蹄齕枯草漁陽突騎自有真奚官翦拭傾城闌素絲結轡

美無價繡罽披韉驕向人當塗奮擲森崛壯一旦紛騰入天仗父老東城接鬬雞胡兒內苑隨調象煌煌京洛鳴和鈴犇走萬里如流星筋力追風鳥鶻厲精神噴霧蛟龍冥往年踴躍將一跨寂寞而今空見畫黃金鑄式猶崢嶸多少地上騏麟行

題畫馬　元 李祁

玉面霜蹄汗血姿黃金高價有誰知不嘶不動從羈絆記得彤庭立仗時

畫馬歌　元 戴良

吾聞唐家有馬名胡騮寫入尺楮百千秋是何筆力妍且勁眼底飄飄盡龍性此馬曾經百戰來豐姿逸態何雄哉功成

未受伏櫪惠愁對青騾若相語陽公愛馬兼愛畫市以千金豈高價流傳幾手到南荒夏贇兄弟今襲藏年深物化使我傷萬里驍騰苦無日徒遇伯樂與王良

畫馬二首　元 貢性之

偃蹇龍駒不受羈貢來遠自渥洼西天閑立仗歸來晚猶向東風振鬣嘶

天閑牽出許一作白奚官飲罷春流未解鞍記得曾陪仙仗立五雲深處隔花看

畫馬　元 錢惟善

西風弄影四蹄霜背有連錢匹練光神駿何曾受羈馽蕭蕭想見華山陽

題畫馬三首　元 唐肅

曾充天廐浴天池太僕尋常不敢騎金粟堆荒松柏老鳳頭猶絡舊青絲

四十萬中新選得拳毛一色蘂金黃在前正立教牽過不賜岐王定薛王

金池春水勝湯泉浴罷雙龍乍試鞭明日君王獵西苑勅教都被紫駝韉

題馬二首　元 屠性

渥洼神水與天通汗血淋漓帶赤駿明日甘泉祠泰時和鑾聲在五雲中

曉來疎雨過沙堤振迅先聞柳外嘶不是圉人調未習臨流

怕濕錦障泥

畫馬　元 張庸

年少奚官綠綺裘憶曾何處鞚驊騮半堤草色連錢皁數點桃花出御溝

題畫馬　明 張以寧

滿身雲濕出滇河九折羊腸抹電過天廐飛龍今百萬儘渠飽臥夕陽坡

畫馬　明 徐尊生

白馬披朱韉牽來過御前憶曾何處見金水小橋邊

題江陰侯杜安道宅畫馬二首　明 陶安

洗罷桃花浪暖時羣空冀北見權奇五花雲濕青絲鞚百戰

功成不自知

房宿何年寓世間四蹄踣鐵度天山沙場酣戰誇神駿奏凱歸來十二閑

畫馬　　明　楊基

古人畫馬如畫竹貴在蕭灑去凡俗骨欲權奇尾欲輕不用豐鬃與多肉當時精妙稱曹霸人與驊騮意俱化信筆爲之自有神忘却龍媒是圖畫此馬滿身花作團大宛三日到長安若敎引見南薰殿應賜殷紅瑪瑙盤

畫馬三首　　明　徐賁

拳毛零落暗塵埃何似春風立仗回當日外番初進奉不知傳勅賜誰來

親曾調馬動天顔看遍東風十二閑今日寫眞圖畫裏一雙龍駿在人間

立仗歸來出御堤圉官爲解錦障泥春流芳草無人渡得向東風自在嘶

畫馬　　明　許伯旅

曹韓畫馬久絶筆近代狀者多駑駘毫端不得千古意孰識世有眞龍媒圖中此馬何所似人言昔産余吾水一閑高價傾千金更覺雄心少千里雙瞳爍電筋權奇索不可繫何言笞變化應隨霹靂去死生或與英雄期涓人買骨吁可怪漢武勞師動橫潰豈知神物在人間驪黄逈出天機外我生愛馬癖莫醫眼見畫圖神欲飛滎河眞種當可致西抜弱水扶桑歸

畫馬　　明　趙迪

塞北胡兒鞚驌驦豈知天殿有乘黄春風馳道花如錦玉勒驕嘶出建章

畫馬二首　　明　劉績

曾蹴交河度黒山霜蹄颯颯汗斑斑如今四海無征戰老向春風十二閑

雙騎汗血巳斑斑蹀躞春風意態閑閶道千金求駿骨不應龍種在人間

題馬四首　　明　丘濬

天生駿骨異尋常午夜房星照地光冀北隴西搜索徧歸來

内苑有飛黄

俗眼紛紛看畫圖不求神氣論形軀世間不獨孫陽少韓幹江都今也無

追風逐雷去如飛奮迅長鳴不受羈莫向人前誇駿骨將軍偏不喜烏騅

冀北由來是馬鄉尋常十匹九飛黄不知地産隨時變剛把凡胎詫作良

畫馬二首　　明　李東陽

健馬奔泉如渴虹活馬浴水如游龍竦身作勢蹴厚地仰首噴沫生長風倦思滚塵痒磨樹似是馬身通馬語莫將意態問丹青天機正在忘言處

前馬奔騰後馬逐沙苑東來曲江曲相遭意氣兩不平路盡長堤春草綠奚官一騎高如山金鏁玉勒聲珊珊會呼羣駿出雲霧同立春風十二閑

畫馬　明 姚綸

何年來駿骨畫史貌能真千里電一掣五花雲滿身香塵金谷道青草玉關春獨立渾無侶長鳴似向人

畫馬　明 莊昶

野草寒風捲雪乾病軀斜閣瘦攔干相逢匆豈人間者誰把行天步驟看

畫馬二首　明 蔣冕

千金駿骨本空羣一入天閑更絶塵元狩樂歌今不作松陰空老渥洼身

來如奔雷去如風百萬駑駘一洗空誰遣時清烽燧熄朝朝羈束柳陰中

畫馬　明 胡傳珪

霜蹄汗血勒朱幘老氣曾空冀北羣此日天閑聊縱目分明箇箇五花文

畫馬行　明 鄭岳

房星耿耿明碧落神駒墮地走沙漠天閑秣飼列奚官逸氣俛就青絲絡古來袖駿皆易畜遺貌至今動人目磾砙爭看骨格奇人間萬馬徒多肉汗血染成五色紋碧蹄高踏秋空雲蹀躞嘶鳴神彩溢此圖疑出曹將軍渥洼異產今寂寞世無伯樂何由識但收遺骨破千金不用按圖遠相索

題畫馬　明 陳雷

赭袍烏帽立奚官牽出春風十二閑不屬丹青傳寫妙龍媒何得至人間

題馬　明 王直

鳳臆龍鬐世不多春風飽食玉山禾升中自是明時事岱岳云亭想一過

題畫馬　明 李堅

九原難喚孫陽起天閑龍種沉洼水是誰傳此千里神逸態英姿酷僯似世情貴耳多賤目葉公能癖紛相屬眼前駿骨疇能知楅縑尺素爭誇毗還君此畫三歎息物情好惡元無的

題畫馬　明 王景彰

天上房星燭地寒故教駿骨落人間如今紙上空形影苦憶秋風十二閑

題畫馬四首　明 僧妙聲

真龍矯矯空大宛奚官牽來氣若雲黃金骨法頗清峻畫者似是曹將軍駑駘高驤飼芻粟白駒轅下傷局促方今相者多舉肥莫畫權奇須畫肉

畫師胸中有全馬三馬斯須生筆下中有一匹玉花驄似是西來大宛者不羣不食意氣豪差與二馬同凡槽使我見畫三太息於今誰是九方皋

皎皎白馬白於練首如渴烏目如電天閑騏驎人不見畫師爲我開生面圉人牽浴定昆池落花滿地驕不嘶青絲絡頭無一丈挽住萬里崑崙蹄

前朝王孫善畫馬筆跡不在曹韓下君看榻上玉花驄風骨權奇絶瀟灑却憶至元全盛時四十萬匹皆吾師崇天門下宣入貢太僕牽來親見之李君愛馬人莫比意氣相期論萬里千金買得眞騄駬早晩騎之見天子

題趙翰林唐馬　元陳基

王孫昔侍金鑾殿親見天街進馬來貌得權奇大宛種解教人世識龍媒

唐馬圖　元吳師道

飽食天閑逸氣生只愁立仗誤長鳴青絲挽入奚官手俛首何妨逐隊行

題唐馬圖　明王褒

錦韉金鐸舞傾杯驛路相傳換馬臺零落黃麈鼙鼓歇秖從圖畫識龍媒

題唐人馬圖　明偶桓

内廐多龍馬奚官晩更調獨矜紅叱撥老氣壓天驕

題畫唐馬　明温循勣

苜蓿含花草露斑奚奴擾擾出沙彎塵飛大夏三千里泥滿東風十二閑直内銅符初上繳征西鐵甲未東還可憐絶代賢王手少畫漁陽阿犖山

唐馬圖　明倪敬

房精降地雲氣黑龍媒貢自那耆國英風颯爽生天閑白玉鳴珂紫金勒石闌干外草芊芊一聲嘶斷落花風只今萬乘巡遊少立盡芭蕉日影紅

題唐馬　明程敏政

青青苜蓿長初齊十二天閑望不迷楊柳一株沙苑道奚官來試驌驦蹄

唐馬篇　明丘濬

開元考牧千百羣谷量色別如錦雲金羈繡韉盛裝飾新水香萁調息匀縱横六印帶官字牽出長街多意氣奚奴屏息不敢騎路人斂迹遙迴避昂頭高步踏軟塵倏來倏往如有神四海風塵那敢動鐵騎奮迅應無倫漁陽鼙鼓一朝起四十萬匹騈頭死獨餘一匹眞乘黃負載君王蜀山裏蜀山西去棧道危此時郎當將語誰張郎不來哥舒去獨乘千里將安之九折坂頭泥汩汩據鞍穩坐伊誰力平時飼秣非不多逐草奔泉各南北古來良驥惟稱德一匹勝如十萬匹今觀此畫殊不凡天骨開張森獨立豈是三郎舊所乘録功別養當時平詔令畫史爲圖形千年神駿還如生我一見之心神驚何當房宿重降精再使麒麟地上行

芸牕集畫圖　宋何夢桂

天馬不生韓幹死雀白翎毛落萬里虎頭妙筆夜通靈主爵郎中修畫史楊君畫眼空四海賸把金奩貯奇詭原本闕二字牧馬

邊草秋一騎一縱驊與騮阿誰青驄嚼金勒拔劍奔逐驊怒
虬提弓空捍鳴鏑盡塵沙滿耳風颼颼箕畚谷中一梢出冷
忍相看冰雪骨葵花二色空爭妍沒骨丹青輸水墨猿猱兩
兩雄顩雌獐鼠伎伎母趁兒水禽並下照秋水足踏枯荷浸
漣漪人間清景能幾許野馬戰場秖尺咫芸窻一幅水沉煙
俯仰乾坤千古意

御定歷代題畫詩類卷第一百一

御定歷代題畫詩類卷第一百二目録

獸類

八駿圖 唐杜荀鶴
八駿圖 唐羅隱
觀八駿圖 唐劉叉
八駿圖詩 唐元稹
題八馬圖 宋范浚
八駿圖 元吳澄
八駿圖 元虞集
姚少師所藏八駿圖 明曾棨
趙松雪八駿圖 明王孛
獨駿圖 元毛直方
書韓幹二馬 宋蘇軾
韓幹二馬 宋蘇轍
題兩馬圖 宋晁說之
李龍眠二駿圖 元王惲四首
二馬圖 元王惲
題二馬圖 元貢師泰
題二馬圖 元陳基
題二馬圖 元張天英二首
二馬圖 明張以寧
雙駿圖 明張羽

二馬圖 明姚綬
二馬圖 明吳寬
題趙文敏畫兩馬行 明王世貞
韓幹三馬 宋蘇轍
詠李伯時摹韓幹三馬 宋黃庭堅
題李早女眞三馬扇頭 元張翥
三馬圖 元陳旅 二首
題開元三馬圖 元胡長孺
題唐申王三駿圖 元丁鶴年
題四馬圖 元薛漢
唐人四馬卷 元宋無 四首

題伯時畫溫溪心等貢五馬 宋陳與義
題李伯時畫五馬圖 元戴良
宋學士所藏五馬圖 元程鉅夫
五馬圖 元王冕
集杜句題五馬圖 元韓性
五馬圖 明錙師邵
題五馬圖 明李曅
李判官五馬圖 明羅泰
五馬圖歌 明李維楨
趙承旨天閑五馬圖歌 明王世貞
題五馬浴川圖 明陳敬宗

題方起莘五馬圖 明唐桂芳
五馬圖歌 明顧璘
題昭陵六馬圖 元陳基
任月山七馬飲飼圖 明吳寬
明皇九馬圖 宋劉子翬
九馬圖 元袁桷
題月山公九馬圖手卷 元楊維楨
任月山九馬圖 明吳寬
題韋偃十馬圖 元王惲 二首
吳興趙子昂十馬圖 元虞集
題高麗行看子 宋樓鑰 二首

題章存誠十三馬圖 元傅若金
韓幹十四馬 宋蘇軾
題趙松雪三十九馬圖 明曾棨
五十匹馬圖 明沈周

御定歷代題畫詩類卷第一百二

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

獸類

八駿圖　唐杜荀鶴

丹䕶傳眞未得眞那知筋骨與精神秪今試驗憑毛色騄耳驊騮賺殺人

八駿圖　唐羅隱

穆滿當年物外程電騰風䠞一何輕如今縱有驊騮在不得長鞭不肯行

觀八駿圖　唐劉乂

穆王八駿走不歇海外去尋長日月五雲望斷阿母宮歸來落得新白髮

八駿圖詩有序　唐元稹

良馬無世無之然而終不得與八駿並名何也吾聞八駿日行三萬里夫車行三萬里而無毀輪壞轅之患蓋神車也人行三萬里而無喪精褫魄之患亦人之神也無是三神而得是八馬乃破車掣御躓人之乘也世焉用之今夫畫古者畫馬而不畫車馭不畫所以乘馬者是不知夫古者也余因作詩以辨之

穆滿志空闊將行九州野神馭四來歸天與八駿馬龍種無凡性龍行無暫舍朝辭扶桑底暮宿崑崙下鼻息吼春雷蹄聲裂寒瓦尾掉滄波黑汗染白雲赭華軥本修密翠蓋尚妍治御者腕不移乘者寐不假車無輪扁斲轡無王良把雖有萬駿來誰是敢騎者

題八馬圖　宋范浚

何年畫工搦毛錐貌此八馬恣權奇青絲絡頭十二蹄調柔意態行愉怡五馬放浪無維羈或齕或望仍迴嘶一牧牽鞚一牧騎製度髣髴唐巾衣不知此馬生何時昔周穆王遠遊嬉駕跨八駿驅東西高升崑崙躡瑤池騮騄驥羲勞飛馳日走萬里無停騑興元唐家危累基百年僅脫朱泚圍黃屋進狩懷光追八馬入谷七馬疲筋攣肉綻行人悲兩者資世皆顛羸虛名何有千載乘空得傳記流歌詩未知此馬閒猶夷牧坰不受鞭策威不踣險遠安無危泉甘草薦足自肥安用號駿稱雲騅嗟哉畫意誰能知

八駿圖　元吳澄

陰山鐵騎幾千匹兩騣霜蹄神鬼出風馳雲合暗中州蹂盡東賓西餞日豈皆騕褭蜚黃拓土開基功第一忽於紙上見八駿穆滿所乘最超逸如今已死骨亦朽漫向毫端趁毛質當時造御天上藝僅到瑤池王母室莫雪霏霏黃竹歌日行三萬竟如何逢時莫問才高下只與論功孰少多

八駿圖　元虞集

瑤池積雪與天平西極空聞八駿名玉殿重來人世換蕭蕭苜蓿漢宮城

姚少師所藏八駿圖　明　曾棨

周家八馬如飛電夙昔傳聞今始見銳耳雙分秋竹批拳毛一片桃花旋肉騣疊聳高崔嵬權奇如此真龍媒霜蹄試蹋層冰裂駿尾欲掉長飈迴瑤池宴罷歸來早絡月羈金照京鎬紫鞚飛時逐落花雕鞍解處眠芳草由來駿骨健且馴弄影驕嘶不動塵有時渴飲天津水五色照見波粼粼圉官騎來難久駐飲向春流最深處珠銜寶勒不敢疎直恐飛騰化龍去古來善畫韋與韓此畫豈同凡馬看人間造次不可得苜蓿秋深煙雨寒

趙松雪八駿圖　明　王澤

趙家王孫擅好書更復畫馬如江都嘗從玉堂罷春直慣寫

天馬隨監奴馬來西宛龍八尺勢或怒驁如鵠立似疑初浴滎河波身上龍紋五花濕王孫寫駿不寫形運思已入天機精都將臨池古書法落筆一埽千人驚今逢此圖乃八匹老我見之惟歎息人間駑駘漫紛紜天上龍紋誰購得憶昨八駿登瑤池崑崙萬里天西陲風行電邁景恍惚翠蕤不動天王旗古來八駿雖已矣房星在天還不死雄姿伏櫪世豈無胡乃惟稱穆天子

獨駿圖　元　毛直方

連天苜蓿青茫茫鹽車鼓車紛道傍獨駿汗血不可當權奇倜儻晦若藏五之六之無留良如此獨步何堂堂日三品豆慎所嘗天閑逸氣誰能量一尺之箠五尺韁了與䌫絡俱相

忘大僕御直儼冠裳庭前榻上婉清揚有詔有詔且勿忙一洗凡馬鑾鏘鏘我觀此圖筆意長欲言尚寄田子方

書韓幹二馬　宋　蘇軾

赤髯碧眼老鮮卑回策如縈獨善騎䯄白紫騮俱絕世馬中岳湛有妍姿

韓幹二馬　宋　蘇轍

玉帶胡奴騎且牽銀騣白鼻兩爭先八坊龍種知何數乞與岐邠幷錦韉

題兩馬圖　宋　晁說之

前馬去駸駸年少意有餘後馬追馳驟喘殺肥髯奴

李龍眠二駿圖 二首　元　王惲

突嗌相忘絡腦羈沙平春靜草淒迷後人莫作丹青看特為南華釋馬蹄

邊夏尋盟靜塞塵駉駉歸逸華山雲當時騋牝三千匹辦與龍眠策畫勳

跋龍眠二駿圖 二首　元　王惲

玉塞沙平苜蓿繁渥洼春水況晴瀾幾時扈從長楊獵一片紅雲拂繡鞍

漢家天子狩陰山萬馬憑凌汗血殷早晚華陽春草地駪駪得似畫圖閒

二馬圖　元　王惲

振鬣長鳴萬馬瘖昔教閑損絡頭金多應縱駕華清去飛過

宮前御柳陰

題二馬圖　元　貢師泰

鐵喙騧連錢驄何年隨影江水中蒲梢西來八尺龍天閑十二爲爾空五花雲錦吹東風

題二馬圖　元　陳　基

一種權奇産渥洼暖風晴日過平沙尋常不敢施鞍韉知是君王白鼻騧

題二馬圖二首　元　張天英

奚官浴馬試與騎一疋受鞍一疋嘶房星之精四飛去昭陵風雨夜淒淒

沙陀義兒御兩馬正從梁晉爭天下惜哉不見夾寨破楊五功名竟獨跨

二馬圖　明　張以寧

草軟沙平日暖天相摩相倚最相憐無端走上長楸道噴玉爭先掣電邊

雙馭圖　明　張　羽

内官妝束樣能齊宛洛春風信馬蹄共說放朝無一事看花直到夾城西

二馬圖　明　姚　綬

圉人牽來馬二種黄白紫騮氣驍勇一朝貢獻入天閑呈之大廷沐天寵玉河雨晴春水滿卸鞍浴罷東風暖牽還雙控尚不騎金堤芳草青猶短青青草短非田野此馬非伏鹽車者世無伯樂價誰增那似王孫畫中寫曹韓已久何可作古法相傳祇如昨化龍猶恐乘長風松雪齋前去揮霍君不見房星光墮渥洼水絶世神駒定飛起

二馬圖　明　吳　寛

紫騮嘶逐玉花驄曾是沙場百戰功今日奚官重翦拂落花芳草灞陵東

題趙文敏畫兩馬行　明　王世貞

後馬斑黄前馬黑兩馬八蹄如雪白前人衫緋後人碧後人上馬如上壁前人回首頓其轡後馬蹄驕欲前逝一躍雙爭日月輪齊驅競吐風雲氣吳興筆底蟠權奇前身伯樂眞馬師飲齕立卧皆天姿我聞南人使船如使馬胡不畫一小艇夌漣漪吁嗟嗟龍種骨立天西陲

韓幹三馬　宋　蘇　轍

老馬側立鬉尾垂御者高拱持青絲心知後馬有爭意兩耳微起如立錐中馬直視翹右足眼光已動心先馳僕夫旋作奔佚想右手正控黄金羈雄姿駿發最後馬回身奮鬣眞權奇圉人頓轡屹山立未聽決驟爭雄雌物生先後亦偶爾有心何者能忘之畫師韓幹豈知道畫馬不獨畫馬皮畫出三馬腹中事似欲譏世人莫知伯時一見笑不語告我韓幹非畫師

詠李伯時摹韓幹三馬次蘇子由韻簡伯時兼寄李德素　宋　黄庭堅

太史瑣窻雲雨垂武聞三馬拂蛛絲李侯寫形韓幹墨自有

筆如沙畫錐絕塵超日精爽緊若失其一望路馳馬官不語
臂指揮乃知仗下非新羈吾嘗觀覽在坰馬駑駘成列無權
奇緬懷胡沙英妙質一雄可將十萬雌決非廝養所成就天
驥生駒人得之千金市骨今何有士或不值五羖皮李侯畫
隱百寮底初不自期人誤知戲弄丹青聊卒歲身如閱世老
禪師

題李早女真三馬扇頭　元張翥

金源六葉全盛年明昌正似宣和前寶書玉軸充內府時以
李早當龍眠想當畫院供奉日飽閱天閑萬奇骨等閒游豔
落宮扇駿氣凌風欲超忽霧鬃風鬣剪剔新郎君標格玉為
人四帶紗巾繡衣領醉鞭蹋碎燕臺春一聲白鴈黃河莫岂
料征蹄竟南渡回首西風障戰塵女傑空抱琵琶去

三馬圖二首　元陳旅

豹股龍膺百戰餘凌煙長榻戴瑠璵時乎不出橫門道願為
君王駕鼓車

郊原春草綠蒙茸三馬蕭蕭柳外風曹霸當年真絕技只描
閶闔玉花驄

題開元三馬圖　元胡長孺

牧馬極盛開元中上閑十二皆游龍時乎千里不自效嘶聲
脫吻生悲風流傳八駿苦詭怪樂歌天馬徒能工豈如杜句
曹韓畫流雲飛電玉花驄吟詩展卷何獨此未可與此爭先
雄重瞳玉色五百載階榻相向將無同誰人臨摹得髙意印

章彷彿龍眠公但存大略見神駿未傳五彩分風鬉俯仰布
置號進稾圖成欲上明光宮安定王孫固英物錦標象軸留
其蹤願言藏襲不浪出駿骨隱隱聞聲聲秖今駑駘猒芻豆
鹽車未贖汗溝紅

題唐申王三駿圖　元丁鶴年

三駿英英出渥洼太平芻秣飽天家誰知百戰平河北汗血
功歸獅子花

題四馬圖　元薛漢

世上駑駘眩凡目秖今誰識馬中龍昂頭振鬣長鳴處似向
秋風訴未逢

唐人四馬卷四首　元宋無

金銜初脫齒新齊蹄玉無聲赤汗微昨日杏園春宴罷滿身
紅雨帶花歸

簇仗回來玉勒閑黃門牽向落花閒君王不愛長楊獵嘶入
春風十二閑

霜蹄蹋月早朝回尾弄紅絲拂紫苔日暖龍池初洗罷尚方
閒進御鞍來

太僕新調試錦韉九重日色照連錢春來興慶池邊路偏稱
宮中軟玉鞭

題伯時畫溫溪心等貢五馬　宋陳與義

漠漠河西塵幾重年來畫馬亦難逢題詩記著今朝事同看
驄翩五匹龍

題李伯時畫五馬圖　元　戴良

嗚呼良馬不世出今人但尋李侯筆五龍忽墮白雲鄉海角孤臣看自失太平天子開明堂前驅麒麟後鸞凰當時此馬來萬里想見顧盼生風霜龍眠老仙亦如此揮毫談笑羣公裏官閑祿飽少塵埃霧閣雲窗天上起風流轉眼餘山河人間荆棘何其多臨風卷圖三太息此馬今存知奈何

宋學士所藏五馬圖　元　程鉅夫

朝飲幽并暮秣吳龍膺鳳脊紫方瞳承平得此寧無用可惜人間只畫圖

五馬圖　元　王　冕

太僕濟濟唐衣冠五馬不著黄金鞍飲流繫樹各有適未許便作駑駘看鬛鬛蕭蕭綠雲發噴沫長鳴山嶽動世無伯樂肉眼癡那識渥洼千里種官家去年搜駿良有馬盡拘歸監坊遂令天下氣凋喪騏驎駃騠爭騰驤只今康衢無馬跡得見畫圖差可識畫圖畫圖奈爾何撫凡爲之三歎息

集杜句題五馬圖　元　韓　性

使君五馬一馬驄聲價欻然來向東飛電流雲絶瀟灑迥立閶闔生長風肉騣碨礧連錢動大宛立仗青絲鞚不須對此成歎嗟古來才大難爲用

五馬圖　明　鎦師邵

渥洼水中產龍馬房星之精自天下星奔電掣孰莫當豈比尋常駕轅者竹批峻耳鐵作蹄雄姿颯沓精權奇日行三萬等歷塊未許八駿相追隨今觀此圖凡五匹畫史經營各臻極就中一匹是眞龍異質殊形人莫識滄溟氣含雲霧涼蹴蹋顧盼思騰驤神奇變化在頃刻素壁高堂安可常

題五馬圖　明　李　晏

開元四十萬匹馬誰是超然出羣者曹韓筆力非不工須信眞龍最難寫眞龍只有拳毛騧太宗騎此開唐家雄姿猛氣世無敵當年識者久歎嗟吳興公子畫五匹滿眼風雲起蕭瑟一匹玉花驄且驕一匹飛黄甚飄逸駿文殊者一匹雄一匹紫電奔長虹中央正立一匹胡青驄遂令四馬皆下風想見承華春苜蓿此馬由來宇天育殿紅盤袍帽紋縠奚官杖策來監牧花萼樓前風日遲五王宴罷何逶迤乃知畫師用心苦候我落筆題新詩

李判府五馬圖　明　羅　泰

黄堂時並駕紫陌事驅馳導從歸來晚奚官控秣時騰身思渥水弄景憶瑤池西上還家日應辭白玉羈

五馬圖歌有序　明　李維楨

漢太守四馬加秩中二千石乃右驂故以五馬爲貴今州在郡下守州者遂稱五馬大夫矣陳生拜鹽官秩與州守等客以五馬圖贈屬余爲歌

神龍游戲下滇池池波鼎沸半龍慕化作龍駒五汗血雄風閃電相追隨誰爲羈馬來燕市燕市黄金臺已矣低垂兩耳駕鹽車晝態朱轓不得使驤首景光懸匹練驕嘶意氣騰千

里君不見司馬相如蜀貲郎長吏前驅謝鴈行當其困阨酒壚間但有犢鼻無驌驦相士失貧相馬瘦世人但知牝牡與驪黃一朝邂逅九方皐目爲丞相頭爲王九逸八駿在天閑二千石粟安足當

趙承旨天閑五馬圖歌　明　王世貞

吾聞天子之乘有六馬五馬無乃諸王侯飛黃一骨立天仗茲者廿足閒清秋有金不敢將絡頭奚官屏立氣致柔玉毫如霜落勁刷俶儻暫攝歸優游銀槽苜蓿露不收綠波濫吻芬錦韉縣驛蓄夏快自酬宛如雙虹繭雲浮功成身貴人不知奉車驂乘白玉墀君王縱復日三顧此足敢忘追咸池吳興學士曹韓師寫出蹀躞千金姿得非飲至平南時數百萬匹皆權奇嗚呼渥洼之種悲不悲真龍却走陰山陲

題五馬浴川圖　明　陳敬宗

翩翩天廄五龍媒太液池中浴未回身散玉花雲影動日流星彩鏡光開負圖似向滎河出孕質疑從渥水來明日彤墀齊立仗總承恩澤下蓬萊

題方起莘五馬圖　明　唐桂芳

徐君平生愛馬癖往往畫手稱無敵百年物化形影存流落生綃總陳迹今看五馬各異色兩匹驪黃一匹白一匹翠刷雲滿身一匹虹奔汗流血奚官亦復可憐人笑拂青絲事羈靮就中誰解驍騰姿背立如龍俄八尺不蹀不嚙有餘閒回視神光恍相射得非念同槽櫪悲御者非人常乏食低頭帖耳或内傷十二閑中推第一而今蹭蹬老可欺空伴駑駘無賞識嗚呼不幸世運遭艱虞豈比唐時太平日牽來錦繡動成羣玉鞍未卸黃金勒丹墀晝靜柳陰移一點花飛墮香雪毛仲也是廄養兒嫁女傳宣出宫掖宫掖慣聽鼓節聲教舞銜杯增戲劇酒狂大叫問梅花何似驪黃二千石

五馬圖歌（贈鄭給事）　明　顧璘

畫圖五馬雲錦文誰其有者鄭使君房星降靈渥洼裂龍種過出駑駘羣金河蹴蹋精爽振玉珂脫落權奇分使君人異馬亦異氣概萬里含風雲四明美政那可狀閭井小兒知禮讓風化渾期太古前功名特出諸侯上昨乘此馬朝王正錦韉光照長安城天閑駃騠盈萬匹此馬一過人皆驚鄭君五馬真絕奇鹽車局促將何爲穆王巫要追風足報爾王良伯樂知

題昭陵六馬圖　元　陳基

秦王六馬一何驍生死同心鄂與褒酣戰每將戈止日並驅長使血生毛流傳弟子初名幹服事將軍老姓曹貌得真龍九重上昭陵刻石世同高

任月山七馬飲飼圖　明　吳寬

一馬初飲泉三馬共嚙草二馬欲飲一未嚙七馬縶維俱槽阜國人飲飼亦良苦莝草汲泉須美好驅馳正用千里力不使爾渴使爾飽爾如無用却徒然天閑肥馬雲錦連

明皇九馬圖　宋　劉子翬

書生兀兀圍不窺見馬豈辨騮與騅開圖九駿立突兀摸索知是眞龍兒奔雷蹴踏原野動曳練慘錯風沙隨華纓金絡豈不好矯首奮迅那容羈吾聞取驥如擇士兢愛妥帖鶩權奇士懷倜儻衆論斥馬有顴頷羣駑欺六閑豢養固恩厚橫氣摧折常鳴悲丹青儻不逢妙手萬世豈識眞龍姿因思中原政格鬭鐵騎倏忽銀山移著鞭安得致此物掩畫四顧徒歔欷

九馬圖　元　袁桷

九衢塵沸各低頭水暗荒陂得自由矯首天池欲歸去乘風綏從玉皇游

題月山公九馬圖手卷（馬任伯温賦有序）　元　楊維楨

任公月山九馬圖一卷馬官控而立者二渴飲者二赴飲者一共櫪秣者二立而昂首回顧者二昔韓幹善畫馬實出曹將軍霸唐之畫馬稱曹韓而杜子美評曰幹惟畫肉不畫骨則幹猶未暇入曹將軍室也今公所畫法備而神完使在開元間未知與霸孰先後豈獨方駕幹而已哉其孫士珪出卷求余言故爲賦卷尾

任公一生多馬癖松雪畫馬稱同時已知筆意有獨得天育萬騎皆吾師房精夜墮池水黑龍出池中飛霹靂圖中九馬氣俱王都護青驄尤第一一馬飲水水有聲兩馬齕草風雨生其餘五馬盡奇骨蠻煙洗盡桃花明君不見佛郎獻馬七度洋朝發流沙夕明光任公承旨寫神駿妙筆不數江都王任公一化那可復後生畫馬空多肉此圖此馬無人看黃金臺高春草綠

任月山九馬圖　明　吳寛

前元畫馬任月山九馬意態皆天閑開圖似具方皋眼不在驪黃牝牡間日午歸來千里道渴者飲泉飢齕草風前汗血流未乾仍見雙蹄騰蹴卓曹韓已遠圖有無猶賴杜老詩如圖慨予何以慰馬癖空對騄駬并駒駼唐家自得王毛仲一時下乘千金重此圖卷却勿浪開蕤日日宜矇誦

題韋偃十馬圖（二首）　元　王惲

浮深角壯恣游嬉沙苑春風碧草齊聞說燕宸初立仗內家正要不鳴嘶

國初鞍馬說江都今見韋侯十駿圖獨愛少陵忠義氣艱危安得濟時需

吳興趙子昂十馬圖　元　虞集

昔在秘閣見十馬云是韋偃之所畫此圖位置略相似心神偶同豈臨寫馬種本自渥洼來濯濯清泉更瀟灑常恐一旦風雨至蹙踏波濤逐神化豪雄意氣今豈無未見深沉如此者君看最後臨岸嘶自是眞龍無世價

題高麗行看子（有序）　宋　樓鑰

高麗賈人有以韓幹馬十二匹質於鄉人者題曰行看子捿蹙黃綾上書韓幹馬表飾以綾尾以精紙皆麗物也聞其懷金來取因命工臨寫而歸之再用東坡韻書

臨本之後

竹批雙耳風入蹄霜鬉翦作三花齊相隨西去皆良種㦸首奮鬣迎風嘶丹青不減陸與顧麗人傳來譯通語裝爲横軸看且行云是韓幹非虛聲圉人乘馬如乘鶴人馬相諳同呼啄中有二匹眞游龍爬梳迥立緑楊風賈胡攜金贖此馬亟呼上人臨舊畫我詩無由到三韓寫向新圖時自看

再題行看子　宋樓鑰

先引護欄毬子驄九馬近遠俱相從黒駒騧黄騅素騮亦有當面仍銀騣夏國一種青于藍五明錯靴皆如龍或驂或引恣馳驟坐覺隱耳聲瓏瓏人間安得有此筆一一必自天閑中不惟骨相異凡馬圉人貴介多雍容三花翦鬣如官樣實鞍更以香羅幪中閒二者蓋天馬齒雖已老氣尚雄不知幾出横門道雙立柳下青陰濃撵韁捽領刷背膂旋梳騣尾揺清風人人生意馬欲動態度曲盡各不同韓生去我幾百年藻色尚濕青與紅不知何時墮雞林萬里遠在東海東賈人攜來得寓目一見絶歎丹青工千金可買眞不惜忽復攜去何悤悤亟令臨寫得形似如此神駿那得逢開元内外馬爲億色别爲羣從登封韓生所見定傑出七尺爲騋八尺駥向來鑾邊繫金絨歸乘款段頭已童伏櫪寧能志千里却笑區區據鞍矍鑠翁

題韋存誠十三馬圖　元傅若金

韓幹畫馬天下聞筆力遠到曹將軍忽從座右見神駿落日蕭蕭愁莫雲雄姿利氣閑且逸霧鬉風鬉十三匹神龍變化未可知天駟光芒有時失去年刷馬諠都鄙紛紛殺馬輸馬耳駃騠遥依沙漠寒駑駘盡向風塵死一作江南死江南近來一匹無君家乃得存此圖便當持獻穆天子上下八駿同馳驅

韓幹十四馬　宋蘇軾

二馬並驅攢八蹄二馬宛頸騣尾齊一馬任前雙舉後一馬却避長鳴嘶老髯奚官騎且顧前身作馬通馬語後有八匹飲且行微流赴吻若有聲前者既濟出林鶴後者欲涉鶴俛啄最後一匹馬中龍不嘶不動尾揺風韓生畫馬眞是馬蘇子作詩如見畫世無伯樂亦無韓此詩此畫誰當看

題趙松雪三十九馬圖　明曾棨

吾聞天馬生水中房星夜墜波光紅虎文鳳臆眞異狀一日千里能追風平原草緑春波湧雄姿逸態人皆竦騰騫磊落如有神三十九匹皆龍種風騣霧鬣擺長雲五花粼粼簇錦紋就中一匹獨奇絶驕嘶似欲超其羣前年從征破强虜蹋碎陰山力如虎尾絲窣地逐流星汗血凝珠散紅雨今年北去埽殘胡駿骨驍騰絶世無追奔已窮沙漠盡渴飲能令瀚海枯麒麟騄驥古所惜况此騕駞樹勲績君不見穆王八駿空爾奇弄影瑶池竟何益

五十匹馬圖　明沈周

沙樹歴歴沙草荒江上誰闢芻牧場馬羣所聚凡五十飲秣而俯嘶而昂寢訛浴涉蹀且驤或乳或駐或軋蒼三縱五横

不成行若騮若騏青紫黃烏騅赤兔照夜白連錢桃花鬬文章牝兮牡兮未可辨亦莫可識駑與良相骨相肉俱已矣老夫兩眼從茫茫但願各各無羈韁自縱自得肥而駪肥哉肥哉空老死未識何以知爾長我知馬亦待駕御人馬兩得氣始揚請看溝汗流血衆爭前欲逐左賢王追風掣電一般走五十之中當有強

御定歷代題畫詩類卷第一百二

御定歷代題畫詩類卷第一百三目錄

獸類

題劉景明百馬圖扇面 宋楊萬里
題百馬圖 元舒遜
百馬圖 元貢性之
題百馬圖 元丁復
金世宗太子允恭百駿圖 元王逢
題郭誠之百馬圖 明張以寧
百馬圖 明王佐
百駿圖題楊大參軸 明王阜
題任少監百馬圖 明僧一初
詠伯時虎脊天馬圖 宋黃庭堅
趙際可天馬圖 元程鉅夫
天馬圖 元龔璛
龍翠巖天馬圖 元郭畀
題平章公所藏天馬圖 元戴良
題苐郎天馬圖 元丁鶴年
題漢天馬圖 元陸仁
題畫海南入貢天馬圖 元馬臻
高選獻天馬圖歌 明詹同
題天馬圖 明僧淨慧
題御馬圖 元揭傒斯

春風御馬圖元馬祖常二首
駿馬圖元馬祖常
畫駿馬圖元陳深
唐太宗駿馬圖元張昱
題士采駿馬圖明陳道永
龍駒圖元貢師泰
恭題文皇四駿圖明張居正二首
錢舜舉摹李伯時畫鳳頭驄圖元吳師道
題趙仲穆臨李伯時鳳頭驄圖元鄭韶
趙仲穆臨李伯時鳳頭驄元柯九思
趙仲穆臨李伯時鳳頭驄元顧瑛
趙仲穆臨李伯時鳳頭驄元貢師泰
趙仲穆臨李伯時鳳頭驄元張翥
趙仲穆臨李伯時鳳頭驄元楊忠
王理之臨鳳頭驄明沈周
二青圖并趙秉文
題錢舜舉青馬圖元丁復
錢舜舉青驄圖元張伯淳
題崔錄事女真驄馬圖元胡長孺
題徐復初參政驄馬圖明貝瓊
題麝香驄馬圖明張適
題正面黃元楊維楨
次韻子瞻詠好頭赤圖宋黃庭堅
題宣和所制赤騮圖元張天英
題錢選臨曹將軍燕脂驄圖元王惲二首
燕脂駿馬圖元趙孟頫
題趙翰林畫桃花馬元陳基
趙翰林桃花馬圖元熊夢祥
題趙翰林桃花馬圖元鄭東
題趙子昂桃花馬元丁立
馬國瑞所題李龍眠畫赤黑二馬相戲卷子索詩因
題卷後元成廷珪
題善道原韓幹黑馬圖明詹同
題鐵色驄馬元張翥
題背立驪元楊維楨
韓幹畫照夜白圖元王惲四首
題子昂照夜白元戴表元
戲題明皇照夜白圖元丁鶴年
題竹間翁白馬圖元丁鶴年
玉腕騮圖元吳師道
玉豹圖元方回
奉題子昂騧馬圖元楊維楨
題騕褭圖宋秦觀
騾網圖元宋無

御定歷代題畫詩類卷第一百三

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

獸類

題劉景明百馬圖扇面　宋 楊萬里

霧鬣如無筆霜蹄不帶埃直將明眼看若箇是龍媒

題百馬圖　元 舒遜

詔許平戎罷戰還征鞍初卸汗初乾從今歸牧華山後只許丹青畫裏看

百馬圖　元 貢性之

烏桓城頭春雨晴烏桓城下春草生百靈長養少畋獵牧馬曉出烏桓城騰驍馳突各異態飢齧渴飲仍縱橫胡兒獨誇好身手上馬捷若飛鳶輕青絲不鞚錦鞍卸什什伍伍爭先行胡官遙望拍手笑落日半照旌旗明憶昔開元全盛日四十萬匹俱龍精驌驦騄駬總神物駿氣上貫房垣星只今四海罷征戰含哺鼓腹歌昇平英雄用武已無地一日底用千里程丁寧伯樂儻一顧爾價頓使千金增

題百馬圖（爲南郭誠之作）　元 丁復

一馬百馬等馬爾百馬一馬勢態異龍眠老李意入神代北宛西無不至樓蘭失國龜茲墟玉門無關但空址蒲萄逐月入中華苜蓿如雲覆平地始皇長城一萬里漢兩平添窟中水將軍昔有李貳師尺箠長驅萬騏驥當時無乃或爾遺齕草齧沙縱眼戲就中驍黠嘶與踶或示仁柔奔且逝循坡屹立意度閑下首當膺若多智昂頭振鬣彼者雄似恐世間無猛士輪臺詔下不更求蓄使往來知禮義不徒嫁女事烏孫衹以金繒相贈遺茫然圉牧不知誰牝牡驪黃交乳字世有伯樂不願逢御若王良空善技汗溝血珠胡爾爲無能安並駑駘視唐家太平有天子開元天寶周四紀是時天下政無事深宮每欲妃子喜敎之舞數政如此漁陽鼙鼓動地起祿兒見慣亦有以可憐零落四十匹後來猶得田承嗣

金世宗太子允恭百駿圖　元 王逢

金家武元靖燕徼嘗詔徽宗癖花鳥允恭不作大訓方畫馬却慕江都王此圖遺脫前後幅尚餘龍媒羣角逐息雞草黃霜殺萩王氣榮光等萑鹿山人塵迷翔南目溪頭姑飲歸田犢

題郭誠之百馬圖　明 張以寧

唐家羽林初百騎誰其畫之傳郭氏開元天廄四十萬爽氣雄姿那得似風鬃霧鬣四百蹄或飲或齕長鳴嘶或翹或俛或騰躍意態變化浮雲齊黃沙雲煖地椒濕什什爲曹競相及踔躪秦原狐兔空蕩搖渭水蛟龍泣前年括馬輸之官苜蓿開花春風閑民間一駿豈復有何如飽在圖中看郭君才越流輩百迴策蟻封人不識驊騮豈少伯樂無據還畫圖三歎息

百馬圖　明 王佐

踠影參差踏軟紅曾觀萬馬擁飛龍旌旗不動金笳歇一片川原錦繡中

百駿圖題楊大參軸　明王　皐

昔聞天寶沙苑陽牧養千馬皆乘黃霜蹄汗血欲超忽龍驤鳳臆思騰驤青驪紫燕高突兀蘭筋虎紋皆滅沒白魚弄影天上來玄兔生花月中出渇烏合踏森隊行雪髮霧鬛仍低昂祥雲滿身五花爛長庚墮地雙瞳光將軍當年妙無敵曾向龍池揮霹靂飛出天街十二閑洗空騋牝三千匹恍疑太宗拳毛騧又訝汾陽獅子花同經百戰托生死一畝萬馬開風沙丹青流傳六百載美譽芳聲滿江海乾坤不廢少陵詩秋月華星吐光彩我公何年得此圖應知意匠絶代無羣龍恍惚駭人目可與八駿合馳驅太平海宇無征戰百萬龍媒滿淮甸會見王良駕馭時春風立仗明光殿

題任少監百馬圖　明僧一初

燉煌水涸龍駒伏未央殿前秋草緑驌騻負石玉門關舊苑空餘三十六憶昔高皇馬百匹騊駼車府無監牧只留太僕掌天閑不許田駕食民穀古來貴良不貴多須信儉餘奢不足任監手畫百騂騮五色如雲散平陸八月風高水草甘飲嚙舒閑肆馳逐騅駓驍黃莫復辨水葉風花亂人目任公生遭太平世結思驅豪逞神速四海無虞百將閑無乃圖形華山麓吾聞善相東門京坐閱羣龍眼如燭白家口齒謝家鬃皎皎那容在空谷爭如下乘得休安骨相雖凡好毛肉杏花煙外柳陰中靮絡無加飽芻粟嗚呼此畫世已稀徒有千金未輕鬻老矣支郎俊氣銷撫卷空歌天馬曲

詠伯時虎脊天馬圖　宋黄庭堅

筆端那有此千里在胷中四蹄雷雹去一顧馬羣空誰能乘此物超俗駕長風逸材歸轡勒歲在執徐同

趙際可天馬圖　元程鉅夫

天馬出西極神龍不能追自爲紫電光歘作風雷飛天馬不常有畫中或見之見之夢寐不可得得之不用終何爲穆王無復瑶池宴漢武秦皇不相見何當真馬生渥洼來與天子駕鼓車

天馬圖　元龔　璛

人間能有幾天馬試問來從西極若二十萬衆從貳師攻破大宛僅得之執驅校尉奏妙選帝閑自此收權奇未央宮門銅作式矯矯如此龍八尺絆者自絆逸者逸不是老龔誰能待

龔翠巖天馬圖　元郭　畀

髯龔畫馬師曹霸想見開元天寶年水滿曲江春草碧何知蜀棧上青天

題平章公所藏天馬圖　元戴　良

君不見余吾水中天馬出赤鬛縞身朱兩翼割玉爲鞍鞯不得錦衣使者捷若飛紫韁金勒看君騎却憶拂林初獻時鳳城五門平旦啓馳道行騶鑾耳耳路旁見者誰不喜衆中牽

出朝未央揮霧流沫滿道香毛帶恩波眩目（一作旦）光龍眠老子識馬意行過天閑重回視白筆描成落人世我公購之㴽水濵百金市畫寘得真奔霄追電何足云從今吹笛大軍起料知一日行千里

題苐郎天馬圖　元 丁鶴年

春明立仗氣如山顧盼俄空十二閑一去瑶池消息斷西風吹影落人間

題漢天馬圖　元 陸仁

朱鬣銜風汗血斑遥思蹄雪度龍關風塵四海兵戈滿未肯將軍戰馬閑

題畫海南入貢天馬圖　元 馬臻

余吾天馬生水中毛如潑墨耳插筒雄姿挺挺浴海氣一刷萬里追遺風九夷入貢賓來服畫出猶能駭人目韓子休教喂地黄太僕能令飽粟肉誰憐東郊瘦馬硉矹如堵牆汗血力盡德不揚尚望明年春草長

高暹獻天馬圖歌　明 詹同

蜀人高暹能畫馬令人往往愁龍化凡夫肉眼非方歅世間誰是識龍者前年曉御慈仁殿拂郎之國天馬獻蘭筋虎脊渥洼姿長風西來起雷電侍臣傳敕貌真龍周郎爲圖圖最工玉堂學士揭曼碩阜朝奏賦蓬萊宮當時觀者集如堵敕賜金盤五色露天馬出馳海子東但見中天黑煙霧君不聞太宗奔虹赤玄宗照夜白唐初曾數江都王今之名畫亦難得吾聞高暹善草書墨池向復飛龍駒黃鶴樓中獻馬圖番王一見極所娱天機翦取雲錦段玉盤分賜葡萄珠好去京師謁周郎雁身揮毫九天上萃華所駕皆龍媒何事江南繪屏幛

題天馬圖　明 僧淨慧

八尺飛龍十二閑飄飄來自奇嵐山曾陪八駿崐崘頂肯逐羣雄草莽間落日倒行悲峻阪西風苦戰憶重關拂郎可是無新貢天步於今正險艱

題御馬圖　元 揭傒斯

朱纓金絡轡黃帕錦鞍韉神閑意更逸初下赤墀前

春風御馬圖二首　元 馬祖常

龍種權奇十二閑進來新自玉門關連錢稍白生珠汗天子長楊羽獵還

春風楊柳華山陽駟還都能照地光天下太平無汗血還堪立仗事君王

駿馬圖　元 馬祖常

天馬西來入帝閑屈盤霧鬣駮文斑房星一夜光如水却怨龍媒萬里還

書駿馬圖　元 陳深

王良伯樂骨已朽曹霸丹青亦希有開圖欻見神駿姿對酒高歌雄劒吼祇今騏驥困鹽車落日長鳴漫昂首嗤嗤俗眼迷天機相士嫌貧馬嫌瘦

唐太宗駿馬圖　元張昱

昭陵石刻今無有絹素乃能存不朽當時奇骨濟時艱駕馭盡入天人手隋家再世俱凡庸不知肘腋生英雄晉陽奮起六駿馬蹴蹋大海波濤紅帝王一出萬邦定干戈四指麾小空凌煙勳臣盡圖畫一旦肯遺汗血功嗚呼何從得此樣規模卻與石刻同乃知帝王所馭是龍種豈可求之凡馬中唐家開基三百載展卷尚覺來英風

題士采駿馬圖　明陳道永

貳師城裏馬如龍戰士將歸詣漢宮遺象新歌奏太廟綏揚青草暫嘶風

龍駒圖　元貢師泰

八尺龍駒未破鞍一人牽過萬人看自從夢入將軍筆青草落花生暮寒

恭題文皇四駿圖錄二　明張居正

龍駒（鄭邸當大戰胄堂着貳都指揮丘丑拔箭）

天馬徠兮翼飛龍蹄削玉耳垂筒碧月懸雙頰明星貫兩瞳文皇將士盡罷虎復有龍駒助神武流矢當胸戰不休汗溝血點桃花雨墻上摧鋒第一功策勳何必減元戎君不見虎士標形麟閣裏龍駒亦在畫圖中

喿騮（小河大戰胄堂著一箭後兩曲池一箭安順侯跋火赤拔箭）

紫騮馬金絡月朝刷燕晡秣越俶儻精權奇超驤走滅沒當年萬馬盡騰空就中紫騮尤最雄戰罷不知身著箭飛來祇覺足生風北風獵獵吹原野長河水斷血流赭誰言百萬倒戈中猶有彎弧射鉤者

錢舜舉摹李伯時畫鳳頭驄圖　元吳師道

汴都五馬來西域當時總入龍眠筆錢郎摹得鳳頭驄想見羣中更奇特大宛渥洼挺龍種開元内廄森天骨超然意氣欲爭雄直比來儀稱瑞物宋人兵力非漢唐裕陵開邊徒擾擾兒童成禽侈告廟于闐效職修來王吁嗟元祐乃如此信是當國謀誤良諸賢一去寧復得此馬不在吾何傷

題趙仲穆臨李伯時鳳頭驄圖　元鄭韶

蓬萊宮中春晝遲五馬曾閑李伯時天閑一一盡龍種獨愛鳳頭尤崛奇王孫歸臥江南日見之爲爾生顔色乃知神駿世所憐彷彿明窗親貌得黄頭圉官須且顔絳袍烏帶高帽尖是日牽來赤墀下黄門辟易爭觀贊紅絲絡頭尾窣地玄雲滿身飛不起長鳴知是戀九重豈但一日行千里君不見春風立仗何駉駉龍文照地來房星何當中道馬前拂縱目平原春草青

趙仲穆臨李伯時鳳頭驄　元柯九思

高帽黄顙款塞胡殿前引貢畫龍駒仗移天步臨軒看畫出韓生試馬圖

趙仲穆臨李伯時鳳頭驄　元顧瑛

君王不愛碧銜霞獨愛真龍被紫花珍重王孫親貌得錦巾袱送野人家

趙仲穆臨李伯時鳳頭驄　元吳克恭

今代王孫紫花馬分明貌得鳳頭驄寄來逼對老支遁神駿固應清賞同

趙仲穆臨李伯時鳳頭驄　元俞　獻

華萼樓前漲曉塵龍駒新刷五花文銀鞍羅帕今寥落嘶入沙場萬馬羣

趙仲穆臨李伯時鳳頭驄　元楊　忠

宛西來貢鳳頭驄神氣飄颻欲化龍牽入九天深處過滿身雲影紫重重

王理之臨鳳頭驄　明沈　周

宋家王孫趙仲穆畫馬畫形神亦足東崐王郎揭其本筆𥡴殊覺驚人目紙間突兀擁南山俗工紛紛手富縮此匹傳是鳳頭驄五花滿身雲旋簇請郎別圖唐舞馬舞逆胡敎盤不肯服逆胡敎舞不肯服大勝汚臣食其祿

二青圖　金趙秉文

大青天驥之雲仍小青八尺猶龍騰三十年來無汗馬不將遺像鑄與陵

題錢舜舉青馬圖　元丁　復

青馬自是天騏驎奚官引出羈絡新吾頭緩行意態馴綠鬉不動空無塵聖人不肯事東巡千里一日志莫伸賴有吳興爲寫眞

錢舜舉青驄圖　元張伯淳

翠鬣朱纓骨相殊貢來名種出單于虜韓宋李都休論且看錢家進馬圖

題崔錄事女眞駿馬圖　元胡長孺

天恩洽騎十二閑短策不知行路難漠漠空川望不盡雷光掣電過須臾間蹄高高屈江溝出駿骨隱隱隆於山窟泉沙草不得足勞多食薄心知艱十年夔䠞間書琵展卷見圖眞大息女眞年少面如盤華屋平生鳳日青驄肉破擁尻雕黃金校具泉綬掃三品匆匆足空自多行見火花繞銅歷

題徐復初參政驄馬圖　明貝　瓊

青驄萬里來安西五花滿身玉削蹄將軍大雪騎出塞風鬃未洗龍城泥何人落筆通造化天上房星降中夜朱衣老奚驚有神不獨開元數曹霸漠南漠北千餘空將軍賜爵論邊功此馬豈與凡馬同解鞍落日從遠放黃金臺高萬春草豐

題麝香驄馬圖　明張　適

𩭹鬚鳳鬃八尺騎身閒如染麝香毛明朝欲伐匈奴去萬里龍沙豈足勞

題正面黄　元楊維楨

鼎湖乘黄忽已仙龍池霹靂飛青天玉臺萬里在足下青絲挽住春風前疑如長鶴靜不騫仗下肯受庸奴鞭主恩一顧百金重不辭正面當君憐

次韻子瞻詠好頭赤圖　宋黄庭堅

李侯畫骨不畫肉筆下馬生如破竹秦駒雖入天馬圖猶恐

真龍在空谷精神權奇汗溝赤自有赤烏能逐日安得身爲漢都護三十六城看歷歷一作不畫肉一作不畫到天馬一作天仗自有赤烏一作有頭赤烏

題宣和所制赤駒圖　元張天英

房星委地生神駒衆馬不得相儔匹千里風輕白玉蹄平淵春浴丹砂質自從長養入天閑振鬣長陪乘輿出未知赴敵見戈矛所慣承恩聞警蹕嘶當落日近尊嚴氣抹長林動蕭瑟不愁芻豆飽微軀尚覲朝家三品秩宣和殿裏圖書眼親見圉人事爬櫛當時青海九萬餘未有一匹當宸筆臨軒睥睨迥出羣落紙須臾歘奔逸內侍傳宣賜近臣再拜奎光欲騰室秋深沙苑多蒺藜夜半河南吹觱篥邑落民間置牧地如此龍媒敢輕失

題錢選臨曹將軍燕脂驄圖二首　元王惲

涪翁醉草丹青引秘省珍藏猿騎圖老眼再觀知有數喜從唐本玩臨摹

龍種中來見異姿春風舞影下瑤池馬中岳湛錢郎筆寫盡坡仙七字詩

燕脂驄圖歌　元趙孟頫

興驂騕褭世常有伯樂不生渥洼豆然見此圖神自王權奇磊落龍爲友隅目晶熒生紫光錦毛錯落蒙清霜霜蹄蹴踏寒玉響霧鬛振動秋風凉朝浴扶桑騰浩蕩莫秣崑崙超泉罔雄姿似隘六合小盛氣欲籋浮雲上嗅塵一歕鶩肉飛奮迅不受人間羈豈惟萬馬羞欲死直與八駿爭先馳只今相者多犖肥歎息此圖誰復知君不見王處沖半生隱德眞成癡

題趙翰林畫桃花馬　元陳基

當時沙苑最權奇贈與吳興學士騎身上桃花千萬朵爲渠圖寫異淋漓

趙翰林桃花馬圖　元熊夢祥

風翻細雨入天閑貌得權奇電影寒鳳閣春深人已遠空餘精彩匹曹韓

題趙翰林桃花馬圖　元鄭東

昔共將軍戰陣間髑髏濺血上斑斑昆明池上教人洗選入天家十二閑

題趙子昂桃花馬　元丁立

學士當年侍武王詔騎大馬入明光上林三月花如雨吹落金鞍片片香

馬國瑞所題李龍眠畫赤黑二馬相戲卷子索詩因題卷後　元成廷珪

君不見項王烏騅如黑龍蹴踏萬里煙塵空五年乘之勇無敵七十二戰收奇功又不見白門赤兔來向東神物終屬雲長公百萬軍中刺名將疾如健鶻追秋風龍眠居士新貌得毛色意態將無同沙場無人白日靜平波淺草青茸茸雙蹄直立欲變化兩尾突起爭豪雄還君此圖三歎息此馬忽亡難再得江南興事人未知又見麒麟出東壁

題善道原韓幹黒馬圖　　明　詹　同

善家堂上書滿廚古今名畫頻卷舒我來一見韓幹筆龍精自與凡馬殊玄鬃披披首渴烏紫瞳睒睒雙明珠黒雲一片忽墮地房星半夜飛神都溝流水柳千樹圉人騎出拂春露黄金腰帶素花衣馬上回頭看飛絮絲韁在手不敢縱追風恐過龍樓去君不見向來畫馬只畫肉神逸之氣多不足幹遺眞蹟世所稀使我見此思天育善家兄弟一馬驄此馬眞與麒麟同白璧玉斗亦不換早晚持獻明光宮

題鐵色驄馬　　元　張　翥

神厓黒龍時出水游此何年得其子是何毛骨如積鐵迥立長風獨奇偉霜蹄白鼻散五花倏見馬中眞騄駬美髯奚官能剪拂不遣雲鬟涴泥滓少焉控勒即飛騰舉尚不敢況敢捶馬生豈在粟一石不飽寧能見材美朝燕哺越信汝良安得壯士同生死向師一室市錫外時展此圖臨燕几三生似是支道林愛馬芳心同若此平原豐草秋漠漠恍惚寒沙颯然起英雄有志在青雲老眼因之空萬里

題背立驄　　元　楊維楨

首昂渇烏膀山峙拂陷一把銀絲委金羈脱兔勢無前踣鐵盤攢忽如掎茂髖大脰方爭塗忽使驪龍老垂耳倚風背立非背恩馱錦秋高爲君起

韓幹畫照夜白圖四首　　元　王　惲

開元天子燕遊多一骨承恩玉色瑳所養自來非所用雨中蜀棧要青騾

緩紋騮衣一色紅玉華光照苑門空昭陵六駿秋風裏辛苦文皇百戰功

沉香亭下牡丹芳宮漏穿花夜未央輦路傳呼停鳳燭内家歸詫玉麟光

政捐金鑑九齡歸磬色糊塗醉不知天意種深天寶禍故生尤物配妖姬

題子昂照夜白　　元　戴表元

風前新解錦鞍韉雪色模糊霧色寒此物人間無處著千金祇得畫圖看

戲題明皇照夜白圖　　元　丁鶴年

天上麒麟天下稀月中幾送八姨歸君王寓目應追悔誤看乘鸞度羽衣

題竹閒翁白馬圖　　元　丁鶴年

誰識驊騮汗血中静閑晴穹動生風一從選入天閑内不覺人間萬馬空

玉踠騧圖　　元　吳師道

滿身霞彩尾蕭梢玉踠騰凌意氣驕李向赤墀人駐目只疑踏雪未曾消

玉豹圖　　元　方　回

兼侯之先楚兩韓遠孫挺挺有祖風五鼎食肉不挂意萬卷讀書曾用功草字隸字各神妙古詩律詩俱豪雄雖有一癖

好畫馬不比人間凡畫工颯爽脩驊雪三尺長安市上無人識等閒幅紙寫驊騮或者終身求不得我未嘗求忽得之袖出玉花驄一匹開卷如聞嘶風聲蹴踏青天砲霹靂曹伯昔遇唐明皇畫出此馬真龍驤黃金拜賜南薰殿赫奕門戶生輝光昇平難保金易散晚歲奔波逃戰場却得少陵詩一首名撐宇宙相攸長韓侯不干萬乘主但欲追尋窮杜甫老筆一洗韓幹肉天閑至寶落環堵詩非杜甫畫勝曹無乃心神漫勞苦韓侯此筆游戲耳別有文章垂萬古

奉題子昂騮馬圖　元楊維楨

西家驍騎驍如龍鼻端生火耳生風東家老段老且蹇有如征南矍鑠翁西家公子誇遠服千里之行一日速東家主人役老段不取驍騰取馴伏主人公子性各殊愛驍愛段知何如若將夔蛇較足下胡敢並轡爭齊驅明朝西家蹄一蹶解鞍折臂中道歇道傍仰首鳴向天蹴踶風塵愁跛鼈坐令公子心火然顧瞻老段行在前嗚呼世步誰後先東家莫厭遲遲鞭

題騕褭圖　宋秦觀

雙瞳夾鏡權協月尾鬣蕭森澤於髮鞍銜不施韁復脫旁無馭者氣騰越地如砥平丘隴滅天寒日暮抱飢渴驤首號鳴思一發超軼絕塵入恍惚東門金鑄久銷歇曹霸丹青亦云沒賴有龍眠戲揮筆眼前時見千里骨玉臺閶闔相因依嗟爾龍媒空自奇鑾旗日行三十里焉用逐風追電為

驃綱圖　元宋無

劒閣清塵犯屬車綱驘馱得荔枝無却嫌畫史才情少不作承平舞馬圖

御定歷代題畫詩類卷第一百三

御定歷代題畫詩類卷第一百四目録

獸類
題李伯時所畫開元御馬圖 元王惲
夢中又賦開元御馬圖 元王惲
申王畫馬圖 宋蘇軾
唐申王畫馬歌 元王惲
跋唐申王畫馬圖 元王惲
韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引 唐杜甫
丹青引贈曹將軍霸 唐杜甫
曹霸畫馬 宋郭祥正
題曹霸馬 元虞集

題曹將軍馬圖 元陳基
蘇君廳觀韓幹馬障歌 唐顧雲
書韓幹牧馬圖 宋蘇軾
次韻子由詩李伯時所藏韓幹馬 宋蘇軾
賦黃任道韓幹馬 宋王令
次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬 宋黃庭堅
讀蘇子瞻韓幹馬圖 宋張耒
再和馬圖 宋張耒
題韓幹馬圖 宋張耒
蕭朝散惠石本韓幹馬圖 宋張耒

題韓幹畫馬 宋韓駒
韓幹畫馬闕四足龍眠補而全之 宋劉子翬
臨韓幹馬 金趙秉文
題韓幹畫馬圖 元王惲
韓左軍馬圖卷 元錢選
韓左軍馬圖卷 元韓性
韓幹馬 元虞集
韓幹馬 元揭傒斯
題韓幹畫馬圖 明僧宗衍
題壁上韋偃畫馬歌 唐杜甫
題韋偃馬 宋黃庭堅

題伯時馬 宋黃庭堅
題伯時天育驃騎圖 宋黃庭堅 二首
觀伯時畫馬 宋黃庭堅
次韻黃魯直畫馬試院中作 宋蘇軾
和王晉卿題李伯時畫馬 宋蘇軾
題趙尊道龍眠渥洼圖 宋樓鑰
戲題龍眠馬性圖 宋樓鑰
題李伯時畫馬 宋王庭珪
龍眠畫馬 金元德明
劉善長出示李伯時畫馬圖 金朱弁
李伯時馬 元程鉅夫

李伯時馬元劉因
題伯時馬元吳澄二首
龍眠畫馬元馬祖常

御定歷代題畫詩類卷第一百四
翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

獸類

題李伯時所畫開元御馬圖　元　王惲

開武驪山足近游霜蹄蹴踏厭長楸料應屈從東封了一片雲煙赤岸秋

夢中又賦開元御馬圖　元　王惲

毛龍天降馭龍翳歷塊追飛乃爾曹安得錦韉三萬騎冷浮秋水下江皋

申王畫馬圖　宋　蘇軾

天寶諸王愛名馬千金爭致華軒下當時不獨玉花驄飛電流雲絕瀟灑兩坊岐薛寧與申馮凌內廄多清新肉騣汗血盡龍種紫袍玉帶眞天人驪山射獵包原隰御前急詔穿圍入揚鞭一蹙破霜蹄萬騎如風不能及鴈飛兎走驚弦開翠華按轡從天回五家錦繡徧山谷百里舄珥遺纖埃青螺蜀棧西超忽高準濃蛾散荊棘苜蓿連天鳥自飛五陵佳氣春蕭瑟

唐申王畫馬歌　元　王惲

花萼樓前閱庭實布乘黃朱笑聲辟奔虹凝露故家物詔寫眞形出東壁申王天矯能一種揮灑元精固無匹龍池十日霹靂殷玉房騶無光星偃逆千年事往失所在此紙流傳見眞

跡明窗不厭百回看飛電流雲悵猶溼當時圖畫樂昇平轉首雲屯散榛蕀儲皇纔藉河隴餘旋復廓清唐再闢物盛而衰固有時校以倉皇易為力漢家拓地封狼北萬騎騰凌已無敵更求駿骨張吾軍一紙風飛能事畢雖云中夏號雄強富不民藏孰共億聖謨經世了不刊收卷入囊三歎息

跋唐中王畫馬圖　　元　王惲

內府曾觀鐵筆驄又於此紙得真龍却疑決電奔虹異不到少陵題品中

韋諷錄事宅觀曹將軍畫馬圖引　　唐　杜甫

國初以來畫鞍馬神妙獨數江都王將軍得名三十載人間又見真乘黃曾貌先帝照夜白龍池十日飛霹靂內府殷紅瑪瑙盤婕妤傳詔才人索盤賜將軍拜舞歸輕紈細綺相追飛貴戚權門得筆跡始覺屏障生光輝昔日太宗拳毛騧近時郭家獅子花今之新圖有二馬復令識者久歎嗟此皆騎戰一敵萬縞素漠漠開風沙其餘七匹亦殊絕迥若寒空動煙雪霜蹄蹴踏長楸間馬官厮養森成列可憐九馬爭神駿顧視清高氣深穩借問苦心愛者誰後有韋諷前支遁憶昔巡幸新豐宮翠華拂天來向東騰驤磊落三萬匹皆與此圖筋骨同自從獻寶朝河宗無復射蛟江水中君不見金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風

丹青引贈曹將軍霸　　唐　杜甫

將軍魏武之子孫於今為庶為青門英雄割據雖已矣文采風流今尚存學書初學衛夫人但恨無過王右軍丹青不知老將至富貴於我如浮雲開元之中常引見承恩數上南薰殿凌煙功臣少顏色將軍下筆開生面良相頭上進賢冠猛將腰間大羽箭褒公鄂公毛髮動英姿颯爽來酣戰先帝天馬玉花驄畫工如山貌不同是日牽來赤墀下迥立閶闔生長風詔謂將軍拂絹素意象慘淡經營中斯須九重真龍出一洗萬古凡馬空玉花却在御榻上榻上庭前屹相向至尊含笑催賜金圉人太僕皆惆悵弟子韓幹早入室亦能畫馬窮殊相幹惟畫肉不畫骨忍使驊騮氣凋喪將軍畫善蓋有神必逢佳士亦寫真即今漂泊干戈際屢貌尋常行路人途窮反遭俗眼白世上未有如公貧但看古來盛名下終日坎壈纏其身

曹霸畫馬王荊公手寫杜甫丹青引跋其足　　宋　郭祥正

曹將軍畫少陵詩林氏家藏相國題不動精神瞻御座風雲萬里入霜蹄

題曹霸馬　　元　虞集

將軍今為庶畫馬寄高情聚立天風起長嘶沙草生飛揚萬里意凌亂五星精日暮太行道悲哉長短行

題曹將軍馬圖　　元　陳基

神駒生長渥洼中一匹能令冀北空貌得真龍九重上將軍筆法老逾工

蘇君廳觀韓幹馬障歌　　唐　顧雲

杜甫歌詩吟不足可憐曹霸丹青曲直言弟子韓幹馬畫馬無骨但有肉今日披圖見筆跡始知甫也真凡目秦王學士居武功六印名家聲價雄乃孫屈跡寧百里好奇學古有祖風竹廳斜日奕碁散廷我直入書齋中屹然六幅古屏上歘見胡人牽入天廄之神龍麟鬐鳳臆真相似秋竹慘慘拔兩耳輕匀杏蕊糝皮毛細撚銀絲插鬃尾思量動步應千里誰見初離渥洼水眼前只欠燕雪飛蹄下如聞朔風起朱崖謫掾從亡歿更有何人鑒奇物當時若遇燕昭王肯把千金買枯骨

書韓幹牧馬圖　　宋蘇軾

南山之下汧渭之間想見開元天寶年八坊分屯隘秦川四十萬匹如雲煙騅駓駰駱驪騮騵白魚赤兔騂皇鶬龍顱鳳頸獰且妍奇姿逸德隱駑頑碧眼胡兒手足鮮歲時剪刷供帝閑柘袍臨池侍三千紅妝照日光流淵樓下玉螭吐清寒往來蹴踏生飛湍衆工舐筆和朱鉛先生曹霸弟子韓廄馬多肉尻脽圓肉中畫骨誇尤難金羈玉勒繡羅鞍鞭箠刻烙傷天全不如此圖近自然平沙細草荒芊緜驚鴻脫兔爭後先王良挾策飛上天何必俛首服短轅

次韻子由詩李伯時所藏韓幹馬　　宋蘇軾

潭潭古屋雲幕垂省中文書如亂絲忽見伯時畫天馬朔風胡沙生落錐天馬西來從西極勢與落日爭紛馳龍膺豹股頭八尺奮迅不受人間羈元狩虎脊聊可友開元玉花何足奇伯時有道真吏隱飲啄不羨山梁雌丹青弄筆聊爾耳意在萬里誰知之幹惟畫肉不畫骨而況失實空餘皮煩君巧說腹中事妙語欲遣黃泉知君不見韓生自言無所學廄馬萬匹皆吾師

賦黃任道韓幹馬　　宋王令

天寶天子盛天廄吐蕃入馬上天壽紫衣馭吏偏坐前騎入都門不容驟西極苜蓿行氣肥六閑飛黃臥羞瘦千秋殿下誰把筆當時人無出幹右傳聞三馬同日死死魄到紙氣方就鐵勒爽口重兩銜墨絲非尾合雙紐天門未上人就觀老胡驚嗟失罵口生狡訶野空毛羣死斷世工無後手當時天子惜不傳送入御府置宮守胡塵勃鬱燕薊來宮闕蕭騷既焚後誰棄千金赤手收足踏萬里避奪走幾經蹤棄道邊塵今日寧無紙上垢鋒前病客不識畫但驚馬氣世未有西北駿骨無時無生不逢幹死空朽世手無能不肯休任使氣骨陋如狗

次韻子瞻和子由觀韓幹馬因論伯時畫天馬　　宋黃庭堅

于闐花驄龍八尺看雲不受絡頭絲西河驄作蒲萄錦雙瞳夾鏡耳卓錐長楸落日試天步知有四極無由馳電行山立氣深穩可耐珠韉白玉羈李侯一顧歎絕足領略古法生新奇一日真龍入圖畫在坰羣雄望風雌曹霸弟子沙苑丞喜作肥馬人笑之李侯論幹獨不爾妙畫骨相遺毛皮翰林評

畫乃如此賤肥貴瘦渠未知况我平生賞神駿僧中云是道林師

讀蘇子瞻韓幹馬圖　　宋張耒

我雖不見韓幹馬一讀公詩如見者韓生畫馬常苦肥肉中藏骨以為奇開元有臣善司牧四十萬匹屯山谷養之罕用食之豐力不曾施空長肉韓生圖像無乃似我謂韓生巧未至君不見昔時騏驥人未得飢守鹽車唯有骨昂藏不受塵土侵伯樂未來空佇立騏驥乏食肉常臞韓生不寫瘦馬駒誰能為驥傳之圖不如凡馬飽青芻

再和馬圖　　宋張耒

我年十五遊關西當時唯揀惡馬騎華州城西浴鐵馬勇士十人不可羈牽來當庭立不定兩足人立迎風嘶我心壯此寧復畏撫鞍躡鐙乘以馳長衢大呼人四走腰穩如植身如飛橋邊爭道挽不止側身逼蹴濠中泥懸空十丈才一擲我手失轡猶攢蹄迴頭一躍已在岸但見滿道人嗟咨關中地平草木短盡日散漫游忘歸驅馳寧復受鞭策進止自與人心齊爾來十年我南走此馬嗟嗟入誰手楚鄉水國地卑汙人盡乘船馬如狗我心未老心已衰夢寐時時猶見之想聞思畫忽有感况復慷慨吟公詩達人遇境貴不惑世有尤物常難得寧能使我即無情搔首長歌還歎息

題韓幹馬圖　　宋張耒

頭如翔鸞月頰光背如安輿鳧臆方心知不載田舍郎猶帶開元天子紅袍香韓幹寫時國無事綠樹陰低春晝長兩髯執轡儼在傍如瞻馳道黃屋張北風揚塵燕賊狂厩中萬馬歸范陽天子乘騾蜀山路滿川苜蓿為誰芳

蕭朝散惠石本韓幹馬圖馬亡後足　　宋張耒

世人怪韓生畫馬身苦肥幹寧忍不畫驥骨當時廄馬君未知開元太平國無事戰馬卷甲飽不騎玉關橐駝通萬里長安第宅連諸姨笙歌錦繡遍一國六龍長閑空食粟霜甜秋草少苑遊日暖春波渭川浴罷圓腰穩目生光細尾豐臆毛帖肉珠鞍玉勒驕不行豈有塵埃侵四足韓生丹青寫天廄磊落萬龍無一瘦豈知卑下骨如鐵飢齧草根刺傷口君家古圖才半身千里騰驤已有神迴身側顧不無意剪鬃絡頭嗟失真君不見太宗戰馬拳腹毛身騎此馬縛群豪龍虎精神金鼓氣豈有閑地佳肩膂至今畫圖快留隱想見虬鬚親破賊那知但愛殿中肥漁陽筋脚蹄如石神駒入水隨煙雲蜀山石路無行人六驥悲鳴足流血騎騾遺事一酸辛

題韓幹畫馬　　宋韓駒

古畫仍藏古錦囊故人攜得自瞿塘棘僮作馬嘶云見羌戶方調兩騧驪

韓幹畫馬闕四足龍眠補而全之　　宋劉子翬

吾聞兩髀天下重馬失四蹄將底用平生想像萬里遊對此惟心惻然動得非曾落蹄窊碧瓏脫泥金良已勤又疑逸氣歘拘係絕躡徑從超浮雲可知親事乃不爾劇破練青老無

色軒昂自有尊足存顧盼一抹陰山碧韓生筆法妙此圖龍
眠搨出了不殊斷驁自昔徒聞說續鳬雖工計已疎何如淶
作滄江遠明滅要看追風蹴微雪

臨韓幹馬　　金　趙秉文

秋日平原肴肉飛千金市骨眼中稀世間賴有丹青手韓幹
丹青又已非

題韓幹畫馬圖　　元　王　惲

火輪凝空汗如洗老坐烏臺簿書裏韓君忽出天馬圖蕭颯
朔風生駿尾吁嗟此馬來西極細看一骨千金直當時開元
監牧盛赤岸千羣雲錦織奚官袍帶蒼髯戟碧眼深藏九方
識豈其此骨獨當御轉盼君恩仗前立幾年麾從東封還霜
蹄蹴踏長楸間驪山武事厭不講剪刷日應供帝閑絲旗百
里臨潼道華清宮殿春風早黃金羈勒玉花驄遊幸君爲玉
環老幹時供奉屬車塵思入星精奪天巧興來承詔貌眞龍
冀北驊騮歸一埽古人畫馬需神品骨相權奇氣深穩將軍
曹霸幹所師萬古丹青少陵引韓公得法固入空千丈光輝
誰所準自經題品雪堂仙皐傴龍眠徒滚滚嗟予何者牛馬
走開卷賦詩還自哂韓御朝騎御史驄暮擊凡禽健秋隼更
煩牢鎖玉麒麟隄備雷風車轆秋岑

韓左軍馬圖卷　　元　錢　選

韓公駒次有神奇寫得天閑八尺駒曾爲岐王天上賜不隨
都護雪中驅霜蹄奮迅追飛電鳳首昂藏似渴烏春草青青

華山曲三邊今日已無虞

韓左軍馬圖卷　　元　韓　性

五花雲散紫電光紫維未許飛龍驤垂頭欲就圉人飲渴烏
作勢吞銀黃長安畫史擅筆力萬里猛氣收毫芒羽人乘風
倦鞍勒一笑收拾藏巾箱世人不識眞驌驦顧影尚爾分驪
黃放鶴峰前有遺意神駿政可詩支郎

韓幹馬　　元　虞　集

開元沙苑蒺藜秋韓幹新圖總不收天廄眞龍奇骨在故知
臣甫負驊騮

韓幹馬　　元　揭傒斯

韓幹畫出曹將軍幹性畫肉猶逼眞昂藏四顧欲飛去老奚
安知馬有神想當此馬未畫時朝刷吳越暮燕秦頓轡長鳴
風動地不數驊騮與騏驎當時用舍那知許粉墨蕭條尚雄
武千金駿骨何足論萬世長留羣玉府

題韓幹畫馬圖　　明　僧宗衍

唐朝畫馬誰第一韓幹妙出曹將軍此圖無乃幹所作世上
有若眞空群雙瞳夾鏡兩耳立蘭筋束骨皮肉急何年霹靂
起龍池五花一團雲氣濕當年天子少馬騎遠來烏孫詔寫
之即今內廄多如蟻縱有騏驎畫者誰

題壁上韋偃畫馬歌　　唐　杜　甫

韋侯別我有所適知我憐君畫無敵戲拈禿筆埽驊騮欻見
騏驎出東壁一匹齕草一匹嘶坐看千里當霜蹄時危安得

真致此與人同生亦同死

題韋偃馬　　宋　黄庭堅

韋侯常喜作羣馬杜陵詩中如見畫忽開短卷六馬圖想見詩老醉騎驢龍眠作馬晚更妙至今似覺韋偃少一洗萬古凡馬空句法如此今誰工

題伯時馬　　宋　黄庭堅

我觀李侯作胡馬置我敕勒陰山下驚沙隨馬欲暗天千里絕足略眼跨一作過自當初駕沙苑丞豈復更數將軍霸李侯今病廢右臂此圖筆妙今無價

題伯時天育驃騎圖二首　　宋　黄庭堅

玉花照夜今無種𣏌上追風亦不傳想見真龍如此筆蒺藜沙苑草迷川

明窗盤礴萬物表寫出人間真乘黄邂逅今身猶姓李可非前世江都王

觀伯時畫馬　　宋　黄庭堅

儀鸞供帳饕蟲行翰林濕薪爆竹聲風簾官燭淚縱横木穿石槃未渠透坐窗不遨令人瘦貧馬百日逢一豆眼明見此五花驄徑思著鞭隨詩翁城西野桃尋小紅

次韻黄魯直畫馬試院中作　　宋　蘇軾

少年鞍馬勤遠行臥聞齕草風雨聲見此忽思短策横十年髀肉磨欲透那更陪君作詩瘦不如芋魁歸飯豆門前欲嘶御史驄詔恩三日休老翁羨君懷中雙橘紅

和王晉卿題李伯時畫馬　　宋　蘇軾

督郵有良馬不爲君所奇顧收紙上影駿骨何由歸一朝見紫策蟻封驚肉飛豈惟馬不遇人已半生癡

題趙尊道龍眠渥洼圖有序　　宋　樓鑰

趙尊道制幹以龍眠渥洼圖示余余曰誤矣本韓幹馬東坡外爲賦詩考此龍眠所臨而以後爲前俾易之爲寫坡詩於後而次其韻馬實十六坡集詩云十四匹豈誤耶

良馬六十有四蹄騰驤進止紛不齊權奇倜儻多不羈亦有顧影成驕嘶或行或涉更相顧交頸相靡若相語畫出老杜沙苑行將軍弟子早有聲中間名種雜羣鶴無復瘦瘠烏暮啄當時玉花可媒龍後日去盡烏呼風開元四十萬匹馬俯仰興亡空見畫龍眠妙手欲希韓莫遣鐵面關西看

戲題龍眠馬性圖　　宋　樓鑰

狗子已知無物性馬又何曾有性來伯樂若來休著眼任他騏驥混駑駘

題李伯時畫馬　　宋　王庭珪

禿筆戲埽凡馬空人間始識天廄龍山城逼窄那得有注目萬里生長風奚官緩牽紫絲韁好頭不著黄金籠時平諸蕃盡入貢此是王花于闐驄

龍眠畫馬　　金　元德明

驪黄求馬世皆然滅沒存亡自一天當日鹽車人不識只今

空向畫中傳

劉善長出示李伯時畫馬圖　金朱弁

俛首舉尾拳一蹄掣韁欲嗅驕不嘶奚官聳肩兩足垂意貌
自與造父齊雞目麟鬚鳳皇臆玉山禾遠未容食籋雲追電
有餘地置之畫圖人豈識精神權奇孰可班當在白兔青龍
間君知此馬從何來龍眠胷中十二閑

李伯時馬　元程鉅夫

龍眠畫馬眞是馬一匹猶當萬金價參差掛墨見龍媒渴飲
長江柳陰下我今老病無所求但願早賜歸林丘肩輿飽飯
百不憂閑看稚子騎犂牛

李伯時馬　元劉因

足不能行氣自馳天機深處幾人知世間無物能形此除我
南窗兀坐時

題伯時馬二首　元吳澄

四足追風捷羽翰有誰伯樂是奚官如今萬里青雲步漫作
人間畫卷看

驍壯雲連力氣粗慣看馳突暗中都如何得此眞龍種消得
千金買畫圖

龍眠畫馬　元馬祖常

海國秋生漢使槎麝煤誰畫渥龍騧只今聖主如文帝留待
時巡駕鼓車

御定歷代題畫詩類卷第一百四

御定歷代題畫詩類卷第一百五目錄

獸類

跋徽宗畫馬圖 元王惲
徽宗臨張萱宮騎圖 元王惲 二首
宣和畫馬 元程鉅夫
宣和御馬圖 明王褘
徽宗馬圖 明王世貞
題顯宗承華殿墨戲 元王惲
承華殿墨戲圖 元王惲 二首
題楊秘監畫馬 金趙秉文
楊秘監馬圖 元元好問
題子昂馬圖 元鄧文原
天曆改元十月題子昂馬 元虞集
子昂畫馬 元虞集
子昂人馬圖 元袁桷
題趙文敏公畫馬 元張翥
題趙子昂畫馬歌 元陳泰
趙松雪畫馬 元鄭元祐
松雪馬圖 元倪瓚
趙榮祿馬圖 元倪瓚
正月八日宿禪悅僧舍題趙榮祿馬圖 元倪瓚
琦元璞所藏趙子昂馬圖 明周致堯
松雪翁畫馬 明李延興
趙松雪畫馬 明劉溥
子昂畫馬卷 明李東陽
趙魏公畫馬 明劉師邵
子昂馬圖 明嚴嵩
題趙松雪畫馬 明沈周
題松雪畫馬 明無名氏
題趙松雪馬圖 明僧來復
仲穆臨李龍眠唐馬 元鄭元祐
題仲穆畫唐馬 元于立
題趙仲穆畫馬 明貝瓊
題趙仲穆彥徵畫馬 明錢宰
題趙仲穆畫馬 明俞貞木
題趙仲穆彥徵畫馬 明錢用壬
題王侍御敬止所藏仲穆馬圖 明文徵明
舜舉馬 元牟巘
題舜舉馬 元吳澄
舜舉畫馬歌 元范梈
題錢舜舉馬圖 明瞿基
任月山畫馬 元華幼武
題任月山畫馬 元錢惟善
題李早畫馬 元黃溍

李早馬圖　元鄭元祐
題陳閎畫唐人馬圖　元于立
金太子允恭唐人馬　元劉因
姚子昂畫馬　元李俊民
題宋成之畫馬卷　元曹伯啓
題鄧蒜壁所藏龔處士畫馬卷　元馬臻
同吳正傳詠龔巖叟小兒騎馬圖　元吳萊
題鶴亭所藏馬圖　元張雨
恭題宣廟御筆畫馬　明張鳳翼
宣宗皇帝畫馬圖　明祝允明
題張方伯畫馬　明陳煒

同年吳克明知嘉定爲題馬圖　明吳寬
題朱給事所藏馬圖　明楊士奇
爲大理寺丞馬麟題畫馬　明金幼孜　二首

御定歷代題畫詩類卷第一百五
翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

獸類

跋徽宗畫馬圖　元王惲

爲愛瑤池噴玉龍麝煙移入畫圖中宣和殿上揚休處忘卻陑河汗馬功

徽宗臨張萱宮騎圖　二首　元王惲

欹袴韻衫玉帶圍駿華翻影下瑤池老徽筆底無留思貌盡春風出閣儀

碧暈紅細思有餘較來經國太工夫大風歌裏雲飛遠不畏

高皇笑殺渠

宣和畫馬　元程鉅夫

夜半房星下九閽渥洼龍種入天閑宣和得此渾無用神駿爭雄粉墨間

宣和御馬圖　明王禕

瘖思東閣倚闌干貌得龍駒帶笑看回首天閑成寂寞青城塵土晝漫漫

徽宗馬圖　明王世貞

天閑萬馬盡權奇寫出丹青意自悲長白山頭三萬匹可令能種一雄嘶

題顯宗承華殿墨戲　元王惲

大青小青兩龍種承華墨戲真天人春宮欲見昇平事立仗歸來不動塵

承華殿墨戲圖 二首 元 王惲

天廄雲屯八尺龍總輸神駿付青宮細看絕電流雲筆天寶諸王恐未工

主人愛馬憐神駿一骨千金什襲藏却恐雷霆還下取九重天上看龍驤

題楊祕監畫馬 金 趙秉文

楊侯詩人寫於畫後身韓幹前身霸驊騮萬匹落人間一紙千金不當價曾見先帝麝香騘紙上飛出天池龍至今畫史比良樂一洗萬古凡馬空時於畫中歎奇跡二百年來無此

筆艱難常恨少神駒掩圖獨抱龍媒泣

楊祕監馬圖 元 元好問

天閑誰省識真龍金粟堆前草色空忽見畫圖疑是夢東華馳道麝香騘

題子昂馬圖 元 鄧文原

奔騰駿骨雲路長瀟灑神鬉風露涼沙場春牧草肥雨野徼秋嘶颯隕霜三關戰士黃金甲五陵俠客紅絲韁朝羈暮絡秖腸斷華山煙樹遙蒼蒼

天曆改元十月題子昂馬 元 虞集

朝廷無事日從容太僕承恩出九重前代王孫今閣老只畫天閑八尺龍

子昂畫馬 元 虞集

憶昔從公侍書殿天閑過目如飛電池邊儘有吮豪人神駿誰能誇獨擅公今騎鯨跨九州人間空復看驊騮惟應御氣可相逐黃竹雪深千萬秋

子昂人馬圖 元 袁桷

飄騰天山霧霾厚玉京雲耿耿萬里姿嬌首空其羣乃翁愛神駿泚筆五采分翁歸侍帝所秉化觀芸芸彼亦與之俱追風越九垠

題趙文敏公畫馬 元 張翥

君不見漢家將軍求善馬戰骨縱橫血流野歸來作歌薦宗廟寧悲兒哭宛城下何如聖代德所懷入獻磊落皆龍媒右

牽者誰髯且偲萬里知自宛沙來眼光鏡懸蹄蹴促老奚識性仍善牧時巡之外游幸稀飽秣原頭春苜蓿吳興學士藝絕倫妙處直似曹將軍只今有馬無此筆誰與寫之傳世人為君甘老駑駘羣

題趙子昂畫馬歌 元 陳泰

九原駿骨埋地中一夕盡化爲枯皮松畫史劉松作神異掃出麒麟帶松骨煙沙漠漠披風鬃精氣炯炯房星同天山無人草木白兩極日沒黃河東時平使汝困蘇軛不得變化騰爲龍黃金擲送燕臺下當日君王惜高價自從汗血去人間老死英雄空見畫千年秖說曹將軍弟子韓幹終無聞今之畫者趙翰林嗚呼三吾賢子孫

趙松雪畫馬　元　鄭元祐

地用莫如馬壺頭竟何施寔風善相不假式胡必郭家口齒謝家蹻神駒龍變如何按式取譬之圖畫八駿令人嗤君不見房星精飛光夜流曳練明漢家都廄盡凡骨冀之北土龍方生兒能引弓射鳥鼠便解騎過宛王城玉堂學士親眼見貌得風蹄爗流電山人半世只步行髀肉何曾識鞍韉每每作詩題馬圖千金駿骨世所無人間空費粉墨摹玄黃牝牡眞成誣

松雪馬圖爲原道題　元　倪瓚

渥洼龍種思翩翩來自元貞大德年今日鷗波遺墨在展圖題詠一悽然

趙榮祿馬圖　元　倪瓚

嘗聞唐開元時畫馬曹將軍妙合變化神紛紜少陵爲作歌其詞藹如雲又聞宋元祐之中李龍眠畫法奄出將軍前蘇黃二子誇神駿險語驚飛蛟蟄困國朝天馬來西極振鬣驚駘爲辟易王堂學士寫眞龍筆陣長驅萬人敵學士歌詩清且腴當時作者數楊虞畫成題詠兩奇絶價比連城明月珠吁嗟天馬天一隅寶繪於今亡矣夫學士多師內廄馬得法豈在曹李下俗工未解知神妙此日罷駑遍區夏好事流傳亦苦心誰爲幽賞伯牙琴獨悲蘭亭繭紙隨零雨轉覺臨寫紛紛費毫楮

正月八日宿禪悅僧舍題趙榮祿馬圖　元　倪瓚

小僧院裏無塵事夜雨燈前興不孤寥寥說竟無生話更覽王孫駿馬圖

琦元璞所藏趙子昂馬圖　明　周致堯

進御歸來日未西落花芳草滿春泥也知櫪上無凡馬牽過天閑不肯嘶

松雪翁畫馬　明　李延興

西海之西天地翕合敷靈氣天産天骨超崑崙月窟而東而北幾萬里是馬乃能簡星辰蹄踰渤澥掃空冀北凡馬羣曹將軍是開元以來善畫者蚤以絶藝動紫宸不問驪黃與牝牡筆力到處春無垠往時常見一二本世之畫者徒紛紛吳興學士昔在詞林館畫人畫馬咄咄能逼眞玉堂朝日射碧瓦瑣窗晴雪吹青春文章之暇奉詔寫龍種冰綃萬幅清無塵此圖神采更飄逸妙處不減曹將軍飛雲滿空散靈雨五花凌亂曉濕蒼龍文人言此是明皇御愛者天香滃欝飄滿身瑤池渴飲雪滉瀁霜蹄迴踏雲嶙峋黃鬚圉官似是太僕張景順自幼調馬馬亦馴想當牽來赤墀下皎如飛龍下天門山齋看畫白晝靜丹粉如沐清心魂龍門一逝九霄隔龍沙泱漭霜風昏縱令有馬無善畫誰與寫之傳世人吳興自是古作者高風遠韻不可聞九京安得起公死請公爲我放筆電埽層空雲陳君愛畫不翅南金與西玉百迴展翫當爐熏南金西玉可力致嗟此神物夐然獨立而無鄰嗚呼神物爲

物固有神直恐變化為龍飛上清都紫微之帝閽

趙松雪畫馬　明　劉溥

王孫畫馬世無敵一畫一迴飛霹靂千里長風入彩毫平沙碧草春無跡硯池想是渥洼窟突然走出白鼻騧翻濤浴浪動光彩雲影滿身堆玉花玉花連錢汗流血駿尾梢風蹄踏鐵何時騎得似畫中踏破陰山古時雪

子昂畫馬卷　明　李東陽

翰林學士真天人平生書畫皆通神自言少小嗜毫素寸紙遍作雲煙痕老來意態盡物理畫馬欲過曹將軍此圖似出西域種骨法權奇氣軒聳將身蹴地踢不前矯首見人驚欲踊燕家死馬猶堪買況此風神解飛動在野須教一顧空登臺未覺千金重霍郎愛畫復好奇為求得此信且疑為渠指點是真跡老我聰明非昔時圖窮忽見銀鈎筆復討驪珠海中出江南價本今已多入眼自須分甲乙世人得者惟見一至寶逢時故難匹從此高堂展翫頻明窗淨几無長日

趙魏公畫馬　明　鎦師邵

浚儀王孫善畫馬神妙不在江都下朝退從容白玉堂意匠經營自揮灑我觀此圖誠偉哉清光夾鏡雙瞳開古來駃騠不易得此匹乃是真龍媒尾如流星汗成血萬里飛騰真電掣長風颯颯生四蹄百尺層冰蹴應裂雄姿眼底苦不多時無伯樂奈爾何駑駘伏櫪飽芻豆坐使神物成蹉跎君不見才高往往困泥滓世上英雄亦如此

子昂馬圖題贈大梁李中丞　明　嚴嵩

卷中此馬畫者誰毛鬣欲動骨法奇尺素能收上閑駿意態使欲隨風馳天閑十二紛相直想是郊晴初出牧大宛雄姿伯應房渥洼異種能為族金羈玉勒不須誇且看連錢五色花欻見麒麟出東櫪還疑騕褭涉流沙沙邊青草茸茸起上有垂楊覆河水圉人騎放綠陰中參差駃騠成雲綺我觀此馬皆能過都歷塊捷有神安得蓄息日適河之濱榆關已撤烽煙警梁苑應同苜蓿春吳興妙手誰堪伍遺墨流傳自今古人間驚車徒紛紛哲匠旁求心獨苦凝將此幅比瓊瑤寄贈佳人雲路迢天閑昔曾窺立仗霜蹄[illegible]復憶乘軺親持黃紙臨中土白日旌旗照開府皋[illegible]經邦韓范威名先塞虜氛祲消塞北場河山坐鎮[illegible]戍卒歸來放戰[illegible]馬[illegible]今作華山陽吁嗟乎宵旰[illegible]勤[illegible]殊動早奏明光裏願徵頗牧入禁中坐令天下之馬條逸皆如此

題趙松雪畫馬　明　沈周

陽日晶熒耳竹披江南流落桑黃姿千金價重無人識笑看胡兒買去騎

題松雪畫馬　明　闕名

塞馬肥時苜蓿枯奚官早已著貂狐可憐松雪當年筆不識檀溪寫的盧

題趙松雪馬圖　明　僧來復

振鬣長鳴産月支玉關風急貢來時五花獅子真龍種賜出

黄門不敢騎

仲穆臨李龍眠唐馬　元　鄭元祐

龍眠畫馬妙入神貌得唐時馬與人人通馬語默相契馬知人意更相親文皇昔御六龍出天爲聖主産騏驎開元馬牧蕃盛日要駕齧膝誰能馴自昔龍駒有天骨驌驦獨起秋輪囷西巡不復觴王母東歸政爾慙直臣馬圖流傳至許宋玉驄紫燕聊前陳守文之君保成業不肯一日開邊塵遂冥驊騮鼓車下猛蛟失水無完鱗柏臺退休親貌得畫意殆逼曹韓真畫史纔知粉墨趣學士乃通元化因曹韓骨朽伯時死餘不溪上苕花春臨摹不得畫史意蕭蕭眉誰與伸

題仲穆畫唐馬　元　于立

大宛千里馬朱汗翠連錢夜秣玉關下曉呈金殿前横門花似雨韋曲柳如煙虢國爭馳道將軍避繡韉

題趙仲穆畫馬　明　貝瓊

吾聞冀北之馬如雲照川谷八尺飛龍在天育灤河遠幸翠華遲柳林大獵金鞍簇是時四海爲一家東踰日本西流沙拂郎近獻兩驌驦不數郭家獅子花公子前身豈曹霸一馬真輕百金價黄金臺上倦爲客白髮江南隨意畫駢驪駰駓各不同飲泉齕草落筆工君不見龍庭苜蓿與天遠何人更收青海驄

題趙仲穆彦徴畫馬　明　錢宰

驄馬連錢新鑿蹄絡頭羈馬任官奚來從月窟真無價進入天閑不敢嘶雨露九重恩冀北風塵千里下淮西解鞍知在休兵後楊柳平河春草齊

題趙仲穆畫馬　明　俞貞木

房星夜墮墨池中飛出蒲稍八尺龍想像開元張太僕朝回騎過午門東

題趙仲穆彦徴畫馬　明　錢用壬

吴興畫馬名天下文采風流美無價子孫兩世皆絶奇筆意經營亦相亞分明雙馬如雙龍玉花對立連錢驄圉人綏轡不敢鞚矯矯似欲鳴長風却想當年落筆時省郎得采初來歸深庭花落白晝静紅門苴綠春風緩回首光陰既非昔老者已逝難再得中原武騎要馳奔展卷令人三歎息

題王侍御敬止所藏仲穆馬圖　明　文徵明

犖犖才情與世疎等閒零落傍江湖不應泛駕終難用閒看王孫駿馬圖

舜舉馬　元　牟巘

常得奚官剪拂齊也思驤首一長嘶好隨便面章臺去柳色如煙路不泥

題舜舉馬　元　吴澄

近年錢趙二翁死直恐人間無駃騠駑駘羣裏忽得此萬里歸來日未西

舜舉畫馬歌　元　范梈

錢君畫人勝畫馬安得名驄妙天下青雲隱約見龍文有意

軒昂駿筆夏園官山立願而髯朱衣黑帶高帽尖閻渠掌握詎有此牽控寧知人女嫌君不見才士受束縛往往因之縱寥廓

題錢舜舉馬圖　明 劉 基

吳興公子雅好奇欲把丹青競天巧花蜂柳鶯看已足窮得驊騮圖更好浪花滿身蹄削蹶兩耳抽出春筍尖風鬃欲拂九霄霧隅目似掛高秋蟾昨者王良失鞍轡封狼咆哮蛇豕閧天閑乘黃越在野山草木見歌南仲嗚呼安得此馬背負郭令公掃清四海歸奏明光宫

任月山畫馬　元 華幼武

天馬從龍去空遺粉墨著拔雲五花白蹴雪四蹄寒逸氣何深穩良材有急難苦心任水監直欲比曹韓

題任月山畫馬　元 錢惟善

神駿蕭蕭白黑文園人調習未能馴五陵年少黃金絡騎向長安不動塵

題李早畫馬　元 黃 溍

平沙如雪草如煙想見春風士馬閑玉勒錦韉塵土化畫圖流落尚人間

李早馬圖　元 鄭元祐

外甥似舅明昌帝取法宣和尚工伎李早畫馬供奉時畫院森森嚴品第黃之北土馬所生早也想見房星精遂令龍媒出毫素側胸注目疑嘶鳴紈扇畫三騎郎君峭按轡窄衫繡襆四帶巾靴尖曾踢中州碎紫緘軍敗邪連山金鈿玉軸仍南還好事空餘扇頭馬至今拂拭塵埃間

題陳閎畫唐人馬圖　元 于 立

大宛直在玉關西萬里風沙入駿蹄一自殿前隨仗立垂頭不肯向人嘶

金太子允恭唐人馬　元 劉 因

遺人神駿心所憐天人龍種畫亦然房星流光忽當眼徑欲攬轡秋風前漢家金粟幾蒼煙江都筆勢猶翩翩東丹獵騎自豪貴風氣稍有遼東偏天人秀發長白山畫圖省識開元年金源馬坊全盛日四十萬匹如秦川大散劫火留此幅玉花浮動青連錢英靈無汗石馬復悲鳴嘶似泣金仙只今回首望甘泉汾水繁華鴈影邊可採竟龍蹤迹盡兀坐究在驊騮先人間若有穆天子我詩當作祈招篇

姚子昂畫馬　元 李俊民

雄姿卓立闞天骨騰踏萬里如神速可憐不遇九方皋空使時人指為鹿自從大奴守天育無由更騁追風足中原一戰收乾坤白髮將軍髀生肉

題宋成之畫馬卷　元 曹伯啓

奚官珍重玉花驄縱意濤連碧草中幸際四庭烽火靜不須騰踏待秋風

題鄧蓀壁所藏龔處士畫馬卷　元 馬 臻

金釘纏短駐霜蹄曾見先生手畫時精凝繭香回雪色氣隨

神變發權奇華軒欲試丹青動絶筆無傳造化私今日有誰偏愛惜鄧公馬癖幾人知

同吳正傳詠龔巖叟小兒騎馬圖　元吳　萊

北平猨臂久不侯伏波矍鑠空持矛幷州小兒十歲許雙足捷走眞騂騮金鞍玉勒絲繮絡囟驕風鬉雪斷蹄郊衢一躍自矜驕血氣未完先躪躒漢皇神武駕英雄西極飛來八尺龍城東鬬雞爾尚可磧外鳴劍吾無功初陽却照長楸道白髮奚官泣枯草悠悠翠蓋與鸞旗老矣騂騮那得知

題鶴亭所藏馬圖　元張　雨

九霄天馬俱龍種四十萬蹄雲錦斑一自漁陽鼙鼓後不知幾箇到驪山

恭題宣廟御筆畫馬　明張鳳翼

宣皇勤政慕陶唐咨訪時時入未央天廄解鞍閑駿馬詞臣不必賦長楊

宣宗皇帝畫馬圖　明祝允明

昔日宣皇履至尊堯章渙渙滿乾坤三千在御均承寵一匹霑恩便不羣馬法盡來空地類龍圖呈處是天文丹青不逐烏號去從此房星似掩昏

題張方伯畫馬　明陳　煒

長安陌上柳驛地十二閑閒散羣驥蘭筋鳳臆若游龍龍種生來盡神異良工寫意非寫形生綃半幅隆房精韋韓之妙不復作眼前畫者誰得名箇中憔悴老無力飼秣猶爲人愛惜其他驥裹與騂騮草圖分明動鞭策傍觀一馬殊不然霜蹄騰踏嘶向前汗血須驂六龍駁安得奚奴浪著鞭

同年吳克明知嘉定爲題馬圖　明吳　寬

吳卿別我吳門去手把橫圖索題句開圖見馬如見人逸氣稜稜八尺身圖人騎渡燕河水萬里長風生兩耳歸來飽喫玉山禾吳門草青奈爾何

題朱給事所藏馬圖　明楊士奇

矯矯皆雄姿來從渥洼涘金羈未絡剪散誕春風裏試令剪拂效驅馳君看一日輕千里

爲大理寺丞馬麟題畫馬二首　明金幼孜

萬里曾思度玉門歸來立仗卸櫜鞬飽肥苜蓿風霜晚未老猶思報主恩

異種由來産渥洼曾看入貢度流沙幾迴牽向瑤池過新濯龍文照五花

御定歷代題畫詩類卷第一百五

御定歷代題畫詩類卷第一百六目錄

獸類

韋偃牧馬圖 宋蘇軾
奚官牧馬圖 元元好問
子昂風林牧馬圖 元劉因
子昂摹韓幹牧馬圖 元吳師道
題趙子昂所畫牧馬圖 元貢奎
牧馬圖 明陳政
題伯時畫頓塵馬 宋黃庭堅
輥馬圖 金張澄
題滾塵騮圖 元虞集
輥馬圖 元王惲
滾馬圖 元楊維楨
題李龍眠畫滾塵馬 元張天英
題趙仲庸所畫滾塵馬 元唐肅
題張參政所藏驄馬滾塵圖 元朱德潤
滾塵馬圖 明高啓
滾塵馬圖 明陳昌
楊秘監下槽馬圖 金黃庭筠
曹將軍下槽馬圖 元揭傒斯
曹霸下槽馬 元虞集
題廄馬圖 元王惲

御驃出廄圖 元王惲
題曲江洗馬圖 元倪瓚
戲題出洗馬 元趙孟頫
奚官洗馬圖 元張雨
洗馬圖 元張伯淳
趙子昂浴馬圖 元劉因
李伯時畫浴馬圖 元楊載
題浴馬圖 元郯韶
揩癢馬圖 元鄭元祐
題趙仲穆揩癢馬圖 元朱德潤
題趙仲穆擦癢馬 元張天英
揩癢馬歌 明華幼武
題趙榮祿揩癢馬圖 明闕名
題曾無疑飛龍飲秣圖 宋戴復古
飲馬圖 元楊維楨
題飲馬圖 元傅若金
題唐叔美飲馬圖 明張鳳翼
舞馬圖 元張伯淳
題立仗馬圖 元柳貫
題趙翰林畫立仗馬 元張天英
子昂逸馬圖 元袁桷
逸馬圖 元袁桷

試馬圖 元袁桷
散馬圖 元袁桷
鞭馬圖 元袁桷
絡馬圖 元袁桷
題振鬣馬 元丁立
題唐國人調馬圖 元陳深
黄門飛鞚圖 元姚燧
奚官牽馬圖 明王褘
賦蔣甥若水畨馬圖 宋樓鑰
李早蕃馬圖 元王惲
題畨馬圖 明殷士儋

李潛宛馬圖 元王惲
金馬圖 元虞集
西馬圖 元張天英
胡馬圖 宋郭祥正
胡馬圖 明解縉
胡馬圖 明王翃
胡馬圖 明祝允明
瘠馬圖 元揭祐民
題瘦馬圖 元蒲道源
題壽監司所藏瘦馬圖 元薩都剌
題胡環瘦馬圖 元丁立

龔聖予畫瘦馬行 元馬臻
題張戡瘦馬圖 元姚文奐
題張戡畫瘦馬圖 元郭翼
題張戡瘦馬圖 元鄭東
題進士卜友曾瘦馬圖 明張以寧
題老馬圖 明僧妙聲
病馬圖 元劉因
病驥圖 明胥艾
題人馬圖 元陳旅
金人馬圖 明高啓
題西戎獻馬圖 明吳寬

題進馬圖 明劉崧
陳居中進馬圖 明凌雲翰

欽定歷代題畫詩類卷第一百六

翰林院編修臣陳邦彦奉

旨校刊

獸類

韋偃牧馬圖　宋　蘇　軾

神工妙技帝所收江都曹韓逝莫留人間畫馬唯韋侯當年爲誰埽驊騮至今霜迹蹋長楸圉人困臥沙龍頭沙苑茫茫蒹葭秋風騷霧摶寒飈飈龍種尚與駑駘遊長楸短豆豈我羞八鑾六轡非馬謀古來西山與東丘

奚官牧馬圖息軒畫　元　元好問

曹韓畫様出中祕燕市死骨空千金息軒筆底眞龍出凡馬一空無古今安閑自與人意熟瀟灑更覺天機深奚官有知應解笑世無披仙誰賞音

子昂風林牧馬圖　元　劉　因

駉馬不受人間羈春入川原草如髮老驊背面心已知眼底玄黄總凡骨相親柳下那作踈泯默此意今爲圖竹林之賢固奇士晩歲絶交眞可吁

子昂摹韓幹牧馬圖　元　吳師道

開元内廏多名馬畫手無雙數曹霸弟子韓幹筆意新承恩亦向天墀畫含毫揺練五雲動旋闕轉軸羣龍化圉人臨閑振金索御鞍初卸收黄帕豐草聮槽晝不嘶飛花卷仗春停駕西風回首征塵生蜀棧青螺愁獨跨趙公何從得此本步武曹韓相上下驪黄埽空四海眼丹青妙績千年話誰云此馬不復存看取匣中光照夜

題趙子昂所畫牧馬圖　元　貢　奎

霧鬣雲鬃出帝閑誰將圖畫落人間奚官飽牧無餘事獨立春風憶華山

牧馬圖　明　陳　政

草細泉香野色新五花驕氣散春雲昂頭似憶當年事立仗凌寒夜正分

題伯時畫頓塵馬　宋　黄庭堅

竹頭搶地風不舉文書堆案睡自語忽看高馬頓風塵亦思歸家洗袍袴

輥馬圖　金　張　澄

飛鞚乘城力亦優不應伏櫪便垂頭而今世上無良樂兀兀黄塵輥得休

題衮塵騧圖　元　虞　集

騂騧食粟石每既立仗歸來汗如洗脱羈展轉聊自恣落花塵土隨身起君不見春雷起蟄龍欠伸霧擁雲蒸九河水

輥馬圖　元　王　惲

馬蹄立論見天機四輥塵沙更適宜恰似解袍隨意處小齋盤礡退朝時

衮馬圖　元　楊維楨

唐家内廏三萬匹畫史纖細都熟識緑蛇連卷骨初脱一團

旋風花五色濕雲乍洗烏龍池金索掣斷愁欲飛奚官獨立柳陰下手把玉鞭將贈誰

題李龍眠畫滚塵馬　　元　張天英

明皇最愛玉華驄滚滚芳塵繡嶺宮一曲落梅驚起舞風摧龍翼戰場空

題趙仲庸所畫滚塵馬　　元　唐　肅

匹馬滚塵誰所寫天水王孫最文雅王孫系宋不系唐那識唐人與唐馬左輔白沙白於雪四十萬頭名各別廄中此馬帝嘗騎一色紫霞名叱撥馬官似隸王毛仲左手執刷右持鞚沙平草暖不被鞍芻豆飽來筋力縱翻身倒豎踣鐵蹄霧尾風鬉亂不齊元是滇池赤龍種猶思躍浪湧春泥太平無事征戰少青絲絡頭可終老不似交河赴敵時夜蹴層冰僵欲倒

題張參政所藏驄馬滚塵圖　　元　朱德潤

盛唐太僕王毛仲八坊分隊三花動當時畫馬稱曹韓尺素幻出真龍種玉花照夜爭新妍一馬滚塵鬉尾鮮昂頭不受金絲絡汗血輾沙生畫煙翰林妙寫不減古名駒染出青豪素延祐君王賞駿材金盤賜帛出當宁時清處處生驪騧何必漢朝稱渥洼王良幸勿嗔踶齧一躍天衢千里沙

滚塵馬圖　　明　高　啓

千里歸來苜蓿春五花和汗滚香塵青絲暫解從天性多謝黃門老圉人

滚塵馬圖　　明　陳　昌

霧鬣風鬃汗血騧也曾千里渡流沙絲韁不受黃門控閑向東風滚落花

楊秘監下槽馬圖　　金　黃庭筠

龍眠悔畫馬政恐墮馬趣我今破是說試下第一句道人三昧手游戲萬象具萬象初莫逃畢竟無所住譬如大圓鏡照物隨其遇少馬物四散影果在何處楊侯具此眼透脫向上路萬馬落人間益證龍眠誤

曹將軍下槽馬圖　　元　揭傒斯

曹霸畫馬眞是馬宛頸相摩槽櫪下卓犖權奇果如此豈有世上無知者朱絲不是凡馬韁天閑十二皆龍驤曾從天子平四方畫圖彷彿餘驪黃華山之陽春草長

曹霸下槽馬　　元　虞　集

櫪下長年飽豆芻誰通馬語識踟躕主恩深重知何報或者東封駕鼓車

題廄馬圖　　元　王　惲

前年扈從獵長楊偶雜驊騮宿野莊一牽玉華三百匹老人垂淚說先皇

御驃出廄圖　　元　王　惲

何人拂絹素寫此房駟精一馬老伏櫪志在千里行二馬驕踶齧角壯猶龍騰一馬方輥塵海岸翻鯢鯨畫師慘淡意落筆矜多能我觀寓所感國制責有經唐人重馬政分屯列郊

坰當時百萬匹蕭蕭羅天兵東封與西蕩歲用不可勝嗣王獵其餘尚足開中興乃知三軍本匪馬將奚憑聖經說備豫萬古為世程倉卒事亦辦未免衆目驚我思立仗間振鬣伸長鳴吾言固芻蕘聖經其可輕

題曲江洗馬圖　元倪瓚

校獵上林苑洗馬昆明池霜威肅笳鼓雲氣畫車旗馬班陳賦頌衛霍綏蠻夷王風既未遠文明方在茲逶迤霄漢上鳳皇尚來儀

戲題出洗馬　元趙孟頫

盤膝泛駕誰能御駑蹇紛紛何足顧青絲絡首錦障泥鞭箠空勞怨長路明窗戲寫乘黃姿洗刷歸來氣如怒不須對此苦歎嗟男兒自昔多徒步

奚官洗馬圖　元張雨

曾侍赤墀東天池看浴龍晚涼湖上夢猶立柳陰中

洗馬圖　元張伯淳

蕭蕭霧鬣與風鬃撲面征塵一洗空相顧倍增神駿氣恍疑初在渥洼中

趙子昂浴馬圖　元劉因

苜蓿原空雪新積群馬飢鳴渡江食大梁公子心未平一匹宛駒萬夫敵圖人初浴意氣增踦轡已晚知無成雲窗徘徊悄無語掩卷索索猶風生

李伯時畫浴馬圖　元楊載

古稱難畫莫如馬近朝惟數李伯時不至天閑觀帝服如此骨相何由知頭類渴烏尖插耳竟度流沙輕萬里圉人牽浴恒凜然復恐化龍奔入水貧居里巷無馬騎徒步出入多傷悲大脛薄蹄何足顧退立道傍塵滿面

題浴馬圖　元郯韶

花落春雲滿御隄晚涼試浴濯龍池五王未許爭飛鞚先賜承恩太僕騎

揩癢馬圖　元鄭元祐

啄瘡烏去未斜陽兩足春隄草正長摩擦樹根休揩癢明朝要爾戰沙場

題趙仲穆揩癢馬圖　元朱德潤

渥洼天馬骨如龍散步春郊苜蓿中揩偏玉鬃塵未落日斜宮樹影搖風

題趙仲穆揩癢馬　元張天英

啄瘡烏去夕陽西磨癢枯株振鬣嘶今日戰場春草綠相看誰濯錦障泥

揩癢馬歌　明華幼武

魏公畫法擅天下時向玉堂閒畫馬龍媒貌得五花驄放牧長秋沙苑中青絲暫解黃金鞅老樹槎枒恣揩癢霜蹄蹴踏尾蕭騷奮鬣驕嘶肉屈強畫中神妙無人語直上曹韓不過許曹韓已矣魏公亡後來作者誰堪數君不見不惜千金市駿骨此圖世間為第一

題趙榮祿指瘦馬圖　明　闕名

韓幹眞龍下筆肥銀鞍羅帕落青絲春風碧野和煙放誰見林間指瘦時

題曾無疑飛龍飲秣圖　宋　戴復古

雲巢示我良馬圖一騎飲水一騎芻竹批兩耳目搖電毛色純一骨相殊何人貌此眞權奇筆端疑有渥洼池駑駘當用驊騮老羸得畫圖人看好盆中飲槽中秣無用霜蹄空立鐵何如渴飲長城壕上波飢則飽喫天山禾振首長鳴載猛士龍驤路碎鷹巢窠

飲馬圖　元　楊維楨

佛郎新來雙象龍鼻端生火耳生風臨流飲水如飲虹波光

倒吸王良宮吁嗟青海頭白磧尾渴烏一失金井水長城窟遠腥風起

題飲馬圖　元　傅若金

一斛寒泉照紫騮蕭蕭駿尾動高秋夜來櫪上西風滿憶傍寒雲飲隴頭

題唐叔美飲馬圖　明　張鳳翼

百戰空疲千里姿悲嘶猶自逐圉師春風日飲長城窟那得人間伯樂知

舞馬圖　元　張伯淳

獨立天衢骨相奇縑緗猶記寫眞時開元天寶今陳迹舞破中原馬不知

題立仗馬圖　元　柳貫

玉立彤墀氣尚麤食殘芻豆更何須太平未必閑無用一幅君王納諫圖

題趙翰林畫立仗馬　元　張天英

瓊[illegible]花雲繡勒[illegible]相踏新刷紫霄塵月明曾弄瑤池影天廄傳呼五色麟

子昂逸馬圖　元　袁桷

神駿飄飄得自閒天池飛躍下塵寰青絲絡首誰收得留與春風十二閑

逸馬圖　元　袁桷

瑤池宴罷周王耄牛首蛇身騁怪靈漢使近從西極返龍媒

元是世閒形

試馬圖　元　袁桷

二駿翩翩勢並驅轉頭槽櫪總庸奴秋風萬里雲容與不用青絲強絷拘

散馬圖　元　袁桷

秋盡川原草樹空冷雲鳴咽似呼風太平天子櫜弓矢留得閒身落照中

鞭馬圖　元　袁桷

生駒萬里意所向知無前圉人已忌其德未試先加鞭要令俛首馴使我當相憐伯樂死已久此道不復傳駕車困泥途伏櫪老歲年所用非所養誰能別媸妍畫師逐時好謂爾誠當

然披圖重歎嗟我意何由宣

絡馬圖　　元 袁桷

秋原苜蓿肥雲屯帖帖此馬和且馴屬車效駕豈在力愧汗絕足追奔塵王良不生造父往公子毫端意慘澹虞淵逐日終飲河出門加鞭奈爾何

題振鬣馬　　元 丁立

渥洼龍馬進來時奮迅長鳴不受羈詔與從官調得熟只教隨仗不教騎

題唐圉人調馬圖　　元 陳深

飛龍天廄臨雲稠一匹驕馳掣雷流攊下奚奴真廝養眼中元不識驊騮

黃門飛鞚圖　　元 姚燧

太平無有羽書塵局促龍鱗萬里身不著圉人時騁𩥄天閑驕悍若爲馴

奚官牽馬圖　　明 王禕

太液池邊新浴罷未央門外乍牽來若教立仗丹墀下恐負平生逸駕才

賦犇翊若水番馬圖　　宋 樓鑰

何處驅來良馬六騧黃參錯如花簇胡爲不作騰驤去各有游韁縶前足胡人下馬俱少休倚倚鞚裘眠正熟酋豪揀箭奚奴撫意欲時發不遺鏃琵琶橫倚續續彈一夫坐聽羌中曲臥攤提壺將引飲英氣虬鬚皆貴族沙磧坡陀高復低天寒不見寸草綠我行燕薊頗見之狼帽烏靴乃其族匆云恃勇不知義要以赤心置其腹嗚呼安得壯士健馬咸作使坐令戎馬皆臣僕

李早蕃馬圖　　元 王惲

犖犇角壯任郊垌已入竿頭莫力爭惜取蹄間三寸（闕一字）逸望雲秋計鐵山程

題番馬圖　　明 殷士儋

玉塞無聲夜有霜槖駝五萬入漁陽平沙落日悲風起馬上橫捎四白狼

李潛宛馬圖　　元 王惲

李生鞍馬見金初彷像殊方職貢圖今去玉門途萬里總隨

鞭策入長驅

金馬圖　　元 虞集

貿胡自騎千金馬解囊小飽荒城下平原無樹起秋風夢到陰山雪橫野太平疆宇大無外外戶連城無閉夜不然安有獨行人懷寶安眠如晝者

西馬圖　　元 張天英

西來萬里氣如雲使策天閑第一勳此日登呵萬福廟於今能得幾人聞

胡馬圖　　宋 郭祥正

唐時胡馬入長安下馬胡兒倚馬鞍今日昇平無此物樽前聊展畫圖看

胡馬圖　明　解縉

破衲自風沙兼天壓雪花草間狐兔盡歸去帝王家

胡馬圖　明　王紱

夜醉葡萄倚壁眠眼中胡騎忽翩然誰知慘淡寒綃裏中有黃榆萬里天

胡馬圖　明　祝允明

駿骨千金產名王萬里歸風煙辭大漠雲電赴皇畿立仗容陪舞從龍敢假威此來空地類苜蓿近郊肥

瘠馬圖　元　揭祐民

念汝出塞下四蹄疾如飛半夜馳臨關氣奪戎王國被鐵踏河冰幾度向武威將軍事百戰騰力不顧肥秖今飲渭流齒

老不任蹴坡寒莫風酸磧瘠春草微百感畫者意要見駿骨稀但看古英賢攻苦常寒飢

題瘦馬圖　元　蒲道源

誰寫驊騮草野間身行萬里骨如山絕勝秣飼無他技枉占君王十二閑

題壽監司所藏瘦馬圖　元　薩都剌

沙場日暮春草肥瘦馬不受黃金羈天生神駿天所愛豈容過市無人知郎官病坐芙蓉幙喜見馬圖天上落人生相遇貴相知孰謂世間無伯樂

題胡環瘦馬圖　元　丁立

渥洼此去幾萬里荒草黃雲連白沙到得單于臺下日暖風開遍地椒花

龔聖子畫瘦馬行　元　馬臻

在昔開元曹將軍健筆突兀老入神能貌明皇玉驄馬傳得聲價輕千鈞後來韓幹只畫肉少陵不許肥失真寥寥此道幾懸絕至理不付尋常人淮陰龔公老儒者落筆文辭駛二雅有時快意埽馬骨妙處不在曹公下畫時想極虛無垠思入萬里沙場昏凝精洞視色不變杳冥之中百體存相經合備渥洼種仰首鳴天鼻欲動氣豪似與神龍爭疾雷迅電驚塵夢憶昨嫖姚騎戰時旋雲轉雨分四蹄翩然踏碎關山雪歸來汗血光淋漓霜枯萬骨功誰利太平總為將軍致如今衰瘦筋骸乾生駒却受黃金羈此馬此畫絕世無先生慷慨

傳此圖可憐韋諷日已遠獨撫此畫深嗟吁北風動地天色慘展開猛士寒搖膽詠罷新詩無限情卷向空齋白日晚

題張戡瘦馬圖　元　姚文奐

稜稜出神骨翼翼照龍光顧影時思戰長鳴勢欲驤征鞍坐兒女遠道負餱糧歸到龍沙日秋風苜蓿長

題張戡畫瘦馬圖　元　郭翼

瘦骨鋒稜珠汗落卧痕半雜古苔烟未脫將軍金叵羅又馱兒女玉嬋娟蒼皇日色龍沙外慘澹秋聲鴈塞前神駿只今誰貌得開圖老眼一醒然

題張戡瘦馬圖　元　鄭東

北風蕭蕭沙草黃天寒馬瘦骨如牆渾家兒女雕鞍上日日

陰山射白狼

題進士卜友曾瘦馬圖　　明　張以寧

卜翁喜我詩袖出瘦馬圖前有杜陵瘦馬行令我閣筆久嗟吁憶昔馬齒未長日金羈踐蹀鳴天衢逐景晝發泉日未晡歲和頓轡喘不蘇石根一蹶亦常事誰遣逸足輕夷途霜風大澤百草枯飲齕不飽長毛疎相者舉肥汝苦瘠委棄乃在城東隅病顙有時磨古樹翻蹄無力衮平蕪當年笑殺紫燕騮中路清涕流鹽車嗟哉此馬世罕有駑駘多肉空敷腴格骨稜層神觀在頗類山澤之仙臞解鈫贖汝歸伯樂今豈無浴之萬里流秣以百束芻苜蓿花白春雲鋪氣全或比新生駒持之西獻穆天子尚與八駿爭先驅瑤池雲氣浮太虛日出

積雪青驄呼長望臨風心鬱紆

題老馬圖　　明　僧妙聲

老棄東郊道空思冀北羣蕭條千里足錯落五花文苜蓿秋風遠蘼蕪落日曛太平無一事愁殺故將軍

病馬圖　　元　劉因

青絲屈曲長安道阜午歸來廄中老側身仰天思遠遊口不能言顏色悄奚官卻立深有疑似言非病那容醫顧乘長風迅絕足一息八極歸瑤池

病驢圖　　明　周忱

吳興父子俱能畫捉筆往往追曹霸當時託意知為誰惻愴令人傷此馬此馬雖頹未可輕昔隨八駿天衢行絲雲禁籞春如海曾聽玉軫和鸞鳴一朝謝病離天仗骨聳毛焦氣凋喪恥與駑駘競粟芻自甘偃臥沙丘上孫陽去後苦難逢寂寞誰加剪拂功羈金絡玉復何日顧影懷恩悲晚風古來千金市駿骨況此精神那可忽飼秣重歸十二閑猶堪萬里奔騰出

題人馬圖　　元　陳旅

少年侍闕恃恩私天廄名駒得試騎莫向昇平飄赤汗五花雲煖浴春池

金人馬圖　　明　高啟

名王愛遊獵初試射雕弓白草秋原曠黃沙晚塞空琵琶應漢女騣裊是胡驄醉蒲萄綠穹廬在月中

題西戎獻馬圖題楊鼎寧都憲督理陝西馬政　　明　吳寬

烏騅曉渡黃河來蹴踏萬里風沙開四蹄番鐵不可鑿拳毛繞腹非凡材戎人牽過蕭關下毳衣氈帽胡為者不辭馳獻到關西聞道楊公來主馬平涼極望水草新監苑重開列圉人此匹眞為渥洼種隱起龍文猶滿身馬復令行如詔旨蕃息應看錦雲比唐家莫說惟毛仲秦世徒傳有非子內地養馬連長楷斛水堊草民何勞楊公一來壯兵氣萬騎逐北天山高羯胡夜撤穹廬遁馬政既成公入覲還將此匹獻天閑不是按圖空索駿

題進馬圖　　明　劉崧

拳毛赤騧初來進西人自控中官引虎氣深騰紫禁門龍光

暗掣青絲紖玉鞭金鐙調馬時天子親御和鑾䇿香街十二柳如霧太液宮前花滿枝神物飛騰那可測電埽風馳周四極時來顧影只長嘶太僕圉人騎不得

陳君中進馬圖　明凌雲翰

明王慎德蠻夷賓尺天寸地皆王臣遠人重譯貢龍馬流沙萬里來麒麟金丸聲動拂郎國寳劒氣接明河津不知何年離榆塞但見此日朝楓宸毛騧生來玉琢鼻淺騘蹙起花攢鱗最後赭白信無敵如此丹青疑有神騰驤欲飛使者喜控制不得奚奴嗔我聞陳閎善匠意無乃韓幹爲前身按之圖中得所似惜哉世上遺其眞驪黃牝牡不易索九方皋後知何人

御定歷代題畫詩類卷第一百六

御定歷代題畫詩類卷第一百七目録

獸類

杜秀才畫立走水牛歌 唐顧況
述韋昭應畫犀牛 唐儲光羲
觀胡九齡員外畫牛 宋韓琦
觀黃介夫寺丞所收丘潛畫牛 宋梅堯臣
毛老鬭牛圖 宋文同
題李亮功戴嵩牛圖 宋黃庭堅
游昭牛圖 宋陸游
范牛 宋樓鑰
題潘溫叟家藏戴牛畫卷 宋郭祥正 二首

題牛圖 宋戴復古
戴嵩畫牛 金楊雲翼
韓晉公畫若牯出水圖 元王惲
題水牯圖 元王惲
戴嵩畫牛圖 元王惲
畫牛 元程鉅夫 二首
李唐牛 元袁桷
畫牛 元馬祖常 二首
畫牛 元僧大訢
題牛 明郭壓
題畫牛 明林環

題畫牛 明金幼孜二首
題朱給事所藏牛圖 明楊士奇
題畫牛圖 明楊旦二首
題牛次韻 明程敏政
畫牛 明何孟春八首
題畫牛 明僧覺澄
牛圖 明僧清濋
題紀武子所藏老駞二牛圖 宋樓鑰二首
題范道士二牛圖 宋范成大
題高都事戴嵩二牛圖 元黃溍
三牛圖 元歐陽玄

題劉景明百牛圖扇面 宋楊萬里
江參百牛圖 元鄧文原
題江貫道百牛圖 元白珽
百牛圖歌 元舒頔
題黃啓晦百牛圖 明林環
題百牛圖 明陳璉
書百牛圖後 明丘濬
蜀女繡牛圖 元袁桷
題錦屏史仙繡牛圖 元吳澄三首
題四羊圖 宋王阮
恭題靈羊圖 明謝承舉

趙王孫墨羊圖 明偶桓
黃筌芙蓉乳狗 元虞集
海狗窠石圖 元袁桷
題窠石海狗圖 元柳貫
題犬 元貢性之
題犬 明張鳳翼
題李迪畫犬 明高啓
趙南仲寄王樸畫猫犬戲為之賦 宋樓鑰
狸奴畫軸 金王良臣
醉猫圖 元元好問二首
題武仲經知事獅猫畫卷 元程鉅夫

何尊師醉猫 元袁桷
王振鵬狸奴 元袁桷
題睡猫圖 元柳貫
題猫 元丁鶴年
芙蓉白猫手卷 元錢惟善
題宋徽宗畫狸奴銜魚圖 元錢惟善
題畫猫 明劉基
題茅山道士藏徽宗畫猫食魚圖 明解縉
豕圖行 元戴良

御定歷代題畫詩類卷第一百七

翰林院編修臣陳邦彦奉

旨校刊

獸類

杜秀才畫立走水牛歌　唐　顧　況

崑崙兒騎白象時時鎖著獅子項奚奴跨馬不搭鞍立走水牛驚漢官江村小兒好誇騎脚踏牛頭上牛領淺草平田㯳過時大蟲著鈍幾落井杜生知我戀滄洲畫作一障張牀頭八十老婆拍手笑妒他織女嫁牽牛

述韋昭應畫犀牛　唐　儲光羲

遐方獻文犀萬里隨南金大邦柔遠人以之居山林食棘無秋冬絶流無淺深雙角前嶄嶄三蹄下駸駸朝賢壯其容未能辨其音有我哀烏郎新邑長鳴琴陛閤飛嘉聲丘甸盈仁心

觀胡九齡員外畫牛　宋　韓　琦

丹青之筆奪造化能者幾何登品錄蛟龍獰惡鬼神怒畫工不接時人目有形之物至者稀是否難欺衆所矚縉臺胡掾文章外偏向畫牛其好酷海内馳名三十年得者珍藏過金玉老來纔始著青衫養親不及朝家祿前日野服忽相過云訪恩知走京轂微風入指未能畫示我蠟本數十幅采摭諸家百餘狀毫端古意多含蓄鬬者取力全在角臥者穪身全在腹立者髮驕精神慢背者分數頭項促行者動作皆得羣乳者顧視眞憐犢當流泅戲益自在欲走或疑猶畜縮從容飲齧得天眞荷鞭時有童兒牧或横一笛坐牛背便是無聲太平曲江天雨雪易溟濛風勢掀號摧古木敧斜蓑笠趂牛歸蕭疎暮景煙村宿奇哉胡掾老筆不可到戴嵩重生須死伏吾觀諸牛之態雖盡妙尚有所遺思未熟牛於生民功最大不畫牛功牛亦辱胡君胡君聽我言別選輕綃成巨軸寫出區區耒耜勤貴知天下由吾方食足

觀黄介夫寺丞所收丘潛畫牛　宋　梅堯臣

丘畫吳牛希戴嵩吳牛角偃彎如弓老牯望犢犢望母母下平坡雜牧童牧童吹笛坡頭坐古樹蕭騷葉戰風黄君買畫都城中不惜滿貫穿青銅賣從誰家不肖子傳自幾世賢卿翁今時貴人所尚同競借觀翫題紙窮紙窮磊落見墨妙東府西樞三四公應識古人丹青蹟又辨古跡原本於物通一毛一尾不取次豈以後代爲盲聾請推此意佐國論況乃聖德同堯聰

毛老鬬牛圖　宋　文　同

牛牛爾何爭於此輒鬬怒長鞭闊兒童大炬走翁媪蒼獲八九子駮立各四顧何時解角歸茅舍江村暮

題李亮功戴嵩牛圖　宋　黄庭堅

韓生畫肥馬仗下有煇光戴老作瘦牛平生一作田千頃荒觳觫告主人實已盡筋力乞我一牧童林間聽横笛

游昭牛圖　宋　陸　游

游昭木石師李唐畫牛乃是其所長出擲初聽一聲笛意氣已無千頃荒客居京口老益困衣不掩脛鬚眉蒼時時弄筆眼力健蹄角毛骨分毫芒我無沙堤金絡馬拂拭此幅喜欲狂乞骸幸蒙優詔許置身忽在煙林傍日落飲牛水滿塘夜半飯牛天雨霜俚醫灌藥芙水草老巫祠禁祓不祥願我孫子勤農桑願汝生犢筋脉強雄聲驚破五更夢歲負玉粒輸官倉

范牛　宋　樓鑰

人間吾何愛一牛范仙眞筆倍風流繩牽雖未如自放猶勝更著金籠頭

題淄溫叟家藏戴牛畫卷二首　之二　宋　郭祥正

不辭耕遍主家田日暮歸時欲飽眠渡盡鸑波莫回首後來猶苦牧兒鞭

茫茫陂水暮秋天乍脫耕犂未得眠矯首銜波方盡力牧兒何用更揮鞭

題牛圖　宋　戴復古

牡丹花下連宵醉今日閑看黑牡丹得此與耕東海曲一貧無慮百憂寬

戴嵩畫牛　金　楊雲翼

春草原頭雨濕煙夕陽渡口水吞天披圖坐我風蓑底一夢長林二十年

韓晉公畫蒼牯出水圖　元　王惲

蒼牯水所喜泳游溪水中物情便所適頓立不我從但見鼻吻長可知力挽雄小大制有法驅牽任此童東臯夜來雨催辦耕稼功一飽賴爾力高廩歌年豐畫師亦敦本大意與訓同吮墨變化質指為洛花叢妙哉韓相筆遠意老明農

題水牯圖　元　王惲

姚黃魏紫動遊觀何似田家黑牡丹萬有囷倉由爾出論功消得畫圖看

戴嵩畫牛圖　元　王惲

吳儂四時耕瘴煙吳牛見月心茫然戴郎此本極閒逸筆意遠出韓公前解縻脫鞅春事畢江臯野草香芊緜歸鞭影亂散平楚考牧大似斯干篇因深喚起歸耕興夢到西山谷口田

畫牛二首　元　程鉅夫

東華塵裏度年年每見春風恨故園曾是江南新雨過閑看稚子引烏犍

觳觫春來苦犂兒未必知良工知有意好寫駕犂時

李唐牛　元　袁桷

罷極原空蟋蟀吟秋來乞得自由身平蕪又見趨犂綠復與田翁共苦辛

畫牛二首　元　馬祖常

龍具春來掛屋廄溝泥過腹雨耕勞田間獨仰悲風鼻不信空山野兕號

江岸騎牛襏襫翁夕歸對婦詫田功世間無客曾相識惟見鷺飛幾鴈鴻

畫牛　元　僧大訢

草煖犢子肥牧閑牛耳濕誰知荷蓑翁風雨耔秋急

題牛　明　郭　麐

烏下南山巳夕人間春草初齊爲問上流何處白雲遥起前溪

題畫牛　明　林　環

春滿空原草色深烏犍追逐過遥岑半村殘照人家晚似恐天寒去路陰

題畫牛二首　明　金幼孜

服箱力穡不知年報主多情秖自憐好是野田春種後飽肥芳草臥深煙

牧童原上催歸急遠樹微茫帶夕曛前日東郊曾扈從野人牽進沐恩頻

題朱給事所藏牛圖　明　楊士奇

宛宛柳絲柔䌰䌰芳草綠三月耕犂閒春田雨新足紛紛陌上驟青驄獨占溪南坐黃犢

題畫牛圖二首　明　楊　旦

東風吹老綠楊枝可是春郊罷耒時帶雨細齕原上草夕陽歸路向遲遲

南畝功成便退身中流遊泳任天眞牧童何處空江晚淸世

應無扣角人

題牛次韻　明　程敏政

已銷金甲事春農無復仝齊火戰功惟有牧兒相伴在一山桃樹半溪風

畫牛八首　明　何孟春

牧兒騎背穩如舟跨谷騰岡復度流老我犂耙手曾執能知此畫是眞牛

春到西疇日尚寒公家地力幾時殫一生辛苦依農業肯作豪家黑牡丹

抖擻荷蓑夢始醒老犍何事闘林坰此中竹石雖無主留取相依歲晚青

煙蓑雨笠出山隈白水收犂薄暮緩同輩解忘耕作苦盡從牛背唱歌回

恥將刀劍誤園田歸買耕牛不論錢昔日我聞龔北海而今郡吏更誰賢

雪壓春郊積雨餘蓑衣濕透未能除牛飢臥齧田邊草誰復來翻角上書

扣角曾傳寗戚歌南山白石正嵯峨躬耕亦有南陽客梁甫吟成奈爾何

日耕百畝肯言功禾黍今看歲又豐但得主人倉廩實不愁無稈飼西風

題畫牛　明　僧覺澄

林下逍遥飽則眠何人能似爾安然因思昔日陶弘景金作籠頭不易牽

牛圖　明　僧清濋

春光寂寂煙暈晴春風淡淡波痕明溪南溪北小坡平我却騎牛向溪曲溪曲嫩草嫩如玉記得當時農事足倒掮數來三十年今觀此圖猶宛然只多舐犢雙崖邊

題紀武子所藏老融二牛圖　一首　宋　樓鑰

佳哉淡墨掃人牛一笛荻風各自由平日深知焉用劌如今但欲老西疇

烏犍雜立意逶遲鞭策俱忘耿汝歸駭犢跳風却仍顧老融於此露天機

題范道士二牛圖　宋　范成大

西疇滌場靜無塵原頭遠牧秋草春一牛疾行雖其羣一牛返顧如怒嗔目光炯炯獰而馴點綴毫末俱逼眞不顛不狂筆有神妙哉吾宗散仙人

題高都事戴嵩二牛圖　元　黃清老

東風吹浪翻平林吴江咫尺移春陰牧童曉出不知雨日暮歸去清溪深一童驅牛涉古岸草煙慘澹迷目觀雙蹄湧出層水間蒼峽蹴翻石雲斷一童踞策溪中流溪風不動波悠悠恍然顧影驚自失尚疑身跨蒼龍遊平瀾遠峰結寒色至今宇宙留墨迹可憐二子人不識我欲問之漢津客

三牛圖　元　歐陽玄

兩豎騎牛過遠村一童横笛弄黃昏老僧正解荊舒字坐愛三牛了不犇

題劉景明百牛圖扇面　宋　楊萬里

吉語聞田父新年勝故年借儂百觳觫雨裏破荒田

江參百牛圖　元　鄧文原

濈濈羣行四百蹄畊犂初罷樂和隨春風綠遍川原草回首牧人知是誰

題江貫道百牛圖　元　白珽

幾年散放桃林後餘四百蹄猶可騎攬鏡挂書多事在能騎唯有一凝之

百牛圖歌　元　舒頔

繁誰畫此百牛圖絹素淋漓懸雨醉摩挲細認角頭奇無乃藏嵩留幻墨牧童騎來過前村恭樹陰陰春草碧雲收霧斂山花明遠近巔崖翠光涵平湖斷岸水淺深皺觳觫如展席犢眠草間牛不乳飢齧青芻礪蒼石或飲或浴雲滿身物我相忘秪自得横斜體態百頭殊牧豎籠雞戲阡陌有時背上顛倒騎細雨斜陽横短笛時乎放爾桃林中布穀催耕苦相迫嗚呼比年兵革彌天下千畦萬隴生荊棘只今農父把鋤犂處處開耕皆爾力斗米三錢戸不扃四海蒼生無菜色

題黃啓晦百牛圖　明　林環

昔我東山居荷鋤事農耕三時有暇日放牛滿郊坰依依芳樹陰萋萋煙草青野龁恣所往愛此風日晴遠坡每羣趨空

原時獨行前溪足新雨牽飲上流清牛性日已馴牧閑無所
營掛蓑作短笛吟雜童謠聲相并晚來歸月色孤村明以茲
樂生事外物焉足攖別來幾春秋石田想榛荊維魚每入夢
彷彿東臯平披圖見旋轉蔽野何縱橫吟望夕陽山因之發
遐情

題百牛圖　明 陳 棖

華山歸牧後南畝釋耕時大地郊原衍方春水草宜功成無
捆載力剩向驕馳飲澗遙呼犢維羣亂度陂煙蓑橫背臥風
笛隔林吹草息欣咸若羣陶曠莫涯融融和氣洽藹藹物情
怡漢喘休勞問商歌漫自悲戴嵩能貌古班特浪傳疑展卷
懷周澤洪濛宛在茲

書百牛圖後　明 丘 濬

我本農家子兒時曾作牧倒騎牛背上蓑笠吹橫竹老大客
京國久不見此畜忽然覩斯圖心若有所觸泛觀天下物無
物似牛犢既以撥犁耙又用轉車轂爲我運百貨爲我生百
穀論功亦莫比論苦亦良酷云胡世上人甘心肆口腹既然
食其力何忍食其肉水陸珍百品物物可充欲孟子有遺言
不忍其觳觫

蜀女繡牛圖　元 袁 桷

絕壁連雲翠木稠五丁空作蜀王羞浣花女子聞鵑苦繡作
春風萬古愁

題錦屏史仙繡牛圖二首　元 吳 澄

平原君像何人繡貴幾千絲似髮揮可是史仙能狡獪聚毛
繡出下邳侯

有毛無革毛安傅傅上田單奔畜彩繪陸放水浮俱幻影底須
拽鼻著長繩

爲汝前身膽氣麤却將假合化眞如雖然毛色皆如舊怒草
觸人心已無

題四羊圖　宋 王 阮

三百維羣世不見適以四羊爲一圖人言此圖出韋偃不知
韋偃有意無巖巖參天一古木下有輕莎滿郊綠雲鬟隱約
黑暈中沙肋微茫筆端足昔聞韋侯畫馬工杜陵長歌歌古
松孰知畫羊更如此世間絕藝誰能窮蘄春太守好事者珍
藏有此希世畫嗟予得見雙眼明此一韓語久難下三羊游
戲芳草茵一羊郭登枯樹根安得添我作牧人爲公鞭此一
敗羣

恭題靈羊圖有序　明 謝承舉

宣宗御筆也羊圖三頭坡下一犬有欲搏之狀而羊意
馴擾感賦長句

塞上春深草初綠黃河套邊堪放牧何來羌羚攜乳畜旁有
韓盧將搏逐羣羚不奔且不驚輞車無影鸞無聲持旄已歸
蘇子卿挾冊未見黃初平羊何安閑盧何猛以靜制動清邊
境我皇執筆發深微意在雍和化強梗是時賢相惟三楊昇
平輔理稱虞唐九重優游翰墨場天與人文垂四方

趙王孫墨羊圖　明　偶桓

王孫長憶使烏桓因念蘇卿牧雪寒落盡節旄無復見寫生傳得兩羝看

黄荃芙蓉乳狗　元　虞集

西旅初聞效貢來金毛覆地不凡材騶虞麟趾同靈囿抱子花陰臥石苔

海狗窠石圖　元　袁桷

靈辟層峰負六鼇蘗蘭花檻翠周遭如何畫史同羣吠不與君王繪旅獒

題窠石海狗圖　元　柳貫

越犬初隨賈舶來鬬階弄影小徘徊花陰滿地濃如雪解下金鈴不用猜

題犬　元　貢性之

深宮飽食恣猙獰臥毯眠氊慣不驚却被卷簾人放出宜男花下吠新晴

題犬　明　張鳳翼

玉勒追隨子夜風金鈴搖月吠梧桐明朝較獵長楊館萬騎叢中第一功

題李迪畫犬　明　高啓

護兒偏吠客花下臥晴莎莫出東原獵春來兎乳多

趙南仲寄王樸畫猫犬戲爲之賦　宋　樓鑰

鬖髿兩狻猊胡爲到庭戶細觀畫手妙摹寫眞態度意足謝繁華不待丹青汙亂掃腹背毛頭足巧分布尨也如愁胡眉攢眼光注豈惟足生氂垂耳紛敗絮掉尾固自若貍奴爲驚懼側耳實畏之銜目猶敢怒誠知取形似不吠亦不哺對之輒一笑聊用慰沈痼

貍奴畫軸　金　王良臣

三生白老與烏圓又現吳生小筆前乞與黄家穰鼠禍莫教虛費買魚錢

醉猫圖 何尊師畫宣和內府物二十　元　元好問

窗邊凝坐費工夫側輥橫眠却自如料得仙師曾細看牡丹花下日斜初

飲罷雞蘇樂有餘花陰眞是小華胥但教殺鼠如丘了四脚撩天一任渠

題武仲經知事獅猫畫卷　元　程鉅夫

金絲色軟坐常温飽食深宮錦作墩若使爰書無法吏詩人應歎鼠翻盆

何尊師醉猫　元　袁桷

攙攘翻盆勢不禁晚風薜荔首岑岑醒來獨立闌干畔四壁無聲蟋蟀吟

王振鵬貍奴　元　袁桷

畫堂綠幕鎖扉懸花影垂陰得散眠自是主家扃鎖密晚風綠木捕新蟬

題睡猫圖　元　柳貫

花陰閑臥小於菟堂上氍毹錦繡鋪放下珠簾春不管隔籠鸚鵡喚狸奴

題猫　元　丁鶴年

食有溪魚臥有裀主恩深重更無倫若將乳鼠誇為瑞恐負隆冬蜡祭人

芙蓉白猫手卷　元　錢惟善

秋花石上玉狻猊金尾翛翛斂四蹄零落舊時宮女扇撲螢曾見畫闌西

題宋徽宗畫狸奴銜魚圖　元　錢惟善

徽廟宸翰世已無銜魚隨意寫狸奴驚輿北狩知何處惆悵春風看畫圖

題畫猫　明　劉基

碧眼烏圓食有魚仰看胡蝶坐階除春風蕩漾吹花影一任東郊鼠化鴽

題茅山道士藏徽宗畫猫食魚圖　明　解縉

仙籙從教萬石牀花陰睡覺赴雲鄉即今鼠輩都消盡飽食溪魚化日長

豕圖行　元　戴良

胡風吹沙黃入天胡馬奔騰西出關還頭人民格鬭死路旁突出惟孤豕羣胡走馬逐豕逃彎弓奮戟意氣豪一人自足當豕力萬騎盤旋追不得當時豈為一豕謀只恐功成恩寵休豈知此豕命既脫薦食郊原竟難遏秋來草黃馬正肥將爭處處事驅馳何時射豕得豕歸嗚呼何時射豕得豕歸

御定歷代題畫詩類卷第一百七

御定歷代題畫詩類卷第一百八目錄

鱗介類

題張道隱太山祠畫龍 唐蔣貽恭
題畫龍 宋樓鑰
毘陵天慶寺觀畫龍 宋戴復古
畫龍 宋劉叔贛
段志堅畫龍 元元好問
題家龍溪畫龍 元李祁
題陳所翁畫龍 元李祁
題金汝霖畫龍 元李祁
畫龍歌 元小雲石海涯

題所翁畫龍 元張渥
陳所翁子雷巖畫龍 元劉詵
題劉彥達龍幛 明解縉
畫龍歌 明周是修
題張秋蟾畫龍 明袁忠徹
畫龍 明丘濬
題畫龍 明劉溥
題龍 明林景清
題龍 明周述
題王宰所藏墨龍 元柳貫
題陳所翁墨龍 元薩都剌

墨龍 元張雨
謝徽上人見惠二龍掌子以短歌酬之 唐齊己
上清盧道士所藏雙龍圖 元成廷珪
雙龍圖 元張憲
題雲龍 元袁桷
題雲龍 明杜嗣昌
題蒼龍戲海圖 元陳泰
郭如先升龍圖 元鄧文原 二首
題太玄天師畫升龍圖 元柳貫
題虞徵天師昇龍圖 元錢惟善
題曜海朝天龍圖 元歐陽玄

僧傳古蹋霧出波龍圖歌 元柳貫
雲龍教子圖 元卞思義
老龍引子歸潮圖 明曹烜
題羣龍圖 明劉基
六龍圖 明丘濬
題九龍圖 元郯韶
題陳所翁九龍戲珠圖 元張翥
滎碧潭金身龍 元歐陽玄
所性姪藏所翁金身戲珠龍 元歐陽玄
玉龍圖 元虞集
題陳所翁畫墨色臥龍 元馬臻 二首

臥龍圖 元許有壬
豢龍圖 宋魏了翁
贈玉龍曾道士畫龍頭 元僧圓至
擬題素菴龍頭 明葉盛
題烏王啖龍圖 明王世貞
題春雷出蟄圖 明王世貞
題毛維勤所藏禹門三躍圖 明顧清

御定歷代題畫詩類卷第一百八

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

鱗介類

題張道隱太山祠畫龍 唐蔣貽恭

世人空解競丹青惟子通玄得墨靈應有鬼神看下筆豈無風雨助成形威疑噴浪歸滄海勢欲拏雲上杳冥靜閉綠堂深夜後曉來簾幕似聞腥

題畫龍 宋樓鑰

老龍臥海沙覺來未欠伸珠光發海底闖然自有神畫龍不畫全必雜煙雨雲此龍未嘗動具見爪與鱗一龍望見之爭心生怒嗔奮迅易欲前使雨雲滿身不知出誰筆定非塵中人若非親見之何由寫其眞雲濤方洶湧怳若渺無津爲霖會有時正爾良苦心乃知靑雲高不如寂寞濱深處或飛去什襲聊自珍

毘陵天慶寺觀畫龍內題姑蘇羽士李懷仁醉筆請呈王君保寺丞使君 宋戴復古

姑蘇道士天酒星醉筆寫出雙龍形墨蹟縱橫奪造化蜿蜒滿壁令人驚一龍翻身出雲表口吞八極滄溟小手弄寶珠珠欲飛提入掌中拳五爪一龍隔一山山爲開頭角與石爭崔嵬波濤怒起接雲氣不向九霄行雨來萬物焦枯天作旱雨雄壁陷寧非懶眞龍不用只畫圖猛拍欄干寄三歎

畫龍　　宋　劉叔贛

南人謁雨爭圖龍畫師放筆爲老雄煙雲滿壁季畫色雷電應手生狂風觀者皆驚爪牙動攫拏意似翻長空吾疑奮迅出戶牖何事經時留此中共言葉公初好畫當時亦有神龍下天意爲霖非爾能世俗慕眞聊事假

段志堅畫龍爲劉鄧州賦　　元　元好問

豬龍可豢亦可屠世人畫蛇復畫魚天飛忽入阿堅筆始覺衆史欺庸愚腥風萬里來白浪橫江湖一麾走海若再顧失天吳浩蕩明河翻尾鬣慘不濡只愁紙上出雷火摶控大千如此珠天生神物與化俱滅沒變見何所無逆鱗自古不受觸乃今縮頭隨卷舒怪得堂堂騎御史平生長有雨隨車

題家龍溪畫龍　　元　李祁

龍溪溪上見蒼龍勢在飛騰變化中沛作甘霖能濟旱九州四海樂年豐

題陳所翁畫龍　　元　李祁

千年老龍伏巖阻懶向天台作霖雨忽逢健筆一寫之鬣角鱗鬚盡蒼古溪風肅肅山雨寒蟜蟜騰拏釋蛟蟠願君長留此畫江海間更使千年作龍祖

題金汝霖龍　　元　李祁

大海波濤起高堂雲霧與九州望霖雨須汝一飛騰

畫龍歌　　元　小雲石海涯

老墨糊天霹靂死手擘明珠換眸子一潛淵澤久不躍泥活風鬚色深紫虬髯老子家燕城怒吹九龍無餘燈手提百尺陰山冰連雲塗作蒼龍形槎牙爪角隨風生逆鱗射月干戈聲人間仰視覷且聽參辰散落天人驚瀟湘浮黛蛾眉輕太行不讓蓬萊青烈風倒雪銀河傾珊瑚蓋闔堪不平吸來噴出東風迎春色萬國生龍庭七年旱絶堯生靈九年澇漲舜不耕爾來化作爲霖福爲吾大元山海足

題所翁畫龍　　元　張渥

我聞眞龍神變化呼吸風雲齊上下胡爲却向九淵潛頷下驪珠光不夜一朝帝敕鞭雷霆詭怪恍惚無逃形蜿蜒千丈露頭角顚倒山嶽翻滄溟乾坤澒洞日爲黑元氣淋漓收不得願將點滴試天瓢草木晴光照下國龍兮龍兮汝爲龍攀

之不見追無踪何當飛空附其尾手按鴻濛究元始

陳所翁子雷巖畫龍　　元　劉詵

所翁畫龍妙天下黑水千江醉傾瀉天地變色草木寒雷電交作晝爲夜陰風蕭蕭出空庭天落黃金辟閒挂前身是龍身不知龍來與語相娛嬉歲饑垂龍不肯起畫龍夜出行雨歸不知雨到幾千里但見綃素濡淋漓所翁丹成駕龍去雷巖傳家有奇趣蜿蜒半幅浩欲動鱗鬣槎牙攫雲霧軒窗怒濤聲洶歘簴筍夜光亞春吐嗟哉雷巖今亦仙此龍神妙不再覩誰能久藏繫金絏雷公繞柱窺囊楮只今春風急雨日夜多便恐一日飛去驟天河

題劉彥廷龍幛　　明　解縉

道人飛入水晶宮手挽天河畫玉龍一夜風雷繞南國海門
桃浪漲春虹

畫龍歌　　明　周是修

雲如車輪風如馬雷鼓砰訇電旗擧其中踴躍何爾爲無乃
蜿蜒作霖者古來善畫此者誰葉翁所翁稱最奇筆端揮灑
絶相似亦有風雲雷電隨大梁徐公生卓犖自少以來深好
學揮毫灑墨違天機鬼泣神愁日光薄斯須縞素騰眞龍蒼
蒼直奪造化工恍如列缺引霹靂欻若巽二驅豐隆枯木槎
牙頭角露鱗拂雪花駮成怒劃然威掣海門開勁望層空欲
飛去我時見畫心膽豪拔劒起舞翻繡袍波濤萬頃東溟闊
瘴煙千丈南衡高嗟哉徐公天扣兩後恐無繼前無比酒酣
神氣益灑然白日風雲戀户起爲君一作畫龍歌雷風激烈
雲嵯峨魚蝦混處不可久龍兮龍兮奈爾何

題張秋蟾畫龍　　明　袁忠徹

張公畫龍人不識筆法遠自僧繇得挂向高堂神鬼驚恍忽
電光飛霹靂想當渤澥開筆力元氣霖雲浸無極吐吞霧雨
川澤昏摩蕩雲雷太陰黑江翻石轉窈莫測雪濤卷空銅柱
仄洞庭扶桑非爾誰顛倒滄溟爲窟宅乃知兹圖只數尺坐
令萬里起古色何當置我君山湖上之高峯聽此老翁吹鐵
笛

畫龍　　明　丘　濬

黑風吹白雨海立水翻波老龍空作勢不救旱田禾

題畫龍　　明　劉　溥

古來畫龍稱葉公後來又説陳所翁嗚呼二人不可見神妙
誰復追其蹤此圖知是何人作一見令人即驚愕勢翻滄海
起風雷身湧長空奮頭角雙睛潑電鱗鬣分左盤右蹴拏飛
雲軒然天地動光彩此時不顧魚鰕羣滿堂慘淡凝煙霧相
對吝嗟毛髮豎田疇歲旱望甘霖破壁須看上天去

題龍　　明　林景清

春雷一夜天池震七澤濛濛煙雨暝數聲驚起卧潭龍怒捲
銀濤飛萬仞黑雲影裏露奇形鱗甲錯落光縱横髭須鬐奮張
脅頭角烱烱射海雙瞳明伊誰老手妙無敵奪得天機歸筆
力所翁之後豈無傳只恐驚愁山鬼泣龍兮龍兮眞有神須
臾變化隨屈伸何當吸盡滄海水徧澤枯槁皆回春

題龍　　明　周　述

虬龍蜒變不可測蜿蜒歲久蟠滄溟碧波怒捲若山立朱橋
似欲凌空行是誰寫此得眞趣白晝高堂起煙霧愼莫雙睛
更點睛只恐乘雲天上去

題王宰所藏墨龍　　元　柳　貫

飛廉爲御蟲薩卓憑陵九淵傾尾閭誰與發墨啓玄奥神光
躡斗旋其樞胡邊竹屋清夜徂防有没人來摘珠

題陳所翁墨龍　　元　薩都剌

畫龍天下稱所翁秃筆光射驪珠宫長廊白日走雲氣大廈
六月生寒風與來一飲酒一石手提玄兔榿霹靂濺天煙霧

晴不收頭角崢嶸出牆壁全形具體得者稀今日海邊親見之滿堂光焰動鱗甲倒拔海水空中飛凌風直上九天去天下蒼生望霖雨太平天子居九重黍稷穰穰千萬古

墨龍　元 張雨

高昌世子寫墨龍此龍乃出開元東井中東井水與天河通龍下取水遺其踪道人識墨闕一字帝子逃入世子之筆鋒井頭夜半飛霹靂元氣淋漓雪色碧一鎖銀牀五百年纔點目睛生羽翼

謝徵上人見惠二龍障子以短歌酬之　唐 齊己

我見蘇州崑山佛殿中金城柱上有二龍老僧相傳道是僧繇手尋常入海共龍鬭又聞蜀國玉局觀有孫遇盤屈身長八十五尺遊人爭看不敢近頭覷寒泉萬丈碧近有五羊徵上人閑工小筆得意新畫龍不誇頭角及鬚鱗只求筋骨與精神徵上人眞藝者惠我雙龍不言價等閒不敢將懸掛恐似葉公好假龍及見眞龍却驚怕

上清盧道士所藏雙龍圖　元 成廷珪

仙潭煙霧曉冥冥彷彿飛空劒氣腥巖穴幾年當蛻骨畫圖今日露眞形天瓢水淺陰猶伏寶藏雲深夜不扃好就盧敖聽驅使八方行雨鼓風霆

雙龍圖　元 張憲

雲谷道人手持一片東溪繿雲林散人為作雙龍出入清潮圖硯池濃磨五斗墨手塗脚蹋頃刻雲糢糊既不為爬山引九子亦不作掣電吞雙珠但見一龍盤空偃蹇飛下尾閭穴一龍攪海奮迅直上青天衢雄者筋脉緊雌者腹肚龐雙銜交挺白玉柱兩角對樹青銅株宛宛脩尾卷蹴浪花白矗矗鉅甲挾拍相風烏性馴肯入孔甲駕氣惡欲蹋豐隆車張吻喋阿香舞爪挐天吳轟霆時或取旱魃飛雨自足蘇焦枯寸池尺洛雖云不能一日處十年未用猶可高卧南陽廬雲谷子七寶鉢盂深袖手雲林子光環金錫且載酒吾將倒三江傾五湖洗餘百戰玄黃血盡萃凡鱗朝帝都

題雲龍　元 袁桷

玉淵發雲籟摩盪起九天詞鉛靜名之帖首在我前

題雲龍　明 杜嗣昌

天矯騰空勢欲盤墨雲濃處畫漫漫生平學得屠龍技把劒偏從畫裏看

題蒼龍戲海圖　元 陳泰

天孫織雲春錦紅玉梭脫落乘剛風一夕變化雲冥濛海水起立為珠宮坐令年年機杼空誰與翻擲上帝躬求梭不得愁見工安知入君懷袖中

郭恕先升龍圖二首　元 鄧文原

海上參差十二樓閬風玄圃孫雲浮神仙尚厭人間世故作乘龍汗漫遊

建章宮闕漏沈沈翠輦春遊接上林未識嫦娥天上樂廣寒

丹樹五雲深

題太玄天師畫升龍圖　元 柳貫

博大眞人衡氣機硯池傾倒墨龍飛風風雨雨成功後却蛻升形上衮衣

題廣微天師昇龍圖　元 錢惟善

噓氣乘雲薄太清墨卿靈怪硯池腥波濤光彩失雙劒風雨晦冥驅六丁朱火騰空超碧落翠鱗垂水捲滄溟眞人上挾飛仙去安得攀髯過洞庭

題曜海朝天龍圖　元 歐陽玄

玄雲靈霽對海波立神龍挺水趍天潢畫師題筆覗八極意與元氣爭毫芒玉京仙聖驂翺翔雜騎麒麟與鳳凰龍拖雲氣歸洞府海日杲杲天中央

僧傳古踏霧出波龍圖歌　元 柳貫

葉公好龍致眞龍精氣所感無不通僧中劉累有傳古夜夢捷入驪龍宮陽暉焰焰陰霙動左右給侍皆魚蟲探珠不得逢彼怒轟然鼓鬣與雷風昔窺穴穢識須其妙寫之萬楮將無同目睛數月纔一點波浪只尺如層空乘雲執鏡雹電母跨海獻寶招河宗劉嘗善豢古善畫得意忘象象乃工為龍為畫了不識有頃噀水投長虹龍乎龍乎德正中超忽變化天為功絳宮帝子秉節從九淵喚起赤鯉公永奠鼇極開鴻濛

雲龍敎子圖　元 卞思義

龍公頭角何嶄然敎子拏雲飛上天語之愼勿習癡懶旱水盤盤井底眠

老龍引子歸潮圖　明 曾烜

海門秋氣橫江來怒濤殷地如奔雷蒼龍敎子習潮勢排風噴雪煙雲開憶昔深潭事冲舉直上穹霄輕一羽曾噓數滴翻瓢潑散作九州三日雨只今回顧忽潛蹤引子不敢施神通却愁幼小易飄忽一瞬萬里天無工我聞靈物多奇異潛飛大小皆隨意畫師恐是張僧繇寫向生綃若眞致龍今育子猶世人古來有欲皆可馴何當重起豢龍氏愛養留作商巖臣

題羣龍圖　明 劉基

世間萬類皆可覩茫昧獨有鬼與龍此圖畫龍二十四狀貌詭譎各不同得非物產有異種或自神變無常蹤一龍揵尾欲上水足爪猶在脩泫中一龍出穴飲澗底頭上飛瀑瀉白虹前有一龍已在雲顧視厥子揚雙瞳浪波魚鱉沓磋礲日車坱圠天無風中庭兩龍忽相逢須眉葩髿如老翁便欲角觝爭雌雄西望積石接崆峒白龍擘石窺流淙河伯遠遁虛其宮屈蟠匪者何龍鍾老物用亢時當終峽外六龍獰以兇矜牙鉾爪起戰攻皷鱗噴甲含劒鋒陷胷折尾波血紅之死弗悟人誰恫一龍引吭將欲從迴環睢盱未敢通最後一龍藏於埪瞑睨勝敗非愚矜無乃有意收全功雲中弄珠勢兩窮不如臥沙之從容龍子學飛力未充母在下視心憧憧何物一角額準隆觩然出洞若蛇蟲有龍接之自龍從恐是葉

穴王鮪公皮骨始脫形猶蒙兩龍歸來倦不揶凝龍攀石身已瘦黝虯偃蹇欻騰衝蜿蟺攫躍鬐鬛茸呿呀奔拏曲如弓百態並作何紛麗是耶非耶孰能窮畫師昔有僧繇工能令眞龍下虛空安得伶倫截竹筒吹之呼龍出石谼使我一見豁昏瞢

六龍圖　明　丘　濬

顯蒼生萬類行天莫如龍純秉至陽精卓爲鬼物雄大小靡定形去住無常蹤一之已難見況乃六者交騰衝一龍昂首揚其鬐奮起直上拏虛空一龍撻尾出奔沄迴身轉脊如宛虹其餘兩兩峙相向戲弄明月雲濤中矜牙露其爪氣勢何獰兇是時元氣濕滃濛河海起立地天通鬼神盡泣眞宰怒

呵叱屛翳驅豐隆嗚呼神物變化不可窮胡爲羣聚如昆蟲無乃畫工巧爲此潛以翰墨偷天功君不見古來好者有葉公眞龍鬭之降其宮又不見近來畫者有洞微眞龍現相來相從君從何處得此本彷彿似是原本闕三字 精誠感通理或有愼勿輕易爲點睛會須一夜原本闕二字 去轟雷鼓驚天風流下土霑耕農

題九龍圖　元　鄭　韶

九龍起幽壑百谷走春雷峽坼蒼厓斷天傾白浪迴朝行神禹穴莫過楚王臺應有天瓢手爲霖遍九垓

題陳所翁九龍戲珠圖　元　張　翥

兩龍頡頏出重淵白日移海空中懸一龍回矯一倒起側磔胡髯怒歕水大珠炎炎如彈丸爪底雲頭爭控摶一龍仰首逆鱗露兩龍旁睨蒼厓蟠怪風狂電浩呼洶天吳崪立八山動一龍後出尤崛奇半尾戲繞蜿蜒兒兒生未角已神猛一顧却走千蛟螭陳翁硯池藏霹靂往往醉時翻水滴便覺天瓢入手來雨氣糢糊渾是墨我嘗見畫多巨幅巖蕩驚濤駭人目何如此筆窮變化三尺微綃形勢足是翁前身定龍精故能吸欻奔精靈卷圖還君愼封鎖但恐破壁飛空冥

縈碧潭全身龍　元　歐陽玄

巨壑深溪萬水滙四時濃黛浸千峰天衢邂逅全身露還信碧潭盤老龍

所性姪藏所翁金身戲珠龍　元　歐陽玄

萬戶千門夜半雷明朝日出五雲堆老龍引領春消息戲弄明珠未肯來

玉龍圖　元　虞　集

貝闕澄澄海月生水晶簾影接空明鮫綃剪得雲裳就却擁冰髯上太清

題陳所翁畫墨色臥龍二首　元　馬　臻

集霧流雲意匠勞天風鱗甲動霜毫莫教流落人間世怕有當年葉子高

曾出秦山飲渭川怒風翻浪自高眠如今四海均霖雨不用拏雲上九天

臥龍圖　元　許有壬

能辨人間大有年九淵誰遣抱珠眠等閒莫似隆中起雨得西南㝡爾天

豢龍圖　宋 魏了翁

乾坤包萬有納納百囊咢人位乎兩間利與害爲禦一氣貫四時五風廿十雨神龍以爲畜擾御不予侮河有背負圖庭無漦流女義理之不明人情自疑沮範圍吾職分往往若違拒同室操戈鋋一身隔肺腑帝王豢龍意棄置那復取四靈非不靈有不得其所生息之相吹古今類如許古人體天意萬物我其主蟲莫知於龍拊循如士伍今何故無人亦足驗胷府聲和鳳來儀心平鑾如組矧伊人中瑞治亂係嘿語欲入而閉門誰出不由戶𦶜事關人心作詩附農圖

贈玉龍曾道士畫龍頭　元 僧圓至

乖龍逃雨走急落西山眼縮入畫仙筆雷公不能搜畫仙有墨池尺水涵十洲俗龍作玄骨騎入塵寰遊我求寫龍眞畫仙許我不形全恐飛去爲君且畫頭

擬題素菴龍頭　明 葉盛

殿前同日奉絲綸屈指今過二十春一管宣毫還好在龍頭不畫畫麒麟

題烏王啖龍圖　明 王世貞

黑風吹海海水立琉璃宮中老龍泣此時鼓翼天關摧左足下蹴龍宮開海人明珠若明月頗賸龍軀了無答鼉參鼉史祈以身天廚朝餔不爾珍老拳頓頷隆準坼雙角拉枯血中擘敗鱗飛空空欲赤餘噫尚足呼風霆擲火波底流金鈴宛轉骨盡神不靈我聞閻浮提三千六百海一龍一餐八萬載須彌山傾劫福竭烏王與龍竟誰在君不見龍兒一夢何其聰可憐宮中羣小龍金翅乃是宮城公

題春雷出蟄圖　明 王世貞

一夜春雷發羣蟄自相語神龍豈不勞人間要霖雨

題毛維勤所藏禹門三躍圖　明 顧清

一夕風雷動九重春江回首萬鰐鱗雲泥只尺從人辨諸葛南陽本是龍

御定歷代題畫詩類卷第一百八

御定歷代題畫詩類卷第一百九目錄

鱗介類

仲咸借予海魚圖觀罷有詩因和 宋王禹偁
贈徐子虛畫魚 宋王佐才
題趙晞遠魚 宋樓鑰
醉題魚屏 宋樓鑰
羅浮何君祐夫相訪惠詩又出所作水墨魚戲題卷末 宋李昴英
予用惠畫魚四軸以詩謝之 宋王炎
贈畫魚者 宋白玉蟾
贈周東卿畫魚 宋文天祥

題東海徐白魚 元王惲
畫魚 元成廷珪
題畫魚 明劉基 二首
題程亞卿所藏劉進畫魚 明李東陽
彭學士先生所藏劉進畫魚 明李東陽
畫魚 明周用
畫魚 明錢宰
贈泰塘畫魚程翁希明 明程敏政 二首
和趙類菴題畫魚 明陸深
畫魚 明徐渭 二首
百魚圖 元吳師道
遊魚圖 元鄭元祐
徐白秋塘戲魚圖 元袁桷
題子行所藏魚藻圖 元楊載
題落花游魚 元陶宗儀
大魚圖 明劉珝
題魚荷卷 明林環
閣學袁侍郎燮以朝鯉參龍兩圖見寄索和朝鯉 宋魏了翁
題畫鯉魚 宋王庭珪
題赤鯉圖 元李祁
爲王侍郎題鯉魚圖 明丘濬

畫躍鯉送人 明徐渭
鱖魚圖 明李東陽
趙子昂鱖圖 明何瑄
題一鯖百鰕圖 明[illegible]嵩
題柯行所藏秋水纖鱗圖 明顧璘
海鰕圖 明王鏊
畫鰕 明周用
題畫鰕 明程敏政
依韻和原甫廳壁錢諫議畫蟹 宋梅堯臣
宋徽宗畫蟹 元馬祖常
題蟹 元陳高

題蟹 明劉基 二首
畫蟹 明錢宰
題蟹 明王世貞
題畫蟹 明徐渭
魚鰕螺蟹 明徐渭
蓮龜 宋蘇軾
黃荃龜藏六圖 元元好問
龜蓮圖 元劉因
靈龜篇題馬尊師所畫芝龜 元楊載
題蚌蛤圖 明吳寬

御定歷代題畫詩類卷第一百九

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

鱗介類

仲咸借予海魚圖觀罷有詩因和 宋王禹偁

偶費霜縑與綵毫海魚圖畫滿波濤揩床難死慙龜殼把酒狂歌憶蟹螯鰛蚼脚多垂似帶鋸鯊齒密利如刀何當一一窮真偽須把千尋鐵網撈

贈徐子虛畫魚 宋王佐才

我嘗放意遊江湖喜從釣叟觀真魚有時臨溪行復坐秋水無風魚自如鮮鱗滑鬣隨上下回旋戲躍形皆殊兩兩相逢若對語聚頭戢戢揺雙鬚忽然散漫背遊去一半掉尾潛菰蒲往來得所弄晴色圓波觸動生浮珠困依垂楊看不足盡日忘歸誰與俱自從北走塵土窟十年不復瞻蓴鱸憑誰畫出江湖趣東海今聞徐子虛毫端奪得生時意京師好事爭傳摹寫成雙幅輒遺我展舒活動驚堂隅窮搜前古少奇筆此本只恐人間無任教涸轍強濡沫對面相忘千里書

題趙晞遠魚 宋樓鑰

藻翻數尾已如生妙絕魚兒作隊行不是深知濠上趣未應筆底得縱橫

醉題魚屏 宋樓鑰

五千買得見屏風白魚相逐菰蒲中俊尾撥剌有生意旁人

未易分雌雄屏後諸孫更雍容戢戢無數迷西東我雖非魚知魚樂樂處未必魚知儂

羅浮何君祐夫相訪惠詩又出所作水墨魚戲題卷末　宋 李昴英

山頭釣引千鈞魚鐵橋曾逢稚川奴風波平地誤點額戲取墨汁翻模糊縱觀濠上契妙趣浩浩胷次函江湖墨雲忽從硯池起撥剌跳出形模殊大魚騰驤撼風雨小魚瑣碎游荇蒲枝如元放幾許奇金盤一箇松江鱸試張亭前瀲波影春鋤飛下傍睢盱世間畫史少活筆描寫終類鮒肆枯文溪一灣浮釣徒欠得龍眠爲嚴瀨羊裘圖

子用惠畫魚四軸以詩謝之　宋 王 炎

四幅溪藤任卷舒管城幻出化龍魚風雷定似梭飛走莫俁呼兒覓素書

贈畫魚者　宋 白玉蟾

昔日僧繇所畫魚三十六鱗依翠蒲徐高畫中多畫魚鼓鱗揚鬣今爲圖古人妙畫猶不朽今人妙處古未有郭丹青者冠古今天下畫魚第一手畫到妙處手應心心匠巧甚機智深紙上溶溶一溪水放出鰷鰭二三尾金鱗錦鬣紅玉腮圉圉洋洋戲波裏小魚如針同隊行唅喁水面隨風萍擲頭掉尾浮沉勢三聚二散游躍意筆分濃淡計萬鱗劃鬣點眼勻墨痕狀如拋尺量波綫復似穿梭擲水紋究然鱍鱍巢青藻漁翁未釣先吹火辟上魚躍水不沉稚子睥睨敲針鈎君今畫到入神處此畫一出聲光著魚雖無腸有活意王波浸荇澄寒渚深恐後夜或雷雨化作龍飛禹門去

贈周京卿畫魚　宋 文天祥

觀君瀟湘圖起我濠上心短褐波濤舊秋雨菰蒲深

題東海徐白魚　元 王 惲

點額雷燒不到淵相忘何必在江湖細吹藻荇充飢了兩頷腥涎儘自濡

畫魚　元 成廷珪

生平蹤迹侶魚鰕浦月山風滿客槎曾向春盤登北鱠更從丙穴薦南嘉賞花釣得留詩友折柳穿來覓酒家萬里江湖清夢遠於今空對畫中誇

題畫魚二首　明 劉 基

爲愛濠梁樂有餘故拈兔穎寫成圖秋風忽憶銀絲鱠腸斷松江膾具區

九罭無人詠鱒魴河壖有客歎牂羊不知生意能多少爭得鰋鮪滿尺長

題程亞卿所藏劉進畫魚　明 李東陽

劉生亦是丹青豪近來作畫無此曹平明退直呼濁醪半酣脫却宮錦袍戲將禿筆作鱗介巳覺四壁生風濤風濤洶湧向何處岸闊江空起烟霧東風一夜吹水渾翠鬣紅鬐不知數桃花柳絮時吐吞輕鱉亂荇交縯紛圓光倒射日成凸滅影下沒天無痕群嬉若共衆芳狎遠樹忽與洪波奔千形萬

態極幻化倉卒逢之安可論就中鉅者稱赤鯶卓犖頗似鯨與鯤仰窺河漢若咫尺俯視江海如盟盆巖巒變風雨作走天吳驅海若流雲掣電同揮霍噴沫浮漚滿寥廓鋒鎬參差見鬐鬣劍戟崢嶸露頭角直遣飛騰動鬼神寧誇震撼傾山嶽若非溟渤即洞庭不然豈得通幽靈幽靈汗漫入恍惚始信丹青有奇骨劉生劉生良已工誰其愛者司徒公華堂錦軸粲盈丈髣髴坐我龍門中龍門高高幾許葉公畫龍龍出走此物胡爲在庭宇知公自是人中龍會向人間作霖雨玉如意金叵羅激高堂揚洪波文王在洛民共樂君子有酒吾當歌我生解詩不解畫潦倒不覺雙顏酡吁嗟乎吾嘗奈爾丹青何

彭學士先生所藏劉進畫魚　明　李東陽

魚爲水族類最稠近時畫手安城劉生綃如雲筆如雨恍惚變態不可求大者獨立爲豪酋小者列從分奴騶翻身呴沫日弄影一一如在空中遊風鬐霧鬣卷復舒頃刻巨浪高山丘上摩虛無拂倒景下深遠勢歸長流初疑聚石作九島咫尺之地皆汀洲又如然犀照牛渚海若露叫羣靈愁問渠類象誰指示或者神授非人謀畫圖貴似不必似却恐有意傷雕鏤擬將天地作畫看此語吾傳蘇子由江湖茫茫隔塵土吾欲遠挂珊瑚鈎臨淵之羨亦徒爾況乃物幻無停眸詩成日暮酒半醒蕭蕭落木高堂秋

畫魚　明　周用

黃河萬里奔海東怒觸厎柱生雷風憑陵舐欲騰虛空云是西河赤鯶公一魚人立二魚從前者潑剌後喁喁滄江夜月貫白虹憑君卷去還吳淞作詩敢與誰爭雄中有雲氣隨飛龍

畫魚　明　錢宰

綠波春水沒漁家楊柳青青拂釣槎三月江南春雨歇一雙鱖鮪上桃花

贈秦塘畫魚程翁希明二首　明　程敏政

疊嶂如城水滿川門前喬木翠參天路人來往能相指文獻傳家幾百年

愛魚何羨古濠梁畫出羣魚趣更長正欲垂綸尋釣隱何時相約水雲鄉

和趙損菴題畫魚　明　陸深

天池咫尺候龍飛荇帶荷錢出水肥神物自應多變化長竿空傍釣魚磯

畫魚　明　徐渭

勺水寸魚何褊褊半方小亦放生池豈人寸馬非吾事雪白蕉紅任爾疑道是波臣多死旱此中釣叟底垂絲點睛翻笑僧繇手飛向雲霄何所爲

茲圖稍似少陵詩微風吹雨出魚兒尺捎詎許牛涔活遠水何勞象隊移是處有魚爭聚網畫心無獺穩搖鬐五侯刀几知多少免爾爲鯖正在斯

百魚圖　元　吳師道

小魚戢戢同隊嬉羣魚出沒相追隨鱏公掉尾殿其後氣參變化非凡姿水深蒲藻相因依嗟魚之樂魚自知畫師點綴百態具問爾當日何由窺大罛密網紛如織罾筍何曾得盈尺有生嘗抱竭澤憂相戒徒聞過河泣江湖新水春拍天安得魚我俱悠然聞道君王闢靈沼願繼周頌多魚篇

遊魚圖　元　鄭元祐

潑剌春波藻荇深方池容得五湖心硯坳更有神龍在雖起商巖旱歲霖

徐白秋塘戲魚圖　元　袁桷

魚背水深一尺溪毛日映千絲似笑釣鼇狂客獨騎瘦馬歸遲

題子行所藏魚藻圖　元　楊載

畫出鯈魚戲綠漪羣分白小更相隨主人眞得濠莊趣視此洋洋樂可知

題落花游魚　元　陶宗儀

蘋拍翡翠茸茸花落臙脂片片曉來戲唼游魚雨霽綠波如綠

大魚圖　明　劉珝

長風捲海崢嶸立百川如沸天吳泣赤鯉橫霜怒浪拔三十六鱗當水聲揚鬐鼓鬣闘鴻濛凡介常鱗應伏匿乾坤浩蕩古今浮煙雲咫尺風雷夕葛陂竹化事無憑豈壞劍沈人已昔琴高跨背亦渺茫子英騎角空騰驤何如錦鱗三月春桃花浪暖迷雲津天下蒼生望霖雨一朝變化蘇呻吟

題魚荷卷　明　林環

江天向晚煙漠漠萬頃平波澹寒綠敗荷經雨翠蓋傾細荇牽風青縷弱碧空倒影浸琉璃隊隊纖鱗遊碧落雪晴時逐白浪翻月明靜帶浮光躍君不見層臺嵯峨臨水頭何人更復羨手裘又不見磻溪春深芳草多只今渭水空東流感予亦有鷗鳥興滄浪歸夢常悠悠何當結屋滄江上釣竿長拂蘆花秋

閻學士侍郎變以朝鯉豢龍兩圖見寄索和朝鯉　宋　魏了翁

物生宇宙間亘紹統有宗鱗蟲三百餘蛟長維稱龍潛霧靄六合神龍隱千魚維持大鯉公坐制纖鱗窮纖鱗何足言什百來追蹤亦有橫江鯨望洋喪其雄于于圉圉然等類殊卑崇一鱗掉頭去怒然若將終三公不易介誰謂惠不恭魯生陋漢儀商皓畏秦鋒行吾之所安匪以驚愚庸又如秦漢後俗學千載同卓哉無極論上配禹孟功吾言聊自警毋誚惟少通

題畫鯉魚　宋　王庭珪

誰把吳松江剪斷得此鯉魚長尺半會逢李白過江來騎上青天遊汗漫

題赤鯉圖　元　李祁

風翻雷吼動乾坤赤鯉騰波勢得尊無數閑鱗齊上下欲隨春浪過龍門

為王侍郎題鯉魚圖　明 丘濬

世間萬類水族多魚鰽鱣鮪蛟鼉鼂就中赤鯉公最貴三十六鱗如星羅陽數九九陰六六雖稟魚形有龍骨禹門分背點額歸鯨海終須揚鬣出誰哉貌此化龍姿丁紋錦片光陸離淵潛一躍勢直上波濤起立雲下垂太平時世無赬尾悠悠洋洋安所止江湖處處皆恩波於物常如靈沼裏

畫躍鯉送人　明 徐渭

鱗鬣不如點額歸丰神卻覺有風威不添一片龍門石方便凡魚作隊飛

鰕魚圖 為掌教謝先生作　明 李東陽

泮池雨過新水長江南鰕魚大如掌沙邊細荇時吐吞水底行雲遮來往其間種類多莫辨短者如鍼細如綫三年養得鱗甲成萬里空嗟畫圖見一官薊北復巴西丹青不改鬚成絲遙憐天路飛騰地長記春風長養時宦途萍水紛無迹再見此圖三歎息遠行珍重寄雙魚魚中定有長相憶

趙子昂鰕圖　明 何瑄

曾聞魚藻須皇都見說杭城殿閣無卻想王孫揮筆處也應回首念西湖

題一鰝百鰕圖 為李司寅作　明 范嵩

長江春暖水草稠遊魚隊隊沉還浮逌然自得不受餌寄語

漁郎莫網鈎大者如鯤勢縱壑溟海飛出崢頭角噴沫為雨氣為雲槁者以蘇耕者樂太平天子居九重深山窮谷歌年豐此魚變化固難測誰謂渠在凡鱗中

題柯行所藏秋水纖鱗圖　明 顧璘

伊誰援取瀟湘水鋪向長練光瀰瀰碧荇文藻舞風柔黃落蓑荷抱霜死中添淡墨為羣魚鯈鰷瑣細各自殊纖毫尾鬣空明見萬里江湖氣勢奇姑蘇野老困奔走震澤扁舟落誰手展圖漠漠雲水生便欲垂鈎挂魚口君失此圖何許年完璧再返非徒然請君袖取入京國天邊時一賞林泉

海鰕圖　明 王鏊

茫茫大海浮穹壤日月升沉鰲背上其間物怪何所無海馬天吳大如象有魚如屋鯊如帆鰕最細微猶十丈鬚鬢怒氣噴如戟力戰洪濤欲飛出江湖魚蟹總蜉蝣蓄眼平生未曾識畫工何處寫汝真夢中曾到長鬚國黑風吹海浪如山魚龍變化須臾間從龍願作先驅去去上青天生羽翰

畫鰕　明 周用

霧雨蘆根細泥沙岸腳平將鬚登曲筍露頂送香羹

題畫鰕　明 程敏政

長鬚衝破荇芽青湖上風來水氣腥喜見天機歸畫史不將新味付庖丁

依韻和原甫廳壁錢諫議畫蟹　宋 梅堯臣

諫議吳王孫特畫水物具至今圖寫名不滅南朝顧濃淡一

以墨螯殼自有度意將輕蔡謨殆被蟛蜞誤

宋徽宗畫蟹　元馬祖常

秋橙黃後洞庭霜郭索橫行自有匡十里女真鳴鐵騎宮中長晝畫無腸

題蟹　元陳高

昔年作客到淮陽飽食霜螯一尺長幾度淮西橙子熟樽前空對菊花香

題蟹二首　明劉基

殼圓犀函手鬭兵沙堤潮落可橫行稻根香軟蘆根美未覺江山酒興生

擁劍橫行氣象豪渾疑縹素是波濤能令吻角流饞沫莫向

牕前咤老饕

畫蟹　明錢宰

江上尊鱸不用思秋風吹破綠荷衣何妨夜壓黃花酒笑擘霜螯紫蟹肥

題蟹　明王世貞

唼喋紅蓼根雙螯利於手橫行能幾何終當墮人口

題畫蟹　明徐渭

誰將畫蟹托題詩正是秋深稻熟時飽却黃雲歸穴去付君甲冑欲何為

魚鰕螺蟹　明徐渭

魚鰕螺蟹藻萍鮮一榼新醪一柳穿不是老饕貪嚼甚臂枯難舉筆如椽

蓮龜　宋蘇軾

半脫蓮房露壓攲綠荷深處有游龜只應翡翠蘭苕上獨見玄夫暴日時

黃荃龜藏六圖為張左丞賦　元元好問

無心舒卷付皇天不幸刳腸亦偶然世上疑謀待君決可能藏六便安全

龜蓮圖　元劉因

龜約蓮香上翠盤回靈長向畫中看題詩記我千年恨風月無聲洛水寒

靈龜篇題馬尊師所畫芝龜為張渭叟作　元楊載

蒼龜生中山深阻絕中道不飲亦不食靈和中自抱噢咻凝神液巖上產芝草支干集五采杓射顏色好彼遊江海上作計苦不早一罹豫且罔性命莫能保歸遺宋元君天意資探討築宮修祠祭相承以為寶神者固如斯遺骨易枯槁古聞蒙莊氏苦語欲相曉持為衛生經千載長不老

題蚌蛤圖　明吳寬

江湖極目渺無涯蚌蛤隨潮上淺沙開口自甘濡沫老聒人偏恨是鳴蛙

御定歷代題畫詩類卷第一百九

御定歷代題畫詩類卷第一百十目録

花鳥合景

徽宗花鳥圖 元王惲
吳中女子畫花鳥歌 元虞集
花鳥圖 明岳正 三首
李少參宅林良花鳥圖 明顧璘
題花鳥 明顧清
題僧人花鳥扇頭 明汪淮
松雪花鳥圖 明文徵明
題黃荃畫翎毛花蝶 宋蘇軾 二首
題花竹翎毛 元陳高 三首

題邊文進花木翎毛 明楊榮
題花木翎毛畫 明葉子奇 二首
題梅花雪雀 宋賀鑄
題邢公達寒梅凍雀圖 元元好問
梅雀扇頭 元劉因
疎梅寒雀圖 元王惲 二首
寒雀梅 元歐陽玄
題宋徽宗梅雀圖 元柳貫
煙梅睡雀墨戲 元張雨
題從子倫畫風梅花鴨 元陳基
紅梅翠竹山雉圖 元王冕

題從子倫畫梅花家鳧 元鄭東
題梅上雀 明陳憲章
題寒梅凍雀 明金幼孜
孫癡寫雪梅鵲兔 明林俊
題雙雀梅花扇 明王世貞
題梅花小禽圖 明劉基
梅竹雙禽 明夏原吉
杏花白鷴 宋蘇軾
繁杏錦鳩圖 元王惲
題杏花鬬鵲 元陳基
題杏花鬬鵲 元張遜

杏花鶯 元郭翼
題士宣杏花雙喜 元鄭東
題李遂卿畫春鶯杏花 明張以寧
杏花飛燕圖 明高啓
題宋徽宗杏花錦雞圖 明孟洋
杏花畫眉 明劉泰
杏花畫眉 明錢遜
杏花燕子 明沈周
題杏花鸚鵡 明張鳳翼
錢舜舉桃花黃鶯圖 元王惲
王中甫桃花鸂鶒圖 元貢師泰

桃花鸂鶒 元揭傒斯
桃竹畫眉圖 元黄溍
題幽禽桃花圖 元陳旅
桃花雙鳥圖 元貢性之
題桃花十二紅圖 元華幼武
題桃花珍禽畫 明劉崧
題邊文進桃花雙禽圖 明高棅
題桃花白頭翁 明朱經
桃花白頭公 明陳昌
桃竹百禽圖 明陳煇
桃花衆禽 明徐溥

題桃花喜鵲畫 明羅頎
題桃花鵓鴿 明陳鎏
題桃花春禽 明殷雲霄
題徐熙桃花鸂鶒圖 明楊翮
題宋徽宗畫碧桃鸜鵒 明項忠
緋桃黄雀 明程敏政
題桃花小禽圖 明僧蘇洲
題畫桃桃邊有竹數竿又有鳥集於桃上 明蔣冕
桃花楊柳舞鴨圖 明陸治
柳鷺便面 元唐肅
次韻題柳燕 元陶宗儀

爲方思道題畫眉折柳 明陸深
題綠柳紫燕圖 明王褒
綠楊雙燕圖 明高棅
綠楊紫燕圖 明僧文湛
題陳高士所藏冬青枝上白頭翁畫 元戴表元

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

花鳥合景

徽宗花鳥圖　元王惲

無逸圖空冷御屏翠香珍羽惜娉婷不思三代池臺樂感致中和本四靈

吴中女子畫花鳥歌　元虞集

吴中女兒顏色好洗面看花花爲悄調朱弄粉不自施寫作牕間雪衣鳥綠窗沉沉春晝遲半生心事花鳥知花殘鳥去人不歸細雨梅酸愁畫眉

花鳥圖三首　明岳正

侍宴歸來簇絳雲夜深冷露透猩裙阿環喚醒紗廚夢閒拂菱花照宿醺

露染平江翠欲飛波心夜半度靈妃可憐一掬蒼梧淚拭徧當年舊製衣

姑射仙人跨翠鸞風前環珮響珊珊玉簫吹徹江南意孤夢回時月正寒

李少參宅林良花鳥圖　明顧璘

寫生之家不易得崔白以後稱黃筌國朝林良亦神妙意會物像皆天然何年畫此雙孔雀尾上金錢猶爍爍疑從五嶺翻然來飛入君家翠綃幕衆鳥瑣屑未辨名鳧鷖燕雀各有情白晝如喧杜陵宅青春忽近長安城攀條啄粒相頡頏時和自見萬物昌新蒲淺水雲淡淡落花飛絮風茫茫高堂展畫感我私却憶先皇臨御時朝廷無事友朋樂日聽春鳥吟芳辭一從羣盜亂中土萬姓倉皇執金鼓東鄰西落少人家燕子那尋舊門戸虬鬚將軍才且武一洗羣盜無死所見畫還思熙暤時題詩却訴流離苦春來百物儻如舊勸君有錢多釀酒

題花鳥　明顧清

邊鸞不起林良老海内丹青合到誰晴日牕間弄沙鳥楚煙湘樹不勝思

題僧人花鳥扇頭　明汪淮

已悟前身是法王誦來塵世幾滄桑維摩眞諦傳青鳥銜入珠林薝蔔香

松雪花鳥圖　明文徵明

疎篁顫葉風回枯老枝點玉梅花初韶華暗度人未識幽鳥得氣鳴相呼鳥呼花舞春舒舒彷彿生意當庭除青紅歷亂粉墨渝坐久始覺開珍圖印文依稀大雅字知是王孫吮筆餘王孫玉雪天人如寫生不數江南徐高齋日暮松雪暗野亭何處鷗波虛百年手跡誰與辨一笑且看行間書

題黃筌畫翎毛花蝶二首　宋蘇軾

短翎長喙苦喧卑曳練雙翔亦自奇賴有黃鸝鬬嫘好獨依薜石立多時

綠陰青子已愁人忍見東風燕麥新惆悵劉郎今白首時來看卷覓餘春

題花竹翎毛 三首　元 陳 高

棃花沐雨帶嬌羞獨立枝間一鳥幽若遣美人初睡起定應無處著春愁

乾坤寥落歲將闌竹葉梅花獨好看可惜幽禽棲不穩霜風日暮羽毛寒

棠棃三月吐花齊布穀飛來樹上啼想見小園微雨過春光多在石闌西

題邊文進花木翎毛　明 楊 榮

翠袖逢春自不寒湘江雲散水漫漫飛來青鳥知何處誤作

仙源樹裏看

題花木翎毛畫 二首　明 葉子奇

海棠花未開枝上春禽語東風幾何時滿地飛紅雨

濛濛花上霧五月海榴紅幽禽呼晴晝葉底聽惺忪

題梅花雪雀　宋 賀 鑄

春雪霏霏晚梅抱枝寒雀琵琶隴下有人腸斷爲銜芳信東來

題邢公達寒梅凍雀圖　元 元好問

褐衣相媚不勝情只許乾暉畫得成却被詩人笑寒色一枝風雪可憐生

梅雀扇頭　元 劉 因

月影波光淡有春秋風草草最愁人憑君欲寄調羹信恐被枝頭凍雀嗔

疎梅寒雀圖 二首　元 王 惲

苦愛梅花結素緣野莊留次本蕭然枝頭凍雀何爲者時許分香到夢邊

長記扁舟過武夷仙家梅竹滿清溪山禽盡日憐幽致爭揀寒枝趁晚棲

寒雀梅　元 歐陽玄

斗柄初開第一枝遊蜂寒雀巳先知相逢不忍輕飛去直與梅花了歲時

題宋徽宗梅雀圖　元 柳 貫

雙雀飛來曉色匀宮梅如雪闘清新紇干山下他年見青鳥

司花不是春

煙梅睡雀戲　元 張 雨

珍偶偏憐瓊樹寒香漠漠紛紛誰見羅浮月黑一枝同夢棃雲

題從子倫畫風梅花鴨　元 陳 基

溪山風日兩相宜更著文禽泛綠漪自愧無才似山簡爲君題作習家池

紅梅翠竹山雉圖　元 王 冕

游絲冉冉游雲暖翠石凝香上花短管絃不動白日遲可是江南舊亭館湘簾隔竹翠雨濃玉肌醉染臙脂紅文章羽毛

亦自好轉首似覺懷春風去年我過長洲苑落日浴煙芳草
淺滄浪池畔野景生姑蘇臺上離情遠今年放棹游西湖西
湖景物殊非初黄金白璧盡塵土朱闌玉砌荒蘼蕪東園寂
莫西園靜梧桐葉落銀牀冷十二樓前蛛網懸見畫令人發
深省

題從子倫畫梅花家凫　元　鄭東

池上花開如白雲碧波鴛鴨動成羣凝開草檻供垂釣日日
春晴共汝分

題梅上雀　明　陳憲章

覆車剩有粟啧啧相呼樂愛此一枝春忍飢不忍啄

題寒梅凍雀　明　金幼孜

繁蕊初開滿玉條碧梢低亞影蕭蕭天寒凍雀雙棲穩却怪
朝來雪未消

孫凝寫雪梅鵲兒　明　林俊

陰風生峭寒晴江帶冥漠山鳥寂無聲天花住還落

題雙雀梅花扇　明　王世貞

東厨殘食競飢鴉西舍餘蜂喧晚衙豈是中庭無滯穗皎然
雙雀坐梅花

題梅花小禽圖　明　劉基

三鳥翩翩海上來一雙飛去入瑤臺可憐鍛羽空山裏獨立
寒枝怨野梅

梅竹雙禽　明　夏原吉

林木無聲雪色殘一枝晴玉倚琅玕雙禽何處棲來晚重拂
金衣度歲寒

杏花白鷴　宋　蘇軾

天公剪刻為誰妍抱蕊遊蜂自作團把酒惜春都是夢不如
閒客此閒看

繁杏錦鳩圖　元　王惲

繁杏梢頭淑景新錦鳩呼雨雨初勻儘堪活色生香裏擁頸
雙棲過一春

題杏花鬬鵲　元　陳基

鬬鵲莫逐朝飛雉雙雌爭雄俱鬬死鬬鵲莫逐營巢燕吳宮
失火難相見飲啄不離碧山阿棲止還依嘉樹柯王孫縱有
黄金彈紅杏花間奈爾何

題杏花鬬鵲　元　張遜

公子宅前紅杏林彊彊雙鵲鬬春心一從訛尾東風裏明日
深閨問好音

杏花鵞　元　郭翼

溪上好鵝賓相呼雪一羣柳根春水暖來泛杏花雲

題士宣杏花雙喜　元　鄭東

移時山鳥鬬芳叢深院佳人晝睡濃起立階頭驚碧草不緣
風雨落春紅

題李遂卿畫春鵝杏花　明　張以寧

高堂慕冬見杏花的皪滿樹開丹砂生香麗句曉浮動春風

夜到仙人家名園題詩昔時見曲江煙晴江色變雨鵝新乳出花間白雪紅雲光眩轉野人愛酒兼愛鵝持酒尋常花下歌客中看畫色惆悵春風兩來獨奈何

杏花飛燕圖　明 高啓

雙飛如鬭捷終日幾西東屋拂花梢露身翻柳絮風入簾時趁蝶歸壘每銜蟲何處長相見佳人院落中

題宋徽宗杏花錦雞圖　明 孟洋

北風十月登華堂堂上春光照花樹雪壁熒熒綃綺霞晴煙拂拂流香霧彩筆誰將奪化工珍禽豔萼披霜素洛陽殿前仙杏開錦雞石上矜毛羽出群畫手近代無趙宋徽宗為此圖規規摹寫不足數生意真與乾坤符煙枝露蕊宛堪折戢

翼回頭如有呼上林韶華竟何似滿堂醉眼俱糢糊國朝畫者稱林良古松蒼鷹乃所長後有呂紀善畫鳥形象雖工神色少帝王妙思非等閒意態不在丹青間定知萬里胡沙外貌得關河北鴈還

杏花畫眉　明 劉泰

粉紅花放滿枝春嫩色柔香過雨新啼鳥一聲庭院曉隔窗催起畫眉人

杏花畫眉　明 錢遜

紅杏花開好鳥啼章臺走馬未歸時螺青鈿合蛛絲滿誰畫春山八字眉

杏花燕子　明 沈周

杏花初破處新燕正來時紅雨裏飛去烏衣濕不知

題杏花鸚鵡　明 張鳳翼

不言桃李掩殘妝回首春風欲斷腸何物人前偏解語杏花叢裏綠衣郎

錢舜舉桃花黃鸝圖　元 王惲

金衣公子絳桃芳飛下喬林過錦江細按玉琴能巧囀絳紗高捲薛濤牕

王中甫桃花鸂鶒圖　元 貢師泰

朱桃春晝妍綠竹晚色淨雙禽落清池愛羽時弄影伊誰誤天巧麗彩賦姝靚開圖對華尊式慰今夕永

桃花鸚鵡　元 揭傒斯

嶺外經年別花前得意飛客來呼每慣主愛食偏肥才子憐

紅觜佳人學綠衣貍奴亦可怕莫是戀芳菲

桃竹畫眉圖　元 黃溍

說盡春愁貌不成翠深紅遠若為情江南有客頭空白腸斷東風百囀聲

題幽禽桃花圖　元 陳旅

金塘花竹豔春紅枝上幽禽弄暖風莫把殘英都啄盡無情流水畫橋東

桃花雙鳥圖　元 貢性之

茂陵帝子宴瑤池翠管銀笙取次吹王母不來桃未熟可憐雙鳥立多時

題桃花十二紅圖　元 華幼武

枝上棲禽五色毛睡酣花氣日初高江南一覺繁華夢滿地荊榛叫百勞

題桃花珍禽畫　明 劉崧

山桃花開紅滿枝珍禽啄花光陸離婀婀欲立不自持吳堤十里錦作幃憶曾半醉倒接䍦走馬挾彈歸來時還見踏翻紅雲飛

題邊文進桃花雙禽圖　明 高棅

詞人工粉墨花底見雙禽青鳥飛來自瑤池春色深亂紅看欲雨幽哢聽非琴莫到成蹊處金丸滿上林

題桃花白頭翁　明 朱經

前度劉郎阻勝遊漫歆風雨替花愁自憐人與春俱老底事幽禽也白頭

桃花白頭公　明 陳昌

小桃花謝又花開開却當初玉鏡臺爲問白頭花底鳥劉郎去後幾時來

桃竹百禽圖　明 陳熚

原野藹初霽百卉何芳榮雝雝衆禽鳥得意欣春晴遷木恣棲息驚枝復飛鳴於焉林谷態自適天地情刷羽耀朝彩流音雜風笙竹垂琅玕實桃豔瑤池英吾當披此圖三復羨羣生

桃花衆禽爲林敬瑜題　明 徐溥

碧桃在天上緋桃巖谷中巖谷深且僻夭夭自春風乃知造化忍一一皆至公衆鳥且有託飛集在林叢虞羅既無恙飲啄聊可充人生亦如斯出處當時雍苟或失其所寧不感吾衷

題桃花喜鵲畫　明 羅頎

天台山下客來稀洞底春芳映晚暉雙鵲飛來枝上噪玉人應訝阮郎歸

題桃花鸜鵒　明 陳鑾

瑤池三月正春酣淺綠深紅雨露含莫唱鸜鵒新樂府座中有客是江南

題桃花春禽　明 殷雲霄

飄泊東南春已去孤帆未足三江路風濤暫泊錢塘潮雲霧遥看富陽樹尋芳南屏來何遲春花落盡無殘枝湖上浮鷗背我去巖畔枯梅猶自奇王君持圖闕素封黃鸝紫燕桃花紅似傷晚風嬌不語應識春色來相從故園花鳥偏憐余三載干戈未有書捲圖還之空歎息陶家五柳今何如

題徐熙桃花鸚鵡圖　明 楊翮

海上紅雲日日新碧鸞無夢識芳塵金籠不鎖閒鸚鵡占得春風一段春

題宋徽宗畫碧桃鸜鵒　明 項忠

五國城邊掩淚時汴梁宮闕已無遺爭如鸜鵒知春色獨占東風第一枝

緋桃黃雀　明 程敏政

雨後薰風不動塵名園生意逐時新囀林黃鳥聲全變結子紅桃色半勻

題桃花小禽圖　明 僧麟洲

簷外雨初晴幽禽四五聲桃花無限思留客看清明

題畫桃枝邊有竹數竿又有鳥集於桃上　明 蔣冕

東風庭院夕陽斜靜對疎篁玩物華忽見夭桃笑相向始知春色到寒家

桃花楊柳舞鴨圖　明 陸治

二月吳淞水上灘柳絲風急絮漫漫詩翁賦罷閒凭檻花滿春池鬬鴨欄

柳鷺便面　元 唐肅

新垂柳葉不禁吹鷺語如歌出鳳池閶闔門西朝退日曾於馬上聽多時

次韻題柳燕　元 陶宗儀

溶溶煖綠漾芳堤一握柔絲剪未齊簾捲東風疎雨歇落花香染定巢泥

爲方思道題畫眉折柳　明 陸深

中山紫翠護層層合抱高樓對雨凭受汝一雙花底鳥爲春啼殺海棠陵

題綠柳紫燕圖　明 王褒

綠柳夏依依差池玄鳥飛蹴花隨別騎銜絮點征衣隋渚晴煙暝章臺夕焰微衡門相托久應傍主人歸

綠楊雙燕圖　明 高棅

三月白門道垂楊千樹花君看雙燕子飛去入誰家門巷失故壘時來拂枝斜春風更相惜莫與亂棲鴉

綠楊紫燕圖　明 僧文湛

紫燕雙雙掠水濱綠楊嫋嫋不勝春朱門華屋知多少認得誰家是主人

題陳高士所藏冬青枝上白頭翁畫　元 戴表元

飛高得珍叢青子飢可食不知何憂愁二鳥頭已白道人天機深清齋意相許賴汝不能鳴一鳴遂殺汝

御定歷代題畫詩類卷第一百十

御定歷代題畫詩類卷第一百十一目錄

花鳥合景

牡丹鵓鴿圖 元岑安卿

牡丹錦雞 明張鳳翼

牡丹雉雞 明沈周

題海棠鳴禽圖 元貢師泰

題黃鸝海棠圖 元陳旅

錢舜舉海棠鸂鶒 元吳鎮

錢舜舉海棠鸂鶒圖 元黃公望

題海棠鸜鵒圖 元周伯琦

題棠雀圖 明解縉

題海棠雙鳥 明張肯

題海棠白頭翁圖 明童琥

題海棠白頭翁便面次韻 明錢 共二首

題畫海棠雙白頭 明王世貞

題西府海棠上白頭公 明張鳳翼

王國臣以龔翠巖先生所畫梨樹幽禽圖見贈賦此 元戴良

題梨花鸜鵒扇頭 元許有壬

題邊魯生梨花雙燕圖 元楊維楨

題梨花喜鵲圖 元李祁

題王若水梨花山鵲圖 元鄭東

題梨花錦鳩 元華幼武

題梨花錦鳩圖 元盧昭

梨花錦鳩 明張以寧

題梨花錦鳩圖 明程本立

題梨花斑鳩圖 明王恭

梨花睡鴨圖 明顧觀

題王冕畫梨花鳥 明僧一初

舜舉畫棠梨練雀 元程鉅夫

棠梨白練圖 元王冕

棠梨幽鳥 明張以寧

棠梨雙鳩 明陳璉

棠梨雙白頭 明趙不易

棠梨畫眉 明陳栢

題宋徽宗棠梨凍鵲圖 明僧來復

應制題杏梨白燕扇 明申時行

恭題皇上所御畫扇白燕梨杏二花 明趙用賢

櫻桃白頭翁 元程鉅夫

題櫻桃翠羽圖 明倪復

畫雙蝶趁朱櫻花有鳥鳴於花上 明蔣冕

辛夷牡丹圖 明吳寬

題木筆花下雉雞 明張鳳翼

來禽畫眉 明祝允明

荔枝山鳥 明陳昌
題枇杷山鳥圖 明陳頎
枇杷青鳥 明楊基
桂花鵪鶉鳥 明郭屋
題桂花十二紅便面 明朱經
梔子畫眉圖 明李禎 二首
徽廟御畫梔子白頭翁 元成廷珪
竹杏沙頭鸂鶒 元吳集
題翠竹黃鶯圖 明龔翊
竹枝青鳥 明王淫
獨喜萱花到白頭圖 明徐渭
葵榴雙鳧 元虞集
題葵花雉雞 元陶宗儀
恭題皇上所御畫扇鶺鴒葵蘭二花 明趙用賢
崔白敗荷折葦寒鷺 宋文同
跋蕭師鷺鷥敗荷扇頭 元元好問
題鷺鷥敗荷扇頭 元元好問
蓮鳥窺魚圖 元王惲
敗荷野鴨畫冊 元劉因
枯蓮孤鴛 元袁桷
枯蓮鴛鴦 元袁桷
秋鷺霜荷 明張以寧

題荷池白鷺 明藍仁
敗荷鶺鴒爲沈志行題 明陳全
題敗荷鶺鴒圖 明林廷錦
枯荷鶺鴒 明金幼孜
題王金吾所藏徐熙秋荷鴛鴦翡翠圖 明楊乾
荷鷺圖 明李東陽
李宗一使山東題荷鷺橫披爲贈 明[illegible]
爲白郎中題荷花鷺圖 明吳寬
荷花鴛鴦 明張鳳翼
題墨戲秋荷水禽 元丁立
蘆荷水禽 元袁桷
蘆荷孫鳧 元袁桷
蓼花雪姑圖 元陳基
芙蓉翠羽圖 元吳師道
題落花芳草白頭翁 元丁鶴年
題鸂鶒竹雀萱塘圖 明陶安
題宋徽廟畫眉百合圖 明高啓
蔣御醫黃頭月桂圖 明李東陽
題山茶喜鵲 明羅頎
蠟嘴枸杞 明張鳳翼
錢舜舉畫花石子母雞圖 明王淮
題萱 明張邦奇

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

花鳥合景

牡丹鵓鴿圖　元　岑安卿

深院朱闌覆錦裀百花開盡牡丹春粉毛雙鴿多馴狎對浴金盆不避人

牡丹錦雞　明　張鳳翼

魏紫雜姚黃參差逞豔陽乘春聊衣錦未必擅文章

牡丹雉鷄　明　沈周

文禽被五色故犴牡丹前何似舜衣上雲龍同煥然

題海棠鳴禽圖　元　貢師泰

孤禽立花上似爲不平鳴天地無窮意何人解寫生

題黃鸝海棠圖　元　陳旅

二月園池蜀錦殷多情宮鳥喜來看上林春色濃於酒莫把黃金鑄彈丸

錢舜舉海棠鸂鶒　元　吳鎮

東風三月花如錦兩兩文禽戲暖沙堪歎深閨年少婦豈無顏色在天涯

錢舜舉海棠鸂鶒圖　元　黃公望

春來庭院風光好花萼連枝錦不如況有和鳴雙綵羽御黃新浴清渠

題海棠鸚鵡圖　元　周伯琦

阿環睡起霧綃輕淡抹朱鉛襯宿酲誰遣綠衣來伴侶一春心事在清明

題棠雀圖　明　解縉

秋實正離離差池未欲飛朝陽鳴鳳起還向上林歸

題海棠雙鳥　明　張肎

雙雙何事爲春忙花底飛來羽翼香今夜且留枝上宿莫燒銀燭照紅妝

題海棠白頭翁圖　明　童瑄

旅食京華二十秋鬢毛如雪爲多憂幽禽不識春風趣底事花間也白頭

題海棠白頭翁便面次韻二首　明　錢洪

綠草成茵一徑幽芳園日晚罷春遊海棠如雨啼花鳥似怨東風白了頭

山禽原不解春愁誰道東風雪滿頭遲日滿欄花欲睡雙雙細語未曾休

題畫海棠雙白頭爲吳大參揚德七十壽　明　王世貞

名伯蔽芾餘甘棠詠歌千載流芬芳今之王翁古名伯三吳有棠僅十霜其陰已足籠丘岡上有一雙白頭鳥相與宛轉啼春陽問誰者圖吳周昉擬借詩史獻壽昌此物雖微感星氣不與凡鳥同摧藏百舌能見讒要自非我匹鳳凰故自尊竹實非我食安期東海棗巳丹王母西池桃更碧白頭鳥不

足招名伯之棠不足哉王翁今王翁且偕樊夫人共登暘湖之上超然臺拍手呼鸞叩月宮是時金粟叢叢開桂漿吸罷不飢渴攬轡下儀妻江隈妻江父老俱頭白依依棠樹傍跪稱萬年杯王翁不樂何爲哉

題西府海棠上白頭公　明　張鳳翼

蛾眉淡掃侍瓊筵西府夫人正少年漫學臨邛怨司馬白頭吟罷立風前

王國臣以龔翠巖先生所畫棃樹幽禽圖見贈賦此　元　戴良

爲念閒情愛此圖錦囊卷送結交初槎枒玉樹君應似宛轉珍禽我不如人物旣爲時膾炙才名具作世璠璵客途獨愧情難報感謝當傳百代餘

題棃花鸜鵒扇頭　元　許有壬

言非鸚鵡莫譊譊力不能高忍爾庖白雪香中風自好慎毋踰濟更來巢

題邊魯生棃花雙燕圖　元　楊維楨

燕燕兩于飛瓊樓莫雨微春風歌白雪夜月夢烏衣對語寄宮樹營巢接禁闈江南花事晚疑是苦思歸

題棃花喜鵲圖　元　李祁

吒吒復吒吒池陽有客思還家當時巢頭占鵲喜妙意豈在東闌花舉杯囑靈鵲借爾庭前樹願爾勿嫌猜翩翩好毛羽作巢得食哺爾雛終日庭前莫飛去

題王若水棃花山鵲圖　元　鄭洪

庭北棃花爛熳開一雙山鵲忽飛來人生有幾清明節日日春風醉百迴

題棃花錦鳩　元　華幼武

煖雲閣雨近清明一樹棃花剪玉英紫陌正堪同拾翠莫教枝上錦鳩鳴

題棃花錦鳩圖　元　盧昭

山棃著花春渚曲鳲鳩樹頭啼角角文膺錦翼何褷褷晴呼婦來雨逐之不如王雎在河滸關關和鳴還並處

棃花錦鳩　明　張以寧

一枝新雨帶啼鳩喚起春寒枝上頭說與朝來啼太苦洗妝纔了不禁愁

題棃花錦鳩圖　明　程本立

萬花深處語黃鸝花底能無挾彈兒自在兩鳩春寂寂一枝晴雪立多時

題棃花斑鳩圖　明　王恭

繡頸斕斑錦翼齊梁園春樹好飛棲樂遊年少偏嫌雨莫向花間自在啼

棃花睡鴨圖　明　顧鬱

昔年家住太湖西常過吳興畫溪水閣筠簾春似海梨花影裏睡鳧鷖

題王冕畫棃花鳥　明　僧一初

雙鳥交交語晚晴東闌花發近清明梨園弟子傷春去一夜新愁白髮生

舜舉畫棠梨練雀　元　程鉅夫

霜暈棠梨臉風梳練雀翎含毫心欲醉開卷眼還醒

棠梨白練圖　元　王冕

芙蓉香冷簫聲杳月淡煙清楚宮曉仙禽不語雪衣輕相逢却恨秋風早土花翠淺霜露蒙山梨小結丹砂紅玉人醉倒不知處夢回故苑朝雲濃

棠梨幽鳥　明　張以寧

揚州舊夢隔天涯曾醉春風阿那家幽鳥豈知人事恨依然啼殺野棠花

棠梨雙鳩　明　陳煃

淡月溶溶香未殘幽禽飛上玉闌干相呼不失雌雄好喚起春耕雨滿山

棠梨雙白頭　明　趙不易

萬騎西行日已斜咸陽宮闕鎖煙霞梨園弟子知何處啼鳥淒涼怨落花

棠梨畫眉　明　陳栖

東風昨夜動微和一樹紅梨簇錦柯莫戀枝頭紅粉態王孫挾彈醉來過

題宋徽宗棠梨凍鵲圖　明　僧來復

五國城頭落日低故宮南望思凄迷秋風愁殺棠梨樹不及雙禽自在棲

應制題杏梨白燕扇　明　申時行

羣芳爛熳吐春輝雙燕差池雪羽飛玳瑁梁間寒色瑩水晶簾外曙光微輕翻玉翦穿花過試舞霓裳帶月歸一自銜恩金屋裏年年送喜傍慈闈

恭題皇上所御畫扇白燕梨杏二花　明　趙用賢

春城駘蕩日初長白燕雙飛度苑牆千樹曉霞迷杏蘂一簾晴雪泛梨香迴風舞共花為雨帶月看來羽作裳莫向昭陽誇舊寵君王原薄漢宮妝

櫻桃白頭翁　元　程鉅夫

的歷丹鉛妃女脣含桃名重不勝春柏梁臺上劉郎老斷送因他郭舍人

畫雙蝶趁朱櫻花有鳥鳴於花上　明　蔣冕

紅櫻桃下整鳥雲春色枝頭有幾分欲寫芳情寄雙蝶數聲禽語隔花聞

題櫻桃翠羽圖　明　侯復

幾點丹砂照綠陰瑤池內史翠霞襟東風何處曾相識沉水香消午院深

辛夷壯雞圖為寧翁張士行題　明　吳寬

辛夷花發照晴川獨立春風亦竦然莫惜錦毛加束縛涪翁囊底恰三錢

題木筆花下雉雞　明　張鳳翼

名廿二春賜紫文禽五色蒸霞須知射雉磬命不遠夢筆生
花

來禽畫眉　明 祝允明

巫峽朝雲隔翠波仙禽無奈晚來多風流只愛張京兆日日
章臺走馬過

荔枝山鳥　明 陳 昌

茜紅衫子玉肌香南國風流十八娘若得青禽傳信早不教
鞞鼓動漁陽

題枇杷山鳥圖　明 陳 顥

盧橘垂黃雨滿枝山禽飽啄已多時那知歲晏空林裏竹實
蕭疎鳳亦飢

枇杷青鳥　明 楊 基

枇杷香遠漢宮裁珠箔銀屏四面開武帝遣書邀阿母青衣
使者最先來

桂花鶺鴒鳥　明 郭 雍

香飄銀漢涼露濕羽毛冷漫笑一身微高棲廣寒影

題桂花十二紅便面　明 朱 經

金粟枝頭十二紅何年飛向廣寒宮素娥只愛青鸞舞且近
瓊樓立晚風

梔子畫眉圖二首　明 李 禎

薝蔔初開雪亞枝枝頭好鳥立成癡少年京兆風流處似汝
花間對語時

昔年曾伴董嬌嬈長把春山笑倩描今日梁園空見畫鳥啼
花落猶蕭蕭

徽廟御畫梔子白頭翁　元 成廷珪

梔子紅時人正愁故宮衰草不勝秋西風吹落青城月啼得
山禽也白頭

竹杏沙頭鸂鶒　元 虞 集

蛺蝶飛來石竹叢羅襦曾試繡紋重荷花啼鳥銀屏暖臥看
牕間吐碧茸

題翠竹黃鶯圖　明 鄭 關

微風響翠雨宿濕鶯黃鳥夢裏一聲聞月殘碧紗曉

竹枝青鳥　明 王 澤

阿母瑤池信不通茂陵松柏老秋風野池春雨叢篁綠青鳥
飛來認故宮

獨喜鶯花到白頭圖　明 徐 渭

問之花鳥何為者獨喜鶯花到白頭莫把丹青等閒看無聲
詩裏頌千秋

葵榴雙鳧　元 虞 集

江南春事已蕭條只有葵榴絢日嬌水國不知炎暑近雙飛
文羽戲清潮

題葵花雉雞　元 陶宗儀

向日葵心矯不移援琴閒操雉朝飛仙人掌上金莖露滴著
娟娟五彩衣

恭題皇上所御畫扇鶺鴒葵蘭二花　明 趙用賢

花鳥芳菲禁苑中畫圖省識見春風香飄蘭氣千莖碧日麗葵心萬朶紅當暑移來看皎潔自天題處轉奇葱鶺鴒原上休相急已荷皇仁視綱同

崔白敗荷折葦寒鷺　宋 文同

踈葦雨中老亂荷霜外凋多情雙白鳥常此伴蕭條

跋蕭帥鷺鷥敗荷扇頭　元 元好問

蕭蕭煙景帶霜華公子風標浪自誇可道浣花詩境好鵁鶄鸂鶒滿晴沙

題鷺鷥敗荷扇頭　元 元好問

荷經凍雨綠全枯葦到窮秋影亦踈爲問風標兩公子此中

能有幾多魚

蓮鳥窺魚圖　元 王惲

觜距初非搏擊流翠香深處樂清幽游魚何限相吞噬祇得臨風一暨休

敗荷野鴨畫冊　元 劉因

畫裏瀟湘自要秋詩家野鴨漫多愁試看翠減紅銷處好趁江清月冷舟

枯蓮孤鴛　元 袁桷

橫塘野色深聳身對秋水守獨匪自夸感彼蜻蛉子

枯蓮鴛鴦　元 袁桷

守雌氣之母見一道之宗配合貴有得丹光結芙蓉

秋鷺霜荷　明 張以寧

江風吹霜荷葉白月出餘香動秋色湘娥越女不復來鴛鴦翡翠無消息飛來屬玉一雙雙雪衣白於河上霜更長迢遞不成睡望極飛鴻雲外行蹋碣莫漠秋光冷念爾娉婷抱寒影五月花開江水平飛起紅霞步千頃

題荷池白鷺　明 藍仁

西風雨過藕花稀滿汀空又見雪衣老眼不知元是畫移筇欲近畏驚飛

敗荷鶺鴒爲沈志行題　明 陳全

蕭瑟蒲蓮野水濤雙飛遥去鶺鴒鳴誰憐獨影空原上幾度秋風憶弟兄

題敗荷鶺鴒圖　明 林廷錦

寫生誰執黃荃筆貌出江南秋半曲芰荷零亂蘋蒲寒涼颸吹動銀塘綠鶺鴒棲飛兩不寧似覺同羣獨存沒眼底豈無鷗鷺儔不是知心肯相恤因之忽動連枝思臨題無語傷心曲

枯荷鶺鴒　明 金幼孜

林塘秋盡水波寒荷葉無聲半已殘日暮鶺鴒棲不起藕花深處露漙漙

題王金吾所藏徐熙秋荷鴛鴦翡翠圖　明 揭軌

江南畫史誰第一徐熙寫生妙無敵寶軸多藏衛霍家香奩

盡貯金張室憶昨華清水殿西夜深輕輦隨風移清香冉冉落歌佩秀色娟娟侵舞衣曉來宮闕秋風起翠倒紅敧玉池裏不禁採落恨無窮驚歎年華逝流水芙蓉小苑曲江頭煙景蕭疎異昔遊披香露冷鴛鴦怯太液波寒翡翠愁將軍留客多幽暇清簟疎簾時看畫就中宋玉最多情秋思都將縑毫寫

荷鷺圖 爲謝御史作　明 李東陽

秋山泬寥秋水闊一夜天風起蘋末萬籟凋餘錦樹空繁花落盡紅衣脫鵁鶄鸂鶒俱無聲沙邊白鷺如有情幽禽相呼落日暝尺鯉下避寒潭清寒潭直下幾千尺落羽迴波芙蕖琵獨立遙憐海嶼青低飛不礙江雲白詩家畫格還相宜却憶江南初見時雍陶池上風雨集摩詰田中煙火邊吾生頗似巢籠鳥十年塵土長安道萬里滄浪一片秋安得閒身此中老

李宗一使山東題荷鷺橫披爲贈　明 儲巏

紅蕖白羽汎空明淅淅新涼六月生咫尺滄洲千里隔雲飛水宿總關情

爲白郎中題荷花鷺圖　明 吳寬

前朝畫學人如市不獨丹青競山水點朱塗粉善寫生花鳥紛紛總良史趙昌名與黃筌齊後來更稱崔子西御府收藏三百軸未數溪鷗兼野雉丈縑如冰筆如刷似向崔家傳妙訣晴牕信手恣臨摹水面鷺成亦精絕群魚出游意不閒一躍欲過疎柳灣翠荇蕩搖金掌底雪毛灑落清波間晚涼莫把荷花摘回首驚猜還斂跡紅衣翠蓋錦雲稠此物爲爾增顏色戶曹何從購得來公退閉門時展開城南矮屋撐欲破家人一笑皆云咍世間妙筆真難致持去莫教成故事試看書罷便籠回只換羲之五千字想公閱此當撚鬚秋風高興非蓴鱸養鷺老向江南住須是結茅臨潟湖

荷花鴛鴦　明 張鳳翼

葉異羅衣碧花潭粉黛香風波不到處兩兩浴鴛鴦

題墨戲秋荷水禽　元 丁立

芙蓉老盡瀉秋光翠羽依依愜晚涼欲裂荷衣渾嬾折只愁無葉蓋鴛鴦

蘆荷水禽　元 袁桷

二禽詎無知秋聲起天外蘆枝爲我旌蓮葉爲我蓋

蘆荷孤鳧　元 袁桷

萬籟日慽慽水花淡無蹤孤鴻招不來泛泛以自容

蓼花雪姑圖　元 陳基

紅蓼花開水滿洲西風吹夢總成秋銜泥不及三春燕兩兩巢若翡翠樓

芙蓉翠羽圖　元 吳師道

一幅宣和舊畫圖芙蓉紅擁翠禽梳龍沙萬里秋風道此景君王夢見無

題落花芳草白頭翁　元 丁鶴年

草長連朝雨花殘一夜風青春留不住嘵殺白頭翁

題鸂鶒竹雀萱塘圖　明　陶安

珍禽文彩明金沙相顧似憐毛羽嘉託鄰喜傍君子竹忘憂更有宜男花良工筆意何處好林雀哺雛心使飽北堂留得此圖看依舊春暉照幽草

題宋徽廟畫眉百合圖　明　高啓

百合無殘六合塵汴宮啼鳥怨無人不知風雪龍沙地還有圖中此樣春

蔣御醫黃頭月桂圖　明　李東陽

一月一花開開時月常好黃頭少年何翩翩每見花枝枝花惱紅顔繡羽紛葳蕤暖風吹春春力微芳心豔影莫相妒共

係春光在遲暮君不見江花欲落江水深憑仗黃頭過江去

題山茶喜鵲　明　羅頎

平泉一樹獨留春枝上靈禽報喜頻似得玉人南海信絳房人笑露香脣

蠟嘴枸杞　明　張鳳翼

啄處遲黃口翔時掩翠翎多餐王母杖應化作三青

錢舜舉畫花石子母雞圖　明　王淮

落紅香散東風軟靈巖絡翠苔紋淺閒庭晝永日當空花影團圞移未轉兩雛不識春意佳棲遲也傍庭前花父雞昂然氣雄壯獨立峰頭發高唱母雞喈喈領七雛且行且逐鳴相呼兩雛依依挾母腋母力已勞兒自得兩雛啾啾趨母前有如嬌兒聽母言兩雛唧唧隨母後呼之不前不停口一雛引首接母蟲兒腹已飽母腹空嗟爾愛雛乃如此不知爾雛何報爾錢翁摹此悅生意我獨觀之暗泫涕劬勞難報慈母恩漂泊江湖復何濟展圖三歎重摩挲雞乎雞乎奈爾何

題畫　明　張邦奇

鳩性愛雨花愛晴同倚東風不同情春光二月濃於酒雙鳩醉寐不復鳴雙鳩不鳴花相語無令鳩醒叫天雨

御定歷代題畫詩類卷第一百十一

御定歷代題畫詩類卷第一百十二目録

草蟲類

謝興宗惠草蟲扇 宋司馬光
和圓機題草蟲 宋晁説之
雍秀才畫草蟲七物 宋蘇軾
觀居寧畫草蟲 宋梅堯臣
題草蟲扇 宋陳造 二首
草蟲扇 宋范成大
戲題常州草蟲枕屏 宋楊萬里
題山莊草蟲 宋楊萬里
謝人送常州草蟲扇 宋楊萬里
盧希顏草蟲横披 金段成己
東平李漢卿草蟲卷 元元好問 二首
文湖州草蟲 元元好問
屏上草蟲 元劉因 四首
題劉大用畫草蟲手卷 元王惲 二首
題草蟲畫卷 元馬臻
題水墨蓼花草蟲 明劉基
題松雪翁臨祐陵草蟲 明高啓
題徐熙三蟲圖 明高啓
題許灦伯三蟲圖 明高啓
題草蟲 明丘濬
題趙松雪臨宋徽宗水墨草蟲 明楊基
畫草蟲 明魯鐸
畫草蟲 明楊慎
蟻蝶圖 宋黄庭堅
百蝶圖 元劉因
黄荃蜂蝶圖 元王惲 二首
滕王蛺蝶圖 元王惲 二首
畫雙蝶 元虞集
蛺蝶圖 元陳旅
題萱草蛺蝶圖 元趙孟頫
花蝶謡題舜舉畫 元鄭元祐
題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙蝶圖 元顧瑛
題趙子固蕙花蛺蝶圖 元番純
竹蝶圖 元張憲
題萱蝶圖 元呂誠
畫蝶 明李東陽
題蛺蝶花上蛺蝶 明張鳳翼
扇中雙蝶 明徐渭
題黄葵聚蜂圖 元陶宗儀
畫蟬 宋蘇軾
畫扇柳蟬 元虞集
畫蟬 元丁鶴年

欽定歷代題畫詩類卷一百十二目錄

題王生畫三蟲蜻蜓宋蘇轍二首
畫蜻蜓元程鉅夫
詠徐正字畫青蠅唐韋應物
偶訪吉甫畫三蠅壁間宋倪巨濟
莎雞蜥蜴元程鉅夫
促織圖元吳師道
蟋蟀圖明葉初春
跋聚蟻圖宋夏均父
楚宮室雞將啄蟻畫明徐渭
錢舜舉禾鼠元袁桷
題錢舜舉禾鼠圖元柳貫

錢舜舉碩鼠圖元鄧文原
爲費廷言題沈士偁畫枇杷雙鼠明吳寬

御定歷代題畫詩類卷第一百十二

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

草蟲類

謝與宗惠草蟲扇　宋司馬光

吳僧畫團扇點綴成微蟲秋毫宛皆具獨竊天地功細者及蛛蝥大者繞阜螽枯枝擁寒螿黃葉黏飛蜂翻然得生意上下相追從徒觀飛動姿莫覩筆墨蹤兒曹取眞物細校無不同恐其遂躍去亟取藏箱中乃知藝無小意精神可通不與

誤圖蠅能惑紫髯翁子猷狀蟬雀藏寶傳江東不知古何如此畫今爲雄人墓木已拱其徒頗能工舊法存百一要足超凡庸友人幸爲賜物薄意何隆玩之不替手愛重心無窮常如對君子穆穆來清風

和圓機題草蟲　宋晁說之

怒鈎無煩起逐蠅從教小物此馮陵禮加蛙臂何時用書到蠶頭幾日能半是苔邊徒有感全收芋處肯生憎如椽大筆么麼落愠滿令人終拂膺

雍秀才畫草蟲七物　宋蘇軾

促織

月叢號耿耿露葉泣溥溥夜長不自暖那憂公子寒

蝦蟇

睅目知誰瞋皤腹空自脹愼勿困蜈蚣飢蛇不汝放

蜣蜋

洪鐘起暗室飄瓦落中庭誰言轉丸手能作殷雷聲

天水牛

兩角徒自長空飛不服箱爲牛竟何事利吻穴枯桑

蝎虎

跂跂有足蛇脈脈無角龍爲虎君勿笑食盡蠆尾蟲

蝸牛

腥涎不滿殼聊足以自濡升高不知回竟作粘壁枯

鬼蝶

雙眉卷鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹

觀居寧畫草蟲　宋 梅堯臣

古人畫虎鵠尚類狗與鶩今看畫羽蟲形意兩俱足行者勢若去飛者翻若逐拒者如舉臂鳴者如動腹躍者趯其股顧者注其目乃知造物靈未抵毫端速毗陵多畫工圖寫空盈軸寧公實神授坐使羣輩伏草根有纖意醉墨得已熟權豪不可致節行今仍獨

題草蟲扇二首　宋 陳造

挨首一振怒臂鼓翅雙搖利鋒㡳用交綏解鬭政應沐我仁風

迎隨小躍低飛無謂二蟲何知却因毗陵畫手憶我田間杖藜

草蟲扇　宋 范成大

莫嫌絡緯股鳴悲解向寒牕促曉機海眼多花無着在顛狂只待學子飛

戲題常州草蟲枕屏　宋 楊萬里

黃蜂作歌紫蝶舞蜻蜓蚱蜢如風雨先生晝眠紙帳温無那此輩喧夢魂眼中了了華胥國蜂催蝶喚到不得覺來忽見四摺屏野花紅白野草青勾引飛蟲作許聲何緣先生睡不驚

題山莊草蟲扇　宋 楊萬里

風生蚱蜢怒鬚頭紈扇團圓璧月流三蝶商量探花去不知若個是莊周

謝人送常州草蟲扇　宋 楊萬里

生怕炎天老又逢草蟲扇子獻奇功還將多稼亭前月卷盡西湖柳上風蚱蜢翅輕塗翡翠蜻蜓腰細滴猩紅舊時綠鬢常州守今作霜髯一秃翁

盧希顏草蟲橫披　金 段成己

牛李黃盧相並枝秋蟲蕭灑弄幽姿畫師老筆生新意寫出無聲七月詩

東平李漢卿草蟲卷二首　元 元好問

蟻穴蜂衙筆有靈就中秋蝶最關情知君夢到南華境紅穗碧花風露清

過眼千金一唾輕畫家元有老書生草蟲莫道空形似正欲蝸曹鳴不平

文湖州草蟲爲劉使君賦　元　元好問

造物無心筆有神翾翾飛動百年新蟲魚瑣細君休笑學會屠龍老卻人

屏上草蟲四首　元　劉因

螳蜋

逢物即能産其滋乃爾蕃不知何所積擬欲問乾坤

蝸牛

背上穹廬好問蟲誰汝施始知天地内棟宇匪人爲

螻蛄

後利前還濟陰陽體改分不須觀兎尾即此見羲文

螽斯

陽施陰專受精醇物始眞蟲魚寧解此聊用比振振

題劉大用畫草蟲手卷二首　元　王惲

蠕動翾飛自一天眼中風露發清寒筆端正有披仙趣莫作宣和藝本看

東坡墨戲出新意八詠復見河陽劉夢到草堂風露冷碧花籬落候蟲秋

題草蟲畫卷　元　馬臻

喓喓趯趯自知機展卷誰憐下筆時采得國風千古意分明一段名南詩

題水墨蓼花草蟲　明　劉基

爲愛江頭紅蓼花秋來獨作草蟲家尋香粉蝶應隨夢采蜜黄蜂不趁衙絡緯語殘涼露滴蜻蜓立困晚風斜畫圖水墨驚初見卻似扁舟過赤沙

題松雪翁臨祐陵草蟲　明　高啓

宣和遺墨畫難工唯有王孫筆意同莫問吳宮與梁苑一般草露覆秋蟲

題徐熙三蟲圖　明　高啓

雌蝶雄蜂各快心逐香窺豔競相尋南園雨過紅芳歇輸與鳴蜩占緑陰

題許瀾伯三蟲圖　明　高啓

蜜脾未滿報衙頻蠹化初成傅粉新誰道爭花羣隊裏長吟還有獨清人

題草蟲　明　丘濬

春雷驚動蟄蟲起日暖風和花破蕊肖翹蠕動飛且行盡入君家畫圖裏問君何處得此圖仁智殿前揮灑餘閒來細玩格物理有如一部埤雅書

題趙松雪臨宋徽宗水墨草蟲　明　楊基

王孫老去尚風流畫裏新詩淡寫秋莫道吳宮與梁苑露蛩煙草一般秋

草蟲　明　魯鐸

淑氣濃薰芳草晴絲不礙飛蟲春物都堪描畫無人畫得東風

畫草蟲爲寅月坡跋　明　楊愼

天下幾人畫草蟲吳興公子蘇孫隆冰縑雪練鳴趯趯丹屏繡几飛薨薨漁父蜻蜓愛釣縷美人蟋蟀嫌雕籠百種生意何融融夷羊非羊鴻非鴻長卿帶𣈆翠簡子矜秋紅王孫西遊歸未得清江碧草煙濛濛憶昔曹不興點蠅惑顛翁滕王埽蛺蝶摹榻喧唐宫宋家道君入能品鸞標龍軸沉禮宫古來好手竟寂寞老癡江東灑絶跡君不見藍雞發覆天夢夢蠓飛磑雨春飛風小癡大黠應物理孫癡非癡乃其聰癡翁之死誰繼出西川曹狂稱最工癡狂乃有兩絶藝倫擢滇南與江東竭來曹狂數相見吮毫蠲紙驚飛蓬月坡仙人好奇者賞鑒自與山谷通鳳嬉亭前月朧朧更僕不知寒漏終銅盤燒蠟春如烘懸圖索賦何匆匆蚑脚細字盈方空酒酣操觚持似公雕刻自媿吾家雄

蟻蝶圖　宋　黄庭堅

胡蝶雙飛得意偶然畢命網羅羣蟻爭收墜翼策勛歸去南柯

百蝶圖　元　劉因

芳蝶具百種幽花散紅翠道人觀物心一一見春意

黄筌蜂蝶圖二首　元　王　惲

翅粉翻香卷鐵鬚亭亭花影小華疗黄生筆底留深思似與齊丘釋化書

鳳輦隨渠即幸臨隔花望斷翠嬪心春風上下撲不得飛過畫闌情更深

滕王蟻蝶圖二首　元　王　惲

槐壤紛紛事暫歡枕中栩栩伴周閑丹青欲識滕王意須著人間比夢間

粉香金翠夢能甜細寫春悰入筆尖却恐尋香飛便去六宫爭下水晶簾

畫雙蝶　元　虞　集

舞罷庭花落池邊看睡覺無端雙蛺蝶飛上繡羅襦

蛺蝶圖　元　陳　樵

禁籞名園信所之深紅膩紫共春暉人疑落葉有生色我道飛花上故枝掌上豔姬無東舞屋頭故吏竊香歸花中只許秦宫活未必莊生入夢思

題萱草蛺蝶圖　元　趙孟頫

叢竹無端綠幽花特地妍飛來雙蛺蝶相對意悠然

花蝶謡題舜舉畫　元　鄭元祐

花魂迷春招不歸夢隨胡蝶江南飛碧鬟粉香甜不起臥帖芳茵唾鉛水癡娥眼嬌錯驚顧解裙戲撲沾零露折釵搔首笑相語阿誰芳心同栩栩類雲流光空影寒冰波織恨唬闌干

題吳性存所藏趙仲穆竹枝雙蝶圖　元　顧　瑛

聞道春風度湘簾夜月初多情雙蛺蝶也解逐羊車

題趙子固萱花蛺蝶圖　元　潘　純

江上青山日欲晴幽花小蝶罥模糊華清宫殿生秋草零落

滕王蛺蝶圖

竹蝶圖　元 張憲

落盡春紅春夢熟平沙小苑窗中綠美人睡起背東風蛺蝶飛來上修竹

題萱蝶圖　元 呂誠

堂前萱草散滿地朶朶幽花也可憐絶愛眞當相映帶生憎蛺蝶舞留連

畫蝶　明 李東陽

度竹穿花處處心暖風晴浪影浮沉亦知春去無多日猶在花叢與竹陰

題蛺蝶花上蛺蝶　明 張鳳翼

蝶解傳花魄花能引蝶來蝶疑雙宿影花作並頭開

扇中雙蝶　明 徐渭

春至百花繁名園蛺蝶翻美人將扇撲搨得一雙來

題黃葵聚蜂圖　元 陶宗儀

亭亭花萼媚秋光露滿金梧蝶翅涼二月好春渾忘却亂飛爭戀御羅黃

畫蟬　宋 蘇軾

蛻形濁汙中羽翼便翾好秋來闘河闊已抱寒莖槁

畫扇柳蟬　元 虞集

不食遂終日長吟如老翁金盤九秋露玉樹一絲風

畫蟬　元 丁鶴年

飲露身何潔吟風韻更長斜陽千萬樹無處避螳螂

題王生畫三蠶蜻蜓二首　宋 蘇轍

饑蠶未得食宛轉不自持食蠶聲如雨但食無復知老蠶不復食矯首有所思君畫三蠶意還知使者誰

蜻蜓飛翾翾向空無所著忽然逢飛蚊驗爾飢火作一飽困竹梢凝然反冥寞若無飢渴患何貴一箪樂

畫蜻蜓　元 程鉅夫

蜻蜓飛款款荏苒舞微微欲泊未泊間漂搖故多疑甚欲呼與語小立休嫌疑枝葉元不動風波有定時

詠徐正字畫青蠅　唐 韋應物

誤點能成物迷眞許一時筆端來已久座上去何遲顧白曽無變聽雞不復疑詎勞才子賞為入國人詩

偶訪古甫畫三蝸壁間古甫有詩人額　宋 倪巨濟

何人刻鵠猴老眼覷荆棘不如丹青手快意風雨集我窮坐詩豪九鼎扛筆力偶然一點誤著紙生羽翼千言走蚍蜉寧為寸紙逼還當寫君詩付龍公司藏冪幕

莎雞蜥蜴　元 程鉅夫

羽短未堪振莎雞抱禾穗無旱不須雲蜥蜴自游戲萬國笙歌樂太平昆蟲草木咸生遂

促織圖監州賞子索賦　元 吳師道

華屋歌鐘夜何從識草蟲惟應苦吟者相對共秋風

蟋蟀圖　明 葉初春

悲絲急管聲應異落葉哀蟬怨或同九月飄零猶在野無人一爲誦豳風

跋聚蟻圖　宋 夏均父

紛然蟲臂蟻爭環付與高人一解顔不待南柯婚宦畢始知身寄大槐間

楚宫室雞將啄蟻畫　明 徐渭

錦葵窠下雄雞白黄蟻有翼飛終遲不應忌草葉更相遮五寸荆軻千里隔王孫妙思快㪍吞馬還奇筆寫鴻門當機對敵只如此翻令看者飛心魂

錢舜舉禾鼠　元 袁桷

七尺長身媿負多清時空食幾囷禾營營倉鼠纔分寸不奈

詩人總譏訶

題錢舜舉禾鼠圖　元 柳貫

華黍如雲兆歲功尚嫌鼠穴未能空今朝試舉迎猫祭直想西成八蜡通

錢舜舉碩鼠圖　元 鄧文原

禾黍連雲待歲功爾曹竊食素餐同平生貪黠終何用看取人間五技窮

爲費廷言題沈士偁畫枇杷雙鼠　明 吳寬

古詩三千兼刺美孔筆不曾刪相鼠齊諧志怪到張華博物應疑鼠有牙蟲魚註成非爾落韓子作詩譏郭璞後來渾雅亦何爲中有鼠譜煩農師鼫鼪鼸鼷本同族散在人家稱小畜畫圖此種栗鼠否竹鼦野處同其儔紛紛恣食高廩米晝伏穴中那有體一前一卻誇委蛇李斯爲汝誤已多暖風吹林金顆顆獨在江南飽珍果永州事敗無子遺甘與鶬鶊守一枝

御定歷代題畫詩類卷第一百十二

御定歷代題畫詩類卷第一百十三目録

宮室類

徽宗畫周靈臺圖 元王惲二首
姑蘇臺圖 元程鉅夫
館娃宮圖 元鄭元祐
梁山宮圖 金麻九疇
阿房宮圖 元程鉅夫
阿房宮圖 元宋無
漢宣帝幸池陽宮圖 元王惲
題甘泉宮圖 元朱德潤
隋宮圖 明沈周

九成宮圖 元馬祖常
題郭忠恕九成宮圖 元王士熙二首
王摩詰驪山宮圖 元王惲二首
驪山宮圖 元王士熙
驪山宮圖 元馬祖常
題開元宮圖 元鄧文原
任南麓畫華清宮圖 金趙秉文
題任南麓畫華清宮圖後 元王惲
華清宮圖 元馬祖常
跋蘭昌宮圖 元王惲
離宮圖 元袁桷
題饒孟持所藏趙希遠畫諸宮圖 明危進
題王提舉界畫宮殿圖 明張紳
水殿圖 元于立
水殿圖 明高啓
恭題水殿圖 明劉鉉
題趙希遠萬松金闕圖 明高啓
題趙希遠萬松金闕圖 明張適
題萬松金闕圖 明李延興
栖真觀圖 元楊載
題信州九天觀圖 元楊載二首
題德忠觀圖 明沈周

題祝道士龍虎山先天觀圖 元揭傒斯
仙山樓觀圖 元鄭元祐
郭忠恕仙山樓觀圖 元吳鎮
郭忠恕仙山樓觀圖 元黃公望
題仙山樓觀圖 元郭翼
仙山樓觀圖 元秦約
題宋徽宗仙山樓觀圖 元顧瑛
仙山樓觀圖 元張雨
仙山樓觀圖 元唐肅
仙山樓觀圖 明高啓
題仙山樓觀圖 明陳憲章

題邊文進仙山樓觀圖 明方行
題仙山樓觀圖 明劉師邵
題仙山樓閣圖 明陳繼儒
題仙山樓觀圖 明僧宗衍
題仙山樓觀圖 明僧麟洲
題春山樓觀圖 明劉崧
題春山樓觀圖 明程敏政
秋山樓觀圖 元吳師道
題會稽韓與玉秋山樓觀 元迺賢
題舒眞人北山樓觀圖 元薩都剌
題中天樓觀圖 明林鴻

溪山仙館圖 元吳師道
唐子華雲松仙館圖 元鄧文原
郭忠恕萬松仙館圖 元吳鎮
郭忠恕夏山仙館圖 元吳鎮
郭忠恕萬松仙館圖 元黃公望
李成熙雪溪仙館圖 元黃公望
姚運使溪山仙館圖 明張弼
盧鴻仙山臺榭圖 元鄧文原
盧鴻仙山臺榭圖 元吳鎮
虎豹九關圖 元王惲
康樂圖 元劉因

錢鈞羽畫 元唐肅
小李將軍院體小幅 明祝顥二首
題院畫 明吳寬二首
題畫 明沈周

御定歷代題畫詩類卷第一百十三

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

宮室類

徽宗畫周靈臺圖 二首　元 王惲

靈沼臺高倚碧霄當時魚鳥被恩饒可能積德千年久盛世看來僅四朝

徽廟初年布政優丹青揮灑想西周其如私慾橫流後花石綱船塞九州

姑蘇臺圖　元 程鉅夫

吳王大猷破越回西施飛上層層臺撞鐘樹羽臨四野重江疊巘煙霞開捐棄舊賢窮遊逸不信佳人解傾國春風楊柳鬬腰肢秋水芙蓉比顏色珠歌翠舞儼成行鳳髓熊蹯安足嘗頗天回光繼白日願地注海供玉觴君王宴樂無終極伍子昌言空激切焦勞嘗膽臥新人辛苦安知在仇敵山自青青水自流君王日日臺上頭麋鹿未遊吳已沼西施還上五湖舟

館娃宮圖　元 鄭元祐

複殿迴廊遶翠岑鴛鴦嬌擁畫屏金漫誇歌舞留君醉千古人猶怨捧心

梁山宮圖　金 麻九疇

梁山宮高高切雲秦家簫鼓空中聞宮殿作雲王作龍何人敢謁滈池君珠圍翠繞窮天下道上行人衣半赭不覺生靈血液枯化為宮上鴛鴦瓦朝盧生暮侯生師事二人學羨門焉知以此戕其身神仙亦死何曾神空能詐取六房國不識盧生真間客種成間隙盧生去尚令道士作鬼語祖龍竟墮此機中以璧見欺猶未寤魚腹引得扛鼎來梁山火滅漢旗開何如後世丹青手一夫不役千樓臺梁山之圖却傳世梁山之宮安在哉

阿房宮圖　元 程鉅夫

智力有窮天不老秦帝山河迹如埽參差忽落畫圖間白髮朝臣驚欲倒咸陽初起阿房宮六籍已焚兵已鎔渭水函關萬年固終南泰華五雲中複閣重樓鬱相望翠戶金鋪九天上上容萬人常有餘下建大旗知幾丈霞蹇霧翳天日迷山童地瘠民睽睽窮奢極麗猶未愜謂海可梁天可梯蓬萊何劇樓舡遠上蔡東門歎黃犬六國池臺春草長千門歌舞斜陽轉遊觀未畢化埃塵宮樹淒涼野鹿馴至今世上丹青手留與千年作諍臣

阿房宮圖　元 宋無

千門萬戶鎖青冥六國脂膏四海兵豈但此中非帝業當時猶更有儒坑

漢宣帝幸池陽宮圖 李伯時筆　元 王惲

武皇雄吞老未已歲歲開邊兵四起嫖姚出塞屢策勳武繫陵降終國恥騰淩蹂藉五十年饗功歸到曾孫宣萬方解辮

盡內屬龍庭南北無烽煙池陽五柞郊歌裏五日賜餔餘燕
喜呼韓稽顙謁甘泉欲示雄誇先就邸大陳還縱萬人觀豈
獨珍奇紛錦綺歡呼歸作北庭藩萬代稱觴錫舅禮君王燕
犒不知勞鑾旗直上中渭橋茂陵王氣如水清建章宮殿春
雲高從此臨軒舒化日一聲宮漏出花遥

題甘泉宮圖　　元　朱德潤

漢郊五時荅鴻禧草木甘泉夜色移昨日長安道傍過故宮
無奈黍離離

隋宮圖　　明　沈　周

誰云玉樹無人讀馬上還聞夜遊曲君王不自固苞桑却道
雍州能破木楊花千里撲離宮富貴濃酣似夢中百隊娥眉
皆闘月千林彩樹不驚風悲歡只在循環裏莫道征遼偶然
耳鹿車載怨重於山人心未悔遼東死一聲桃李天下知皇
后自將神器移漳南未顧鼠竊計太原已及龍飛時如何只
醉揚州酒酒杯在前兵在後白練天教泄勇寬醉骨沉沉當
速朽孤墳寂寞向雷塘秋螢星散已無光惟餘二十四橋月
獨照遊魂歸洛陽

九成宮圖　　元　馬祖常

泉濺濺而響谷風瑟瑟以動林夾兩山以爲趾絡下塹與上
岑宮巘麗以嫱女觀騫翥以淩歷矢池魚而泳泳飼囿麟而
馴馴帝奈何兮不樂將弭旆乎江津

題郭忠恕九成宮圖　　元　王士熙

隋室好繁華青山作帝家雉樓曾宿鳳鸞樹不棲鴉池藻縈
春月簾衣織曉霞西風催別恨帆影到天涯

題郭忠恕九成宮圖　　元　王士熙

鐵馬歸來定太平九成宮殿暑風清龍蟠古洞長藏雨鳳入
層臺自度笙畫棟歷空巢燕去蒼崖雲擁路碑横秦川忽向
丹青見魂夢依稀識化城

王摩詰驪山宮圖二首　　元　王　惲

安遠門西萬里餘耕桑煙火總民居只應勤政樓中夢晉倍
華清樂不如

憶昔風流王右相開元親侍玉宸廬細吟凝碧池頭句政恐
丹青是諫書

驪山宮圖　　元　王士熙

翠嶺含煙曉仗催五家車騎入朝來千峰雲散歌樓合十月
霜晴浴殿開烽火高空一作臺留草樹荔支長路入一作認塵埃月中
人去青山在始信昆明有劫灰

驪山宮圖　　元　馬祖常

萬户千門春殿開温泉花發翠華來可憐十月無陽節獨見
浮波玉鴈回

題開元宮圖　　元　鄧文原

西湖春動風泠泠歘忽鼓瑟窺湘靈夫君要眇降雲軿椒堂
桂棟羅芳馨春城日逝崦嵫暮幽夢重門鎖花霧玉笙咽聲沉
鳳飛去逆入秋風五陵樹至人高懷視雲浮昔者金屋今丹

丘白鶴來下明月樓知有王喬飛舄遊仙人好幻多戲劇海變桑田蓮變碧百靈呵護融風息依舊瓊臺絳宇炫燿雲五色

任南麓畫華清宮圖　金　趙秉文

天寶遺事今幾年華清樓殿非人間五家羅綺溢山谷驅入尺紙天工閑且分繡嶺線涇渭人物微茫纔位置想當睥睨下筆時兩眼猶能書細字乃知棘端可以造沐猴巧奪造化非人謀胸中度世乃吾事坐令千里當雙眸明皇初心小姚宋肯比金陵一孱主一盼遙為妖姬留奈何坐此覆神州太白西去有鳥道蜀山秦樹令人老浮雲一蔽漁陽城祿山馬飽宮前草恩流四海一玉環胡兒不合窺潼關至今脂澤下驪口時有飲鹿疑神姦豈知水洗凝脂滑一掬傷心馬嵬血多年鬼火化為碧還遶離宮送行客龍巖幾度過華清筆端山高水泠泠嗚呼興廢今已矣紙有丹青留典刑畫詩雙絕兼書工留傳遜公到松公今年盜入嬀川東火燒塔寺一洗空松公間關來帝里一身與畫同生死吾聞挈瓶之智不假器支郎大勝潼關騎

題任南麓畫華清宮圖後 并序　元　王　惲

圖有閑閑公題詩作擘窠真書與畫為三絕此卷初主於僧遜公繼為嬀川松公所寶興定初松公間關兵亂中保持與歸燕都今為子英家藏至元廿四年楊示予披玩者累日嘗欲賦一詩以發偉觀竟以事未暇今林谿殁無復在燕不知且歸何人適閱滏水集見公題詩偶書此以償宿昔初弗計其不揆也廿八年冬十一月十四日秋磵老人序

三郎年老誇精健歲歲華清事游宴玉蓮湯殿浴行雲傾城幾顧環兒倩一掬游塵散馬嵬餘波不涴香囊怨龍巖畫筆寫興亡墨花暈出真妃傳謫仙辭翰兩超脫總以任公世三絕我昔西游不到秦披圖空夢驪山月林谿家藏什襲珍楊生已殁歸何人護持當有松公神

華清宮圖　元　馬祖常

帝出東以鳴鸞儀六龍之驤首循長陸而東騖謂泉源之在右宮闕闠之天門封百二而為垣朋衕獨而不罷嗟神堯之文孫

跋蘭昌宮圖　元　王　惲

宮斜春草暗驪陽花底春雲覆苑牆忽覩琵琶銀勾事世間疑有返魂香

離宮圖　元　袁　桷

龍首渠開王氣埋淺沙殘草認天街當年金屋寒鴉聚時有耕人拾寶釵

題饒孟持所藏趙希遠畫渚宮圖　明　危　進

卷畫闌圍響屧廊流蘇帳幔鬱金堂玉龍剩注千鍾酒金鴨濃薰百和香院宇鳴秋霜葉赤軒窗破曉露花黃當時行樂今看畫煙月蘆汀雁幾行

題王提舉界畫宮殿圖　明　張紳

吳蠶擇繭銀絲光輕毫界墨秋痕香宮中千門復萬戶知是阿房是未央樓上美人朝未起十二珠簾隔秋水香鎖玳瑁舞筵閒夢斷芙蓉鴛帳底入窗玲瓏金鎖開君王已在迎仙臺霓旌鳳輦雲間合翠管銀笙天上來君不見咸陽一火三月紅野花啼鳥爭春風當時亡國知何處盡在如今圖畫中

水殿圖　元　于立

羊車欲過玉闌東雉扇微開水殿風白鳳徘徊金井月涼陰半在碧梧桐

水殿圖　明　高啓

波影繞闌干清虛似廣寒荷香臨檻把月色捲簾看夜靜闌

清吹涼多卻素紈宴酣思膾鱠銀縷簇金盤

恭題水殿圖　明　劉鉉

結構憑毫素珠簾拂翠溟霞殘荷墜粉雪動鳥梳翎煩暑消三伏清虛拱萬靈微茫煙柳外應見紫雲亭

題趙希遠萬松金闕圖　明　高啓

長松杖髯若群龍下繞宮闕雲千重鳳凰山頭望前殿翠濤正湧金芙蓉海門日出潮初上白鶴飛來近仙掌百官候綴紫宸班露滴朝衣氣森爽漢家楊柳唐宮花容易零落空繁華何如可獻至尊壽茯苓美似安期瓜鑾輿回戀湖山好樓閣清陰勝蓬島不知風雨汴陵前虜卒新樵幾株倒當日榻前初進圖黃金趣賜閣傳呼何年流落在人世父老猶看思

舊都客行近過吳山下落葉空林惟敗瓦豈無畫史似前人秋色淒涼不堪寫

題趙希遠萬松金闕圖　明　張適

天闕萬松中岧嶤倚碧空星旋黃道內日出紫雲東翠合彤庭迥金鋪複閣雄風梢天上落雲斂雨餘虹橋檻接憑鳥堤沙藉倦驄花明宮妓珮柳拂羽人弓仙掌凝瓊露宸筵散麝風皐鳴能舞鶴汀渡可鄰鴻漁豫安群庶流移念兩宮披圖重展翫興感思無窮

題萬松金闕圖　明　李廷興

衮冕曾迎鳳駕來煙沉金闕半蒿萊霞蒸日氣紅初上雲壓松陰黑半開玉井霆轟龍起蟄虎巖笙響鶴飛回前朝事往

雲無迹秋聽江聲入夜哀

招真觀圖　元　楊載

欲學無為道來居小有天精神消物怪采色發風煙悟得知天德虛無象帝先高風何特達古迹尚流傳地涉鴻荒表山開混沌前谷幽疑鬼聚峰巧類人鐫疊起三重閣分流百道泉巖穿留虎跡石冷逗蛟涎放浪曾無日遨遊未有年古縛披覽見羅毛骨亦竦然

題信州九天觀圖二首　元　楊載

高林裹翠氣虛谷散虹光道士多騎虎仙人自牧羊澗泉通地遠山嶺際天長歲子文為記流傳亦不忘

四圍山不斷狀若碧芙蓉谷遠含風細崖深下露濃茂林藏

虎豹陰洞伏蛟龍恍惚神人降浮空羽葢重

題德忠觀圖　明沈周

飛觀岧嶢擁赤闌清都曲咨到應難月移殿影瑤階靜風引簫聲碧樹寒竊幸靈施窺石室繞香仙鶴下經壇尺書早晚通相訊洞裏桃花欲借看

題祝道士龍虎山先天觀圖　元揭傒斯

聞說先天觀重重絶壁環烏啼青澗裏花落白雲間棋子能長嘯居人識大還洞門無處認唯有水潺湲

仙山樓觀圖　元鄭元祐

峩峩三神山仙聖之所居芝草布庭闕霞光曳衣裾渴飲碧玉漿飢餐紫琳腴霓旌冉冉下彤樓擁鸞輿青童啓藏室帝

命較寶書齋心始能讀字字皆玄樞朗詠以相授靈風舞神魚天遠靡得聞何以能啓予空瑳珊瑚日照耀金芙蕖

郭忠恕仙山樓觀　元吳鎮

疊嶂雲仍起崇山境轉幽溪雲千頃雪松籟一林秋長嘯臨朱閣清游臥石樓橋迴泉溜遠消盡古今愁

郭忠恕仙山樓觀圖　元黃公望

漢主離宮最上頭昔年曾侍翠華遊青天半落銀河水白日高懸華嶽秋花隱儀鸞臨閣道伏移鐘鳳下瀛洲三山更在齊州外遥望蒼煙九點浮

題仙山樓觀圖　元郭翼

五雲樓閣世間無日月龍光出綺疏王母衆中金羽葢雙成扶下紫雲輿

仙山樓觀圖　元秦約

霞光樓觀鬱嵯峨下有虹梁倂碉阿千樹松肪化神珀萬山靈氣答空歌翠鸞不寄麻姑信白鹿遥迎葛令過我欲排雲凌浩蕩仙凡未省竟如何

題宋徽宗仙山樓觀圖　元顧瑛

宣和天子昔神遊辟駕行空過玉樓此去有人言赤馬歸來無處逐青牛分明艮岳通玄圃想像方壺接祖洲莫把仙山作圖畫瓊花琪樹不勝秋

仙山樓觀圖爲馬伯禮作　元張雨

憶共能書蔡少霞良常洞口看桃花人間詩酒耽迷了三百

來年不到家

仙山樓觀圖　元唐肅

玉女盆邊曉洗頭風吹珠樹冷颼颼雲間聽得金梭響知是天孫織未休

仙山樓觀圖　明高啓

霧閣霄開脈望飛月明露重濕珠衣仙人莫入芙蓉館花暗迷人不得歸

題仙山樓閣圖　明陳憲章

貌得仙山尺素餘真形五嶽復何如地平渤海揚塵後天啓扶桑御日初丹鼎河車長命訣琅函瓊簡列名書易遷宮似金銀闕四百年來已定居

題邊文進仙山樓觀圖　明　方行

仙人散髮懸雙瞳能移崑崙開華嵩爲我一掃瀛洲壖中有千年不死青芙蓉飄飄煙霞入君手深林蔽冪桃源口蒼煙颯颯鸞鶴競飛丹霞恍恍龍鸞走赤城插霄天姥迴石梁倒挂雙瓊臺桃花半壁鏡中見古木盡化青猿哀素娥迥飈下瑤殿明星玉女長相見邀余爲作商山歌坐看桑田幾經變丹霞亂飛桂樹表手豎瓊枝拂瑤草天風吹入西瑤池王母秋眉颯衰老瑤池花暖春未凋三十六宮散瓊瑤青霓錦帔耀雲日上元月下來吹簫吹鳳笙兩子聲霜絲君亦胡爲弄參差他年儻惠金錢爲寄聲蓬島長相思

題仙山樓觀圖　明　劉師邵

宇宙開新域星辰隱上台羣峰羅窈窕列嶂擁崔嵬玉觀參差發琳宮次第開珮聲霞外響幢影日邊來王母迴鸞馭秦娥集鳳臺懸枝珠作網綴地錦爲苔樹挽千峰霧泉轟萬壑雷地疑逢閬苑山似接蓬萊眞境殊難遇新詩豈易裁抽毫聊短述深媿謫仙才

題仙山樓閣圖　明　陳繼儒

人間沉沉夢未覺夜半日出登仙閣紫芝瑤草生天香鶴夢未老松花落

題仙山樓觀圖　明　僧宗衍

琅玕珠樹隔煙霄仙子樓居接翠遙羽化夢憑玄鶴返丹成身與白雲飄杖隨麋鹿山深淺釣掣鯨魚海動搖想像虛無圖畫裏秦王漢武若爲招

題仙山樓觀　明　僧麟洲

複水重山路杳然山家樓觀入青天那知白首黃塵事只伴桃花度歲年

題春山樓觀圖　明　劉崧

川光媚春陽嵐巖澹含夕響林花間欲飛江草暗方長迢遞樓觀陰峰迴見仙掌

題春山樓觀圖　明　程敏政

一帶好山橫樹杪幾重高閣起雲中何當避暑鉤簾坐納取虛窗八面風

秋山樓觀圖 [illegible]　元　吳師道

奉常先生客燕都縱閱三館之圖書秋山樓觀忽到眼印章猶是宣和儲當年絕藝洪谷子身在太行秋色裏萬里雲飛木落時遙寫朱闌半空起先生快廓山水胸紛紛畫史雜爲工偶窺得意微妙處自出變態經營中蘭亭易用燈展影梓人乃以堵畫宮笑言尺素非巨幅形體雖異精神同京塵歸來二十載篋中寶氣騰時虹一丘一壑金華下以道卷舒無愧者淡然誰識先生心許我閒來時看畫

題會稽韓與玉秋山樓觀　元　迺賢

樓觀依青崦峯巒似越州樹根流水過山頂白雲浮露下琴絲潤溪寒釣石幽相看圖畫裏歷歷記曾遊

題舒眞人北山樓觀圖　元　薩都剌

瑶花琪樹間霓旌十二朱樓接五城臺上吹簫秦弄玉雲邊
度曲許飛瓊光流漢殿青鸞舞霞擁函關紫氣明方丈蓬萊
俱咫尺不須東望問長生

題中天樓觀圖　明林鴻

海上仙山接混茫仙居遠在白雲鄉樓當太乙星辰近樹拂
句陳雨露香絳節馭風來阿母玉簫吹月醉周王可憐八駿
歸來晚蕭颯蛾眉兩鬢霜

溪山仙館圖　元吴師道

平川漾輕舟蒼石擁高樹煙中連嶂斷林際飛㶊露玆宇誰
所營列仙實來聚我生戀溪谷忽去踏塵路坐恐孤夙期臨
風悦延佇

唐子華雲松仙館圖　元鄧文原

危峰削玉插晴空淋漓秀色含鴻濛世間萬物有時易惟有
青山今古同隱君山下營茅屋煙霞笑傲逃塵俗日長心境
鶴俱閒自埽白雲松下宿谿頭覓句行遲遲童子囊琴歸竹
籬猗蘭調古少人聽等閒何處尋鍾期

郭忠恕萬松仙館圖　元吴鎮

參差琳館碧山齊雲擁疎松望欲迷野老忘機自來去忽驚
麋鹿各東西

郭忠恕夏山仙館圖　元吴鎮

蒼崖過雨流青玉萬朶芙蕖紅間緑松枝揺動珺𤨏風蘭舟
徐度迴塘曲畫閣朱樓設翠𥙿銀牀冰簟上流蘇美人緗帙
頻來往仙侶長吟聊自娛羽扇不揮塵不到博山麝腦香猶
裊新蟬驚破北窗眠幽禽啼斷林間巧竹煙浮翠篆龍團樹
影當庭映日圓晚來兩兩尋幽客應識溪聲六月寒圖中景
物非人世如此丹青誰得似屈指流傳四百年宣和賞識標
忠恕人間何處無炎歊火雲照耀未能消高齋展對殊未已
一片涼飈落素綃

郭忠恕萬松仙館圖　元黄公望

琳堂掩映萬松齊絶壑寒雲望不迷為聽水流翻破寂輕袍
重過短牆西

李咸熙雪溪仙館圖　元黄公望

大樹小樹俄變玉千峰萬峰忽失青高人深掩茅屋臥不羡

閶闔醉復醒

姚運使溪山仙館圖　明張羽

去年君為郡文學獨抱遺經憎命薄出門無馬坐無氊拜迎
官長常作惡今年君為轉運使殊恩親出官家賜月給太倉
三十斛況復官閒少公事人生貴賤反覆間世上悠悠那解
此憶昨訪我當嚴冬寫此溪山三數重驊騮一去了無影空
有遺跡泥沙中聞道河間故城裏開門遥見滹沱水何時為
畫古邯鄲珍重函封寄千里

盧鴻仙山臺樹圖　元鄧文原

仙都閬合碧雲籠洞口緋桃著雨穠丹闕春深巢翡翠未𠙶
風暖出芙蓉壺公不負三山約向子終期五嶽逢野鶴一聲

山館寂倚闌長聽水淙淙

盧鴻仙山臺榭圖　　元　吳　鎮

壓蹤何得此中游無數青山遶殿頭爐篆浮煙朝靄靄溪雲連樹晚油油花香曲徑君摩頊聚芸芷平田獨鶴遊欲識仙家眞樂處一泓清瀨四山秋

虎豹九關圖　　元　王　惲

九重閶鍵錦斑闌幾蝨微言語可知首闢四門明四目定書深意見宣尼

康樂圖長安薛德卿夜夢至一宮室扁曰康樂因名其堂以奉其母　　元　劉　因

至人無夢夢乃眞瞪目一視空中塵悲歡蟻旋水東注遺珠罔象迷其津持蓋㰱曰遑詖詭取禾坐極夸榮貴不如長安

韓生道上眠念母還家枕中記紫霞之宮乃俗書煙霏霧結開雲圖虛靈變化在頃刻齧指疾應維心符城上烏啼畢逋尾倚門獨占乾鵲喜萬里辭親眞可憐書來端有平安字

錢釣羽畫　　元　唐　肅

結構倚崔嵬廊腰勢漫迴雲將銀浪湧山作翠蓮開徑小無車入庭空有鳥來筆林風墜葉書閣雨生苔蘭佩誰同擷荷衣只自裁一區揚子宅百尺野王堆帳鶴元無怨沙鷗莫浪猜此中鄰可卜吾亦謝喧豗

小李將軍院體小幅二首　　明　祝　顥

金屋瓊臺擁畫樓錦雲香滿采蓮舟人間盡道仙家樂不識霜娥有底愁

花暗宮垣柳映堤五陵春色望中迷昭陽月上長門閉猶放香紅逐馬蹄

題院畫二首　　明　吳　寛

翩翩白馬紫絲韁馳過彎堤十里長千樹桃花萬株柳前頭宮殿是昭陽

璚樓金殿映丹霞只把仙家比内家落日美人秋水上紅妝一面亂荷花

題畫　　明　沈　周

嫩黃楊柳未藏鴉隔岸紅桃半著花閒眼闌干接平楚夾洲亭館跂長沙悠悠魚泳知人樂故故鷗飛照鬢華如此風光眞入畫自然吾亦愛吾家

御定歷代題畫詩類卷第一百十三

御定歷代題畫詩類卷第一百十四目錄

宮室類

吳道玄五雲樓閣圖 元鄧文原
吳道玄五雲樓閣 元吳鎮
李成熙秋山樓閣圖 元黄公望
雲山樓閣圖 明高啓二首
天開畫樓圖 宋白玉蟾
翠岫樓臺圖 明張適
題饒良御所藏界畫黄樓圖 明張以寧
西爽樓圖 明徐賁
望仙樓圖 明唐之淳

題豐樂樓圖 明李進
自題待月樓圖感舊 明張埰
三閣圖 元楊維楨
題怡上人松風閣圖 明姚廣孝
六浮閣歌題所畫六浮閣圖 明李長衡
題王朋梅爲朱澤民畫水閣圖 明王世貞
題界畫臺閣 明高棅
題王朋梅界畫大都池館圖樣 元張昱
朱陵别館圖 元程鉅夫
巨峰林館圖 明徐賁
題竹洲館圖 明王世懋二首

秀野軒圖 明瞿莊
題秀野軒圖 明高啓
題秀野軒圖 明楊基
題秀野軒圖 明徐賁
題秀野軒圖 明王彝
題秀野軒圖 明張端
題秀野軒圖 明田耕
題秀野軒圖 明姜文震
題秀野軒圖 明周世衡
題秀野軒圖 明董遠
題秀野軒圖 明陳楳

題秀野軒圖 明張吉
題秀野軒圖 明朱禎
題耕漁軒圖 明高啓
題耕漁軒圖 明張羽
題耕漁軒圖 明劉天錫
題耕漁軒圖 明王經
題耕漁軒圖 明陳潛夫
題耕漁軒圖 明黃載
題耕漁軒圖 明張緯
題耕漁軒圖 明釋普善
題夢鶴軒圖 元劉永之

題友鶴軒圖 明姚廣孝
王叔明琴鶴軒圖 明董存
王叔明琴鶴軒圖 明張光弼
莘叔耕畫梅雪軒圖 明張羽
題安分軒圖 明田子貞
聽雨軒圖 明林弼
再用韻戲作二菴圖 宋饒節
次儀眞尹正郎元夫以斗菴圖索題 明廖道南
爲眉公作茗帚菴圖并題 明董其昌
黃葉菴圖 明李日華
題張中丞東亭圖 元袁桷

起亭圖 明程敏政
訪友松竹居圖 元程鉅夫
黃一峰畫眞居圖 元張雨
散木高居圖 明沈周
題趙仲穆竹西圖 元張雨
文上人西麓圖 明僧大圭

御定歷代題畫詩類卷第一百十四

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

宮室類

吳道玄五雲樓閣圖并序 元鄧文原

吾僚友趙松雪藏稱此卷余豔慕之已二十餘年矣一日危太樸出示索題深慰夙懷因書近詩一律於尾

觀閣嵯峨起日邊春雲靉靆倚層巔天低青海一杯水山落齊州九點煙百尺長松神闕外千秋靈柏古壇前遨遊盡是蓬山侶瑤草金芝不記年

吳道玄五雲樓閣 元吳鎮

碧樹圍青嶂羣峰列嶂來鄉雲分五色鵲觀倚三台仙客乘春至山翁向暮回高深無限思之子總神材

李成熙秋山樓閣圖 元黃公望

傑閣逶迤秋色老霜林掩映暮峯横居人自有閒中伴坐對飛流意不驚

雲山樓閣圖爲史寺丞賦 明高啓

白雲窈窕楚天陰半露樓臺出遠林簾幕捲時秋雨歇鼓鐘鳴處夕陽沈鶴從遼海天邊下猨隔巴山樹裏吟爲問仙家在何處欲穿蠟屐一登臨

雲山樓閣圖 明高啓

碧樹香臺錦繡連畫師應見亂離前如今風景那堪寫廢寺

空山鎖暮煙

天開畫樓圖　宋 白玉蟾

層檐疊巘入蒼冥千山萬山相送迎晴雲一抹收未了溪尾更濯餘霞明化工朝暮費點染丹青變態隨深淺得閒展空千里眼却愁此軸難舒卷

翠岫樓臺圖　明 張適

巖下樓臺擁翠霞千章嘉樹蔭窗紗曲闌干外東風急人隔珠簾看落花

題饒良卿所藏界畫黃樓圖　明 張以寧

饒君手持新畫圖起摩雙眼驚老夫高林葉響晝淅瀝平皋野色春模糊綺疏繡亙細毫末雕栱朱甍盤樾影紆樓前磊落

三長身幅巾大帶皆文儒我疑岳陽或黃鶴此外風景江南無君云乃是徐州之黃樓令我悵然思大蘇洪河西來原地裂蛟鰐抃舞號天吳飛樓雄壓城之隅萬馬蕭蕭東南趨是州項氏昔所都綠槍金鏃埋平蕪瀝肝作書上明主遠略詡見英雄粗相攜一笑視千古恐是昨者黃陳徒細看古意在綃素稍覺爽氣浮鬚鬢千年融結豈易得峨眉草木今猶枯當時漂流江海遍終古志士長嗟吁君到樓中若把酒明月正在青天孤

西爽樓圖 贈王主簿　明 徐賁

幾度登臨托遠思樓中山色意中詩西風又復來看畫却憶扁舟送別時

望仙樓圖　明 唐之淳

馬聲龍影半天來月殿霞扉次第開一自踏歌歸碧落人間空築望仙臺

題豐樂樓圖　明 李進

錢塘城郭帝王州勝槩千年尚有樓南浦雲開珠箔曉西山雨歇畫闌秋玉人歌舞成春夢芳草王孫非舊遊物換星移餘事在蕭條殘壘不勝愁

自題待月樓圖感舊　明 張燦

梵宇紅闌四面迴玉人臨鏡倚崔嵬如今風雨驚心處月也如人待不來

三閣圖　元 楊維楨

金陵新閣空中起虎踞龍蟠勢相倚沉檀雕柱闕玉鳴麗華吹笙彩雲裏水晶簾卷雲母明月二十六宮白於水紅塵巴馬四百秋五城步障五花毬終繒山頭蓋宮殿山前十二銀潢流健娥五百良錦纜金蓮吐影上下金銀州二三狎客混歌舞中有酒悲淚如雨臺城破三閣倒泰川別幸手花枝回鶻隊鴉檻呼夜半卷土昌盧今黃茅縛髻口銜璧手草降表王中書嗚呼玉樹聲中作唐虜門外崇韜是擒虎

題怡上人松風閣圖　明 姚廣孝

萬松蒼蒼蟠峻嶺久向耶溪誇絕境道人層構萬松間宴坐長年樂深靜靈飈欻來巖谷口驟君忽作蛟鼉吼喧豗直遣嶺猨驚振迅或令山鬼走須臾琤琮復蕭蕭初如笙竽再如

節裂石聲欺匡阜瀑犇雷勢壓錢塘潮清奇自適煙霞侶冷落豈宜箏笛耳長夜寥寥四壁空羸得此心如止水黃鶴山中淨名老援筆圖成過荆浩金華太史製雄文秋色南山兩相好

六浮閣歌題所畫六浮閣圖　明 李長衡

十年山閣不得就却負青螺日夜浮故人一見豁雙眼何日三間銷百憂冰花琪樹亂檻外銀山雪屋排簷頭百年有錢作屐用一朝未築偕行休君家西湖我震澤往經冬夏來春秋十千到手即可辦非我求君君自謀

題王朋梅爲朱澤民畫水閣圖　明 王世貞

孤雲宿世一畫師丹青自結元君知行逢鎮東兩鬬奇泚筆

爲寫無聲詩簷牙四綰天棘絲角影倒插寒漣漪空青排閣月滿巵醉睡不記東君誰二仙仙去亭何之有圖髣髴猶可追即今此圖隨亦遷是水可亭亭可居不朽況有諸賢辭

題界畫臺閣　明 高棅

銅雀高樓借日懸姑蘇舞榭入雲煙繁華一落金屏影半是吳山鄴水邊

題王朋梅界畫大都池館圖樣　元 張昱

國初以來好時節治綠妖紅蓋阡陌樂遊盡是勳貴家人鬬馬嘶聽不得細漆闌干輦子車同載女子如舞花車中馬上口相許胡蝶夢滿東西家牡丹臺畔夜如晝花照銀鐙大於斗正月飲到三月中樂地歡天古無有一朝花謝春復歸門

鎖池園空綠苔廣前鹿覆珊瑚樹案上蝶棲鸂鶒杯高家華蓋逐東流往百年丹青化草莽當時命酒徵歌人此日題詩畫圖上

朱陵別館圖　元 程鉅夫

悠悠清川動鴻鵠朱陵曉宿霧猶空濛行雲方縹緲谷深晴陰虎峰高凝晴鳥應有仙人來巢居謝塵擾

巨峰林館圖　明 徐賁

林巒散芳氣泉木搖空深雲房三十六窈渺煙霞中羽人睎髮罷日出千花紅長吟招白鳳小舞令青童融心醉玄液逍遙凌八風

題竹洲館圖二首　明 王世懋

朱宮碧宇晝陰陰竹裏鳥聲處處深一自吹簫仙去後至今風雨作龍吟

琅玕千尺圍崢嶸碧鎖齋宮近太清此日子猷須嘯詠不妨還問主人名

秀野軒圖　明 瞿莊

高士閉門日日閑遠山如髮水如苔幾時脫却塵中鞅布韈青鞵屢往來

題秀野軒圖　明 高啓

江晚洲渚交雨晴草霏霏前山靄欲闇罟師渡水歸望煙知君家花竹隱半扉半休田中來猶響林下機此鄉即桃源亂後世有稀開圖身已到不知塵境非

題秀野軒圖　明　楊基

結茅近東皋清曠接平行新春微雨過芳草綠如剪攜書坐深竹自讀自舒卷興至杖策行而不賴輿輦西鄰雞豚社落日牛羊圈至貴在無求何勞事軒冕

題秀野軒圖　明　徐賁

何處問幽尋軒居湖上林竹陰看坐釣苔跡想行吟幛日斜明牖渚風涼到琴相過有鄰叟應只論閒心

題秀野軒圖　明　王彝

古苔十畝青山麓窈窕幽華映深竹中有高人晝掩扉裊裊藤梢上書屋清風出谷灑秋香返照穿林破春綠不省睢陽畫裏看細路經丘杖藜熟

題秀野軒圖　明　張端

不識餘杭縣今知秀野軒溪聲長在耳山影正當門人自千鍾祿君猶獨樂園棋漁還許到車馬幾曾喧

題秀野軒圖　明　田耕

門掩雨餘苔時因看竹開客閒棋擲響罷犬吠屐聲來雲冷理琴薦花繁近酒杯高情與幽思只是覓詩材

題秀野軒圖　明　姜文殷

聞君溪上結幽居地僻時通長者車山愛夕陽留几席竹因涼雨靜琴書碧香蟻嫩新篘酒白味羹分小艇魚我亦有家山水窟十年無地著茅廬

題秀野軒圖　明　周世衡

背郭幽居如畫裏斷林春水綠迴環樹連煙水猨啼寺門對湘中過雨山送客馬嘶清蔭去鉤簾鳥度亂花還十年奔走風塵際肯信憑闌一日閒

題秀野軒圖　明　董遠

十年歸向山中住每憶從容訪隱居雲氣白霏簷外雨竹光晴映案頭書凭闌晝靜聽呦鹿鑿沼泉香愛畜魚因憶軒中舊賓客江湖清夢未應疎

題秀野軒圖　明　陳樸

四遶無倚機生意恒相屬茲軒俯林園長年得娛目灼灼枝上花娟娟坡間竹雨過沉晴彩霜餘淨寒綠清芳謝妖靡幽姿遠塵俗心跡淡已安於焉樂貞獨

題秀野軒圖　明　張吉

屋裏青山屋外溪水流雲度坐中知繁花翠竹春來好古木蒼藤晚更奇教子讀書兼學稼留人炊黍復烹葵鹿門風景青門趣都在斜陽曳杖時

題秀野軒圖　明　朱斌

昔年曾作軒中客今日重題秀野詩回檻彩雲晴縹緲遶牆蒼雪曉參差雨餘山氣侵茶鼎風過林香落酒卮念我松楸渾咫尺倚闌長是不勝思

題耕漁軒圖　明　高啓

朝聞孺子歌暮聽梁父吟豈無滄洲懷亦有畎畝心昔賢在泥蟠終當起為霖釣獲溪上璜鉏揮瓦中金茲世方喪亂伊

人邀難尋旣迷煙波間復阻雲谷深嗟我豈其偶聊將學幽
潛惟子是同抱相期清渭陰

題耕漁軒圖　明 張羽

之子住銅坑人傳好事名如何同甲子翻遣昧平生野岸風
中釣湖田雨後耕秋天漸凉冷或可赴前盟

題耕漁軒圖　明 劉天錫

高人謝塵囂俯仰忘昏旦興來同無繫舒卷任蕭散鮮鱗醒
莫酣新炊應晨餐羊裘猶近名茲隱發深歎適意好歸來江
空歲將晏

題耕漁軒圖　明 王桱

太湖湖上結茅廬盡日耕漁樂有餘釣罷一蓑春雨足歸來
南渚帶經鉏

題耕漁軒圖　明 陳潛夫

一自幽棲白板扉略無塵夢到輕肥摩挲老眼臨書卷抖擻
閑身稱布衣風竹翠迴琴響近雨苔青滿屐痕稀客來兄說
雲山好處處春苗長蕨薇

題耕漁軒圖　明 黃戴

安分軒中安分人索居應得樂閒身平生不慕陶朱富終歲
寧甘原憲貧雨露帶經鉏隴上天寒鼓枻釣溪濱固窮自是
書生事亦欲移家共作鄰

題耕漁軒圖　明 張緯

幽人薄世榮耕漁夙所喜朝耕西華田暮釣洞庭水浮沉千
戈際無響亦無毀醲秫雲翻甕鱠魚雪飛几客來具杯酌客
去味經史緬懷清渭濱何如鹿門裏往者不復見斯人亦云
已努力勤所業庶免素餐恥

題耕漁軒圖　明 釋惟善

林密浮囂塵端居絶四鄰青山對幽戶綠樹遶通津泉石多
佳趣交游少故人怡然心澹泊安分復安貧

題夢鶴軒圖　元 劉永之

綠髮山翁宮錦衣十年淪落江之涯扁舟夜傍弄明月夢逐
西風孤鶴飛孤鶴西飛渡江渚星斗沉沉遠山曙逸思騫騰
入極雲霜毫點染三秋露梁園才子蘭臺賓露幌行春移畫
輪未論羽翼冲霄漢直道孤懷如古人山城休暇多賓客共
展新圖綺軒側一曲寒波照縞衣坐令長憶林皐宅

題友鶴軒圖　明 姚廣孝

幽人適野意崇軒起山隈凉風縈澗木晴霞明砌苔荊扉夕
不掩多應放鶴來

王叔明琴鶴軒圖　明 董存

喬梓陰陰綠滿林每緣琴鶴敘朋簪五音誰和南風曲一羽
猶懷萬里心柳絮雲浮春澹澹仙衣露溼夜沉沉西窗剪燭
相期久一洗哇淫爲子吟

王叔明琴鶴軒圖　明 張光弼

幽居琴鶴以怡情童子何知預我清羽翼如傳兩階舞絃絲
爲和九皐鳴山林在昔多迂士畫史何人有重名好託丹青

留後日莫忘清獻舊家聲

莘叔耕畫梅雪軒圖　明　張　羽

好畫誰如莘叔強墮馬折肱猶未忘何年寫此寒林趣精絶未數左手王屋裏何人坐吹笛似是南昌郡中客曲終微雪忽飛來開門滿樹梅花白

題安分軒圖　明　田子貞

一室蕭然萬慮忘幽棲眞似斜斯莊春晴野潤多藜藿秋晚山田足稻粱待富却慚居易拙送窮應笑退之狂看君已在羲皇上老去從教白髮長

聽雨軒圖爲王彥璋題　明　林　弼

山牕酒醒夢魂清竹外松邊點點鳴蒲㵎寺前千尺瀑都隨黄葉作秋聲

再用韻戲作二菴圖　宋　饒　節

人說雙菴鶴壁巔妙高峰頂四禪天夢魂似亦曾招手千里猶堪論比肩渌水白雲同一妙蒼松翠竹自相鮮誰能爲作虎頭畫傳與人間五百年

次儀眞尹正郎元夫以斗菴圖索題　明　廖道南

斗菴何所有長日坐春風種竹交加翠栽桃爛熳紅星臨天極北月轉海門東斟酌璿璣氣鴻鈞測化工

爲着公作茗帚菴圖幷題　明　黄其昌

仲舉無心除一室盧鴻有句寫千峰欲參茗帚閒中意九點秋山雨後容

黄葉庵圖爲趙公寫　明　李日華

鶴瘦猿癯不可呼陰森竹樹隱團蒲霜風忽捲浮柯盡幸露清潭照影孤

題張中丞東亭圖　元　袁　桷

舊野習眞隱新亭幽且妍芳菲家林春引眺增推遷令德資先猷嵯峨白雲阡總角精典籍承顏綺襦鮮寒泉感逝波喬木靄蒼煙欲論林間趣深塢區中緣招攜舊鄰保皋鷃同華顛雞鳴柳陰直魚跳水紋圓閒田穀盈囷種果花滿川荏苒白玉京念至心惘然傳忠匪懷祿立身盡貞堅披圖耿素志功成賦歸田

起亭圖爲饒謙作　明　程敏政

芸香吹滿讀書亭不爲時名困一經亭下種松今幾載長梢將見拂雲青

訪友松竹居圖　元　程鉅夫

流水青山淨似苕竹松多處有樓臺只愁寒夜來相訪雪擁重門喚不開

黄一峰畫貞居圖　元　張　雨

北苑南宮疑絶筆蟠胸磊磈若爲裁按圖寧在多多許落墨眞成滾滾來百折丹梯凌磵道一川飲水動潭洄時清誰問商於路乞我西山錦繡堆

散木高居圖贈吳元璧　明　沈　周

舊有茅堂依散木掛冠於此寄高風鹿柴山水新圖裏蟻國

功名昨夢中閉戸著書今日始拏舟問字遠人通黄州到了
休重説桑梓斜陽看醉翁

題趙仲穆竹西圖 馬揚元誠 元 張雨

問訊揚雄宅深居在竹西風林宜月影春日聽鶯啼東老應
同樂南鄰憶舊題東風又花草相與及幽棲

文上人西麓圖 明 僧大圭

西崦幽居好新圖見巨然庭花研露夕山果熟霜天路隔王
官谷人疑阿對泉何因營此地一榻寄安禪

御定歷代題畫詩類卷第一百十四

御定歷代題畫詩類卷第一百十五目録

宮室類

諸子將築室以畫圖相示 宋蘇轍三首
題李公麟山莊圖 宋蘇軾二十首
次朱元晦韻題嚴居厚溪莊圖 宋陸游
題嚴居厚溪莊圖 宋朱子
墨莊圖 宋朱子五首
野莊圖 元王惲三首
題董承旨野莊圖 元張伯淳
題張季雲先生山莊圖 元王惲三首
雨後山莊圖 元范梈

題莫氏山莊圖 元黄溍
題玉山中錢舜舉畫五柳莊圖 元張天英
題梅莊圖 明華幼武
題汪季路太丞魏野草堂圖 宋楊萬里
題橘南堂圖 宋陸游
題武教授峨眉山谿堂圖 元王惲
四郊草堂圖 元虞集四首
題劉生庸道五莊草堂圖 元貢師泰
題良常草堂圖 元倪瓚
韋羌草堂圖 元倪瓚
陳履元畫玉山草堂 元鄭元祐

題錢伯珍所藏草堂圖 元釋良琦
徐雪舟為畫藍磵草堂圖 明藍智
題彭氏背郭草堂圖 明劉崧
題黃典籍東州草堂圖 明陳思孝
趙松雪怡樂堂圖 元鄧文原
題趙松雪怡樂堂圖 元張雨
題九靈山房圖 元燮理溥
九靈山房圖 元丁鶴年
題五龍山房圖 明僧宗泐
題唐子華畫王師魯尚書石田山房 元張翥
題黃都事仲綱山居溪閣圖 元虞集二首

王叔明為陳惟允天香書屋圖 元黃公望
題劉生庸道竹林書室圖 元貢師泰
竹谿草堂圖 元舒頔
鳴山書舍圖 明高啟
蜀山書舍圖 明高啟
蜀山書舍圖 明徐賁
竹雪書房圖 明楊榮
題李景昌竹間書舍圖 明于謙
柳塘書舍圖 明李德
題蔡文翰墨溪書屋圖 明廖道南
題孺山書屋圖 明王世貞

題東洋書屋卷 明王世懋二首
做子久秋山書屋 明李日華
龍門茶屋圖 元倪瓚
石田茅屋圖 明解縉
題伯穎雲林茅屋圖 明藍仁
題徐都憲小邨竹屋卷 明李東陽
題弋陽巖山精舍圖 元袁桷
吳儁仲傑橫河精舍圖 元張翥
賦德機荊南精舍圖 元倪瓚
上虞魏氏湖上精舍圖 元陳基
虎丘老僧有竹林精舍文伯仁為圖之王履吉書疏於後余游竹林僧出示此卷履吉下世已三十載矣為之憮然因成此詩 明王世貞

題曹氏春江雲舍圖 元華幼武
題朱澤民荊南舊業圖 明高啟
為黃伯昂題君山別業畫卷 明程本立

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

宮室類

諸子將築室以畫圖相示三首　宋　蘇　轍

還家卜築初無地隨分經營似有時多斫修篁終未忍略存古柏更無疑畫圖且作百閒計入室猶應三歲期得到安居眞老矣一生歌哭任於斯

舊廬近已借諸子新宅分甘臨老時萬里松楸終獨往四方兄弟亦何疑竹間疏戶幽人到林上長松野鶴期已覺高軒輒衞賜可憐黃犬哭秦斯

積因得果通三世臨老長閒自一時久爾觀心終未悟偶然見道了無疑南遷北返吾何病片瓦尺椽天與期自斷此生今已矣世間何物更如斯

題李公麟山莊圖并序　宋　蘇　轍

伯時作龍眠山莊圖由建德館至垂雲沜著錄者十六處自西而東凡數里巖崿隱見泉源相屬山行者路窮於此道南溪山清深秀峙可游者有四曰勝金巖寶華巖陳彭漈鵲源以其不可緒見也故特著於後子瞻既爲之記又屬轍賦小詩凡二十章以繼摩詰輞川之作云

建德館

龍眠深淨中微吟作雲雨幽人建德居知是清風主

墨禪堂

此心初無住每與物皆禪如何一丸墨舒卷化山川

華嚴堂

佛口如瀾翻初無一正定畫作正定看於何是佛性

雲薌閣

清溪便種稻秋晚連雲熟不待見新春西風薌自足

發眞塢

山開稍有路水放亦成川游人得所息眞意方澹然

薌茅館

山居少華麗牽茅結淨屋此間不受塵幽人亦新沐

瓔珞巖

泉流逢石缺脈散成寶網水作瓔珞看山是如來想

棲雲室

石室空無主浮雲自去來人間春雨足歸意帶風雷

祕全庵

世道自破碎全理未嘗違溪山亦何有永覺平日非

延華洞

共恨春不長逡巡就搖落一見洞中天眞知世間惡

澄元谷

石門日不下潭鏡月長臨細細溪風渡相看識此心

雨花巖

巖花不可攀翔蕊久未墮忽下幽人前知子觀空坐

冷冷谷

層崖落飛泉微風泛喬木坐遣谷中人家家有琴筑

玉龍峽

白龍晝飲潭修尾挂石壁幽人欲下看雨雹晴相射

觀音巖

倚崖開翠房臨潭置苔石有所獨無人君心得未得

垂雲沜

未見垂雲沜其如歸興何路窮雙足熱爲我洗盤陀

勝金巖

置馬步巖間巖前得平地肴蔬取行篋粗飽有遺味

寶華巖　　陳彭漈

團團寶華巖重重蔭珍木歸來得商鼎試浴溪邊緑

蒼壁立精鐵縣泉瀉天紳山行見已久指與未來人

鵲源

溪深龜魚驕石瘦椿楠勁借子木蘭船貰我芒鞵病

次朱元晦韻題巖居厚溪莊圖　　宋　陸　游

鶴俸元知不療窮葉舟還入亂雲中溪莊直下秋千頃畫取

閒身伴釣翁

題巖居厚溪莊圖　　宋　朱　子

平日生涯一短蓬只今回首畫圖中平章箇裏無窮事要見

三山老放翁

黑莊圖 五首　　宋　朱　子

黑莊

詩書啓山林德義久儲積嗣世知有人新畬更開闢

冽軒

窗開深井泉窈窕千丈碧何幸且淵澄無勞遽心惻

靜春堂

幽人本何心偶此野環堵隱几亦何言光風遍寰宇

玩易齋

竹几横陳處韋編半掩時寥寥千古意此地有深期

君子亭

倚杖臨寒水披襟立晚風相逢數君子爲我說濂翁

野莊圖 三首 有序　　元　王　惲

承旨董公繪野莊爲圖求諸賢題詠中齋草序以同人致享晦叔與銘以擬倫溢美恐未盡公臆之所在若夫士君子出處固皆有命不可以遲速工拙爲言然當得時行道靜退之心何嘗食頃而不在懷也以艱於自云必託物以表其志雖未能挂冠神武歛裳宵逝較之鐘鳴漏盡不已於行者猶賢乎已喜爲賦詩初弗計其不自量也其辭曰

午橋吟醉平泉後商嶺鴻冥定漢餘正恐野莊歸未遂九重思治望新書

老筆鍊餘詩律細事機諳久宦情疎輞川圖上王摩詰靜退爲心是本初

寶珠換却杖頭鳩空見秋瓜憶故丘白首相看官舍底晚年心事轉優游

題董承旨野莊圖　元　張伯淳

古人志道義但覺利祿輕朝市亦足隱何必求郊坰論心不論迹乃稱人物評董公廊廟器一門富簪纓右張漢世胄崔郭唐家聲筆下翻波瀾胸中韜甲兵黃閣攻柄舉烏臺公道行征謀與治法和氣與威稜隨施無不宜因物以賦形詞林日月間班高地望清公餘埽俗軌窗草階苔青樓臺雖無地詩禮勝金籯田園雖荒薄松菊還欣榮有時論國事聆張白

增明使公遯江湖秉心亦朝廷所志眞在隱非必身歸耕野莊視綠野他年定齋名

題張季雲先生山莊圖三首　元　王惲

偏將風流素所期兒時幾讀雲臺碑誰能更繼中丞後喜對張卿賦此詩

却馬巖居是素懷莫嗟終老未曾諧天敎一段幽清氣散作恩威震兩淮

思長本與風雲會山迴空圍水竹幽說似野猿亭際望建封勳業在徐州

雨後山莊圖　元　范梈

川容麗過雨百谷會新流溪路凌高轉佳木鳥鳴幽我田橫岫下黍稷歲可收不謂有生意乃復見將秋時從野老歡語載道周宇宙無終極此外更何求

題莫氏山莊圖　元　黃溍

旋移小隱傍南峰遠有咸平處士風山態近人猶偃蹇湖光無雨亦空濛行春杖屨時時到臨水軒窗面面通別作新亭供戲劇青帘搖曳杏花中

題玉山中錢舜舉畫五柳莊圖　元　張天英

飛泉屋後銀河懸孤松屋上蒼龍眠四山無數白雲出好柳五株當門前葛巾丈人步其下悠然別有山中天

題梅莊圖　明　華幼武

聞說幽棲處杜湖只栽梅樹遶儲胥枝橫暮雪春回早香滿寒庭月上初五柳門前元亮宅百花潭北少陵居歲寒心事清無比寫入丹青意有餘

題汪季路太丞魏野草堂圖　宋　楊萬里

汾陰西祀告昇平四海無波鏡樣清乞與幽人好風月萬山裏許聽泉聲

題橋南堂圖　宋　陸游

平生不識橋南路聞道清流帶煙樹今朝開卷一欣然恍若身親到其處徐郎獨立疑如山招不能來麾不去舊居萬瓦碧浮煙結茅却就橋南住雪盡春來水似藍想君清獻釣魚菴道上紅塵高十丈斷無一點到橋南

題武敎授峨嵋山谿堂圖　元　王惲

野水林塘淡欲秋日長增繳在沙頭故山咫尺峨嵋外未礙因人作遠遊

四郊草堂圖 四首爲從子真作　元 虞 集

故家東郭百花洲梅柳西郊總舊遊賢子獨知懷土念結廬爲擬草堂幽

早晚東吳賈客船直歸萬里畫橋邊寄聲但有詩人在忍向圖中看數椽

草堂在處即西郊巴嶺還如雪嶺高但有好孫能力學不然老杜不春遨

野梅官柳頗依依酒債尋常七十稀莫還錦溪賢姪覺忍愁安樂不思歸

題劉生賡遊五莊草堂圖　元 貢師泰

南北兩峰相對青萬竿修竹一茅亭何時共坐西湖雨白髮篝燈講六經

題良常草堂圖　元 倪 瓚

結屋正臨流水閒門巧對長松爲侍神芝三秀移居華蓋西峰

韋羌草堂圖　元 倪 瓚

韋羌山中草堂靜白日讀書還打眠買船欲歸不可去飛鴻渺渺碧雲邊

陳履元畫玉山草堂　元 鄭元祐

故人陳孟公辭如春雲氣如虹畫法師海岳山如騫鵬樹如龍騎箕上天二十載有子驍昇畫極工驚蛟噓雲海浪白離纔爲照水巖花紅皺皵張髯聳鬱硐底松中有一畝幽人宮石牀支頤眄飛瀑意遠欲去空飛鴻我欲從之不可得青山萬疊金芙蓉

題錢伯珍所藏草堂圖　元 釋良琦

錢郎讀書性閒雅草堂隨處卜雲林周顒不遂山居志梅福仍兼吏隱心玉洞桃花春霧溟石田芝草暖雲陰硐西一逕通深竹還許支公日見尋

徐雪舟爲畫藍硐草堂圖　明 藍 智

碧草連書屋蒼山對畫圖鶴巢秋樹小漁艇夕陽孤野色晴初遠溪雲淡欲無浮查倚磐石把釣任潛夫

題彭氏背郭草堂圖　明 劉 崧

日薄金華嶺雲深白石塘茅茨元背郭水竹自成鄉圖畫看逾好登臨興不忘門前雙杏樹葉葉是秋霜

題黃典籍東州草堂圖　明 陳思孝

東州州上野堂幽卷幔湖山翠欲流京國到來鄉思遠白雲黃葉夢中秋

趙松雪怡樂堂圖 贈若夫副使　元 鄧文原

一榻悠然樂事多四時風景復如何遠溪水色清流玉排闥山光翠擁螺靜裏研朱將點易醉中邀月鼓琴歌知君所好無塵趣肯許吾儕見訪過

題趙松雪怡樂堂圖　元 張 雨

幽人結屋傍江干怡樂名堂只數間黃鳥關簾詩夢醒紫鱗供饌釣舟還簷前景色春常在柳外柴門晝不關誰識箇中眞樂處陶然天地一身閒

題九靈山房圖　元 愛理沙

夢裏家山十載違丹青咫尺是邪非墨池新水春還滿書閣浮雲晚更飛張翰見幾先引去管寧避亂久忘歸人生若解幽棲意處處林丘有蕨薇

九靈山房圖　元 丁鶴年

九靈別業何年到聊作新圖寄所思幽谷白雲晴窈窕高簷翠樹曉參差輞川已入王維畫韋曲仍傳杜甫詩咫尺相望成萬里臥遊心事許誰知

題五龍山房圖　明 僧宗泐

刻中東南奇若人緇侶勝一住忽十年禪房得深靜高扉敞重巖修橋入危磴林端識名香水際聞清磬微茫度雲發掩映披華逕長松支遯吟磐石曇猷定別來幾夢思游歷生塵柄晨窗對新圖蕭條發孤咏

題唐子華畫王師魯尚書石田山房　元 張翥

秋水橋邊紅葉林數家茆屋傍青岑岡頭種玉朝煙煖隴上鉏雲宿雨深摩詰輞川宜入畫少陵韋曲自成吟東薪歲晚來同煮應許山中道士尋

題黃都事仲綱山居溪閣圖二首　元 虞集

出山作官十載餘聊託筆墨懷幽居連雲一列眉黛細雨往往逢樵漁鄰家父老每載酒隔屋弟兄皆讀書我久居山不待畫獨念稚子扶犂鉏

閣門流水秋愈深故人東來還見尋方舟直過彭蠡澤把釣坐對香爐岑雲中煙樹杳可辨江上鄉關誰與吟我欲芳蘭寄遠者日暮天際多輕陰

王叔明為陳惟允天香書屋圖　元 黃公望

華堂敞山麓高棟傍巖起悠然坐清朝南山落牕几以茲謝塵囂心遠忘事理古桂日浮香長松時向[illegible]彈琴送飛鴻拄笏來爽氣寧知采菊時已解啜松意

題劉生庸道竹林書室圖　元 貢師泰

劉生讀書竹林下滿耳金石聲琅琅翠陰碎落日當户緗帙亂翻風滿牀中夜蛟龍神變化清時鸞鳳瑞文章此君標致誰能寫一幅雲煙墨數行

竹谿草堂圖為黃克文題　元 舒頔

清谿谿上竹無數愛竹移家竹林住階前老竹鏗玉聲秋夜讀書霑竹露書聲繞屋雜竹聲竹色侵書助書趣竹根箇箇長龍孫竹上鸞凰亦來聚有時攜琴陪竹彈兩袖清陰分竹翠雲梢月幹竹弄影杖竹尋詩過橋去平生性癖亦愛竹不問主人造竹所君不見一節投陂忽變化萬卷蟠胸勝插架

鳴山書舍圖為黃君伯讓賦　明 高啓

伯鸞鬻春地井臼有遺跡之子學幽棲託蹤在林石清風竹林曉片月蘿逕夕遙想一齋空圖書滿牀積

蜀山書舍圖　明　高啓

山月蒼蒼照煙樹玻石浪湖頭放船去隔林夜半見孤燈知是幽人讀書處

蜀山書舍圖　明　徐賁

山水幽深處閒居此地曾傍花春晏客看竹午逢僧雲樹尋新咏巖巒憶舊登丘壑今間阻對畫思難勝

竹雪書房（爲畫士戴文進題）　明　楊榮

戴君舊業家錢塘幽簃剩種青琅玕冰森玉立鬱蕭爽珮珂時動音鏗鏘一林遥接淇園綠萬个如臨渭水曲凉宵白書風月清翠影重重覆書屋四時佳致迥不同況兹清絕當嚴冬朔風吹雪滿空下疑粉綴葉相玲瓏素娥冉冉來雲衣皓

鶴翩翩舞林杪是時捲卷一凭闌清興滿襟應不少自從寄跡京華地翹首山房想初志陽春桃李任紛紛勁節貞心自無異何人爲君寫此圖故鄉景物渾不殊興來展玩對立久一點塵埃牕外無

題李景昌竹間書舍圖　明　于謙

萬玉蕭森遶四簷坐來惟覺兩纖纖小窻展卷循環誦古鼎焚香取次添爽籟隨風來淨几清陰和月度疎簾應知此地藏修者早晚蜚聲不久淹

柳塘書舍圖　明　李德

遠山出白雲近水明秋色煙波漫浩浩日暮歸舟急隱約叢薄間茅茨倚蒼石中有柳塘翁看看似相識

題蔡文翰甘溪書屋圖　明　廖道南

靈源接銀漢細繞楚王臺竹色侵簷密桃花映戶開草玄合妙思守黑入幽栽誰識臨池興張芝有儁才

題孺山書屋圖　明　王世貞

石田老人富丘壑湖雨嵐煙筆端起江南佳麗到不乏吳興諸山若箇是書聲雜出飛瀑外高枕時橫白雲裏人云絜酒來南州此山名孺成千秋尚書讀書此山頭書成出柱中原天歸來頳玉圓腰圍冰心不媿南州賢出山住山俱偶然有足肯踏終南巔

題東洋書屋卷二首　明　王世懋

遥聞支伯在滄洲天外蓬壺似可求敧枕白雲東畫處驚濤

一夜海門秋

西北天傾水欲東吾廬何在半浮空看來萬里扶搖境盡入蓬窻偃息中

倣子久秋山書屋　明　李日華

雲氣堆中結屋樹陰薄處擁書廿載養成懶骨閉門不拜新除

龍門茶屋圖　元　倪瓚

龍門秋月影茶屋白雲泉不與世人賞瑶草自年年上有天池水松風舞淪漣何當躡飛鳧去采池中蓮

石田茅屋圖　明　解縉

石田茅屋歸來計長日呼能種玉芝高臥熟眠應不忘五更

風雨道塗時

題伯穎雲林茅屋圖　明　藍仁

中林避世士茅屋一間雲雨笠尋芝朮晴牕究典墳竹深羊仲至瓜熟邵平分但有卑棲處長隨鹿豕羣

題徐都憲小邨竹屋卷　明　李東陽

鷗鷗水中邨灑灑屋上竹塵居遠山市屐脫去塵俗朝看碧山爽夕泛晴波綠江湖有襟帶冠屨無拘束昔聞東吳老本出南州族封非渭川戶乞豈鑑湖曲溪山舊業在圖史清風續華躋歷臺省雅尚在林谷夢寐三十年此邨還此屋宦途復傾蓋佳畫時秉燭指點入丹青依稀過江麓感今復懷舊歲月如轉轂儻遂江南遊鄰哉我當卜

題弋陽嚴山精舍圖　元　袁桷

紅塵落青山飛瀑遠洗之孕此巖中居寒膏漾淪漪白雲偉衣冠修松古鬚眉書聲出虛牝杳杳空中笑桃源有神界天光固幽機一為漁父游妙筆工研窮至今武陵郡山水傳清暉

吳儁仲傑橫河精舍圖　元　張翥

橫河精舍誰所居豐城隱者吳仲傑是中林壑特幽勝一幅劉樞畫尤絕遠山數曲重復重炊煙一邨樹叢叢嵐光雲氣紛滉瀁盱水汝水遙相通近山什伯青蜃匝峰底斜穿鷓鴣峽跳波直下卻洄漩怪石截斷雙流合竹牕桂棟溪之隅過門好客無時無溪魚長肥酒長熟撥棄世務談詩書梧川春雨草木長樵塘耕稼仍膏壤鉏翁牧子行唯諾沙鳥風帆自來往獨不見陶縣令松菊園又不見杜陵老桑麻田人生得此不歸去有如頭上之青天傑乎傑乎吾美汝毋負山中故人招隱篇

賦德機荆南精舍圖　元　倪瓚

溪上田園定有無愁將歸思畫成圖春林寂寂花開落風牖泠泠見嘯呼尚有流泉悲夜雨已荒幽逕入寒蕪何當一舉同黃鵠未覺山川路鬱紆

上虞魏氏湖上精舍圖　元　陳樵

湖上蘭舟水上亭有時水漲與階平亭前古柳經春弱門外孤洲昨夜生海氣遙連育王塔蜃樓半入會稽城山陰道士攜琴至寫畫風聲到水聲

虎丘老僧有竹林精舍文伯仁為圖之王履吉書疏於後余游竹林僧出示此卷履吉下世已三十載矣為之憮然因成此詩　明　王世貞

山僧業靜者翛然無世氛朝疏淇澳雨暮浣瀟湘雲老可湖州筆寫竹寫清芬況有王子猷英標冠人羣自言讀書處何可無此君我來憩其下流飇散餘醺其人不可作太息讀遺文新粉含幽月蒼翠鬱紛紛截作山陽笛淒涼安可聞

題曹氏春江雲舍圖　元　華幼武

富春江上曹孝子結屋深居白雲裏重重簾幙護春暉不出庭闈奉甘旨門前江水碧泱泱屋外峰巒紫翠光山高水闊

意無盡堂上慈顔日月長棠棣相輝萼韡韡蘭玉森森映階
戺斕斑新筍帶煙鏡雪白江魚隨網起綵衣歡舞四時春世
上之樂無其倫青雲立志為親顯袞袞公侯來逼人干戈滿
地尚酣戰客袂不忘慈母線暮暮朝朝望白雲寸心只願長
相見

題朱澤民荆南舊業圖　明　高啓

睢陽醉磨一斗墨夢落荆南寫秋色太陰垂雨尚淋漓哀猿
迴風更蕭瑟楓林思入煙霧清湖水愁翻浪波白溪上初逢
野老航山中遠見先生宅秫田半頃連阡區茅屋三間倚蘿
薜僧來看竹乘小輿客去尋苓借高屐任公臺下石可坐周
侯廟前路曾識虎跡時留暮苔紫蛟氣或化秋雲黑城郭當

年別已久風塵此日歸不得落日書齋半壁明畫圖臥對空
相憶

爲黄伯昂題君山别業畫卷　明　程本立

畫圖林巒起雲煙使者高懐寄靜便背郭且成浣花屋看山
如坐洞庭船柴門黄葉鄰僧埽石徑蒼苔野鹿眠如此故巢
勞遠憶只應頭白是歸年

御定歷代題畫詩類卷第一百十五

御定歷代題畫詩類卷第一百十六目録

器用類

題欹器圖 唐劉禹錫
崔五六圖屏風各賦一物得烏孫佩刀 唐李頎
李兵曹壁畫山水各賦得桂水帆 唐李頎
題畫帆 明葛孔明
觀楊之美盤車圖 宋梅堯臣
盤車圖 宋歐陽修
畫車 宋蘇軾 二首
題宗子趙明叔盤車圖後 宋饒節
盤車圖 元虞集

雪山盤車圖 元薛漢
郭熙盤車圖 明謝承舉
題宋院人畫盤車圖 明劉績
輓車圖 元吳師道
題蓮葉舟圖 元程鉅夫
酒船圖 明韓宜可
竹素圖 明楊基
同原甫詠祕閣藏古器圖 宋劉叔贛
題元章研山圖 元張雨
滄浪池硯圖 明王禕
題翰墨十八輩封爵圖 元任士林

周文矩雷劒化龍圖元王惲二首
雙劒圖歌元傅若金
樓光遠家觀宋綬景德鹵簿圖元吳萊
題襄縣張醫人所藏續弦圖明王鈍
題蘆花被圖元貢師泰
詠秦淮妓王易容百花畫衣因新都謝少連索和
明陳繼儒八首
風鳶圖明徐渭十首

御定歷代題畫詩類卷第一百十六

翰林院編修臣陳邦彥奉旨校刊

器用類

題敧器圖　唐劉禹錫

秦國功成思稅駕晉臣名遂歎危機無因上蔡牽黃犬願作丹徒一布衣

崔五六圖屛風各賦一物得烏孫佩刀　唐李頎

烏孫腰間佩兩刀刃可吹毛錦為帶握中枕宿穹廬室馬上割飛翳蹋塞執之魍魎誰能前氣凜清風沙漠邊磨用陰山一片玉洗將胡地獨流泉主人屛風寫奇狀鐵鞘金鐶儼相向回頭瞪目時一看使予心在江湖上

李兵曹壁畫山水各賦得桂水帆　唐李頎

片帆浮桂水落日天涯時飛鴈看共度閑雲相與遲長波無曉夜泛泛欲何之

題畫帆　明葛孔明

蓬飄萍聚任西東駭浪驚波浩淼中正是巳平秋漲後碧天無際挂高風

觀楊之美盤車圖　宋梅堯臣

谷口長松葉老瘦澗畔古樹身枯高土山慘憺遠復遠坡路曲折盤車勞二車迴正轅接軫繼下三車來隱轔過橋已有

一乘歇解牛離軛童可哂黄衫烏巾驅舉鞭經險就易將及
前轂輪傍側輻可數蹄角攙錯行相聯古絲昏晦三尺綃畫
此當是展子虔坐中識別有公子意思往往疑魏賢子虔與
賢皆妙筆觀玩磨滅窮歲年塗丹抹青尚欺俗旱龍兩日猶
賣錢是亦可以祕疑亦不可指為若題卷尾願君世世傳

盤車圖　宋　歐陽修

淺山嶙嶙亂石矗矗山石磽聲車磔磔山勢盤斜隨澗谷側
轍傾轅如欲覆出乎兩崖之隘口忽見百里之平陸坡長坂
峻牛力疲天寒日暮人心速楊褒忍飢官太學得錢買此纔
盈幅愛其樹老石硬山回路轉高下曲直横斜隱見妍媸向
背各有態遠近分毫皆可辨自言昔有數家筆畫古傳多名
姓失後來見者知為誰乞詩梅老聊稱述古畫畫意不畫形
梅詩詠物無隱情忘形得意知者寡不若見詩如見畫乃知
楊生眞好奇此畫此詩兼有之樂能自足乃為富豈必金玉
名高貲朝看畫暮讀詩楊生得此可不飢

畫車 二首　宋　蘇軾

何人畫此隻輪車便是當年敧器圖上易下難須審細左提
右挈免疎虞

九衢歌舞須王明誰惻寒泉獨自清賴有千車能散福化為
膏雨滿重城

題宗子趙明叔盤車圖後　宋　饒節

跌宕平生萬里程盤車一展老心驚溪昏樹暗牛爭力似聽
當年風雨聲

盤車圖　元　虞集

大車轔轔牛駕軛西望太行雪千尺往時飛輓實長安百兩
仰關過阡陌亂流十里九屈曲水濺車箱沙沒轂前呼後應
日云暮王事有程車下宿旂旐央央昔臨洛東南會期出方
嶽侯伯有位賦有差載幣䞘迎來若若君不見海艘百萬乘
天風京坻連雲多腐紅天子視朝大明宮千乘萬騎來何雄

雪山盤車圖　元　薛漢

車焞焞石犖确輪欲摧疲牛分寸挽莫前前車後車相逐
來大府城門倚天開羣山雪深白皚皚卒夫鞭牛凍墮指轉
輸號令如風雷官中委積等塵土黔黎膏血無復回君不見
明時屢散粟與帛桃林之牛亦悠哉不知何代畫此景我自
一見令心哀

郭熙盤車圖　明　謝承舉

東車上岡西車下軛力駕牛如駕馬後有一車方渡河泥深
水寒將奈何來車人與去車語前途山高石齟齬千里百里
多險阻虎狼縱横皆逆旅好歸來守鑄杵

題宋院人畫盤車圖　明　劉績

大車盤盤牽不住小車碌碌推還去上阪下阪日千迴不離
太行山側路吳鹽蜀米塞滿箱烏犍耳濕筋力強商人重貨
不畏虎飯牛夜夜宿車傍妻孥不須念行旅橐中有金皆樂
土屋餐露櫛逐隊行但願利多無所苦道傍往來多折軸誰

人肯戒前車覆

輓車圖　元吳師道

短轅長馭後先驅逐利奔名恣所如落日中原天萬里我貧正坐出無車

題蓮葉舟圖　元程鉅夫

如此風波惡舟中坐晏如此時不經濟借問讀何書

酒船圖　明韓宜可

春波橋頭水半竿畫船如馬觸狂瀾平生常恨江湖小醉臥不知天地寛隔岸好山青隱隱環洲芳樹綠漫漫懸知賀監歸來日一曲晴光五月寒

竹素圖　明楊基

百尺飛樓似石渠牙籤五色照𥭷虛平生不惜千金費畏亂猶存萬卷餘秦火已來皆斷簡楚經之外總閒書晴雲滿榻芸香散應與諸郎校乙殊

同原甫詠祕閣藏古器圖　宋劉叔贛

黄占金寶氣天瑞告成功績事今時絶書文自古同𢭃鈎記巫錦按刻異柏公壓世無由覩崑山策府中

題元章研山圖　元張雨

南宫米老書無敵同盟亦有薛河東研山自昔清賞石友令人拜下風華蓋天壇承露潔月巖空洞與天通絶憐古學龜城叟一一題詩取次工

滄浪池硯圖　明王禕

滄浪池水碧生春當日臨池玉作人故物流傳遺澤在龍泓鳳味未爲珍

題翰墨十八輩封爵圖并序　元任士林

翰墨十八輩皆几案間不可闕一之物上標封爵下圖其形旁書贊語殊有史臣之體余觀之不去手畫筆精妍疑亦島外人所製詩題其左

公子裝車從楚國十九人行一不足上階卒賴毛先生招手相呼公録録邀來翰墨十八人一日受封列華物世上空成孺子名論功却笑中書禿人生慎勿爲事先乞留足矣張良獨

周文矩雷劒化龍圖二首　元王惲

用匣幽光見斗間張華腰領不勝寒躍淵又作雙龍去在晉當爲變怪看

飛躍陶梭化葛笻潛龍無跡與神通披圖點勘延平事又在雷公劒室中

雙劒圖歌　元傅若金

莫邪干將古神劒得水化作雙龍翔斗間寶氣入江減波裏金鱗翻日光道人筆鋒如劒利亦能化龍致神異黑風鼠肩濤欲立白日陰陰雨將至忽然逢之不敢窺爪甲雲氣常淋漓便愁中夜雷霆怒兩龍乘雲盡飛去

樓光遠家觀宋紋景德鹵簿圖　元吳萊

東朝重文物四海極豐富粉飾郊祀間馳驅漢唐舊奉常夙

有掌函簿列前後車鈴麾飛黃戟盾服錯繡啓胠龍虎動扈
衛鴛鷺逶嵯峨屹丘岳灼爚羅星宿陳兵吉利隊擇馬騶騎
廞巖須呵八神喜欲抃百獸祖宗所繼承宇宙徧包覆上公
敬執邊天子親獻酎靈光格旗林縟典禮樂囿威儀一以整
瑣碎無不究時惟正壽拱國幸息戰闘玉策恐人間帛書疑
鬼㧞紛紜務欺阿制作窮刻鏤老幼咸駭奔穹示總散臭中
誠乃根本外貌特膚勝封寧重礮繩饗或貴刑餾居安昧危
機致治起亂實文華終耗財武弱益招寇雖然喧一朝孰得
燕宋胄五軫忽已沒三京杳難救惜其初討論盍不返樸陋
臨風披此圖歎息我已綬

題襄縣張醫人所藏續弦圖　明 王 鈍

伊人在空谷灑落非塵襟寫懷無俗物手摩嶧陽琴況有芝
蘭客賞玆山水音松風起坐隅寒泉瀉遙岑摩絲忽斷絕愴
彼聽者心安得鸞膠續一洗桑間吟

題蘆花被圖　元 貢師泰

秋深江上白蒙茸野客分來一色同酒醒孤篷臥明月帳寒
老屋不禁風羽毛乍聚搏空鶴蹤跡真成踏雪鴻夜半何人
吹鐵笛夢魂疑在楚江東

詠秦淮妓王昜容百花畫衣因新都謝少連索和八首　明 陳繼儒

葳蕤花葉雜花鬚百和香風引六銖借得畫眉京兆手不須
辛苦繡羅襦

越剪吳刀碎蜀羅畢花新蘸酒花多若非太華峰頭過那得
衣裳是芰荷

綠絲紅線暗纏綿絲繪花文著意鮮莫向尊前輕斷袖連枝
並蔕得人憐

碧雲白練疊空青小逗風前去後停忽地一聲環珮響鳥來
只道護花鈴

春光如酒醲春衣五色玲瓏護粉肥一自郊原曾鬭草舞衫
猶帶落花歸

卷衣香霧紫氤氳恰稱儂家白練裙不是從來好奇服生花
枯管未曾焚

腰瘦羅纖夜色闌煖含花氣鬭春寒教坊新製王家錦不織
回文織合歡

琵琶街上月如霜巷口高高合抱楊若問秦淮新女弟逢[illegible]
盡說畫衣王

風鳶圖十首附錄　明 徐 渭

柳條搓線絮搓綿搓夠千尋放紙鳶消得春風多少力帶將
兒輩上青天

我亦曾經放鷂嬉今來不道老如斯那能更駐遊春馬閒看
兒童斷線時

縛竹糊腔作鳥飛崩風墜雨爛成泥明朝又是清明節鬭買
餳糖柳市西

江北江南紙鷂齊線長線短迥高低春風自古無憑據一任

騎牛弄笛兒

郝莊兒女競鳶嬉憑仗風高我怕誰自古有風休盡使竹腔麻縷不堪吹

春來偏與老人彎腰脊如弓項領柔看鷂觀燈都好景正難高處去擡頭

天台饒舌罵豐干何事吟鳶巧弄摶昨夜風餘收賸筏喚回拾得換寒山

鳶長線短欲何之萬丈無由辯得斯暫見游絲天正午寸搓紙撚釘書時

此物等爲芻狗草此飛等是土龍泥東風自古西吹去不是吹儂合向西

馬添鴿籥與宵骨炊熬隊紅雲過玉眞何處鄰姬不停織細聽燈火理箏銀

御定歷代題畫詩類卷第一百十六

御定歷代題畫詩類卷第一百十七目錄

人事類

獻百花洲圖上陳州晏相公 宋范仲淹
觀韓玉如胡人貢奉圖 宋梅堯臣
題曹仲本出示譙國公迎請太后圖自肅天仗以下皆紀畫也 宋楊萬里
蕃王獻寶圖 元柳貫
題書船入蜀圖送黃尚質赴夔州蒙古教授 元傅若金
題蔣習之春歸得意圖 明徐賁
光山尹孔凝道作縣有聲鄉人爲圖 元馬祖常
羆直圖 明練子寧
題王顯宗巡歷圖 明貝瓊
題畫送高博士使高麗 明丘濬
題畫送陳明遠赴丹稜令 明吳寬
題鳳凰集圖爲陳德清應名 明王世貞
爲張四太學題畫寄少司成范公 明王世貞
奉敕稱賀圖 明王世懋
兩承恩命圖 明王世懋
班師懷來圖 明王世懋
王公拜相圖詠 明朱存理
題焦白圻畫其父奉禮府君夜宜詩意圖 明王逵

爲李郡伯題喜祝三公圖 明李維楨
徐吏部父子朝天圖 明焦竑
題東溟父子趨朝圖 明顧清
顏總戎鎮朔巡邊圖 明葉盛
題好溪圖送憲使黃繼先 明孫炎
題雙喜圖送馬勝宗從昌平侯出鎮宣府 明劉溥
題畫送同年高穎之冊封黃州 明余泰
六老朝天圖爲陸石涇中丞賦 明廖道南
觀風圖爲楊道長題 明廖道南
題楊廷宜侍御手卷花縣鳴琴 明傅珪
題畫送王幼度計偕 明董其昌

題郭祥鄉飲酒圖 元朱德潤
瓊林醉歸圖爲同年長垣李溥作 明丘濬
吳將軍棘門夜宴圖 明邊貢
鹿鳴燕會圖爲旌德江浦貢士賦 明程敏政
瓊林醉歸圖 明陸釴
謝許判官惠茶圖茶詩 宋文同
贈臨江簡壽玉二首簡攜王仲顯使君書來謁予示
孔毅甫夢蟾圖今廟堂五府皆有題字 宋范成大
二首
題劉後郡所跋楊朴移居圖 宋許月卿
題張天民先生移居圖 元成廷珪

自題移居圖 明陳道永
荊氏周急圖 元王惲
清白圖爲何掾彝舉賦 元王惲
題戚子雲五雲圖 元牟巘
夢會圖 元牟巘
題露臺夜炷圖 元揭祐民
題授經郎獻書圖 元張雨
焦永功桑梓圖 明劉三吾
二窮圖 明周用
題董望峰行春圖 明焦竑
爲兒輩題折桂圖 明張鳳翼

題百子圖 明張鳳翼
爲仲氏題夢筆生花圖 明張鳳翼
題扇面圖贈且翁叔 明張邦奇
呂緄字兒余髫年交也爲圖便面以見意 明李日華

御定歷代題畫詩類卷第一百十七

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

人事類

獻百花洲圖上陳州晏相公　　宋　范仲淹

瀼下勝遊少此洲聊入詩百花爭窈窕一水自漣漪潔白憐翹鷺優游羨戲龜闌干紅屈曲亭宇碧參差倒影澄波底横煙落照時月明魚競躍春靜柳閒垂萬竹排霜仗千荷卷翠旗菊分潭上近梅比海南遲岸鵲依人喜汀鷗不我疑緑絲穿石節羅襪踏青期素髮頻來醉滄浪滅去思步隨芳草遠歌逐畫船移繪寫求真賞緘藏獻已知相君那肯愛家有鳳凰池

觀韓玉汝胡人貢奉圖　　宋　梅堯臣

時世重古不重新破圖誰畫舊胡人臂鷹捧盤犀判水鐵鎖獅子同麒麟翹翹雉尾插頭上深目鉅鼻青搭巾塗朱點綠筆畫大筋骨怒露蠻祠神茜袍白馬韓公子從何得此來祕珍定應海客遠爲贈中國未觀難擬倫公子自言吳生筆吳筆精勁瘦且勻我恐非是不敢贊退歸書此任從嗔

題曹仲本出示譙國公迎請太后圖自肅天仗以下皆紀畫也　　宋　楊萬里

德壽宮前春晝長宮内花開宮外香太皇頤神玉霄上都人久不瞻清光今晨忽見肅天仗翠華黃屋從天降一聲清蹕萬人看天街冰消樓雪殘北來又有一紅繖八鸞三緋金轂端輦中似是瑤池母鳳鳥霞裳剪雲霧太皇望見天開顏萬國春風百花舞乃是慈寧太后回鑾圖母子如初千古無朔雲邊雪旗腳濕御柳宮梅寒影踈向來慈寧隔沙漠倩鴈傳書鴈難託迎還騑馭彼何人魏武子孫曹將軍將軍元是一縫掖忽擐兩臂挽五石長揖單于如小兒奉歸慈輦如折枝功蓋天下只戲劇笑隨赤松躡雙屐飄然南山之南北山之北君不見岳飛功成不抽身卻遭秦家丞相嗔

蕃王獻寶圖　　元　柳貫

皇天饗德親至仁四夷慕義來臣押奚兩番稱使者稽首自請輸庭珍梯航琛賮懋後至象犀珠貝充前陳髮蠻何由

舍愛吝聖化如天能服馴仁柔義懷乃至是聲驅威懾非其真君不見周公居中秉周禮王會書成白環至按圖索驥豈不然貞觀輿居有畫傳

題畫船入蜀圖送黃尚質赴夔州學古教授　　元　傅若金

楚客之官汎蜀船畫圖盈尺見山川九江樹色瀟湘外三峽猿聲灩澦前方譯漸通巴俗語國書新絶漢人傳豈無好事能攜酒問字時時集講筵

光山尹孔凝道作縣有聲鄉人爲圖　　元　馬祖常

光山近在故山西樹滿江頭稻滿畦鄰屋讀書相教授社祠醉酒共提攜水牛礪角嫌耕淺野繭抽絲喜價低春雨行田

無從吏獨騎齋馬畏青泥

題蔣習之春歸得意圖　明 徐賁

簪筆親當白玉墀天顏有喜獨能知歸來匹馬花盈路正是春風得意時

羅直圖　明 練子寧

草詔下金鑾宮槐白露寒紫騮驕不控明月在欄干

題王顯宗巡歷圖　明 貝瓊

六月霜威見直臣繡衣玉斧大同巡山分駝脊高中土路折羊腸恐遠人今日邊戎應辟馬從來漢使獨埋輪白頭校字慙年少爲客京華又一春

題畫送高博士使高麗　明 丘濬

青旌懸翠旌龍竿綴鳳尾持出大明宮搖搖向東指氣節橫九秋風聲揚萬里坐使三韓人快觀古君子

題畫送陳明遠赴丹稜令　明 吳寬

洞庭木葉起秋思正是扁舟入蜀時十里山城知臥治卷簾淸晝見峨嵋

題鳳凰集圖爲陳德淸廳名　明 王世貞

鳳凰出丹穴萬羽相因依今者集君庭孤騫以徘徊匪爲聽簫韶毋乃攬德輝阿閣麗層霄雄鳴應朝暉肯學潁川守終貽鶡雀譏

爲張四太學題畫寄少司成范公　明 王世貞

故人自許同張范手寫新圖托贈君蕙帳可仍天目色絳帷還似石頭雲磯邊罷釣絲綸在掌上揮毫雨露分儻問吳興王大令郡齋親識練爲裙

奉敕稱賀圖　明 王世懋

闕下材官尺一馳陰山草木聖恩知單于歡喜頻看印部落堅盟共立碑服臣稱觴胡伎樂穹廬習拜漢官儀何須禮在諸王上但道汾陽首自垂

兩承恩命圖　明 王世懋

詔下螭頭護紫雲康侯蕃錫自明君封章屢貢褒充國恩澤多封薄冠軍金石家懸全部樂鼎彝名勒太常勳邊氓盡解吾祈父虎竹龍章世世分

班師懷來圖　明 王世懋

偏師急擊渡渾河破虜燕然石不磨一騎材官傳露布千金壯士飽休戈陰山北去空王庭蹟警水東流雜凱歌振旅何慙漢名將古來功是伐謀多

王公拜相圖詠　明 朱存理

吳國才賢見兩元山川靈秀出璵璠先朝史錄趨宣名大郡編摩郎討論車馬城西懷遠別經綸闕下沐殊恩緣知舊學應超擢還見官崇道益尊

題焦白圻畫其父奉禮府君夜直詩意圖　明 王逢

露濕金莖月轉西披香太液淨無泥梨雲散盡千官影獨見桐花小鳳棲

為李郡伯題喜祝三公圖　　明　李維楨

漢家貴重二千石守相每擢公卿席紫庭引見賜駢蕃青史循良聲爲奕帝鄉自是帝恩徧李公爲守有二天絃歌春醉層城月桑柘晴飛萬井煙郡國高第誰堪擬超拜三公固然耳鸞溪絹寫三公象轉日回天公分量古來大臣慮四方五馬舊遊無相忘功名不損潁川郡江漢摩挲名伯棠

徐吏部父子朝天圖　　明　焦竑

紫禁朝天拜舞同千門曙色隱曈曨即看玉帛圖王會況復班聯似魯公春轉龍旂開羽仗日高仙掌麗芙蓉御屏隔坐他年事青史班班有世風

題東溟父子趨朝圖　　明　顧清

先皇龍飛登俊英歲在庚戌君飛騰甲戌今皇臨大廷郎君接武振華纓尚書光祿郎而卿分曹右選參本兵天門曉開日未昇紅霞紫氣繞觚稜玉街無塵青引繩冠裳佩履儀徐行前者長孺後元成小夫雅願止金籯君家世德遠有承華亭啓土紹嘉興貞元相君尤有名崑山峩巒谷水清詩書塋聲來雲仍紛如玉筍明瑤瑱朝廷有道四海平鳳將九子不足驚畫師不禪理丹青我老猶能繼頌聲請君多買鵝溪繒

題總戎鎮朔巡邊圖　　明　葉盛

鎮朔將軍熊虎姿幕府宏開當北陲太平天子日無事正此邊巡閒暇時維時夏初迫春暮塞草青青出邊土行人貂裘且爲備磵底層冰尚多冱東方雷動毛龍嘶前驅早已度磨笄兜鍪健士三千輩錦繡攢風一色齊金符玉勅黃封厚高紱仍看印如斗令嚴人馬不敢譁寂寂荒門走雞狗狼山道側青嵯峨和風不搖媯汭波最惜年時傷旱暵邊戶其如疲苦何行行壯觀多奇絕萬疊居庸寒積鐵奮身眞欲俯危巔看取鴻濛古時雪黃金宮闕望中深四陵劍舄垂雲陰中天白日照肝膽清淚滿頭愁寸心結髮從戎今白首祗事明廷亦云久北門樞管猥區區欲報隆恩我何有馳驅肯辭行路難槍竿又復望長安酒酣叱咤出關去喝啾鬼哭悽風酸穹廬亂點牛羊道笑指胡雛眼中飽殺氣高連獨石斜天聲震落三山小六丁一夜屠腥臊血波曉漲龍門濤下勞陣前眞意氣稍試新頒金字袍羣然衆山臨絕境野鵲野狐非一姓萬國車書保障中此鄉原號虞臺嶺虞臺西出又蕁麻處處濃香開野花亭堡重修不知數時來借問耕人家楚漢區區事征戰今日皇家作畿甸幾度揚鑣下蔚州好事酈生呼不見茫茫沙塞已塵清蕩蕩輿圖仰威明父老戴香朝出郭鼓笳連路夜歸營由來上將先強識豈在論功在謀國干戈不動四方寧萬歲千秋奉宸極

題好溪圖送憲使黃繼先　　明　孫炎

君乘馬望君來括蒼下君乘舟望君來好溪頭好溪水生玳瑁魚好溪水生明月珠好溪水生青珊瑚使君來此月再樞惟飲此水無一需使君之清水不如臨別贈君青絲纏隨君馬頭行萬里相思之心有如水

題雙喜圖送馬勝宗從昌平侯出鎮宣府　明　劉溥

遠隨金印出邊州早報平安入鳳樓剪取白羅飛繡影旗竿十丈挂胡頭

題畫送同年高穎之冊封黃州　明　俞泰

翹首東南幾夕曛歸心時逐廣陵雲乘軒偶借天風便喜讀黃岡竹外文

六老朝天圖爲陸石涇中丞賦　明　廖道南

君不見媧皇鍊石成五色上扶天柱星辰列森羅璿緯環瑤穹璀璨銀潢合璧月又不見周公嘉石平兆民下懸邦紀象魏陳敷賁人文崇鼎呂明章物采重和鈞只今石涇人中龍光贊媧皇紹周公夙抱巖巖持大節孤懷磊磊耿清忠騎昔揚靈自吳越百代豪雄稱兩浙嘉禾挺秀白龍湫檇李流輝丹鳳穴士衡麗藻吐時芬德輿雅操還越羣觀光上國英名著奏最東曹茂績聞倏忽遐翔棲太嶽握符仙館鳴天樂三十六巖翔彩鸞二十四澗喧笙鶴載辭南土遷東粵却倚中台司左轄炎海飈回道川鍔嶺偶霾斂潛山楔湧膺簡命撫湖湘斧繡威明拂曙光衡嶽崔嵬蜘月朗洞庭瀲灧德星祥獻春郢邸迎鑾馭萬乘旂驅肅飛蒼親向行宮覲聖顏頻從便殿乘天語金宮貝闕仍繽紛龍飛鳳翔連卿雲陽春從岵北勝域啓運隆慶昭豐勳阜秋江甸奉仙晏手帆迅發周遭夾龍從玄丘護玉輶鬱葱紫氣蟠珠亘神龜赤馬拱祓恩乾樞坤紐縣靈原漢江東來走溟渤洪山西去接崑崙吁嗟石涇天下望荷茲寵異來天上晉晝文明朱紱華需雲霑渥彤弓賁坐令三楚咸澄清山衹允若淵后寧仰潤六符登泰階俯奠六合升隆平猥予小子舊通籍爰涉于涇介如石降嶽恒鶯嵩室神濟川期砺商巖勳高堂對此南飛圖古松千尺五大夫願公三壽朋六老共壽斯世躋唐虞

觀鳳圖爲楊道長題　明　廖道南

風采臺端第一流南巡今御李膺舟洞庭飈靜三湘霽衡嶽雲開萬壑秋都下埋輪聞直節殿中簪筆展嘉猷即看當宁延英俊五色祥煙照衮旒

題楊廷宜侍御手卷花縣鳴琴　明　傅珪

重重桃李縣衙深更對清流與碧岑自是日長民事少一簾花影伴鳴琴

題畫送王幼度計偕　明　董其昌

敢競營丘妙與真寒林能變曲江春看花帝里如看畫始信斯圖亦有神

題郭祥鄉飲酒圖　元　朱德潤

昔人好酒名雖在死灰萬劫誰能全我今悼昔復須飲翻恨不生中古前

瓊林醉歸圖爲同年長垣李溥作　明　丘濬

奉天殿上傳臚罷日照金門榜初挂中使傳宣勅大官明朝錫宴南宮下張天爲幄雲爲茵金盤犀箸羅八珍宮花剪綵

來中禁御酒分香出上尊鼉鼓掀天擂欲破梨園法樂喧相和妙舞清歌次第呈幻形奇技紛紜過承恩侍宴皆貴臣繡金孔雀銀麒麟焚香望闕北面拜共賀官家新得人白面青年三百五人似神仙氣如虎賫泉浮酒不知數兩袖翩翩欲飛翥瓊林宴罷日斜時馬蹄得意去如飛團團皁蓋空中舉短短絲鞭柳外揮微風不動香塵軟十二街頭簾盡捲衣裁草色碧將流旗拂杏花紅尚淺金環搖轡穩於車笑拍吟鞍不用扶恥向平康問花柳還歸槐市枕詩書明日半醒扶醉起吮筆題詩謝天子就中醉者誰最豪中原才子長垣李

吳將軍轅門夜宴圖　　明　邊　貢

營門花發春酒香濃點酡酥炙黃羊美人胡歌健兒舞蝶亂啼鳳月當年高簾飛幕絲吹騰觴波櫛櫛深雲凝主人醉眠客不醒探兵枕戈戍煙靜

鹿鳴燕會圖為旌德江浦貢士賦　　明　程敏政

宴罷賓興日未斜頹然丰采動京華大鵬小擊三千里雛鳳高騰五色霞秋月再分丹桂粟春風偏上紫荊花相期更寫瓊林會趁取才人兩鬢鴉

瓊林醉歸圖　　明　陸　釴

金羇細馬出明光碧色羅衣錦繡香行過玉河三百騎少年爭說李東陽

謝許判官惠茶圖茶詩　　宋　文　同

成圖畫茶器滿幅寫茶詩會說工全妙深諳句特奇盡將為遠贈留與作閑資便覺新來癖渾如陸季疵

贈臨江簡壽玉二首簡攜王仲顯使君書來謁幷示孔糓甫夢蟾圖今廟堂五府皆有題字　　宋　范成大

萬灘逢客扣田廬貽我瓊書樓上書千里故情元共月錯吟多病故人疎

卷中圖畫袖中珍上有二階五朶雲白日青天光範路未饒蟾窟夢紛紛

題劉後邨所跋楊朴移居圖　　宋　許月卿

曾對君王已放還何須當道把漁竿使軺將宿人將避拘折漁竿趕入山

題張天民先生移居圖　　元　成廷珪

舊遊荆溪第戔邨手栽松檜至今存大茅峰下千年鶴還汝重來問子孫

自題移居圖　　明　陳道永

故居恰好近新居舟過泥橋僅里餘行李只勞兩隻犢家藏唯見一囊書容人小徑無軒蓋飯客荒園有草蔬空夜相尋亦可問竹林深處是吾廬

荆氏園亭圖　　元　王　惲

九縣飈馳到杞天禾麼橱比豈容全指国能繼前賢舉亦是農家識事權

清白圖為何掾舜舉賦　　元　王　惲

傳家素有游儵絜耩祿生慒碩鼠貪三考臯司如一日眼中
何掾德無慙

題戚子雲五雲圖　元 牟 巘

一從鼇去波翻海夢斷蓬萊不可尋當日五雲依約處有人
掩卷自微吟

夢會圖　元 牟 巘

覺來猶記舊儀型趺坐無言月滿庭畢竟自因還自想不妨
重舉夢齋銘

題露臺夜炷圖　元 揭祐民

搢紅清夜露臺香月冷銅人正耐霜心事意知惟密訴帝青
天語近琅琅

題授經郎獻書圖　元 張 雨

侍書愛題博士畫日日退朝書滿牀奎章閣上觀政要無人
知有授經郎

焦永功桑梓圖　明 劉三吾

家住濬州近析津奏對金闕慰覲親山河一統昇平日桑梓
連陰浩蕩春親舍舊爲鍾秀地將門今見讀書人還家定展
焚黃禮遥望天東拜紫宸

二窮圖　明 周 用

一窮圖者誰所圖老而獨他人亦有言有子萬事足奚不爲
父母我生胡不淑堆牀萬卷書無子誰與讀白頭東門吴得
不呑聲哭鼎鼎徒百年回風掩雙燭再窮圖者誰所圖婦之
寡由來父母心男婚女亦嫁不幸生別離誰是無情者共婉
曾幾時掩目黄泉下姹子未分明白日沉長夜生女不生男
誰與標石馬至今松楸雨清淚同霑灑

題董望峰行春圖　明 焦 竑

莫道閒門雀可羅行邊華髮媚春蘿自探鴻寶身偏健遥指
青帘興轉多方外定堪司馬老田間誰詫故侯過琵琶別有
新翻調不唱平原奈樂何

爲兒輩題折桂圖　明 張鳳翼

聞道姮娥愛年少吾今已老少年身汝輩著鞭休落晚及時
好作折花人

題百子圖　明 張鳳翼

前榮長宜男後庭生益母大兒孔文舉小兒楊德祖森森實
桂何可擬蟄蟄海猶不足數房櫳瑞靄兆熊羆百子聯翩多
白眉輕煙暖護藍田玉穀雨膏滋玄洞芝繞膝持觴競稱壽
汾陽時復一領之

爲仲氏題夢筆生花圖　明 張鳳翼

年來無夢入京華才盡文通敢漫誇但得池頭重賦草不須
筆上更開花

題扇面圖贈且翁叔　明 張邦奇

金巖雪霽高入雲西有萬頃田畇畇下頭莊邊香稻熟風景
依稀如鹿門小舟棹入焚修橋釣絲搖曳風蕭蕭槎湖新水
綠於酒擬築糟丘千仞高

呂繩宇兄余髫年交也爲圖便面以見意

明 李日華

年少同學時里社酣杯酒游鞭共騁目處處迷楊柳廿載走風塵物態鶩回首素心旣不移水石盟依舊硯池微繪事仍落搏沙手

御定歷代題畫詩類卷第一百十七

御定歷代題畫詩類卷第一百十八目錄

人事類

生日劉景文以古畫松鶴爲壽且貺佳篇次韻爲謝 宋蘇軾

劉訥畫廬陵三壽圖求詩 宋周必大

詹仲信以山水二軸爲壽固辭不可乃各作一絕句謝之 宋陸游

題宋徽宗獻壽桃核圖 元柳貫

題南山獻壽圖 明李曅

望雲祝壽圖 明丘濬

題萱草圖爲從母張孺人六十壽 明吳寬

三姊壽七十以八月十三日生因題月兔圖奉賀 明吳寬

梅竹壽意圖 明程敏政

題榮壽圖 明傅珪

仙窟圖壽白都憲母 明周用 二首

代題壽父母圖 明屠僑

題崆峒圖壽祝永明 明鄭鵬

丹陽尹來菲泉索題南峰圖爲乃翁壽 明廖道南

恩榮雙壽圖爲巽峰陳侍御賦 明廖道南

題雪巖圖壽麗卿乃翁 明廖道南

題彭宣慰壽圖 明廖道南

壽申封君歌題青鳥圖 明王世貞
題孟里圖壽尤母 明王世貞
題畫壽大參暘谷先生七十 明王世貞
爲林子騰茂才題桃源圖壽 明王世貞
題靈椿圖壽卓徵甫光祿五十 明王世貞
題柏舟畫卷贈高母 明王世貞
爲范母題晚節寒香卷 明王世貞
題張步兵懷椿壽萱卷 明黄相
題黄山煙樹圖爲郤果齋內人壽 明焦竑
題李公子喬松圖稱壽尊君臨淮侯 明焦竑
題仙桃白鹿圖壽將參岳子徵 明張鳳翼

題扇壽愛蔬吳先生尊人 明顧清
賦蟠桃圖爲張時震父母壽 明顧清
題畫松石爲吳赤含壽 明李日華
題竹溪圖壽竹溪老人 明李維楨
題九如圖爲高觀察四十壽 明董其昌
題百萱圖壽李本寧母太夫人 明董其昌
樂壽圖爲潘百朋壽 明董其昌
嘉平十四日題寫古梅壽襟海丈 明李日華
韓參議家慶圖 元袁桷
張希孟嘉慶圖 元袁桷
秦元卿家慶圖 元馬祖常

題晉寧申氏家慶圖 元程鉅夫
贈別柯伯庸歸省親柯自龍虎來臨安邀予三茅山中出示方壺所作東柯谷圖及翰苑諸名公詩一帙且曰吾垂白之母在堂將歸省焉請與予別因賦此贈 宋戴奎
題方壺子天台圖送曹士安省親還上清 元丁復
題劉山長雪夜板輿圖 元薩都剌
題胡伯衡飛雲圖 元楊載
家山飛雲圖 元程鉅夫
題潘叔寬望雲圖 元貢師泰
望雲思親圖爲王大使作 元丁鶴年

題張伯源夢父還家圖 元張翥
題陳象之與母避寇圖 元張翥
瞻雲圖 明廖道南
李氏奉親圖 元程鉅夫
題白華圖爲本齋王公 元王壽衍
題白華圖爲本齋王公 元易彌昌
題白華圖爲本齋王公 元京方
題白華圖爲本齋王公 元龔璛

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

人事類

生日劉景文以古畫松鶴為壽且貺佳篇次韻為謝　宋蘇軾

問予一室閒寧有千里廓塵心洗長松遠意發孤鶴生朝得此壽死籍疑可落微言在參同妙契藏九龠故人有奇趣逸想寄幽壑霜枝謝寒暑雲翮無前却何須構明堂未羨巢阿閣緬懷別時語復作數日惡詩腴固堪餐字瘦還可嚼高標忽在眼清夢了如昨君今噲等伍志與湛輩各豈待相顧言方為不朽託子雲老執戟長孺終主爵吾當追喬松子亦鄙衛霍

劉訥畫廬陵三壽圖求詩其一　宋周必大

同辭宦路返鄉閭兩騶騶中間以騶前後顧瞻羞倚玉支干引從偶連珠三人不用邀明月九老何妨續畫圖從漢二疏唐尹後相親相近此應無

詹仲信以山水二軸為壽固辭不可乃各作一絕句謝之　宋陸游

春山

策蹇渡橋春雨餘亂山缺處草亭孤不知何許丹青手畫我當年入蜀圖

雪山

雪嶺梅邨一徑斜茅檐煙火兩三家眼明見此幽棲地却恨吾廬已太奢

題宋徽宗獻壽桃核圖　元柳貫

青鳥銜書昨夜來蟠桃如斗核如杯蓬萊殿上三千壽不及春風夢已回

題南山獻壽圖　明李睦

將軍落筆怪且雄能寫嵯峨萃嵂萬仞之奇峰模糊猶含太古色慘淡頗帶清秋容儼如蓬萊三山翠且重又如廬山五老削出金芙蓉千盤萬轉不可測恍忽雲氣隨飛龍下有衆滑之流泉上有偃寒之長松松根羽人顏色好抱膝盤陀尋幽討云是南極天邊之壽星遨遊先天後天老被以青霞裘蔭以白羽葆龜游綠沼滄波鹿放蒼厓食瑤草有鶴有鶴飛且鳴雪衣丹頂隨風輕兩鶴飄然入紫清一鶴獨立和以簫韶聲手拈雙青童戴以白玉笙上朝三十六帝京五雲仙樂來相迎玉女捧壺其聲錚錚白兔擣藥使人長生胡君欣得之喜氣何盈盈是時七月涼風生君來飲我黃金罍酒酣再拜求我歌須臾落筆雷霆轟五岳為之動三江為之傾此圖足為仁者壽題以南山獻壽之佳名胡君胡君宜愛惜我歌歌罷千金值挂向高堂雪色壁夜夜虹光射天赤

望雲祝壽圖　明丘濬

昔賢望雲憶親舍雙目熒熒逐雲下今君望雲祝親年一心

烱烱依雲邊舉頭見雲如見母獨立蒼茫凝睇久輪輪囷囷鮮且明浮光呈瑞表壽徵觸石遥從泰山出雨下土兮滋萬物有如春暉照草心亦似凱風吹棘針母恩如此莫可報望雲再拜情何任情何任意無已目極天高萬餘里越王臺上陽生時蕉子初黄蟹螯紫高堂綺席倚雲張紛紛兒女羅酒漿就中獨少讀書子挾策多年遊帝鄉帝鄉迢迢歸未得對此佳辰應惻惻馳心直與雲天高恨不將身在親側蒼天漠漠雲悠悠雲色還如親白頭莽識一念感穹昊雲影爲之凝不流何事良工心亦苦筆端寫出心中語紅雲朶朶捧天庭白雲片片迷江樹紅雲影裏望白雲白雲如舊紅雲新裁雲作衣雨爲酒共祝君親千萬壽

題萱草圖爲從母張孺人六十壽　明　吴寛

北堂慈母坐薫風萱草當階見一叢莫向洛陽看舊譜此花眞是壽安紅

三姊壽七十以八月十三日生因題月兔圖奉賀　明　吴寛

橋頭水滿月流輝設帨高堂映彩衣節賀中秋今已近壽期百歲古尤稀門闌舊傍金獅壯圖畫新成玉兔肥小弟相看今老矣願爲耆粥正懐歸

梅竹壽意圖　明　程敏政

羅浮仙人冰雪顔渭川君子青琅玕憑誰點染入毫素緋桃緑李空漫漫曉日高堂奉春酒燒筍薦香祝君壽願梅結子竹生孫長作山中歲寒友

題榮壽圖　明　傅珪

江天遥識少微星間閱乾坤八十齡高咏直追陶栗里幽居還傍晉蘭亭名知郡守非干謁誼重鄉閭足典刑何事壽筵光彩異新看雛鳳下青冥

仙崖圖壽白都憲母　二首　明　周用

愛日留深景高年共物華宫箋瞻后月帔錦鬱仙霞紫誥頻封國籃輿且近家欲傳萱草賦堂北漫看花

龍章五色照蠶絲大郡高銜自昔時績學郎君如父貴承顔新婦得姑慈瑶圖已見仙人屋玉署仍傳學士辭聞説中閨偕燕喜爲歌南國采蘋詩

代題壽父母圖　明　屠僑

聞説瑶池會尊新藹葱佳氣北堂辰青銅月滿明珠箔白髮莖珠照錦茵簫管鳳皇臺上侶兒孫蘭蕙圃中人風霜亦屢疑春色烏鵲年年渡漢津

題崆峒圖壽祝永明　明　鄭鵬

吾聞崆峒山屼嵂三萬丈星辰羅層巔雲霞呈蒼莽琪樹競芬芳石室廓弘敞伊昔廣成子於兹抱玄養日月參輝光天地同流莽猗歟度關翁千載契心賞拂袖凌紫霄跨鶴遥相訪欣然許相從無極恣來往祝君眞仙姿襟懐多倜儻長謝軒冕榮亦遣聲色想諒是長往人不待智者獎嘶子骨相凡齪齪隨塵網金光許共餐願言執鞭鞅

丹陽尹來菲泉索題南峰圖爲乃翁壽　明　廖道南

會稽名山天下無千巖萬壑相縈紆維南有峰積煙雨上應南極函靈圖獨羨玆圖分五嶽天風時來奏仙樂青鳥翩躚億王母碧桃爛熳歌方朔方朔魁梧負俊才文光璀璨輝星台三山海外祥煙繞五色雲中瑞氣迴儵見乘晃儀漢殿御屛姓字天章絢遥獻南峰春靄圖虹橋萬里銀河轉

恩榮雙壽圖爲姪孫陳倖卿父母賦　明　廖道南

我聞陳氏漢有元方與季方太丘品藻流芬芳宋有堯咨與堯叟省華訓戒歸仁厚乃今亦有樸菴翁兵峰子仰植天綱俯人紀翁昔山中獨考槃春猿秋鶴恣盤桓躭幽偏訪湘園竹采秀仍纕澧沚蘭時惟孟光偕隱德相敬如賓親稼穡縞衣茹蘁更辛勤草閣茅簷共棲息喁喁儀形穆古風諄諄警誨抱精忠一經克永傳家澤三命端期懋國庸自昔分符浙西麓萬峰巔立瞻天目登嶔恒歌岵屺篇望雲長効喬松祝結駟還乘御史驄英英斧繡北臺東簪筆朝㕘邇英殿封囊夕達承明宮即承簡命巡南土兩淮兆姓安如堵攬轡何須羨范滂勒碑終見思羊祜剡逢綸誥覃敷恩紫誥飛章及里門赫赫廌冠輝老柏煌煌暈服映晴萱我時北上賡皇春招提樓閣羅清宴顧乞南飛雙鶴詞置之堂上增歡忭我思古人爲君賦太丘省華昌肩祚君乎移孝爲忠貞憲度千載萬載勳名布

題雪巖圖壽麗卿乃翁　明　廖道南

雪巖何峻極江上玉芙蓉秀結峨眉地高標建業峰凝輝燭四野擬瑞慰三農細詠南山句嶙峋幾萬重

題彭宣慰壽圖　明　廖道南

寶牒開商社金符錫漢朝江迴南國紀星轉北辰杓駿烈超擒虎鴻勳集射鵰遥知彭祖壽歌頌滿雲霄

壽申封君歌題青鳥圖　明　王世貞

君不見申公七尺虯髯蒼雙目稜稜紫石光賦成不肯獻天子大笑拂衣歸故鄉生駒挽弓三石強妙舞劒器黃金裝解言報恩公子皇亦曾結客少年塲懷中藍田雙白璧但令心知輕一擲歸來叩牀忽絶倒綠酒新熟琥珀色何言中路多翻語閉戶談玄學沖舉石室時窺龍虎文洪崖亦送煙霞蹟鄴河之傍春卜居三花琪樹供庭閭忽聞青鳥瑶池使銜得長安天子書囊中豈無羽毛藥相期且盡人間樂玳筵急管醉莫辭遲爾三山駕鸞鶴

題孟里圖壽尤母　明　王世貞

尤郎顏鐵虯髯紅矯如嶧陽霜下松手攜客圖孟家里歸壽阿母觴春風孟母三遷去其故尤母却守先人宮嗟子不必東家豬食親不必燕魚能義方但就養志好圭篳也自春風中

題畫壽大參暘谷先生七十　明　王世貞

永嘉城外小綵山明月長容笙鶴間總爲暘湖泉石好未教

王子厭人間

爲林子騰茂才題桃源圖壽　明　王世貞

閬中喬木俱成林林家主人饒隱心時酤竹葉千斛酒來坐桃花萬樹陰淡日輕煙釀芳暝翠羽黃鸝喚妝醒開處疑蒸紫帽霞澆時欲涸旃檀井祝君度索三千春有子仍爲金母珍漢帝方徵上林植可容長作武陵人

題靈椿圖壽卓徵甫光禄五十　明　王世貞

君不甘小草人能頌大椿年希知命域齒是敬名人跡與藍輿舊才從彩筆新猶聞上苑色絕勝武陵春

題柏舟畫卷贈高母　明　王世貞

誰言衛風蕩乃有共姜婦誰言吳趨薄亦有高令母當時髡

髦歌柏舟今日青燈照白頭縱令淇澳清徹底爭似胥江不肯流

爲范母題晚節寒香卷　明　王世貞

離離澗傍竹英英籬邊菊芬不逐衆卉榮不依凡木凡木豈無陰衆卉先競馥疇能傲霜霰誰與安幽獨中色比黃金清心暎碧玉所以范母賢挺然範閨淑天澤豈不廣晚施意仍篤嘉命播中州清風藹然郁太師儼有陳彤管將見錄

張步兵懷椿壽萱卷　明　黃　相

我向京師爲客久寅月出門將及酉月明白露下庭柯風振秋聲在高柳松楸雙壁雲鎖深節物驚心幾回首凌晨有客來叩門懷椿壽萱卷在手乃是紫髯張步兵索我題詩紀其後自云生孩七月父見遺苦辛撫摩獨有母寂寥煦沫三十春兒頗成立母亦壽伶俜孤影曩到今何怙顧天天知否淚痕不盡雨痕斑號聲迴出江聲右反思白髮倚門人瓶罍相藉宜相守白魚青筍足冬春綵養色愉忝升斗負郭石田二頃餘種秫年豐催釀酒半澆三尺墳上茅半祝南山酌一卣遺書數卷不忍觀和膽一丸長在口聞君此語重歎嗟幾家堂上雙黃耇君猶得隴失蜀悲我似凡民更何有

題黃山煙樹圖爲郜果齋內人壽　明　焦　竑

黃山高高淩紫清七十二峯煙樹橫軒皇曾此鍊金液手擕玉女朝瑶京遥遥一去幾千載猶有真鳳至今在梁鴻埋照世不知翻因德曜留光彩綺筵行酒宵向分舉杯相邀鸞鶴

羣翠微渺渺丹霞接吳綿雲璈響絳雲大道希夷亦等閒仙源只在故鄉間莫如弄玉高臺上一逐簫聲定不還

題李公子喬松圖稱壽尊君臨淮侯　明　焦　竑

天上何人手自栽青葱佳氣近蓬萊惟應帝子千秋後會見松花一度開雙闕風迴鸞縹緲孤峯雲盡鶴徘徊懸池擬獻長生露還仗郎君作賦才

題仙桃白鹿圖壽蔣參岳子徵　明　張鳳翼

朱明開壽域紫氣凝吳松上有千歲實下有二茅龍杖屐寄東山聲華高代宗雖開蔣詡徑已卜丁固松朝歌麟趾章且也靈秀鍾熙朝崇世官次第期登庸

題扇壽受疏吳先生尊人　明　顧　清

江海歸來一幅巾東風八十四回春日長勘罷參同契坐對
青山即故人

賦蟠桃圖為張時震父母壽　明　顧清

玄洲髣髴海東涯海岸蟠桃大比瓜畫入彩綠疑著霧望迷
仙苑欲生霞稀年令德眞相配紫府丹臺別是家我欲金壺
借餘墨一枝併寫杏園花

題畫松石為吳赤谷壽　明　李日華

昂昂石丈與髯翁丘壑煙霞氣骨同一自銖衣披拂後紫芝
瑤草領春風

題竹溪圖壽竹溪老人　明　李維楨

吾宗供奉謫仙人舊住徂徠溪水濱浴溪滿種蒼筤竹杯酒

嘯歌偕隱淪竹色溪聲曾不改照映風流與文采龍鍾之竹
産龍孫清溪一曲帶荆門古今兩見竹溪逸盛事吾宗少倫
匹輪君七十能矍健矚目琳琅紛繞膝張君好事圖竹溪乞
我詩為君品題供奉百詩酒一斗我詩一篇奉君酒酒如竹
葉漾漾溪流溪成酒池可拍浮底事求仙仙亦謫一日醉鄉足
千秋

題九如圖為高觀察四十壽　明　董其昌

絪縕雄東表文章有代興江山增潤色日月共騫騰申甫神
鍾嶽蓬萊海閟陵郎潛猶始壯公夢已堪憑列柏羣烏下鳴
岡瑞鳳升出雲俱四嶽為壽叶三朋弧矢揆初度彤庭寵恰
承穆如嗣作頌不獨九如稱

題百萱圖壽李本寧母太夫人　明　董其昌

突兀古雲根紛敷赤棘翻堂前霞綵絢天上露華温託質從
玄圃忘憂合道言應持比金母百億化身繁

樂壽圖為潘百朋壽　明　董其昌

江南欲作名園記海上河陽看世濟尚書基履故遺聲右轄
風流恢賜第考德眞將獨樂同貽謀却與平泉異種木於今
及百年歌鐘甲第常依然閱盡人間陵與谷肯堂肯構歸象
賢森梢嘉樹成蹊逕突兀危峰出市塵白水朱樓相掩映中
池方廣成天鏡刷羽鳧鷖迎向人濺噴游魚波不定水北樓
臺照碧霄桂為棟兮蘭為橑邀賓孟百猶虛懈鼓吹數部仍
寥寥水南嵐翠何縹緲瑚琢雲根成天矯磴道周遮洞壑深

游人往往迷幽討飛梁百尺亘長虹別有林扉接水窮名花
異藥不知數經年瑤圃留春風主人夙有煙霞癖王事馳驅
多鞅掌又銜新詔五羊城萬里家山勞夢想不辭為作輞川
圖一似披形入玉壺畫繡正看榮梓里年華況值挂桑弧君
不見鴻乙草堂傳畫史一丘一壑徒為爾又不見洪厓仙人
拔宅居舊時城郭皆無餘何如世業儼金谷吏邪隱邪俱不
俗五嶽仙山縱所如臥游鄉思常相續君生亦是我生辰大
斗年年持介福

嘉平十四日題寫古梅壽褚海丈　明　李日華

偶試呵冰手來拈琢玉花煙籠三百榦雪綴六千葩春信笑
中得高情物外賒主人方介壽持此報年華

韓參議家慶圖 叔祖曁父各九十 元 袁桷

丹泉爲醴菊爲葅的的龎眉似畫圖萬石齒高勤澣洗二疏年並得歡娛兵前父老難尋伴眼底孫曾總業儒欲向碧桃花下醉斑衣紫綬兩相扶

張希孟嘉慶圖 其祖伯祖皆年踰九十 元 袁桷

舜泉清且甘歷山秀而朗淳風邈冷冷舊俗遺穰穰怡愉二老歡敦龎百歲長銀光浮勝頰素髮垂過項階庭尊孝謹閭里化廉讓春風連理枝晴日九節杖犢車共東西漁舫同下上蠶麻課餘閑豚韭隨滫養薇山悲首陽菊潭陋胡廣媿彼非禮羅居然嬰世網孫枝孕天葩祖風躡遺響含飴記疇昔興門慰期獎冥鴻天機鋤畬松白雲往緬焉清風佳庶作高山仰

秦元卿家慶圖 元 馬祖常

天爵榮良貴皇家錫顯封恩光依上國寵渥蔭華宗椿悅荆交豔萱妍桂競穠園亭春掩映桑野畝縱横令子官薇省諸孫冑辟雍儒功誰表率善俗此儀容

題晉寧申氏家慶圖 元 程鉅夫

申家盛德映當時家慶圖中始見之盡出槖金援滯獄潛輸囊米濟鄰饑已驚賢婦能齊壽復見名郎有七兒最是含傍羇旅者感恩猶自說流離

贈別柯伯膺歸省親柯自龍虎來臨安邀予三茅山中出示方壺所作東柯谷圖及翰苑諸名公詩一帙且曰吾垂白之母在堂將歸省焉請與予別因賦此贈 東柯谷者蓋其家居地也 宋 戴奎

天台萬八千丈高插天勢與鴈岩天姥諸峰連芒鞵竹杖昔尋訪層巒絶壁窮攀緣是時憑高一縱目異境復求東柯谷幾灣流水聯玦環數點晴峰刻瑤玉回頭十載昔未遊黃塵撲面雙鬢秋柯君一見與我談舊隱剪燭共醉吳山樓示我東柯之圖纔數尺元氣溶溶霧煙溼玉堂諸老亦神仙錯落文章列圭璧君言東疑居龍虎學仙期與松喬伍生平雖只戀還丹歲久寧無念鄉土嗟吁故林歸獨遲相逢異縣兼喜悲細觀詩畫久不厭躊躇如在登臨時錢塘五月熟梅雨此日憐君一帆舉縮地應無跋涉勞升堂要覲慈顏喜紫霓裳丹霞酒拜奉親前爲翁壽詩喜懼雖因鶴髮前蹁躚復似斑衣舊西風一日秋滿山羣仙有約須君還路經茅君壇下幸相報我亦從之放迹蓬瀛間

題方壺子天台圖送曹士安省親還上清 元 丁復

仙人飈車竟獨往我家天台不得還六十江上老爲客半夜夢中無數山雲飛舍下兩白髮桃熟溪頭雙綠鬟更煩爾祖方壺子寫我與君劉阮間

題劉山長雪夜板輿圖 元 薩都剌

板輿行樂慶鶴髮儘鬖鬖人子誰無母劉家獨有男諸孫嬉掌上阿母度溪南玉宇光連夜顏酡酒半酣

題胡伯衡飛雲圖　　元楊載

未膺時命固相違千里遨遊久不歸已占龍頭承詔語更蘄馬首賜朱衣塵沙客路牽愁遠泉石家鄉入夢稀日夜思親心更切滄浪悵望白雲飛

家山飛雲圖　　元程鉅夫

吳雲楚客兩羈孤我亦先人有敝廬風雪江湖歸路遠不知誰爲寫成圖

題潘叔寬望雲圖　　元貢師泰

日入無返照雲出有歸期雲歸在山阿親死獨何之思親不可見亦有墓與祠朝望怡我目夕望慰我思風吹白楊樹露滴青松枝翩翩華堂鶴鳴聲一何悲不有望雲作孰繼南陔詩

望雲思親圖爲王大使作　　元丁鶴年

山人愛雲不離山巢居只在雲松間枕前漱玉弄明月此心直與雲俱閑達官愛雲雲作侶平步青雲稱高舉天瓢一滴慰蒼生大旱用汝爲霖雨王公出處與此二者殊十年遊宦感離居衣上猶存慈母線手中長把嚴君書日日看雲不遑暇爲有吾親舍其下恨身不得逐雲飛却寫飛雲入圖畫公餘展玩凝心神見雲如見吾雙親卷圖仍寄吾親舍永奉高堂長壽身狄公盛事王公繼今古孝思同一致

題張伯源夢父還家圖　　元張庸

東海浩無極潮生如有期爲客千里外歸程杳難知阿爺昔向西川去望斷風塵不知處潮生潮落幾朝暮門前路破青莎路小窗月落天宇寒夢爺忽從東海還明朝即上長溪道豈意相逢溪上山道傍躑躅驚復喜瘦影塵衣如夢裏艱難共說別離情不知有淚如泉水君不見世塗橫絕豺虎前千里感夢只自憐海波腥吐蛟龍涎幾人渡此能生全歸來宴坐奉顏色眼中如覩天日白刳肌者糜身不惜勸爺莫作他鄉客

題陳象之與母避寇圖　　元張庸

海去松溪纔數里溪流直下隨海水玉虹飲水夜不收一朝海寇如蠭起陳君溪上居有母八十餘傳聲海寇至啼散樹頭烏吹脣鼓譟海倒立惡誰與母天雨泣神使妻生與之俱竄竟追之不能及初懼力不勝何以逃母生籃輿軋軋翻覺輕瞬息前行知幾程寇方抄掠猶未去輿母更入山深處緣崖覓路恨不飛縱有遺金寧復顧黑風撼海寇上船夜來始覺無烽煙次第歸來訪鄰里幾家骨肉誰家全眼前生理誰暇數見母加餐忘却苦

瞻雲圖　　明廖道南

梁公千里獨瞻雲春到鄉山草木芬我亦有懷登岵屺夜深孤立看星文

李氏奉親圖　　元程鉅夫

高唐李家宜入史世世順孫并孝子今人創見古尋常養志承顏政如此春風秋月花滿川小車長耳相後先生綃二尺

粉墨具中有至樂無由宣坐中親賓歌拍手宇宙之間一樽酒黃犬東門竟不歸青牛西去知存否何如我翁八十強紅顏雪鬢雙電光醉歸不怕驢自穩有兒左右扶車箱長閒貞觀開元際老大昇平飽嬉戲丹青不見見殘編好護新圖示來世

題白華圖為本齋王公　元　王壽衍

母慈子孝覺天全桃發華枝豈偶然名士品題圖畫卷他年當不負淩煙

題白華圖為本齋王公　元　湯彌昌

白華載補三百篇蟠桃一實三千年方士招魂術通仙思母念母心通天孝感誠應玄又玄生祥下瑞理則然圓明示寂佛果圓王母今在瑤池前白華變幻丹葩妍蟠桃彷彿青枝連玉苞瑩若冰壺懸心目洞照無中邊太史載筆青瑣鐫斯文斯文百世傳

題白華圖為本齋王公　元　陳方

蓼莪霜氣入袈裟銘筆當歸學士家更為白華添後傳東風誰忍看山茶

題白華圖為本齋王公　元　龔璛

白華久不補誰識孝子心寸草報春暉後來存雅音散火冰雪中孤標凝太陰一氣類冬筍冷鐵分蕭森茫茫東海波斂之碧壺深花如慈顏開枝似兒手簪王氏琳琅秀佛香薝蔔林孝子獨何為感通無古今

御定歷代題畫詩類卷第一百十八

御定歷代題畫詩類卷第一百十九目錄

雜題類

燕爾館破屏風所畫至精人多歎賞題之 唐劉禹錫

楊子華畫 唐元稹三首

資聖寺諸畫倣柏梁體 唐段成式張希復鄭符

病起見圖畫 唐僧齊己

題童氏畫 唐闕名

觀何君寶畫 宋梅堯臣

表臣齋中閱畫而飲 宋梅堯臣

趙令晏崔白大圖幅徑三尺 宋蘇軾

子由新修汝州龍興寺吳畫壁 宋蘇軾

王維吳道子畫 宋蘇軾

王維吳道子畫 宋蘇轍

畫歎 宋蘇轍

石無咎畫苑 宋陳師道

題鄭防畫夾 宋黃庭堅三首

謝鄭閎中惠高麗畫扇 宋黃庭堅二首

題仁老所畫枕屏 宋鄒浩五首

贈畫士龔子 宋陳造

題趙生畫 宋陸游

曝舊畫 宋陸游

催老融墨戲 宋樓鑰

跋周忘機畫 宋劉克莊

題宣和御畫 宋王庭珪

史畫吟 宋邵雍

詩畫吟 宋邵雍

儒衣陳其姓工於畫牛馬魚一日持六簇爲贈以換詩 宋戴復古

詠畫贈道士 宋文天祥

題公震畫後 宋僧道潛二首

觀曹夫人畫 宋僧道潛二首

蒲元亨畫四時扇圖 宋僧德洪

詠破屏風 唐姚合

御定歷代題畫詩類卷第一百十九

翰林院編修臣陳邦彥奉

旨校刊

雜題類

燕爾館破屏風所畫至精人多歎賞題之　唐劉禹錫

畫時應遇空亡日賣處難逢識別人惟有多情往來客強將衫袖拂埃塵

楊子華畫二首　唐元稹

楊畫遠於展何年今在茲依然古妝服但感時節移念君一朝意遺我千載思子亦幾時客安能長苦悲

皓腕卷紅袖錦鞲臂蒼鷹故人斷弦心稚齒從禽樂當年惜貴遊遺形寄丹臒骨象或依稀鉛華已寥落似對古人民無復昔城郭子亦觀病身色空俱寂寞

顛倒世人心紛紛乏公是真賞畫不成畫賞真相似丹青各所尚工拙何足恃求此妄中情哀哉子華子

資聖寺諸畫倣柏梁體　唐段成式張希復鄭符聯句

吳生畫勇正戟攢成式出變奇勢千萬端希復蒼蒼鬼怪層壁寬符覩之忽忽毛髮寒稜伽之力所疲殫成式李真周昉優劣難符活禽生卉推邊鸞成式花房嫩彩猶未乾希復韓幹變態如激湍符惜哉壁畫勢未殫後人新畫何汗漫希復

病起見圖畫　唐僧齊己

病起見圖畫雲門興似饒衲衣接笠重萬岳遠山遙命在齋猶赴刀閑髮盡凋秋光漸輕健欲去倚江橋

題童氏畫　唐闕名

林下材華雖可尚筆端人物更清妍如何不出深閨裏能以丹青寫外邊

觀何君寶畫　宋梅堯臣

燕馬易畫吳牛難圖馬骨應細牛骨麤馬毛要密牛毛疎麤疎必辨別細密多栽料乃知戴嵩筆能出韓幹徒矜馬精神在轡勒嵩牛怒鬬無羈拘昨日何家觀小軸絹雖破爛色不渝二頭相觸角競犄前腳如跪後腳舒尾株揭直脊膂聳筋力寫盡蹄腕殊一勝一敗又苦似勝者狠逐敗者趨卷窮赤

印置小字置字乃是陶尚書尚書國初人愛畫收幾廚買時不惜金與帛帛載羊車錢載驢後世兒孫不能保賣入窮市無須臾凡目矜新不重故千錢酬直皆笑愚四牛遂為何氏有裝背入眼天下無坐中吾儕趣已異又喜玄女傳兵符此本實稱閻令畫下筆簡細容顏殊三人鬼狀一牛首八女二十美丈夫黃帝中間蔭葩蓋霞扇錯玳旌擁朱冠服難知歲月遠但見儀衛森清都復觀鹿臺獨夫愛妲已不笑何由娛酒池肉林騎行為剖心斮脛堪悲吁數幅吳王宴西子綵舟張樂當姑蘇宮娥數百簇高下鬟髻一一紅芙蕖危風細浪得平遠前對洞庭傍太湖商紂夫差可垂誡歷世傳玩參盤盂雕麿草木不足記特詠此事心何如

表臣齋中閱畫而飲　宋 梅堯臣

嘗觀韓幹馬人物亦如生君收四病骨無肉只崢嶸二匹痒磨樹二匹縱其情意思若不任千里未可行古絹蠹已盡彩色無精明歎惜傳至此幾人金帛輕隋時有名筆獨寫嚴君平猶持杖頭錢罷肆心莫營魁然中貴人坐榻不知名畫中有畫屏山石侔天成今時長沙叟獨猴擲林横疏毛與設色前代何角爭餘存品雖高我未易敢評主人愈好事緘笥酒壺傾

趙令晏崔白大圖幅徑三丈　宋 蘇軾

扶桑大繭如甕盎天女織綃雲漢上往來不遣鳳銜梭誰能鼓臂投三丈人間刀尺不敢裁丹青付與濠梁崔風蒲半折

寒鷹起竹間的皪横江梅畫堂粉壁翻雲幕十里江天無處著好臥元龍百尺樓笑看江水拍天流

子由新修汝州龍興寺吳畫壁　宋 蘇軾

丹青久衰工不藝人物尤難到今世每摹市井作公卿畫手懸知是徒隸吳生已與不傳死那復典刑留近歲人間幾處變西方畫作波濤翻海勢細觀手面分轉側妙算毫釐得天契始知真放本精微不比狂花生客慧似聞遺墨留汝海古壁蝸涎可垂涕力捐金帛扶棟宇錯落浮雲卷新霽使君坐嘯清夢餘幾疊衣紋數衿袂他年弔古知有人姓名聊寄東坡弟

王維吳道子畫　宋 蘇軾

何處訪吳畫普門與開元開元有東塔摩詰留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞亭亭雙林間彩暈扶桑暾中有至人談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯千萬萬相排競進頭如黿摩詰本詩老佩芷襲芳蓀今觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟子盡鶴骨心如死灰不復溫門前兩叢竹雪節貫霜根交柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕猶以畫工論摩詰得之於象外有如仙翮謝籠樊吾觀二子皆神俊又於維也斂衽無間言

王維吳道子畫　宋 蘇轍

吾觀天地間萬事同一理扁也工斲輪乃知讀文字我非畫

中師偶亦識畫旨勇怯不必同要以各善耳壯馬脫銜放平陸步驟風雨百夫靡美人婉娩守閑獨不出庭戶修容止女能嫣然笑傾國馬能一蹴致千里優柔自好勇自強各自勝絕無彼此誰言王摩詰乃過吳道子試謂道子來置汝所挾從軟美道子掉頭不肯應剛傑我已足自恃雄奔不失馳精妙實無比老僧寂滅生慮微侍女閑潔非復婢丁寧勿相違幸使二子齒二子遺跡今豈多岐陽可貴能獨備但使古壁常堅完塵土雖積光熖長不毀

畫歎　宋 蘇轍

武燕未遠嗟誰識趙董紛紛枉得名已矣孫陳舊人物至今但數漢公卿

石無咎畫苑　宋　陳師道

卒行無好步事忙不草書能事莫促迫快手多粗疎君看荷葦榭葉扇崔家中叔三人俱埽除事物費歳月收完神氣忘形軀恍然有得奪天巧衰顔生態能相如市師信手無贏餘一日畫出東封圖眼前百口怪神速背後十指爭揶揄君家畫苑傾東都錦囊玉軸行盈車補完破碎收亡逋欲得不計有與無問君此病何當袪君言無事聊自娛世間何事非迷途挾策未必賢樗蒲苑中最愛文與蘇情親不獨生同閭自謂知子誰如子叔也不癡回不愚憐君用意常勤渠揮毫灑墨填空虚風梢雨葉出新意老樹僵立何年枯我生百事不留意外物不足煩戲除翰墨緣能記名字摹臨寫貌無工夫

見弱不救危不扶獨無一物充庖廚看君髮漆頰丹朱意氣健如生馬駒逢人不信六十餘郁然一莖無白鬚呂公落寞起釣屠南山四老東宫須人生晚達有如此應笑虞翻早著書

題鄭防畫夾三首　宋　黄庭堅

子母猨啼槲葉山南山北危機世故誰能樗里轂中皆是由基

惠崇煙雨歸鴈坐我瀟湘洞庭欲喚扁舟歸去故人言是丹青

折葦枯荷共晚紅稻苦竹同時睡鴨不知飄雪寒雀四顧風枝

謝鄭閎中惠高麗畫扇二首　宋　黄庭堅

會稽内史三韓扇分送黄門畫省中海外人煙來眼界全勝博物註魚蟲

蘋汀遊女能騎馬傳道蛾眉畫不如寳扇真成集陳隼史臣今得殺青書

題仁老所畫枕屏五首　宋　鄒浩

昔侍先君官四明往來皆向此中行吳天欲報嗟何及空對小屏無限情

萬頃紅蕖照落暉五雲門外賀家池別來無復當時興二十四年空自知

古堰横空舟楫回曹娥江上候潮來全家猶月寒光裏日日

鮮鱗醉潑醅

天華寺前維小舟僧窻軒豁留清眸平湖秋霽淨如鏡時復輕輕飛白鷗

身在九疑麓門當二水流誰知剡中勝朝夕助嬉遊

贈畫士龔子　宋　陳造

古人論畫宗畫外世俗區區較形似眼明亦有可人者龔子畫形兼畫意秋蘭春蕙相與芳梅花照影生暗香荷煙映霧各夸嫮併作短軸供寳藏新新雪色三丈壁勝日煩渠揮淡墨樝梸老樹對醜石龍騰獸伏起恍惚松底跳波隱隱轟千聲石間横斜風竹相因依長翁雅趣在水竹新開湖南規辦五畝綠此松此石偕四友身未出門先在目暮年供給良易

足龔子惠我真絶俗萬錢酬贈不頷頤新詩渠能飽君腹平生好事吾屢空龔子好事未後翁藏詩寶畫從人笑與子把玩無終窮

題趙生畫　宋　陸游

東都畫手排浮萍天子獨賞一趙生幅縑尺紙皆厚賜衆史妒娼都人驚邇來一筆不復見好事往往空聞名奇哉此獨出刼火論價直恐千金輕老廉博士最別識一見自謂雙眼明老夫寓居阜河上矮軸正向幽窗横飯餘捫腹看不厭林外重閣高崢嶸憑誰喚住兩禪客水邊共聽煙鐘聲

曝舊畫　宋　陸游

故篋開緘一愴情斷縑殘幅尚知名翩翩戲鵲如相語洶洶驚濤覺有聲柳暗正當煙未斂花穠仍值雨初晴百年手澤存無幾蟲蠹塵侵祇涕横

催老融墨戲　宋　樓鑰

古人惜墨如惜金老融惜墨如惜命濡毫洗盡始輕拂意匠經營極深敻人非求似韻自足物已忘形影猶映地蒸宿霧日未高雨帶寒煙山欲暝中含太古不盡意筆墨超然絶畦逕畫家安得論三尺身世生緣俱墮甑人言可忘不可親夜半叩門寧復聽三生宿契誰得知一見未言心已應巖傾千丈雪散空上有清池開錦鏡意行忽覺發虎嘯許作新圖寫幽勝歸尋一紙五十尺傳以礬膠如練淨自知能事難促迫卷送松牕待清興筆端寸寸意何如西抹東塗應略定何當

一日快先覩洗我昏眸十年病

跋周忘機畫　宋　劉克莊

周郎詞藝妙天下似是詩家非畫家寧與嵇公寫琴操不為盛尹作梅花

題宣和御畫　宋　王庭珪

玉鎖宮扉三十六誰識連昌滿宮竹內院寒梅欲放春龍池水暖鴛鴦浴宣和殿後新雨晴兩鵲飛來向東鳴當時妙手貌不成君王筆下春風生長安老人眼曾見萬歲山頭翠華轉恨臣不及宣政初痛哭天涯覿畫圖

史畫吟　宋　邵雍

史筆善記事畫筆善狀物狀物與記事二者各得一詩史善記意詩畫善狀情狀情與記意二者皆得精狀情不狀物記意不記事形容出造化想像成天地體用自此分鬼神無敢異詩者豈於此史畫而已矣

詩畫吟　宋　邵雍

畫筆善狀物長於運丹青丹青入巧思萬物無遯形詩筆善狀物長於運丹誠丹誠入秀句萬物無遯情詩者人之志言者心之聲志因言以發聲因律而成多識於鳥獸豈止毛與翎多識於草木豈止枝與莖不有風雅頌何由知功名不有賦比興何由知廢興觀朝廷盛事壯社稷威靈有湯武締構無幽厲敲傾知得之艱難肯失之驕矜去巨蠹姦邪進不世賢能摛陰陽粹美索天地精英藉江山清潤揭日月光榮收

之為民極著之為國經播之於金石奏之於大庭感之以人心告之以神明人神之胥悦此所謂和羹既有虞舜歌豈無臯陶賡既有仲尼删豈無季札聽必欲樂天下舍詩安足憑得吾之緒餘自可致昇平

詩　宋 戴復古

儒衣陳其姓工於畫牛馬魚一日持六簇為贈以換

生絹六幅淡墨圖伊人筆端有造化驊騮汗血捉電光牯牸倦耕眠草下陂塘漠漠煙雨後出水羣魚戲藻灑細看物物有生意不比尋常能畫者請君就此三景中揮毫添我作漁翁岸頭孤石持竿坐白鷺同居蒲葦叢有時暴詩出游行款段徐行山路遠奚奴逐後背錦囊木杪斜陽鴉噪晚有時蓑笠過田間農婦農夫相往還手放鈕犁吹短笛日暮青郊黃犢閑王孫貴人不識此此是吾儕佳絕處挂君圖畫讀吾詩令人懶踏長安路

咏畫贈趙道士　宋 文天祥

欲覓龍泉舊時筆相傳此手世間無黃金不買昭君本只買嚴陵歸釣圖

題公震畫後 二首　宋 僧道潛

錯莫江雲結暝陰歸飛宿翼半浮沉毫端領略無遺種想見雍容物外心

蒹葭照雪含餘潤古木撓天氣老成山谷不來居士死何人為子一題評

觀曹夫人畫 三首　宋 僧道潛

野水平林渺不窮雪翎鷗鷺點晴空洞房豈識江湖趣意象冥將造化同

華屋生知世胄榮誰教天付與多能西風白草牛羊晚隱見橫岡一兩層

臨平山下藕花洲旁引官河一帶流兩櫂風帆有無處筆端須與細冥搜

蒲元亨畫四時扇圖　宋 僧德洪

畫工妙物無不可誰能筆端自忘我醉蒲睡著呼不聞但見解衣盤礴颯颯起來潑墨滋破研霜紈咫尺開紈扇點綴四時無不有但見眼前紅綠眩雲破連峯青碧開林梢時復見樓臺斷橋落日空流水為問秦人安在哉春山杳靄知何處夏木森森斂風雨秋陰未破雪滿山笑指千峯欲歸去

詠破屏風　唐 姚合

時人嫌古畫倚壁不曾收露滴膠山斷風吹絹海秋殘雪飛屋裏片水落牀頭尚勝凡花鳥君能補綴不

御定歷代題畫詩類卷第一百十九

御定歷代題畫詩類卷第一百二十目錄

雜題類

題惠崇畫 元馬祖常
郭忠恕十幅 元鄧文原
題畫 元虞集
題山石猨鳥圖 元楊載
時中兄示余畫一軸畫二老翁推獨輪小車上載兩巨甕意其為警世之為因為賦詩 元楊載
贈畫工黎仲瑾 元歐陽玄
大年小景 元張翥三首
東夷倭人小摺疊畫扇子歌 元吳萊

題小景 元杜本
用王叔明韻題畫 元倪瓚
畫寄王雲浦 元倪瓚
題畫貽王光大 元倪瓚二首
翠竹靈壁圖 元錢惟善
題詩道寧畫軸 元馬臻
馬遠小景 元張雨二首
畫扇 元唐肅
題畫扇便面 元張渥
題雜畫卷子 明劉基
題安南陳內相雜畫 明林弼二首

題水墨小景 明王恭
題趙松雪畫 明虞堪四首
題黃鶴山人王叔明畫 明平顯
題丁野夫畫 明平顯
題畫贈友 明張適二首
題畫 明張適
題畫 明李延
題畫 明陳憲章二首
題松雪圖 明陳憲章
題稻山曹氏畫 明劉溥
和石田題王溶之畫扇 明吳寬二首

題倪雲林畫 明吳寬
題畫 明儲瓘
題畫 明沈周
題小畫 明陸深二首
贈張揮使小畫 明廖道南
題畫贈張冰溪 明廖道南
贈馮畫師 明廖道南
陸包山述李三塘見推為題畫 明蔡羽
題畫贈朱拱之 明謝承舉
題倪元鎮小畫 明王世貞
題王子裕僉憲詩畫冊後 明王世貞

爲秋野題畫 明王世貞
黃生行贈善畫者亦玥卿客也 明王世懋
題顧文康畫 明王世懋
寄章廷綸畫史 明邢侗
廣仁院畫壁 明湯顯祖
題畫贈蜀中尹使君惺麓 明董其昌
題畫贈張平仲兖守 明董其昌
題畫 明程嘉燧 二首
題畫 明李日華
題戴孔昭雨中過沈孟淵所詩畫 明王肄
題沈公濟雪中過沈孟淵所詩畫 明王昇

爲香山顧敬中題畫 明賀甫
題雲林畫 明陳則
題畫 明僧智舷

御定歷代題畫詩類卷第一百二十

翰林院編修臣陳邦彥奉
旨校刊

雜題類

題惠崇畫 元馬祖常

龍門千尺梧桐樹多在石崖懸絶處上有古巢生鳳皇鳳皇臺高山水長吳蠶八繭白雲絲畫史落筆光陸離江天萬里莫射鴈春草年年出湖岸

郭忠恕十幅 元鄧文原

雒陽畫史稱忠恕尺素能窮造化工翠嶂倚雲天外落高林飛雨望中叢飛樓風暖歌聲細綺閣春深舞袖紅應是宣和多愛惜故將題品琬琰同

題畫 元虞集

緝熙殿裏御屏風零落誰收百歲中錦樹總含春雨露畫橋猶是舊青紅花開陌上懷歸燕潮落江頭送去鴻何似綠波生太液絳桃風急綵船東

題山石猨鳥圖 元楊載

萬卷堆中晝欲睡忽見畫圖醒我意眼前崖谷起嵯峨便似著身遊此地梗枏楢櫟大百圍谺泉透石霹靂飛玄猨孫峙怠美蔭下視白鳥娛清暉昔聞虞舜狩南嶽君子相隨化猨鶴往往此輩猶爾爲慨想雲林眞可樂拔劒斫山山骨露山鬼呀嘤安敢怒祇今踊躍歸去來莫愁無覓誅茅處

時中兄示余畫一軸畫一老翁推獨輪小車上載兩巨甕意其爲警世之爲因爲賦詩 元楊載

小人無他獨嗜利兩甕載車將遠致肩赬足趼汗潸然冉冉修程胡不畏世人但笑愚翁愚甕破即與瓦礫俱不知人有千金軀前行險道方乘車

贈畫工黎仲瑾 元歐陽玄

吾聞萇弘之忠烈金石精氣千年化爲碧人生賴有方寸妙萬變神奇從此出又聞西方梵僧名法能能令兩眼碧色晶熒熒有時肘後瀉墨汁纖穠疎秀皆成形碧山畫欲入神品表裏神光碧瞳炯浮嵐暖翠山不受盡付晴牕落泓影碧君山學士今爲誰玉堂茆舍各有時煩君添我山下屋更看白雲

相陸離

大年小景 二首 元張翥

一川風柳綠傞傞古木茅茨近澗阿溪上無人船不渡水禽飛處夕陽多

春淡空山不自聊幽花老盡國香銷只今愁絶沅湘路誰與倭芭賦楚招

采采幽芳不盈把好收風露入銅瓶虎丘老衲今何在思見嵯峨石上青

東夷倭人小摺疊畫扇子歌 元吳萊

東夷小扇來東溟粉牋摺疊類鳳翎微飈出入揮不停素繪巧豔含光熒銀泥蚌淚移杳冥錦屏罨畫散紅青晧月半割

蟾蜍靈紫雲暗惹鮫魚腥徐市子孫附飛舶翕然家世雜梵經文身戴弁舊儀形對馬絶景兩浮萍殊方異物須陳廷富賈巨舶窺天星祝融噓火時所丁島濱賣箑送清泠白龍浸皮暑欲醒玉階溢水夜撲螢蓬萊仙人降輜軿扶桑繭絲結綵綎祖洲芝草醲紆醽穹龜巨鼇動遺刑海神措寶鞭雷霆鄙夫臥病臨虎扃蒲葵百柄稱使令冰漿蔗液但滿瓶石榻被髮氣自寧新羅一念終飄零塗修雉尾吾何銘

題小景 元杜本

秋雲滿地夕陽微黄葉蕭蕭鴈正飛最是江南好天氣村醪初熟蟹螯肥

用王叔明韻題畫 元倪瓚

王郎筆力追前輩海岳新圖入臥遊獨鶴眠松猶警露孤猨挂樹忽驚秋陶潛宅畔五株柳范蠡湖中一葉舟同煮茯苓期歲暮殘生此外更何求

畫寄王雲浦 元倪瓚

吳淞江水漾春波江上歸舟發棹歌邀我江亭醉三日鳳笙鸞吹拂雲和紛紜省署廉官職老我登懷倦遊歷看君骨相自有仙故作長松挂青壁

題畫貽王光大 二首 元倪瓚

荊南山色隱晴湖暖翠當牕不用圖避世移家今十載盛書連舸泊三吳

可憐畫卷携歸夢依舊香奩傍燕爐珍重故人王架閣筆能扛鼎要人扶

荊南山色青如染小築正當溪水南浪舞漁舟鷗泛泛雪消
沙渚柳毶毶涼軒楓葉晴雲綴秋浦荷花落日酣舊宅不歸
幽夢遠吳淞聊結小禪龕

翠竹靈壁圖　元錢惟善

江上聞瑶瑟雲端擁翠旗楚王空有夢那得見貞姿

題許道寧畫軸　元馬臻

畫師天與力落筆貴宏壯神巧刻虛無眾色爲彫喪客聞許
道寧氣逼韋偃行君家見兹圖激我泉石況午光翻素壁錯
愕引遐望冥冥霧霽水木散清曠遠近層岡來造設不可
狀初如擁陣馬忽覺轉曲浪秋高岸容瘦迴風進歸榜山陽
最奇秀安得數椽傍悠然記華蘋蕭蕭擺塵鞅因思造化理
詩成一惆悵

馬遠小景二首　元張雨

柳未藏鴉雪未消春衫逆子馬蹄驕去年沽酒樓前路錯認
桃花第一橋

玉砂卷海白糢糊千樹梅花埽地無彷佛水仙祠下路金枝
翠帶不勝扶

畫扇　元唐肅

建章初月朗太液正風微肅肅房櫳掩團團玉鏡覘高梧擁
翠蠱文石駐流輝葉密聲翻細峰多影屢移歌姬掩越調舞
女卷秦衣莫泚芭蕉露秋題紈扇詞

題畫扇便面　元張渥

一自蘭亭飛筆後昭陵風雨夜如何當年老媼能知此扇出
人間百價過

題雜畫卷子　明劉基

山川出雲霓谿谷藏虎豹枯樹嶒峻身怪石磈磊貌竹枝如
琅玕煙雨昏暮草梅花雪中開的皪珠蓓蕾蘭獨稱國香姱
麗最可樂蕙纖草堪藉葛覃棘能孤宋公學元暉駭獸見騰
踔老班性嗜酒藻思發餘酵丹丘泣龍髯零落江湖櫂顛王
食敗釜得米動盈竅僧明本靜者一藝起眾鬧展卷見歷歷
聊足解喧鬧哉詩慕韓愈瑣細非所較

題安南陳內相雜畫二首　明林弼

白石青蒲春水生夕陽毛羽照沙明戲拈畫筆知何處柳外
池塘艇子輕

隴頭春樹拂雲紅學語聲輕弄曉風上國祇今辭遠貢漫愁
雙翮閉雕籠

題水墨小景　明王恭

江城何人夜吹笛零落梅花曉無跡仙嶠蒼茫隔海青人煙
寂歷連秋色何處征帆天際歸夕陽楓樹鳥邊微磯頭亦有
垂綸者甘向滄浪老布衣

題趙松雪畫四首　明虞堪

江上晴天錦繡紋丹崖紅樹思紛紜毫端染得秋無際猶是
蒼梧幾片雲

王孫今代玉堂仙自畫苕溪似輞川如此青山紅樹底可無

十畝種瓜田

玉簫吹斷幾黃昏南國風流竟莫論帝子不悲秋色晚墨痕何以著啼痕

竹色蕭蕭木葉齊石邊芳草迴淒迷斷猿月落愁人去正在黃陵廟裏啼

題黃鶴山人王叔明畫　明　平顯

我昔見之湖上居當門萬朶翠芙蕖承平公子有故態文敏外孫多異書閒吮彩毫消白日夢騎黃鶴上清虛此圖定倚吳山閣醉點南屏春雨餘

題丁野夫畫　明　平顯

髯丁已沒四十載化鶴歸來知是非郭外梅邨更地主筆端松石見天機一時好手不可過千古賞音如此稀長憶西湖舊遊處畫船清雨白鷗飛

題畫贈友二首　明　張適

建溪山下是君家別後長松幾度花他日乞身歸去路扁舟獨櫂白鷗沙

我有草亭南澗阿琴僧吟子日相過別來猿鶴驚猜久石壁春風長薜蘿

題畫　明　張適

雨餘澗壑泉爭赴月上林臯鶴未眠且詠涼天嘉樹下更將幽意寫芳絃

題畫　明　李進

飛花入簾宮漏長遊絲落絮春茫茫金鞍駿馬青絲勒綺閣小姬紅粉妝黃金作丸落花底啼鳥隔花飛不起明朝更欲載東風早買樓船放春水

題畫二首　明　陳憲章

金龍鎖鸚鵡山木縱斑鳩巧拙知誰是天機不自由

髮與疎梅白身將寡鶴親孤山殘雪夜清絕凭闌人

題松雪圖　明　陳憲章

元時有箇趙松雪松雪於今又屬誰一幅丹青一瓢飲廖公來乞老夫詩

題福山曹氏畫　明　劉溥

歌舞當年只醉遊不知何物是閒愁如今桐樹無人洗風雨空山幾度秋

和石田題王濬之畫扇二首　明　吳寬

尺圖宛見秋溪春我昔經行記得眞欲作畫評重閣筆至今還屬當行人

紫藤花落石臺春隱者幽居寫最眞畫品平生應自定何須延譽待他人

題倪雲林畫　明　吳寬

黃金散與列仙儒江上扁舟逐釣徒為語紛紛評畫者要知迂叟不為迂

題畫　明　儲瓘

沙浦波明碧樹攢杏花疎雨澹生寒京城殢却江南夢試問

吳船借畫看

題畫　明　沈周

芳時中酒病難降朝日烘人始啓腮可怪楊花輕薄甚盡扶春去落煙江

題小畫二首　明　陸深

箬葉舟能大桃花水正新了知魚有樂袖手捲絲綸

雜花冥冥嶺雲低紫藍紅芳各自奇最愛午風吹作陣杜鵑枝麗海棠絲

贈張揮使小畫　明　廖道南

萬綠陰中一草堂將軍羽獵賦長楊蒼鷹赤豹來西域寶劍彤弓出上方

題畫贈張冰溪　明　廖道南

碧樹蒼茫翠霧開風泉雲壑共徘徊春深啼鳥花爭發莫遣山靈浪自猜

贈馮畫師　明　廖道南

白髮青僮擬列仙桃溪溪上卧雲泉虎頭心事龍眠手點染長臨萬里川

陸包山述李三塘見推爲題畫　明　蔡羽

披展雲山話雨中士龍人品李膺風荆州士論虛叨忝借筆題詩看洗桐

題畫贈朱拱之　明　謝承舉

君山兀兀湖水急爛銀盤中螺一粒老龍把弄蒼玉枝飛濤掀空海神泣振林裂石孤月明劃然似覺天西傾持將溷世聾妖魅媿作笙竽新樣聲

題倪元鎮小畫　明　王世貞

懶瓚眞懶瓚殘楮復殘墨不結丹青緣物外寫秋色

題王子裕僉憲詩畫冊後　明　王世貞

江東再見王摩詰寶界山頭即輞川一自丹青題句後白雲秋色重蒼然

爲秋野題畫　明　王世貞

飄蕭江頭蘆荻花疎疎黃葉見人家由他庾信能蕭瑟社酒雞豚樂未涯

黃生行贈善畫者亦明卿客也　明　王世懋

吳公好士天下無揖客半是高陽徒頳上黃生纔二十酒酣自詫丹青殊含毫弄墨輒有意貌得衣冠古丈夫有時亦寫韓幹馬五花色映官奚奴春江樓船日千里兩岸青山皆畫裏黃生無事但伸紙九老七賢無不似少年盤礴得如此生直須年名自起顧陸張吳亦人耳

題顧文康畫　明　王世懋

國鈞挺奇秀翰史標都長玉樹著土中令人憶文康生平妙點染遺墨等琳琅茲圖發心賞遂令蹊逕忘落落兩長松居然具棟梁規模自承旨丘壑中所藏玄黃何用同襟期故相望爲君什襲重持以比甘棠

寄章廷綸畫史　明　邢侗

丹陽郭裏誰憐汝汾水亭邊最憶君此日謝安圖扇上無人
爲畫敬亭雲

廣仁院畫壁　明　湯顯祖

曾爲蛾眉斬畫師千秋能此畫孩兒自慚遠佛無飛乳滿縣
兒啼似不知

題畫贈蜀中尹使君惺麓　明　董其昌

龍性難來不易馴青天蜀道一歸人拈將海國秋山翠得似
峨眉雪後春

題畫贈張平仲兖守　明　董其昌

忽憶君家笠澤圖寒江密雪滿菰蒲於今身在齊青裏日對
泰封五大夫

題畫 二首　明　程嘉燧

清溪百疊遠含風樵路漁源望欲通一段鄉愁何處著傷春
無奈夕陽中

客路無媒類轉蓬人間薄命是丹楓臙脂縱似桃花色難挽
春光二月紅

題畫　明　李日華

霜落蒹葭水國寒浪花雲影上漁竿畫成未擬將人去茶熟
香温且自看

題謝孔昭雨中過沈孟淵所詩畫　明　王　肆

竹邊書屋柳邊舟白髮相逢酒一甌回首舊遊成遠夢滿林
風雨不勝秋

題沈公濟雪中過沈孟淵所詩畫　明　王　肆

白髮交游二隱淪西莊一別幾經春雪中客有重來日不見
當年冒兩人

爲香山顧敬中題畫　明　賀　甫

芳草晴煙處處迷畫堂應在畫橋西花開記得尋君日一路
香風送馬蹄

題雲林畫　明　陳　則

落花愁殺未歸人亂後思家夢更頻縱有溪頭茅屋在也應
芳草閉深春

題畫　明　僧智舷

數株老樹半無葉一箇茅亭終日空惟有鷺鷥常到此飛來
飛去送殘紅

御定歷代題畫詩類卷第一百二十

一九四九年五月
賀孔才捐
圖書館之圖書